В. Я. АДАРЮКОВЪ и Н. А. ОБОЛЬЯНИНОВЪ.

СЛОВАРЬ

РУССКИХЪ ЛИТОГРАФИРОВАННЫХЪ ПОРТРЕТОВЪ.

СОСТАВЛЕНО
ПРИ УЧАСТІИ И ПОДЪ РЕДАКЦІЕЙ
С. П. ВИНОГРАДОВА.

Т. I.
А—Д.

МОСКВА.
1916.

Государственный книжный фонд
фонтанка, 20.

Товарищество типографіи А. И. Мамонтова.
Москва, Арбатская пл., Филипповскій пер. собств. домъ № 11.

Ряз. 4
Р-340

В. Я. АДАРЮКОВЪ и Н. А. ОБОЛЬЯНИНОВЪ.

СЛОВАРЬ
РУССКИХЪ ЛИТОГРАФИРОВАННЫХЪ ПОРТРЕТОВЪ.

СОСТАВЛЕНО
ПРИ УЧАСТІИ И ПОДЪ РЕДАКЦІЕЙ
С. П. ВИНОГРАДОВА.

Т. I. (сдублированный)

А—Д.

Со 160 фототипическими снимками.

МОСКВА.
1916.

Т-зо тип. А. И. Мамонтова, въ Москвѣ.

Первой литографіей, появившейся въ Россіи, до настоящаго времени считалась картинка, приложенная къ „Волшебному Фонарю“ 1817 года съ подписью: „Fête national russe—Russischer Volkfest“. Въ предисловіи къ „Волшебному Фонарю“ было сказано: „Въ заглавіи вмѣсто виньетки изображенъ народный праздникъ подъ Невскимъ, рисованный и отпечатанный на камнѣ, по новому изобрѣтенію, называемому Lithographie. Сіе полезное для художества, новое въ XIX вѣкѣ еще первое въ семъ изданіи является въ свѣтъ“. Картинка эта была воспроизведена въ книгѣ Е. Н. Тевяшова: „Описаніе нѣсколькихъ гравюръ и литографій. СПБ. 1903“ и приписывалась работѣ А. Г. Венеціанова, котораго и считали вслѣдствіе этого первымъ русскимъ литографомъ; основаніемъ къ этому служило то обстоятельство, что въ томъ же „Волшебномъ Фонарѣ“ 1817 года находилось 40 картинокъ, гравированныхъ на мѣди тѣмъ же А. Г. Венеціановымъ, по повидимому Д. А. Ровинскій не раздѣлялъ этого взгляда, такъ какъ въ перечнѣ работъ А. Г. Венеціанова въ „Словарѣ русскихъ граверовъ“ картинка эта не упомянута. Хотя перечисленіе всѣхъ литографій, исполненныхъ граверами, не составляло прямой задачи автора „Словаря русскихъ граверовъ“, однако Д. А. Ровинскій, не описывая подробно литографій, все-таки ихъ перечисляетъ у всѣхъ граверовъ, и если бы онъ былъ увѣренъ, что эта литографія, тѣмъ болѣе „первая“, была исполнена А. Г. Венеціановымъ, то несомнѣнно онъ не преминулъ бы это указать.

Въ томъ же „Словарѣ граверовъ“ Д. А. Ровинскій говоритъ: „подобная же картинка, изображающая зимнее гулянье въ Петербургѣ на Невѣ (горы), съ помѣткою: „N. Serracapriola 1817“, была въ собраніи И. Ваулина“, Такимъ образомъ является предположеніе, не былъ ли тотъ же Серракапріола авторомъ и литографіи, приложенной къ „Волшебному фонарю“ 1817 года? Antonio Maresca Donnorso duca de Serra Capriola былъ съ 1804 года въ Петербургѣ неаполитанскимъ посланникомъ, былъ женатъ на дочери Министра Юстиціи кн. Вяземскаго и умеръ въ Петербургѣ въ 1822 году. Въ собраніи литографированныхъ портретовъ Императорскаго Эрмитажа имѣется два его портрета, на одномъ находится монограмма на камнѣ: „P. A. 1822“, другой портретъ въ однихъ очеркахъ, безъ тѣней, и имѣетъ карандашную подпись: „Duca di Serra Capriola Neapolitanischer, gesandter in St. Petersbourg gest. 1822“. Весьма возможно, что авторомъ литографіи, приложенной къ „Волшебному фонарю“, былъ Серракапріола: съ появленіемъ литографіи очень многіе любители занимались этимъ искусствомъ, не требовавшимъ спеціальныхъ знаній, и, строго говоря, доступнымъ всякому, умѣющему рисовать.

Такимъ образомъ до сихъ поръ эти двѣ литографіи являлись инкунабулами русской литографіи. Но это невѣрно. Существуетъ литографія А. О. Орлов-

скаго, появившаяся на годъ раньше, при чемъ на ней художникъ отмѣтилъ не только годъ, но и мѣсяцъ ея выхода. Вообще русскіе граверы и литографы не имѣли похвальной привычки иностранцевъ, особенно англичанъ, датировать время выхода гравюръ и литографій, и то обстоятельство, что на этой литографіи отмѣченъ не только 1816 годъ, но и мѣсяцъ—мартъ, служитъ несомнѣннымъ доказательствомъ, что художникъ желалъ точно указать время появленія въ Россіи первой литографіи; доказательствомъ этого можетъ служить и то, что ни на одной изъ остальныхъ многочисленныхъ литографій А. О. Орловскаго, мѣсяцъ не указанъ. Картинка эта изображаетъ курда, ѣдущаго верхомъ, за нимъ два всадника, вдали замокъ, на верху въ правомъ углу: „A. Orlowski—18—III—16". Литографія эта помѣщена въ альбомѣ, единственный экземпляръ котораго имѣется въ Эрмитажѣ. (Впервые альбомъ этотъ былъ описанъ въ статьѣ: „В. Адарюковъ Очеркъ по исторіи литографіи въ Россіи; изданіе „Аполлона"). Альбомъ этотъ имѣетъ размѣры 41×31 сант. и заключаетъ въ себѣ 13 отдѣльныхъ листовъ литографій, печатанныхъ на бумагѣ Whatmann со знаками 1811 и 1815 г г. Заглавный листъ имѣетъ каллиграфическую подпись: „Premier essai de la gravure sur pierre faità St. Petersbourg au mois de Novembre 1816". Кромѣ литографіи Орловскаго, въ альбомѣ помѣщены слѣдующія литографіи: 2) Букетъ цвѣтовъ; безъ подписи. 3) Три амура на фонѣ пейзажа; также безъ подписи. 4) Въ четыреугольной рамкѣ стоитъ Коринна съ лирою въ рукахъ, до колѣнъ, $^3/_4$ вправо; на пьедесталѣ подпись: „H. Adams". 5) Ваза; слѣва подпись: „composé et dessiné sur pierre par Conseiller de Cour et Professeur d'Hattenberger 1816." 6) Варіантъ статуи „Молочницы" въ царскосельскомъ паркѣ: на скалѣ стоитъ дѣвушка, въ профиль, у ногъ разбитый кувшинъ, изъ котораго струится вода; ниже виньетка въ кружечкѣ и подпись: „Hattenberger—dessiné sur pierre". 7) Портретъ К. Х. Рейссига: по грудь; $^3/_4$ вправо; въ черномъ сюртукѣ, съ Анной на шеѣ и Владиміромъ въ петлицѣ, съ подписью: „Molinari pinx.-del. Roeder.". Этотъ К. Х. Рейссигъ былъ иниціаторомъ, а впослѣдствіи директоромъ рисовальной школы при Министерствѣ Финансовъ, перешедшей въ вѣдѣніе Общества Поощренія Художниковъ. 8) Ваза, съ подписью: „Composé et dessiné sur pierre par Hattenberger 1816." 9) „La chute de Niagara".—„P. Svignine". 10) Гвардейскій солдатъ: въ ростъ; $^3/_4$ влѣво, съ ружьемъ; въ киверѣ. 11) Портретъ Ф. Ф. Шуберта, въ овалѣ; безъ фона; съ подписью, по овалу: „W. Vorlop(?) gravé sur pierre". 12) Гвардейскій солдатъ, въ ростъ, въ киверѣ, съ ружьемъ, внизу монограмма: „S. C." и 13) Казакъ, въ ростъ; $^3/_4$ вправо; съ пикой въ рукѣ; внизу монограмма „G. H." Къ сожалѣнію неизвѣстно, кѣмъ былъ изданъ этотъ альбомъ. Такимъ образомъ, первыми русскими литографіями надлежитъ считать эти 13 литографій 1816 года, а первымъ русскимъ литографомъ А. О. Орловскаго, оставившаго своими оригинальными произведеніями такой яркій слѣдъ въ исторіи русской литографіи.

О Гаттенбергерѣ, несмотря на то, что онъ прожилъ въ Россіи около 25 лѣтъ извѣстно очень мало. Jean-François-Xavier-Hattenberger (или Францъ Ивановичъ, какъ онъ подписывался по русски), былъ профессоромъ технологіи Женевскаго университета и прибылъ въ Россію при Екатеринѣ II; въ 1796 году получилъ дипломъ Императорскаго Вольнаго Экономическаго Общества, затѣмъ управлялъ Александровской мануфактурой и въ 1803 году, по порученію графа Гурьева, ревизовалъ Императорскій фарфоровый заводъ; имъ былъ составленъ проэктъ положенія о немъ, который почти безъ измѣненій легъ въ основу новаго

положенія завода; впослѣдствіи Гаттенбергеръ служилъ на этомъ заводѣ и умеръ въ Россіи въ 1820 году. Въ собраніи М. А. Остроградскаго находится еще одна изъ первыхъ его литографій, изображающая Дафниса и Хлою, съ подписью: „Dessiné sur pierre par Conseiller de Cour Hattenberger 1816“ и монограмма на камнѣ: „HB“. Въ Эрмитажѣ имѣется альбомъ его оригинальныхъ рисунковъ, свидѣтельствующій о немъ, какъ о прекрасномъ рисовальщикѣ.

К. Ф. Редеръ, нарисовавшій на камнѣ портретъ К. Х. Рейссига съ оригинала Молинари, былъ учителемъ рисованія въ Горномъ Институтѣ и имъ былъ исполненъ цѣлый рядъ литографированныхъ портретовъ

H. Adams, французъ, живописецъ по фарфору, пріѣхавшій въ Россію былъ въ 1808 г., до 1816 г, былъ начальникомъ художественной части Императорскаго фарфороваго завода.

Въ собраніи Е. Н. Тевяшова находилось нѣсколько литографій съ подписью: „Балъ въ Иркутскѣ 1805“. Г-нъ Н. С. въ „Русскомъ Библіофилѣ“ 1912 года II, стр. 88, говоритъ: „есть основаніе думать, что именно эти картинки являются инкунабулами русской литографіи“. Такое предположеніе не имѣетъ за собой никакихъ основаній: совершенно точно установлено, что первая русская литографія въ Россіи была основана въ 1815 году при Министерствѣ Иностранныхъ Дѣлъ, въ этой литографіи печатались исключительно бумаги; вторая по времени литографія возникла въ 1817 году при Военномъ Министерствѣ, всѣ частновладѣльческія литографіи возникли позже: первой изъ нихъ въ Петербургѣ возникла въ 20-хъ г. литографія Франца Давиньона, затѣмъ Миллера (въ которой печатались литографіи А. Орловскаго), Гельмерсена, Шмицдорфа, Тюлева и др. и въ Москвѣ: Бартольди, Раппольта, Руднева, Чуксина и др. Несомнѣнно, что литографіи, изображающія „Балъ въ Иркутскѣ 1805“, были напечатаны значительно позже.

Авторъ исторіи литографіи Henri Bouchot указываетъ на инкунабулы французской литографіи, находящіяся въ Парижской Національной Библіотекѣ, помѣченныя 1805 и 1806 годами; это два портрета и два вида Англіи, исполненные герцогомъ Montpesier; въ Россіи же литографій 1805 года, конечно, быть не могло. Къ числу раннихъ литографій относится находящійся въ Эрмитажѣ портретъ одного изъ основателей Петроградскаго Минералогическаго Общества, Лоренца Ивановича Панснера, съ одной монограммой художника: SC/1817.

Къ числу „первыхъ“ русскихъ литографій надлежитъ отнести портретъ Петра Великаго работы Вендрамини, отпечатанный въ 1817 году въ литографіи при Главномъ Штабѣ; портретъ былъ воспроизведенъ съ единственнаго отпечатка avant la lettre Публичной Библіотеки въ книгѣ: „Alois Senefelder und sein Werk. Zur hundertjährigen Feier der Erfindung der Lithographie. Verfast von Georg Scamoni. St. Petersbourg 1816.“.

Что касается А. Г. Венеціанова, то помимо его виньетки на заглавномъ листѣ книги: „Объ общественномъ призрѣніи въ Россіи, СПБ. 1818 г.“, съ большимъ вѣроятіемъ къ его работамъ должна быть отнесена серія портретовъ: Петра Великаго, князей Б. А. и Б. В. Голицыныхъ, кн. Я. Ѳ. Долгорукова, Ермака, Лефорта, А. С. Матвѣева, графа Б. П. Шереметева и Ѳеофана Прокоповича; портреты эти имѣются въ Эрмитажѣ въ двухъ отпечаткахъ: avant la lettre и съ подписями, при чемъ подъ каждой изъ нихъ имѣется художественно исполненная виньетка.

Основателемъ первой литографіи въ Варшавѣ, въ 1818 году, былъ докторъ

медицины Иванъ Сестржинскій (1788 г.—4 мая 1824 г.). Въ собраніи портретовъ В. Адарюкова имѣется его портретъ, подъ которымъ на польскомъ языкѣ напечатанъ І. Ф. Пиварскимъ длинный некрологъ Сестржинскаго, бывшаго преподавателемъ Института глухонѣмыхъ. Въ 1817 году этотъ Сестржинскій при матеріальной поддержкѣ князя Генриха Любомірскаго, отправился въ Мюнхенъ, гдѣ подробно изучилъ литографское дѣло, и черезъ годъ вернувшись въ Варшаву, основалъ при Институтѣ глухонѣмыхъ въ Казиміровскомъ Дворцѣ первую литографію.

У изобрѣтателя литографіи Зенефельдера въ Мюнхенѣ были отпечатаны русскіе портреты: Императора Александра І, А. Н. Оленина, Н. И. Тургенева и Нимфодоры Семеновой.

Съ момента появленія въ Россіи литографія сразу завоевала себѣ огромныя симпатіи и нетолько среди профессіональныхъ художниковъ, но и среди любителей; рѣшительно всѣ художники того времени занимаются литографіей, а нѣкоторые изъ нихъ спеціально посвящаютъ себя этой отрасли искусства. По сравненію съ гравюрой, литографія имѣла за собой простоту пріемовъ, быстроту и дешевизну. Оригинальныя литографіи, т.-е. листы, исполненные литографически самими художниками, по своему изяществу, тонкости и мягкости, гораздо ближе къ рисунку, чѣмъ гравюры, такъ какъ не имѣютъ той нѣкоторой жесткости, которая свойственна гравюрѣ на мѣди; эти оригинальныя литографіи имѣютъ цѣнность рисунковъ и такъ же, какъ офорты живописцевъ, представляютъ автографы мастеровъ.

Первыми по времени портретистами литографами были: Гиппіусъ, издавшій въ 1822 году сюиту 45 портретовъ „Современники. Les Contemporaines“, глухонѣмой Карлъ Гампельнъ, О. Эстеррейхъ, Погонкинъ, Сандомури, Гейтманъ, Васильевскій и К. Редеръ. Наибольшее количество портретовъ оставилъ превосходный рисовальщикъ В. Ф. Тиммъ и П. Борель. Не мало прекрасныхъ портретовъ исполнили въ 50-хъ гг. А. Козловъ и П. Смирновъ. Послѣднимъ по времени былъ талантливый Зичи, оставившій уже въ 50-хъ гг. цѣлый рядъ портретовъ, главнымъ образомъ офицеровъ гвардейской кавалеріи, собраніе каковыхъ имѣется у Е. Е. Рейтерна.

Въ дѣлѣ популяризаціи литографіи въ Россіи огромная заслуга безспорно принадлежитъ Обществу Поощренія Художниковъ, основанному въ 1820 году по иниціативѣ любителей и знатоковъ искусства: П. А. Кикина, кн. И. А. Гагарина, А. И. Дмитріева-Мамонова, М. И. Киля и Ф. Ф. Шуберта. Общество это познакомило Россію съ художественной литографіей и культивировало ее у насъ.

Съ появленіемъ литографіи вошло въ моду заказывать художникамъ портреты и не только отдѣльныхъ лицъ, но иногда цѣлыхъ семей, въ ихъ домашней интимной обстановкѣ; портреты эти рисовались на камнѣ прямо съ натуры, а потому, какъ оригинальные, представляютъ интересъ и какъ автографы художниковъ. Портреты эти печатались въ весьма ограниченномъ количествѣ экземпляровъ не для продажи, а для раздачи близкимъ и знакомымъ, подобно тому, какъ это теперь дѣлается съ фотографіями; въ огромномъ большинствѣ этихъ портретовъ нѣтъ подписей фамилій изображенныхъ лицъ, развѣ иногда художникъ литографъ ставилъ свою фамилію или скромную монограмму. Въ каждомъ собраніи литографированныхъ портретовъ имѣется папка этихъ „inconnus“, гдѣ въ старомодныхъ костюмахъ временъ Пушкина, Лермонтова, декабристовъ и всей интересной эпохи конца царствованія Александра І на

Васъ смотрятъ дамы, кавалеры и военные, имена которыхъ до сихъ поръ остаются неизвѣстными, развѣ иногда Вы видите карандашемъ поставленную фамилію, да и то по большей части со знакомъ вопроса. Въ послѣдніе годы, съ пробужденіемъ у насъ интереса къ старинѣ и въ частности къ Александровской эпохѣ, а главное послѣ двухъ выставокъ русской портретной живописи, устроенныхъ въ Таврическомъ Дворцѣ и въ 1902 г. Обществомъ Синяго Креста, нѣкоторые портреты эти удалось опредѣлить, чему также способствовали появившіеся за послѣднее время труды по русской иконографіи во главѣ съ капитальнымъ изданіемъ Вел. Кн. Николая Михайловича „Русскіе портреты", а также съ появленіемъ цѣлаго ряда отдѣльныхъ монографій о художникахъ: А. Г. Венеціановѣ, С. Ф. Галактіоновѣ, О. А. Кипренскомъ, А. О. Орловскомъ, В. Ф. Тиммѣ и др.

Въ видахъ того же опредѣленія „неизвѣстныхъ" портретовъ, составителями настоящаго труда была выпущена: книжка „Русскіе литографированные портреты неизвѣстныхъ лицъ", разосланная всѣмъ библіофиламъ и собирателямъ съ просьбой опредѣлить эти портреты, и изъ 24-хъ портретовъ удалось опредѣлить такимъ образомъ половину, но и въ настоящее время число „неизвѣстныхъ" портретовъ остается весьма значительнымъ.

Если разсматривать портреты по категоріямъ изображенныхъ лицъ, то мы видимъ, что больше всего портретовъ — военныхъ. Русскіе военачальники, принимавшіе участіе въ войнахъ 1812—15 годовъ и въ Севастопольской кампаніи, могли бы казалось, дать огромный матеріалъ для портретной гравюры, но русскіе граверы почти не воспользовались этимъ богатымъ матеріаломъ и главныя изданія по этой части были предприняты иностранцами: Вендрамини, издавшимъ сюиту генераловъ 1812—15 гг., Генрихомъ Дау, Райтомъ, Кардели и другими. Пробѣлъ этотъ былъ пополненъ русскими литографами, исполнившими цѣлый рядъ портретовъ героевъ этихъ войнъ какъ въ изданіяхъ, такъ и въ отдѣльныхъ листахъ и сюитахъ. Только въ двухъ крупнѣйшихъ трудахъ: „Галлерея Зимняго Дворца" и „Портреты лицъ, отличившихся въ войнахъ 1853—56 гг.", ими было исполнено около 450 портретовъ, не считая значительнаго числа помѣщенныхъ въ „Русскомъ Художественномъ Листкѣ Тимма". Портреты „Галлереи Зимняго Дворца" исполнены съ масляныхъ портретовъ Георга Дау, спеціально приглашеннаго Александромъ I въ 1819 году въ Россію для написанія этой „Галлереи", при чемъ имъ было нарисовано 342 портрета по грудь и 7 большихъ фельдмаршальскихъ. Д. А. Ровинскій указываетъ, что у Дау находился въ ученіи крѣпостной человѣкъ Корнилова Поляковъ, который писалъ аксессуары, а иногда и лица, и до того усвоилъ манеру Дау, что нѣкоторые портреты его работы сходили за повторенія Дау. „Разсказываютъ", добавляетъ Д. А. Ровинскій, „что Дау подписывалъ своимъ именемъ портреты, писанные Поляковымъ, и что будто-бы по этому поводу въ Комитетѣ СПБ. Общества Поощренія Художниковъ даже былъ составленъ докладъ о его предосудительныхъ дѣйствіяхъ". Намъ удалось разыскать въ Архивѣ Общества Поощренія Художниковъ протоколъ Комитета по этому вопросу отъ 3 февраля 1828 года, гласящій слѣдующее: „Разсмотрѣна копія съ портрета Адмирала Мордвинова, сдѣланная художникомъ Поляковымъ, который находится нѣсколько лѣтъ у Дова и былъ отданъ ему помѣщикомъ своимъ Генералъ-Лейтенантомъ Корниловымъ, при чемъ читана записка, въ которой въ подробности изложены поступки Дова съ означеннымъ Поляковымъ и нѣкоторыя примѣчательныя

свѣдѣнія на счетъ предосудительныхъ оборотовъ его и проч., а членъ Кикинъ довелъ до свѣдѣнія Комитета, что нѣкоторые любители художествъ, какъ пишетъ къ нему одинъ изъ нихъ, сострадая объ участи Полякова, собрали около 2-хъ тысячъ рублей на выкупъ его у помѣщика. Члены разсуждали: а, что Поляковъ по дарованіямъ своимъ заслуживаетъ улучшенія его положенія и независимости, б, что впрочемъ участіе въ немъ Общества едва ли можетъ быть успѣшно, если оно прямо войдетъ въ сношеніе съ Генер.-Лейт. Корниловымъ, в, что поступки Дова съ Поляковымъ и вообще съ публикой слишкомъ предосудительны, что бы можно было оставить оные безъ вниманія, и что поэтому о Поляковѣ представить Государю Императору, что ежели Его Величество соблаговолитъ на выкупъ его на волю, Общество приметъ дальнѣйшее попеченіе о немъ, какъ о человѣкѣ съ дарованіями, и доставитъ ему средства къ усовершенствованію, что же касается до поступковъ Дова, то оныхъ не скрыть въ запискѣ и пополнить тѣми свѣдѣніями, которыя давно уже были въ виду у Кикина, и которыя довольно обнаруживаютъ нравственныя качества сего художника". На случай, если Поляковъ получитъ свободу, Комитетъ 14 апрѣля 1828 г. постановилъ: помѣстить его съ воспитанниками Общества, гдѣ и довольствовать столомъ. Къ сожалѣнію не удалось отыскать дальнѣйшихъ свѣдѣній объ этомъ дѣлѣ.

Извѣстно, что въ 1829 году Дау сопутствовалъ Императору Николаю I въ Варшаву, гдѣ написалъ портретъ Вел. Кн. Константина Павловича; въ этомъ же году онъ опасно заболѣлъ, вернулся въ Лондонъ и тамъ умеръ.

Изъ числа портретовъ „Галлереи" русскими литографами было исполнено 147 портретовъ и 9 портретовъ было заготовлено для 7-го, не вышедшаго тома. Затѣмъ огромное количество литографированныхъ портретовъ — издано царскихъ, главнымъ образомъ Императоровъ, Николая I, Александра II и ихъ семействъ. Хотя Императоръ Николай I поднялъ русскую археологію и художество и покровительствовалъ всему русскому, но наши художники: Кипренскій, Варнекъ, Брюлловъ, Тропининъ и Зарянко не удостоились чести писать его портретъ; предпочтеніе дано было иностранцамъ: сперва Дау, затѣмъ Крюгеру и въ 50-хъ годахъ г-жѣ Робертсонъ. Любимымъ живописцемъ Николая I, за умѣнье придать „торжественность" его фигурѣ, былъ Крюгеръ, написавшій съ него съ 1826 по 1853 годъ цѣлый рядъ портретовъ, изъ которыхъ особеннымъ сходствомъ отличались портреты послѣдняго періода. Со всѣхъ этихъ портретовъ имѣются литографіи, какъ русскихъ, такъ и иностранныхъ мастеровъ.

Съ Императора Александра II писали портреты: Дау, Крюгеръ, Каніевскій и, во время поѣздки его въ 1839 году въ Италію, — Скіавони; со всѣхъ нихъ имѣются литографіи. Въ періодъ съ 1860 года по 1880 годъ съ Александра II писали портреты: Винтергальтеръ, К. Е. Маковскій, Харламовъ и Анжели, съ этихъ портретовъ литографій нѣтъ, большинство же остальныхъ литографій, также какъ и гравюръ, исполнено съ фотографій Деньера и Левицкаго, расходившихся въ публикѣ сотнями тысячъ экземпляровъ.

Портретовъ ученыхъ сравнительно немного. Существуетъ портретъ перваго президента Академіи Наукъ Блюментроста, гравированнаго же его портрета нѣтъ. Въ 1835—1840 гг. особымъ „Портретнымъ Комитетомъ" при Академіи Наукъ была издана сюита 57 портретовъ членовъ Россійской Академіи; въ 1837 г. были изданы портреты профессоровъ Дерптскаго университета, въ 1854 г. Н. Вани-

фантьевымъ 37 портретовъ профессоровъ С.-Петербургскаго, а въ 1855 году 14 портретовъ профессоровъ Московскаго университетовъ.

Портреты артистокъ и артистовъ довольно многочисленны и были выпущены отдѣльными листами, сюитами и въ цѣломъ рядѣ изданій, посвященныхъ театру, изъ которыхъ первой по времени была сюита оригинальныхъ портретовъ В. Баранова, вышедшая въ 1820-хъ гг., затѣмъ „Драматическій Альбомъ“ 1826 года, изданный А. Писаревымъ и А. Верстовскимъ, рѣдчайшій „Театральный Альбомъ“ 1842 года, „Драматическій Альбомъ“ 1850 года П. Арапова и А. Роппольта, „Драматическій Букетъ“ 1859 года и др.; много также было помѣщено портретовъ при театральныхъ журналахъ „Репертуаръ“ и „Пантеонъ“, издававшихся съ 1839 года по 1856 годъ И. Песоцкимъ и Ѳ. Кони.

Въ превосходномъ изданіи В. Ф. Тимма „Русскій Художественный Листокъ“, составляющемъ гордость русской литографіи и не знающемъ себѣ подобныхъ не только у насъ, но и въ Европѣ, было помѣщено свыше 400 портретовъ. Въ этой художественной лѣтописи Россіи за 12 лѣтъ мы находимъ портреты всѣхъ современниковъ, сдѣлавшихся извѣстными на поприщѣ наукъ, искусства, или художества, или отличившихся гражданскими или военными заслугами; всѣ эти портреты исполнены на камнѣ первокласснымъ рисовальщикомъ, или какъ тогда называли,—„карандашистомъ“ В. Ф. Тиммомъ.

Что касается каррикатурныхъ портретовъ, то при строгой николаевской цензурѣ каррикатура не могла у насъ, конечно, достигнуть того расцвѣта, котораго она достигла во Франціи, и поставленная въ узкія рамки должна была ограничиваться безобидными шутками на лицъ свободныхъ профессій, не касаясь государственныхъ дѣятелей или лицъ, занимающихъ административные посты, на которыхъ не допускалось, конечно никакихъ каррикатуръ. Скромная картинка „Разъѣздъ изъ Александринскаго театра“, приложенная при первой книжкѣ „Репертуара и Пантеона“ 1843 года, вызвала протестъ со стороны оберъ-полиціймейстера, нашедшаго неприличнымъ изображеніе обывателей, которыхъ бдительная полиція препровождаетъ въ участокъ; автору картинки Рудольфу Жуковскому, претерпѣвшему за это большія непріятности, пришлось измѣнить первоначальную композицію.

М. Л. Неваховичъ въ „Ералашѣ“ 1846—1848 гг., Н. А. Степановъ въ „Музыкальномъ Альбомѣ съ каррикатурами“ 1848 г. и прозванный русскимъ Гаварни, А. Лебедевъ дали рядъ каррикатурныхъ портретовъ на писателей, художниковъ, композиторовъ и артистовъ.

Среди „русскихъ“ портретовъ, исполненныхъ иностранными художниками, особенно выдѣляется серія портретовъ нѣмецкаго художника L. Wagner'a 30-хъ и 40-хъ г.г. съ нашихъ соотечественниковъ, посѣщавшихъ Баденъ-Баденъ. Здѣсь мы имѣемъ портреты: кн. Голицыныхъ, Нарышкиныхъ, гр. Шереметевыхъ, гр. Толь, гр. Воронцовыхъ-Дашковыхъ и многихъ другихъ изъ русской знати, пріѣзжавшихъ на этотъ излюбленный, во времена Тургенева, курортъ. Портреты эти набросаны съ натуры, очень живописны, отличаются сходствомъ; на нихъ по большей части закончено только лицо, остальное въ очеркахъ; исполнены они чрезвычайно изящно, мягко и производятъ впечатлѣніе оригинальныхъ рисунковъ; всѣ они печатались въ Карлсруэ въ литографіи C. F. Müller, въ очень ограниченномъ количествѣ экземпляровъ и теперь чрезвычайно трудно находимы; наибольшее ихъ число имѣется въ собраніи С. П. Виноградова.

Своей законченностью и тщательной отдѣлкой отличаются литографіи

съ живописныхъ портретовъ извѣстнаго портретиста временъ Императора Николая I-го—Крюгера, изъ нихъ нѣкоторы исполнены имъ же на камнѣ, большинство же остальныхъ—Jentzen'омъ.

Литографированные портреты теперь чрезвычайно трудно находимы; ихъ труднѣе находить чѣмъ гравюры, доски которыхъ сохранялись, и съ нѣкоторыхъ можно получить и теперь оттиски, камни же, на которыхъ рисовались портреты, по ихъ напечатаніи, сошлифовывались и надо думать, что значительное число литографированныхъ портретовъ пропало безслѣдно.

Постепенно развиваясь и совершенствуясь, художественная литографія у насъ одно время совершенно вытѣснила гравюру и, просуществовавъ до конца 50-хъ годовъ, съ появленіемъ фотографіи, фототипіи, цинкографіи, автотипіи, геліогравюры и другихъ не художественныхъ, но болѣе быстрыхъ и дешевыхъ способовъ, въ свою очередь должна была уступить мѣсто этимъ способамъ воспроизведенія, какъ болѣе отвѣчающимъ требованіямъ быстротечной общественной жизни, и, съ появленіемъ этихъ фото-механическихъ способовъ, литографія въ настоящее время примѣняется исключительно для научныхъ и промышленныхъ цѣлей.

Настоящій трудъ имѣетъ цѣлью, съ одной стороны, зарегистрировать по возможности литографированные портреты, а съ другой стороны—служить руководствомъ любителямъ и собирателямъ этихъ портретовъ. Составители этого „Словаря“ прежде всего должны заявить, что трудъ этотъ не претендуетъ на исчерпывающую полноту, достичь которой въ подобныхъ трудахъ совершенно невозможно. Знаменитый родоначальникъ нашей иконографіи Д. А. Ровинскій въ своемъ безсмертномъ трудѣ: „Подробный словарь русскихъ гравированныхъ портретовъ“ писалъ: „мнѣ не придется дополнить его, я потрудился надъ нимъ сколько могъ и какъ могъ, отъ души желаю, чтобы мой продолжатель взялся бы за это маленькое дѣло съ такимъ же упорствомъ и любовью.... А дополнять его придется постоянно: каждый день выпускаются новые портреты, да и старыхъ по разнымъ книгамъ и изданіямъ найдется не мало: *такіе словари никогда полными быть не могутъ*“... Если это можно сказать о гравированныхъ портретахъ, то тѣмъ болѣе это примѣнимо къ литографированнымъ: безъ сомнѣнія многіе портреты не попали въ „Словарь“ и его, конечно, также придется дополнять.

Въ „Словарѣ русскихъ литографированныхъ портретовъ“ описаны портреты исключительно „русскихъ“ людей и на этомъ основаніи въ него не включены многочисленные портреты иностранцевъ, (за весьма малымъ исключеніемъ случайно проскользнувшихъ, какъ напр. Арну-Плесси, Брейтингъ) проживавшихъ въ Россіи въ качествѣ пословъ и путешественниковъ, писателей и артистовъ, портреты которыхъ исполнены русскими художниками, и въ этомъ отношеніи сдѣланы исключенія для весьма немногихъ лицъ, почему либо дорогихъ для насъ русскихъ, какъ напр., Віардо-Гарсія или Фильда, котораго его соотечественники англичане прозвали „русскимъ“ Фильдомъ. Литографированные портреты иностранцевъ, исполненные русскими художниками, найдутъ себѣ мѣсто въ другомъ трудѣ: „Словарь русскихъ литографовъ“, гдѣ портреты эти будутъ описаны подъ фамиліями тѣхъ художниковъ-литографовъ, которые ихъ исполняли.

„Словарь“ составленъ строго по образу и подобію знаменитаго „Подробнаго словаря русскихъ гравированныхъ портретовъ“ Д. А. Ровинскаго, всѣ пріемы

описанія портретовъ взяты тѣ же. Портреты расположены въ азбучномъ порядкѣ. Лица бѣлаго духовенства внесены по фамиліямъ, монахи по ихъ именамъ. Портреты одного и того же лица размѣщены по возможности по живописнымъ оригиналамъ или типамъ и въ хронологическомъ порядкѣ, послѣ перечня портретовъ указаны картинки и каррикатуры. Описаніе портретовъ приведено также подробно, какъ у Д. А. Ровинскаго: указано, въ какомъ размѣрѣ и положеніи изображено лицо: въ ростъ, ниже колѣнъ, поколѣнный, по грудь, оплечный, одна голова, въ профиль, $^3/_4$ вправо или влѣво (считая отъ зрителя), прямоличный. Что касается размѣровъ портрета, то если таковой заключенъ въ рамку, то по большей части указаны размѣры рамки въ сантиметрахъ; если рамки не имѣется, то указана высота фигуры также въ сантиметрахъ, а въ тѣхъслучаяхъ, когда портретъ не представлялось возможнымъ измѣрить, то выставленъ форматъ его: большой листъ, листъ, въ четверку, осьмушку въ 12-ую и 16-ую долю листа. Всѣ подписи подъ портретомъ напечатаны курсивомъ, дословно, со всѣми заключающимися въ нихъ ошибками; если подпись сдѣлана на камнѣ, то указано: грифъ на камнѣ, если эта подпись написана въ обратную сторону, указано: грифъ зеркальнымъ письмомъ. Указаны книги, при которыхъ приложены портреты, а также по возможности и тѣ позднѣйшія изданія, въ которыхъ воспроизведены снимки съ этихъ портретовъ. Въ числѣ портретовъ описаны и чисто апокрифическіе, какъ напр., портреты князей удѣльнаго періода и др. По возможности помѣщены краткія біографическія замѣтки, при чемъ о лицахъ слишкомъ извѣстныхъ указаны только даты рожденія и смерти, о нѣкоторыхъ лицахъ, при отсутствіи у насъ полныхъ біографическихъ словарей, не удалось отыскать не только хотя бы какія либо біографическія свѣдѣнія, но даже даты рожденія и смерти. Указано, въ какомъ собраніи имѣется описанный портретъ, въ особенности, если онъ рѣдкій. *).

Въ концѣ изданія имѣется три приложенія: въ 1-мъ изъ нихъ перечислены въ хронологическомъ порядкѣ книги съ литографированными портретами, во 2-мъ даны свѣдѣнія объ общественныхъ и частныхъ собраніяхъ литографированныхъ портретовъ, и въ 3-мъ указаны литографическія заведенія по городамъ; затѣмъ приложены два алфавита: живописцевъ и другихъ художниковъ, произведенія коихъ упоминаются въ „Словарѣ“, второй — заключаетъ въ себѣ общій перечень лицъ, упоминаемыхъ въ „Словарѣ“, за исключеніемъ художниковъ.

Для составленія настоящаго Словаря были описаны слѣдующія собранія: Императорскій Эрмитажъ, Императорская Публичная Библіотека, Историческій Музей въ Москвѣ, Московскій Румянцовскій Музей (самое большое собраніе портретовъ), Архивъ Министерства Иностранныхъ Дѣлъ, Библіотека Императорской Академіи Художествъ, Морской Музей Имени Императора Петра Великаго, собраніе портретовъ при Императорской Главной Военной Квартирѣ; Музеи: Императорскаго Александровскаго Лицея и Правовѣдѣнія, Музей 1-го Кадетскаго Корпуса, 1-ой Гвард. Артиллерійской Бригады и полковъ Л.-Гв.: Семеновскаго, Измайловскаго, Лейбъ-Гренадерскаго и Финляндскаго, Музей

*) Въ указаніяхъ на фамиліи владѣльцевъ допущены сокращенія: В. Я. А.—В. Я. Адарюковъ; П. Л. В.—П. Л. Ваксель; С. П. В.—С. П. Виноградовъ; Г. С. Г.—Г. С. Габаевъ; Ю. Ю. И.—Ю. Ю. Иверсенъ; І. І. Л.—І. І. Леманъ; В. П. С.—В. П. Серебрениковъ; Н. К. С.—Н. К. Синягинъ; Е. Н. Т.—Е. Н. Тевяшовъ; С. Н. Тр.—С. Н. Тройницкій; Е. Е. Р.—Е. Е. Рейтернъ; Д. В. У.—Д. В. Ульянинскій; Эр.—Эрмитажъ.

Вѣд. Минист. Путей Сообщенія, Театральный Музей при Александринскомъ театрѣ, Музей „Храма Славы“ въ Тифлисѣ, Псковскій Музей и собранія частныхъ лицъ въ Петроградѣ и Москвѣ: В. Я. Адарюкова, С. Н. Бурнашева, П. Л. Вакселя, Ф. А. Витберга, А. А. Военскаго, Г. С. Габаева, П. В. Гейцыга, С. П. Голубкова, Л. И. Жевержеева, Ю. Ю. Иверсена, Θ. Г. Козляинова, Б. М. Колюбакина, В. П. Костромитиновой, І. І. Лемана, Б. Л. Модзалевскаго, А. В. Морозова, Кн. С. В. Оболенскаго, И. Д. Орлова, Библіотеки Принца Александра Петровича Ольденбургскаго, А. А. Плещеева, А. А. Попова, А. К. Пожарскаго, В. В. Рождественскаго, Е. Е. Рейтерна, В. Н. Серебреникова, Н. К. Синягина, А. И. Станкевича, Е. Н. Тевяшова, С. Н. Тройницкаго и Д. В. Ульянинскаго.

Въ настоящемъ трудѣ оказали большое содѣйствіе сообщеніемъ біографическихъ и генеалогическихъ свѣдѣній о многихъ лицахъ: Б. Л. Модзалевскій, А. А. Сиверсъ и Д. В. Ульянинскій. Общее редактированіе велъ С. П. Виноградовъ, изъ богатѣйшаго собранія котораго воспроизведены большинство портретовъ въ „Словарѣ“. Составители настоящаго труда приносятъ этимъ лицамъ сердечную благодарность, а также всѣмъ владѣльцамъ литографированныхъ портретовъ, любезно предоставившимъ свои собранія для описанія и хранителямъ музеевъ: Ф. Г. Бернштаму, Б. К. Веселовскому, П. В. Кухарскому, Л. А. Попову и Н. К. Эссенъ.

Абликамировъ, Баширъ, рядовой 16-го егерскаго полка, спасшій своего ротнаго командира капитана Семеку и лишившійся руки въ дѣлѣ 17-го февраля 1807 г. въ Чечнѣ, въ отрядѣ генерала Лихачева.

Картин., заключ. въ четыреуг. рамку: *Подвигъ рядового Абликамирова | спасаетъ отъ смерти своего ротнаго командира. — Васильевъ. | Изд. Гв. Полковника Новоселова.—Печ. И. Корелинъ.* Въ кн.: „Кавказцы. Изд. Полков. Новоселова Спб. 1857 г.“

Аблицъ, Исаакъ Михайловичъ. (1778 г.—1828 г.) Въ 1796 г. окончилъ театральное училище танцоромъ балетной группы; въ 1820-хъ гг. лучшій учитель танцевъ въ Москвѣ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; *Р. В. Барановъ 1824. | С.-Петербургъ.* 4^0. Румянц. Музей.

Абрасъ. Оберъ-канторъ Одесской синагоги.

Въ восьмиугольн.; поколѣнный; $^3/_4$ вправо; въ облаченіи; *Osias Abrass | Ober-kantor am Hr. Bethausa in Odessa—Lith. par 1. Astafieff. | Impr. par Braun à Odessa;* грифъ на камнѣ *I. Astafieff;* на кит. бум. 4^0. Румянцовскій Музей.

Августинъ (1766 г.—мая 1819 г.). Въ мірѣ Алексѣй Васильевичъ Виноградскій; въ 1788 г. окончилъ Московскую Духовную Семинарію; въ 1793 г. принялъ монашество; въ 1804 г. епископъ Дмитровскій; ректоръ Московской Духовной Академіи и архіепископъ, цензоръ духовныхъ книгъ; блестящій ораторъ.

1. По грудь; прямолич.; въ митрѣ съ посохомъ; внизу гербъ; грифъ: *Августинъ, архіепископъ.* При кн.: „Очерки жизни Московскаго архіепископа Августина. М. С. (Снегирева). Москва. 1878 г.“. 8^0.

2. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ клобукѣ съ панагіей на груди; грифъ: *Августинъ, архіепископъ.* При кн.: „Сочиненія Августина, архіепископа Московскаго. Москва. 1856 г.“. 8^0.

3. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ клобукѣ и облаченіи; правая рука на раскрытой книгѣ; *Августинъ Виноградскій. | Изданіе Даціяро. | 21 | L. Loire.* 16^0. (Въ 60-хъ годахъ).

Авдѣевъ, Михаилъ Васильевичъ (22 сентября 1821 г.—1 февраля 1876 г.). Литераторъ; окончилъ инженерный корпусъ поручикомъ въ 1842 г.; въ 1852 г. вышелъ въ отставку капитаномъ; въ 1862 г. сосланъ въ Пензу; черезъ годъ уѣхалъ за границу; свои романы и повѣсти помѣщалъ въ „Современ.“, „Отечеств. Записк.“, „Дѣло“ и „Вѣст. Европы“.

На группѣ среди другихъ—вокругъ стола, слѣва направо: 1) въ креслѣ, въ очкахъ Кн. А. В. Оболенскій; 2) рядомъ во 2-мъ ряду А. С. Хомутовъ; 3) въ очкахъ И. С. Аксаковъ; 4) Авдѣевъ М. В. въ сюртукѣ съ эполетами, стоитъ; 5) А. В. Поповъ; 6) Ф. С. Унковскій; 7) Я. А. Купреяновъ. Крайній—справа Гр. Ю. И. Стенбокъ-Ферморъ. Листъ. Группа сдѣлана въ 1850 г. по рисунку А. В. Попова, отпечатана въ Ярослав. Губерн. типографіи въ количествѣ 25 экземпл.; объ этой группѣ смотри статью Усова въ „Историческомъ Вѣстникѣ, Мартъ 1886 г.“.

Аверинъ, Павелъ Ивановичъ (1775 г.—21 ноября 1849 г.). Въ 1820 г. генералъ-провіантмейстеръ; съ 18 апрѣля 1828 г. по 6 апрѣля 1831 г. Волынскій губернаторъ, а съ 6 іюля 1833 г.—Бессарабскій.

Дружская группа (Авдѣевъ).

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ орденами и Анненской лентой; *Павелъ Ивановичъ Аверинъ | Россійско-Императорскій Дѣйствительный статскій Совѣтникъ—Paul von Awerin | Kaiserl. Rusischer Wirklicher Staatsrath Excellenz.* М. листъ; воспроизв. въ кат. Морозова, I.

Аѳиновъ, Александръ Павловичъ (18 марта 1786 г.—31 сентября 1854 г.). Адмиралъ; командуя „Гангутомъ“ съ 1827 г., отличился въ Наваринскомъ сраженіи; начальникъ штаба Черноморскаго флота; командиръ Севастопольскаго порта.

Ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ вицмундирѣ съ эполетами и орденами; грифъ; *Lith. Paul Petit.* 8⁰. (1840 г.).

Авраамій, Флоринскій († 30 апрѣля 1797 г.). Преподаватель Кіевской Дух. Акад.; архимандритъ; проповѣдникъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ черномъ клобукѣ съ крестомъ на груди; *Авраамій Флоринскій.—Изданіе Даціяро* | 14. | *Loire.* 16⁰.

Авраамъ, Архіепископъ Ярославскій и Ростовскій, Шумилинъ († 1844 г.).

Ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ архіепископск. облаченіи съ посохомъ, правая рука на раскрытой книгѣ; грифъ: *Смиренный Авраамъ Архіепископъ | Ярославскій и Ростовскій. | Lith. Kirsten—p. Victor.* 4⁰. (1860-хъ гг.).

Авреджіо, Александръ Антоновичъ. Инженеръ.

Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; поясной; въ сюртукѣ съ капитанскими эполетами и аксельбантомъ; грифъ на камнѣ: *Schertle.—Imp. p: C. Pohl* $^3/_{38}$; выш. 20 с.; на кит. бумагѣ.

Авреджіо, Францъ Францовичъ. Инженеръ-строитель Ивановской крѣпости.

Поясной; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами; со сложенными на груди руками; грифъ на камнѣ: *Schertle—Imp. p: C. Pohl* $^5/_{38}$; на кит. бумагѣ; выш. 19,5 с.

Агаѳангелъ, Алексѣй Михайловичъ (1812 г.—1876 г.). Духовный писатель; ректоръ Казанской Духовной Академіи; епископъ Ревельскій, Вятскій, затѣмъ Архіепископъ Волынскій.

Сидитъ; ниже колѣнъ; $^3/_4$ вправо; въ черномъ клобукѣ, со свѣздой и Панагіей на груди; *Агаѳангелъ | Епископъ Вятскій и Слободскій;* грифъ на камнѣ: *Борель-Литог. А. Траншеля;* на кит. бум. Въ Изд.: „Портреты духовныхъ лицъ. СПБ. 1861 г.“ Вып. II.

Аделунгъ, Федоръ (Фридрихъ) Павловичъ (1768 г.—1843 г.). Ученый писатель; въ 1794 г. пріѣхалъ въ Петроградъ; принималъ участіе въ созданіи Румянцовскаго Музея; авторъ весьма многихъ сочиненій на русс. и нѣмец. языкахъ по русской археологіи и обзору сказаній иностранцевъ о древней Россіи.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; грифъ: *Friedrich Adelung—Victor Dollet;* на кит. бумагѣ; 8°. (1840-хъ гг.).

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; съ очками на лбу; въ шубѣ; безъ подписей. М. листъ. Эрм.

3. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ штатскомъ сюртукѣ, орденъ на шеѣ и въ петлицѣ.—Монограмма на камнѣ: *18—А—25*; выш. 18,5 с. Собр. А. В. М.

Адлербергъ, Юлія Федоровна (15 октября 1760 г.—сентябрь 1839 г.); урожденная Багговутъ, сестра Карла Федоровича Багговута и вторая супруга Густава Фридриха Адлерберга; кавалерственная дама; Начальница Смольнаго Института.

Ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ шляпкѣ съ лентами и отложнымъ бѣлымъ воротникомъ; *Madame d'Adlerberg,* | *Dame d'honneur de S. M. l'Impératrice* | *Supérieure de la Communauté des Demoiselles nobles,* | *et Dame petite-croix de l'ordre de S-te Catherine;* | *dessiné par A. H. Meyer.* 4°. (Выш. 14,5 с.) (1830-хъ гг.). Эр.

Адлербергъ, Графъ, Александръ Владиміровичъ (1 мая 1818 г.—22 сент. 1888 г.).

Близкое лицо къ Императору Александру II, сопровождавшее его во всѣхъ путешествіяхъ; Генералъ-Адъютантъ; Министръ Двора и Удѣловъ (1870—1882 г.); Генералъ-отъ-Инфантеріи; былъ женатъ на Екатеринѣ Николаевнѣ Полтавецкой.

Въ четыреугольной рамкѣ; на свѣтломъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ штабной формѣ съ полковничьими эполетами; въ накинутой шубѣ. *Писалъ съ натуры Профессоръ Крюгеръ. Рисовалъ на камнѣ Смирновъ.—Лит. Глав. Упр. Путей Сообщ. и Публич. Зданій (К. Поль Дир.).* 4°.

См.: Александръ II. № 7.

Адлербергъ, 3, Александръ Яковлевичъ (21 сентября 1806 г.—10 мая 1855 г.). Генералъ-Маіоръ; убитъ подъ Севастополемъ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами, фуражкѣ, съ черной повязкой на лѣвомъ глазу и въ накинутой на лѣвомъ плечѣ шинели; грифъ: *Александръ Яковлевичъ* | *Адлербергъ 3-й* | *Генералъ-Майоръ Командиръ 2-й бригады 9-ой Пѣхотной Дивизіи, убитъ подъ Севастополемъ 10 мая—1855 года.* | *A. Adlerberg 3, General-Major.* | *Рис. на кам. Кондрадъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* М. листъ. Въ изд : „Портреты лицъ отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“; есть отпечат. на кит. бумагѣ.

Адлербергъ, Графъ, Владиміръ Федоровичъ (10 ноября 1790 г.—8 марта 1884 г.).

Генералъ-Адъютантъ; Генералъ-отъ-Инфантеріи; Членъ Государственнаго Совѣта; съ 1828 года Министръ Двора и Удѣловъ; Канцлеръ Императорскихъ и Россійскихъ Орденовъ; другъ Императора Николая I; былъ женатъ на фрейлинѣ Маріи Васильевнѣ Нелидовой (1800 г.—25 августа 1870 г.).

1. Въ овалѣ (55×42 с.); ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ свитской формѣ; грифъ: *В. Адлербергъ* | *Главноначальствующій надъ Почтовымъ Департаментомъ—Генералъ-Адъютантъ В. Адлербергъ.—Собственность издателя А. Прево и К. Поля; продается у Полицейскаго моста въ домѣ Гол: Церкви;* гр. на камнѣ: *H. Mitreuter* | *1843;* I сост. съ одной подписью художника и грифомъ; III сост. безъ адреса. М. листъ. Воспроизведенъ въ „Ист. Свиты. Т. 3, стр. 201“.

2. То же; грифъ на камнѣ: *H. Mitreuter,* меньшихъ размѣровъ. 16°. (Изданіе Даціаро).

3. Въ овалѣ, заключенномъ въ четыреугольную рамку; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ свитской формѣ и накинутой шинели съ лорнетомъ въ правой рукѣ; *Графъ Владиміръ Федоровичъ Адлербергъ.—Писалъ съ натуры Профессоръ Крюгеръ.—Лит. Глав. Управ. Путей Сооб. и Публ. Зданій (К. Поль Дир.). Рисовалъ на камнѣ П. Смирновъ;* внизу гербъ съ девизомъ: *Вѣра и Вѣрность.* Листъ. I-е сост. безъ подписей.

4. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ эполетами, аксельб. и массою орденовъ; грифъ: *Г. Адлербергъ. C-te W. Adlerberg* | *Mini-*

stre de la Cour Impériale; грифъ на камнѣ: *Борель.* | *Съ фотогр. Деньера* | *Imp. Lith. A. Münster (Editeur).—Изданіе Лит. А. Мюнстера. СПБ.* М. листъ. (1861 г.); II сост. безъ имени Бореля на кит. бум. „Портретная галлерея“ Мюнстера. Воспроизв. въ „Исторіи Свиты Александра II. Стр. 711“.

5. На мольбертѣ въ овальномъ медальонѣ; среди другихъ; по грудь; $^3/_4$ вправо; *Мин. Имп. Дв. Адлербергъ 1-й. Предсѣдатель Комит. Мин. Кн. П. П. Гагаринъ, Мин. Юстиціи К. С. Н. Урусовъ, Мин. Фин. М. Х. Рейтенъ, Мин. Внут. Дѣлъ П. А. Валуевъ, Мин. Госуд. Им. А. А. Зеленой. Брезе и Эйлеръ СПБ.* При изд.: „Всеобщій календарь Гоппе 1866“.

Съ картины А. Гебенса:

6. Въ четыреугольной рамкѣ; стоятъ всѣ въ ростъ: члены Императорской Главной Квартиры (въ концѣ 50-хъ годовъ). Слѣва направо: 1) П. Н. Слѣщовъ, 2) Графъ А. И. Мусинъ-Пушкинъ, 3) А. М. Рылѣевъ, 4) Свѣтлѣйш. кн. В. А. Меньшиковъ, 5) Графъ К. К. де-Ламбертъ, 6) Кн. А. И. Барятинскій, 7) Графъ Н. Т. Барановъ, 8) Графъ В. Ѳ. Адлербергъ, 9) Князь А. Ѳ. Орловъ, 10) Ф. И. Лефлеръ, 11) В. Б. Бажановъ, 12) Графъ П. А. Шуваловъ, 13) В. Н. Исаковъ.

Воспроизведено въ „Исторіи Свиты Александра II, стр. 709“.

См.: Александръ II. 7, 247, 252.

Адлербергъ, 3, Графъ, Николай Владиміровичъ (1819 г.—13 декабря 1892 г.). Участникъ Кавказской войны; состоялъ при миссіи въ Берлинѣ; 30 августа 1857 г. Генер.-Адъют.; Таврическій Губернаторъ съ 1866 по 1881 г., Генералъ-Губернаторъ Финляндіи; былъ женатъ на Амаліи Максиміліановнѣ Лерхенфельдъ, въ 1-мъ бракѣ за барономъ Крюденеръ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ вицмундирѣ съ погонами, многими орденами и четырьмя звѣздами; грифъ: *Графъ Николай Владиміровичъ* | *Адлербергъ 3.* | *Генералъ-Адъютантъ, во время войны въ Крыму съ 11 ноября 1854 года до заключенія мира въ 1857 году былъ Военнымъ Губернаторомъ г. Симферополя и Таврическимъ Гражданскимъ Губернаторомъ.* | *Comte Adlerberg 3, Aide-de-camp Général de S. M. L'Empereur.* | *Рис. на кам. Гиллеръ.—Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ);* кит. бум. М. листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“. Воспроизв. въ „Исторіи Государ. Свиты. СПБ. 1908 г. т. III, 512 и въ Исторіи Свиты Александра II. стр. 564“.

Гр. Н. В. Адлербергъ.

Адріанъ (1636 г.—15 октября 1700 г.). Десятый и послѣдній патріархъ всероссійскій, возведенный въ санъ патріарха 24 августа 1690 г.

1. Въ четыреуг. рамкѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; съ посохомъ; *Адріанъ* | *послѣдній Патріархъ Московскій и* | *всея Россіи;* на картушѣ грифъ по-славянски: *Адріанъ Милостью Божьею Патріархъ* | *царствующаго великаго града Москвы и всея* | *Россіи и всѣхъ сѣверныхъ странъ.* При кн.: „Московскіе патріархи. М. 1848 г.“. 8^0.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ облаченіи съ Панагіей на груди и посохомъ въ рукѣ; *Адріанъ* | *Изданіе Дациаро* | *L. Loire.* 16^0.

Адріанъ, Преподобный мученикъ († 1549 г.); до постриженія—Андрей Завалишинъ.

Въ четыреугольн.; ниже пояса; прямоличный; съ крестомъ въ рукахъ; *Преподобно мученикъ Адріанъ.—Ондрусовскій чудотворецъ.—Рис. Марія Р....д....ва. Печ. Я. Лаппингъ. Рис. на кам. Борель.* Въ кн.: „Дамаскина Ондрусово Никол. пустынь. СПБ. 1856 г.". 8⁰.

Айвазовскій, Гавріилъ Константиновичъ (род. 22 мая 1812 г.).

Русскій оріенталистъ, получилъ образованіе въ Венеціи; въ 1848 г., директоръ армянской коллегіи Самуила Моорта въ Парижѣ; авторъ историческихъ трудовъ (на армянскомъ языкѣ).

По грудь; ³/₄ вправо; *P. Gabriel Aivasovsky* (то же по-армянски); *E. Desmaison lith. Paris 1854.* | *Imp. Lemercier Paris.* 4⁰.

Айвазовскій, Иванъ Константиновичъ (17 іюля 1817 г.—1900 г.). Профессоръ живописи и лучшій русскій маринистъ, ученикъ Филиппа Таннёра; портретъ его помѣщенъ въ галлереѣ палаццо Питти во Флоренціи.

1. Въ овалѣ (13,5 × 10,5 с.); (молодымъ); ниже пояса; ³/₄ влѣво; *И. К. Айвазовскій;* на китайск. бумагѣ тономъ. При „Репертуарѣ Пантеонѣ". (1850-хъ гг.).

2. По грудь; ³/₄ вправо; въ накинутомъ на плечи плащѣ, поверхъ сюртука. *И. К. Айвазовскій.* Худ. Лист. Тимма 1858 г. № 10; печатано тономъ.

3. Бюстъ; ³/₄ влѣво; *Aivasovsky-Lithographie par Schmid.—Imp. lithogr. de Ch. Kray.* 16⁰. Въ: „L'artiste russe". 1847 г.

4. Бюстъ; ³/₄ влѣво; *Aivasovsky.* 16⁰.

5. По грудь; ³/₄ влѣво; грифъ: *Иванъ Айвазовскій—I.. Aivazovski.—Борель.* | *Съ фотогр. Деньера.* | *Imp. Lith. A. Münster—Editeur—S-t P-bg. Изданіе Лит. А. Мюнстера. СПБ.;* (выш. 18 с.) (1862 г.).—Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера"; есть отп. на кит. бумагѣ.

6. Каррикатура: *Сіи моря, сей водный сонмъ,* | *Обширны хляби и бездонны.* | *Себѣ ты создалъ для утѣхъ.—Л. Лебедева.* Въ изд.: „Наши знакомые Михневича СПБ. 1884 г.".

7. Каррикатура: „Ералашъ" Неваховича 1847 г. № 6.

8. Каррикат.: наверху: *А. И. Айвазовскій;* внизу стихи: *Мчимся; колеса могучей машины* | *Роютъ волнистое лоно пучины,—Парусъ надулся... берегъ исчезъ...* | *Съ дѣтства влекла меня сердца тревога.* | *Въ область свободную влажнаго бога...* | *(Е. Баратынскій).—Дозв. Ценз. С.П.Б. 21 іюля 1878 г. Лебедевъ. Карт. Зав. А. Ильина, Большая Мастерская. д. № 11—33.* Въ изд.: „Карр. альбомъ соврем. русск. дѣятелей. Премія „Стрекозы" на 1878 г.". Листъ.

Аксаковъ, Иванъ Сервѣевичъ (26 сент. 1823 г.—27 января 1886 г.). Извѣстный писатель, журналистъ и публицистъ; редакторъ „Русской Бесѣды"; издатель „Паруса", прекращеннаго цензурой на второмъ номерѣ; съ 1861 г. издавалъ „День", затѣмъ съ 1857 г. „Москву" и съ 1880 г. „Русь"; былъ женатъ на фрейлинѣ А. Ф. Тютчевой.

Въ группѣ среди другихъ; см.: Авдѣевъ М. В.

1. Каррикатура: *Мама! домой! домой!..* Въ изд.: „Наши знакомые. Михневичъ. СПБ. 1884 г.".

2. Каррикатура: *И. С. Аксаковъ;* внизу: *Если „День" тебя обманетъ,* | *Не печалься не сердись.* | *Съ днемъ ненастнымъ примирись,* | *„День хорошій, вѣрь настанетъ. В. Курочкинъ, Дозволено Цензурою СПБ.* | *28 сентября 1887 г.—Лебедевъ—Карт. Зав. И. Ильина на Екатерин. пр. д. № 11—43".* Въ изд.: „Каррикатур.. альбомъ современныхъ дѣятелей. Премія „Стрекозы" на 1878 г.". Листъ.

3. На листѣ изображенъ оркестръ издателей и редакторовъ журналовъ и газетъ подъ дирижерствомъ Предсѣдателя Цензурнаго Комитета Цеэ и Министра Внутр. Дѣлъ Валуева; *Журналъ Заноза, Приложеніе № 9. Рис. П. Борель.—Лит. А. Траншель;* (1863 г.). Справа налѣво: В. Ѳ. Коршъ (СПБ. Вѣдомости); Очкинъ и Елисѣевъ (Очерки); Трубниковъ (Бирж. Вѣдом.); Курочкинъ (Искра); Бекетовъ (Цензоръ); Павловъ (Наше Время); Капельмансъ (Journal de S-t Pétersbourg; Миньковъ (Военный Сбор-

никъ); Писаревскій (Современное Слово); Кошелевъ и профес. Вернадскій (Народное Богатство); Катковъ (Русск. Вѣст. и Москов. Вѣд.); И. С. Аксаковъ (День); Аскоченскій (Домаш. Бесѣда); Писемскій (Библ. для Чтенія); Г. Е. Благосвѣтловъ (Русское Слово); М. Достоевскій (Время); Пав. Усовъ (Сѣверная Пчела); Некрасовъ (Современникъ); Розенгеймъ (Заноза); Старчевскій (Сынъ Отечества); Краевскій (Голосъ); Влад. Зотовъ (Иллюстрація); Ротчевъ (Полиц. Вѣд.); Цеэ (съ дир. палочкой); Гончаровъ (Сѣвер. Почта); Валуевъ (съ камертономъ); Арсеньевъ (политич. отдѣлъ Сѣвер. Почты); ? (Русскій Инвалидъ) Листъ.

Аксаковъ, Константинъ Сергѣевичъ (29 марта 1817 г.—7 декабря 1860 г.). Славянофилъ, другъ Хомякова, Кирѣевскихъ, Самарина; литераторъ, авторъ многихъ историко-филологическихъ изслѣдованій и критическихъ статей; въ 1846 г. издавалъ „Сборникъ“, много потерпѣвшій отъ цензуры; въ 1857 г. редактировалъ газету „Москву“.

Поясной; прямоличный; грифъ: *Константинъ Аксаковъ* | *—C. Aksakow.* | *Борель.— Съ фотографіи Бергнера* | *Imp. Lith. A. Münster (Editeur) S-t P-bg—Изданіе А. Мюнстера СПБ.* (1862) (выш. 18 с.). — Въ изд.: „Портретная галлерея Мюнстера“; есть отп. на кит. бумагѣ.

Аксаковъ, Сергѣй Тимофеевичъ (20 сентября 1791 г.—30 апрѣля 1859 г.). Писатель; авторъ „Семейной хроники“, „Записокъ ружейнаго охотника“ и т. д.; отецъ Константина и Ивана; былъ женатъ на Ольгѣ Семеновнѣ Заплатиной.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ растегнутой поддевкѣ; грифъ: *С. Аксаковъ.* | *Aksakow.* | *Съ фотогр. Бергнера въ Москвѣ. — Imp. Lith. de A. Munster (Editeur). Изданіе лит. А. Мюнстера. СПБ.;* грифъ на камнѣ: *Борель;* (1859 г.); есть отпеч. на кит. бумагѣ (выш. 18,5 с.).

2. То же; безъ французской подписи; и добавлено: *Премія журнала Природы и Охота на 1880 г.—Печ. позв. СПБ. 15-го сентября 1879 г.*

3. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; съ бородой; безъ усовъ; *Аксаковъ.—S. Aksakow.—Лит. В. Бахмана;* на кит. бум. Въ изд.: „Альбомъ русскихъ писателей Н. Н. Полевого. М. 1860 г.“.

Аксеновъ, Семенъ Николаевичъ, учитель пѣнія и игры на гитарѣ, написалъ „Школу игры на гитарѣ СПБ. 1819 г.“.

Въ кругѣ; $^3/_4$ вправо; по грудь; въ накинутой шинели съ капюшономъ; въ рукахъ держитъ письмо; *I. P.;* 8^0. Румянцовскій Музей. (1820-хъ гг.).

Акунина, Вѣра, сестра милосердія Крестовоздвиженской Общины попеченія о раненыхъ въ Севастополѣ 1855 г.

Въ группѣ: *Сестры Крестовоздвиженской Общины попеченія о раненыхъ, Севастополь 1855 года.—Вѣра Акунина.—Съ фотогр. С. Левицкаго. Съ Высочайшаго соизволенія. Печ. въ лит. Мюнстера.* Худ. Листокъ Тимма 1856 г. № 16.

Албанусъ, Августъ, докторъ философіи († 2 октября 1839 г.). Оберъ-пасторъ въ Ригѣ; писатель.

1. Въ овалѣ (22×19 с.); на свѣтломъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ пасторскомъ одѣяніи съ двумя орденами и крестомъ и съ книгой въ рукахъ: *Dr. August Albanus* | *Stadt und Ober - Pastor zu Riga* | *F. L. Schultz fec.* Румянцовскій Музей. (1820-хъ гг.).

2. Въ овалѣ (22×11,5 с.); на темномъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ томъ же одѣяніи (безъ рукъ); *Dr. August Albanus* | *Oberpastor in Riga.* | *Der Rigaschen Stadtgemeinde gewidmet von F. L. Schultz.* М. листъ. Румянцовскій Музей. (1820-хъ гг.).

Албрехтъ, Александръ Ивановичъ (3 ноября 1788 г.—15 августа 1828 г.); генералъ-лейтенантъ; въ отечественную войну командовалъ сводно-гвардейскимъ кавал. полкомъ; былъ женатъ на Маріи Антоновнѣ Ланге.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ эполетами, со многими орденами и двумя звѣздами. *Генералъ - лейтенантъ* | *Александръ Ивановичъ* | *Албрехтъ.* | *Клюквинъ.* | *Лит. Крайя.* Въ кн.: „Военная Галл. Зимняго Дворца. Т. VI“.

2. Въ четыреуг.; на свѣтломъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ орденами,

лентой и двумя звѣздами; *Генералъ-лейтенантъ и кавалеръ | Александръ Ивановичъ Албрехтъ | на камнѣ рис. Г. Гиппіусъ*"; (28,5 × 20 с.). Эр. (1830-хъ гг).

А. И. Албрехтъ. 2.

Александра Александровна, Великая Княжна (18 августа 1842 г.—12 іюля 1849 г.); дочь Императора Александра II.

1. Въ четыреугол. рамкѣ; сидитъ на диванѣ въ ростъ, въ открытомъ платьѣ, поддерживая стоящаго рядомъ Николая Александровича со штандартомъ въ рукѣ; *S. A. I. M-r le Grand Duc Nicolai Alexandrovitsch | & | M-me la Grande Duchesse Alexandra Alexandrovna—Peint par W. Hau. Lith. de la princip: Administration des constr. des ponts et des chaussées. (Dirigé par C. Pohl).—Dess: sur pierre par Mitreuter.* М. листъ,

2. То же; съ подписью на русскомъ языкѣ и посвященіемъ Наслѣднику Цесаревичу; въ отпечаткахъ II-го сост. добавлено: *Изданіе Фельтена въ домѣ Голландской церкви въ С.-Петербургѣ.* М. листъ.

3. То же; *Великій Князь Николай Александровичъ | и Великая Княжна Александра Александровна. | Изданіе Ивана Пушкарева,—Лит. Главн. Управл. Путей Сообщенія и Публич. Зданій | К. Поль Дир. | Рис. Петръ Ивановъ.* Въ изд.: „Портреты Ихъ Импер. Величествъ. Ивана Пушкарева". 4⁰.

4. То же; другая литографія: *Imprimé par Paul Petit. Huot lith.* Въ изданіи: „Ивана Пушкарева 1847 г. Портреты Ихъ Императорскихъ Величествъ". 4⁰.

5. Въ красивой рамкѣ; два Ангела въ облакахъ несутъ дѣвочку съ вѣнкомъ на головѣ; выше и ниже облаковъ амуры; подъ рамкой бабочка; *Souvenir d'un Petit Ange, Malevsky lith.—Рис. Е. Сорокинъ.* Листъ очень рѣдкій.—Собр. І. І. Л.

Александра Іосифовна (26 іюня 1830 г.—23 іюня 1911 г.). Великая Княг., дочь герцога Саксенъ-Альтенбургскаго, была въ супружествѣ съ Вел. Кн. Константиномъ Николаевичемъ.

См.: Александръ II. 130, 143, 154, 175.

1. Сидитъ въ креслѣ у стола; ³/₄ влѣво; ниже нояса; *Александра | Принцесса | Саксенъ-Альтенбургская.—Рис. Шмидъ. Лит. К. Края.* Въ кн.: „Въ память въѣзда въ Санктпетербургъ Ея Стѣтлости Принцессы Александры Саксенъ-Альтенбургской высокообрученной невѣсты Его Импер. Высочества Великаго Князя Константина Николаевича 16-го октября 1847 г. Спб. 1848 г.". 4⁰.

2. Сидитъ въ креслѣ; ниже пояса; ³/₄ влѣво; съ цвѣтами на головѣ; держитъ въ рукахъ портретъ Вел. Кн. Константина Николаевна; *Grossfürstin Alexandra Josifowna—Gemalt v. I. Stieler.—Auf Stein gez. v. Er. Hanfstaengl.—Gedr. b. Hanfstängl in München.*

I отп. до подписи; есть отп. на кит. бумагѣ. М. листъ.

3. То же; копія; *Ея Императорское Высочество, Великая Княгиня | Александра Іосифовна | —Мет. А. Лошкова.—Печ. Позв. Москва | 1849 ав. 12 дн. цензоръ В. Лешковъ.* М. листъ. Музей Л.-Гв. Финляндск. полка.

4. Съ оригинала Гау: Въ четыреуг. рамкѣ; по колѣни ³/₄ влѣво стоитъ у стола, на ко-

торомъ собачка; *Lith. de l'Administration principale des Ponts et des Chaussées (C. Pohl Directeur),—lith-é par P. S. Smirnoff.—Peint par W. Hau.* | *—Publié par Velten maison de l'église hollandaise à S-t Petersbourg;* во II отп. добавлено: *Son Altesse Impériale* | *Madame la Grande Duchess Alexandra Iossifovna.* | *Propriété de l'Editeur Carlsrouhe chez Jean Velten.* Листъ.

Александра Іосифовна. 4.

5. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ открытомъ платьѣ съ жемчужнымъ ожерельемъ въ двѣ нитки и съ цвѣтами въ волосахъ; *Peint par W. Hau.—Imp. Lith. Pohl.—dess. sur pierre par Chevalier.* | *—Publié par Velten maison de l'église hollandaise à S-t Petersbourg;* I отп. безъ адреса Фельтена. М. листъ. Собр. І. І. Л.

6. То же; въ четыреуг. рамкѣ; *S. A. I. M-me la Grande Duchesse* | *Alexandra Iossifovna.* | *Lith. par Gurke.—Imp. Paul Petit.* 4°. Въ изд.: „Галлерея портретовъ Россійск. Импер. Фамиліи". Изданіе Фельтена.

7. То же; *Ея Императорское Высочество* | *Великая Княгиня* | *Александра Іосифовна* | *Печ. дозв. Москва 26 мая 1854 г. Цензоръ И. Снегиревъ. — Москва 1854 г. Печ. въ литографіи А. Руднева.* Листъ.

Съ оригинала Винтергальтера:

8. Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ бальномъ платьѣ съ вѣеромъ въ рукахъ; *Son Altesse Impériale* | *Madame la Grande Duchesse* | *Alexandra Ioséfovna.* | *Peint par F. Winterhalter 1859.—Lithographié par Leon Noël 1859.—Изданіе Фельтена въ С.-Петербургѣ.—Собственность издателя.* I отп. безъ подписей. Листъ. Собр. Е. Е. Р.

9. То же; съ той же подписью, но изданіе Лемерсье: *Imp. Lemercier Paris.* Листъ.

10. То же; $^3/_4$ влѣво; *Ея Императорское Высочество* | *Великая Княгиня* | *Александра Іосифовна.* | *Дозволено цензурою Москва 14 августа 1873 г.—Москва 1863 г. Печ. въ лит. А. Руднева.* Листъ.

Съ оригинала Зичи:

11. Въ овалѣ, заключенномъ въ четыреуг. рамку; поясной; $^3/_4$ влѣво; *Peint par Zichy.—Lith. de l'Administration principal des ponts et Chaussées (Ch. Pohl Dir.)—dessiné sur pierre par F. Chevalier.—S-t Petersbourg et Carlsrouhe chez Velten* | *Propriété des Editeurs.—Печатать позволяется С.-Петербургъ 28 августа 1853 г. Цензоръ А. Фрейгангъ.* 8°. Собр. Е. Е. Р.

12. То же; безъ адреса Фельтена и цензурнаго разрѣшенія. 12°.

13. Одна голова; $^3/_4$ влѣво; *Grossfürstin Constantin.—3426. Lith. Druck. u. Verlag v. Wilh. Hennes, in Berlin* 8°.

На картинкахъ:

14—15. Въ изданіи: „Въ память въѣзда въ Санктпетербургъ. Спб. 1848 г." 4°; 1) *Прощаніе альтенбургскихъ крестьянъ,* | *при отъѣздѣ Принцессы* | *Александры* | *въ Россію.—H. Schmid. 2) Торжественный въѣздъ* | *Ея Свѣтлости, Принцессы Саксенъ-Альтенбургской* | *Александры* | *въ С.-Петербургъ.*

16. *Торжественный въѣздъ Ихъ Императорскихъ Величествъ въ Москву 17 ав. 1865 г.* | *Листъ четвертый, послѣдній. По Высочайше утверж. церемоніалу №№ 24, 25, 28, 29 и 30.* | *Рис. съ натуры В. Тиммъ. Печ. въ лит. А. Мюнстера.* Въ каретѣ: Вел. Кн. Марія Павловна, Але-

ксандра Іосифовна, Марія Николаевна и Елена Павловна. Худ. Лист. Тимма 1856. № 29.

Александра Николаевна, Великая Княгиня (12 іюня 1825 г.—29 іюля 1844 г.). Младшая дочь Императора Николая I; 16 января 1844 г. вступила въ супружество съ Принцемъ Фридрихомъ Гессенъ-Кассельскимъ.

Съ оригинала Дау:

Вмѣстѣ съ Императрицей Александрой Ѳеодоровной. См. № 12—14.

Съ потрета Крюгера:

Вмѣстѣ съ Императрицей Александрой Ѳеодоровной. См. № 19—20.

Съ портрета Робертсонъ:

1. Въ четыреугольной рамкѣ; въ ростъ; $^3/_4$ влѣво; стоитъ въ бальномъ платьѣ на террасѣ; у ногъ собачка; *E. И. В. Великая Княгиня Александра Николаевна;* то же по-франц.; *Madame Robertson pinxit.—Chevalier.—Lith. Imp. Lemercier à Paris;* во II-хъ отпеч. добавлено: *St. Petersbourg, Paris & Carlsruhe chez Velten.* Листъ. Собр. Е. Е. Р.

2. Поясной; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; *S. A. I. M-me la Grande Duchesse | Alexandra Nicolaievna. | S.-Petersbourg chez Velten. — Carlsruhe chez Velten.* Въ изд.: „Галлерея портретовъ Россійской Императорской фамиліи". 4⁰.

Съ портрета Гау:

3. Въ четыреугольникѣ; поясной; $^3/_4$ влѣво; въ бальномъ платьѣ; съ вѣнкомъ на головѣ; *S. A. I. M-me la Grande Duchesse | Alexandra Nicolaievna. | Peint par Hau. Dess. sur pierre par Golde, Publié par Velten, maison de l'eglise Hollandaise. Imp. Lith. par Ch. Pohl à St.-Petersbourg.;* на кит. бумагѣ, 4⁰.

4. То же; безъ цвѣтовъ на головѣ; съ той же подписью; добавлено: *Chez J. Velten, Carlsruhe.* 4⁰.

Съ портрета Штиллера:

5. То же; $^3/_4$ вправо; съ вѣнкомъ на головѣ; грифъ на камнѣ: *Mitreuter.* При кн.: „Въ память кончины Ея Имп. Выс. Вел. Кн. Александры Николаевны. Коленковскій, СПБ. 1844 г.", 8⁰, и отдѣльно; также въ изд.: „Шильдеръ. Николай I, Т. II, 131 стр.".

6. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ открытомъ платьѣ; съ заплетенными косами, закрывающими уши; безъ подписей. 16⁰ (изданіе Даціаро).

7. По грудь; $^1/_2$ вправо; въ открытомъ платьѣ безъ подписей; 16⁰ (изданіе Даціаро).

8. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ открытомъ платьѣ, прическа съ розами; *Ея Императорское Высочество | Великая Княгиня | Александра Николаевна.* 4⁰.

9. Ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; со спускающейся накидкой на плечахъ; *Великая Княжна | Александра Николаевна. | Въ Санктпетербургѣ и Карлсруѣ у Фельтена. — Heipetann.* 12⁰.

Съ рисунка Майделя:

10. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ костюмѣ индѣйской царевны Дамаянти. При кн.: „Наль и Дамаянти, пер. Жуковскаго. СПБ. 1844 г."; есть отд. отпечат. на кит. бумагѣ большого листа.

Александра Николаевна. 10.

Александра Павловна, Великая Княгиня (29 іюля 1783 г.—4 марта 1801 г.).

Дочь Императора Павла I; съ 19 октября 1799 г. въ замужествѣ за Эрцгерцогомъ Іосифомъ Палатиномъ Венгерскимъ.

1. Въ красивой овальной рамѣ съ короной наверху; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ откры-

томъ платьѣ съ діадемой на головѣ; *Alexandra Pawlowna | Kais. russ. Grossfürstin | an ihrem Vermählungstage | Eigenthum H. Geibel in Pest.—Lith. v. Haske & C⁰ Pest 1860.* 4⁰.

2. Поясной; ³/₄ вправо; съ потретомъ Екатерины II и звѣздой на груди; въ волосахъ цвѣты; *Великая Княжна Александра Павловна. | По фотографіи г. Лушева, съ портрета, находившагося на исторической выставкѣ 1877 г. | (№ 643) | Древняя и Новая Россія Т. I, 1877—Борель.—Дозволено цензурою. Литографія В. Граціанскаго, Невскій 46.* (Выш. 12 с.).

3. Въ четыреуг. рамкѣ; въ гробу; слѣва много придворныхъ; справа стоитъ Самборскій; на стѣнѣ въ рамкѣ двуглавый орелъ; *Erirhen Einsegnung der verewigten Grossfürstin Erzherzogin Alexandra Pawlowna.—Eigenthum von H. Geibel in Pest. — Oelfarbendruck v. Haske & C⁰ Pest 1860.* Въ кн.: *„Üröm und die grabkapelle daselbst die letzte Ruhestätte Ihrer Kaiserl. Hoheit der Verewigten Erzherzogin Grossfürstin Alexandra Pawlowna Gemalin Seiner K. K. Hoheit Erzherzogs Josef Palatins von Ungarn Pest 1860“.* 4⁰.

Александра Петровна, Великая Княгиня (21 мая 1838 г.— 13 апрѣля 1900 г.). Дочь принца Петра Георгіевича Ольденбургскаго; съ 1856 г. въ супружествѣ съ Вел. Кн. Николаемъ Николаевичемъ; подъ конецъ жизни приняла иночество.

См.: Александръ II. 130. 175.

1. Стоитъ въ лодкѣ держа на рукахъ сестру Екатерину Петровну; въ лодкѣ сидятъ и стоятъ: Принцъ Николай Петровичъ Ольденбургскій, его братья: Александръ, Константинъ и Георгій Петровичи и Тереза Петровна; *Peint d'après nature par W. Hau 1853.—Lith. de l'Administration princip. des ponts et chauss. à St. Petersbourg (Ch. Pohl Dir.)—dess. sur pierre par F. Chevaleir.* На лодкѣ гербъ принцевъ Ольденбургскихъ. Листъ. Библіотека Принца А. П. Ольденбургскаго.

2. Тѣ же лица, всѣ по грудь; въ овальной рамкѣ (дѣтьми); *Lith. u. Gedr. b. Fr. Hanfstaengl in München.* Листъ. Библіотека Принца А. П. Ольденбургскаго.

3. Въ четыреуг. рамкѣ; ниже пояса; почти прямоличн.; въ открытомъ платьѣ съ тремя нитками жемчуговъ. *Писалъ съ натуры Гау.—Рис. на кам. Ф. Шевалье. Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники. (В. Дарленгъ).—Изданіе Фельтена, собственность издателя;* во II-хъ отп. прибавлено: *Изданіе Фельтена въ С.-Петербургѣ—Carlsruhe chez J. Velten.* Листъ. (1858 г.).

Александра Петровна. 3.

4. Въ овалѣ; по колѣни; ³/₄ влѣво; вдали паркъ и озеро; *Ея Императорское Высочество | Великая Княгиня | Александра Петровна;* грифъ на камнѣ: *А. Питомцевъ.* 4⁰. Собр. С. П. В.

Александра Ѳеодоровна, Императрица. Принцесса Фридерика-Луиза-Шарлотта-Вильгельмина, дочь Прусскаго Короля Фридриха Вильгельма III и Королевы Луизы, родилась 2/13 іюля 1798 года; вступила въ супружество съ Великимъ Княземъ Николаемъ Павловичемъ 1-го іюля 1817 года; скончалась 20-го октября 1860 года.

См.: Александръ II. 167, 175.

Съ оригинала Вольфа до 1817 г.

1. Въ четыреуг. рамкѣ; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ открытомъ платьѣ и газовомъ шарфѣ, съ цвѣткомъ въ правой рукѣ; слѣва дворецъ Санъ-Суси; справа бюстъ Короля Прусскаго; безъ подписей; на китайской бумагѣ М. листъ. Эр.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ открытомъ платьѣ съ діадемой на головѣ и прусскимъ орденомъ на груди; ожерелье въ 5 нитокъ; *Alexandrine | Prinzessin von Preussen.* (Выш. 16 сан.; 1816—17 гг.). Румянцовскій Музей.

3. По грудь; $^3/_4$ влѣво; съ діадемой на головѣ, жемчужнымъ ожерельемъ и крестомъ на шеѣ; *Alexandra Feodorowna | Grande Duchesse de Russie | née Princesse Royale de Prusse.* Листъ. Собр. І. І. Л. (1820-хъ гг.).

4. Въ четыреугольникѣ; поясной; $^3/_4$ влѣво; *Alexandra Feodorowna | Grossfürstinn von Russland. | —Gez. auf Stein von C. Minter.* М. листъ. Собр. С. П. В.

5. Поясной; $^1/_2$ влѣво; въ открытомъ платьѣ со звѣздой и въ накинутой на плечи шали, подбитой горностаемъ; *Son Altesse Impériale | la Grande Duchesse | Alexandra Féodorowna;* съ гравюры; (выш. 9,5 с.; 1820-хъ гг.).

Съ оригинала Гебауера 1817 г.:

6. Въ четыр. рамкѣ; поясн.; $^3/_4$ влѣво; въ открытомъ платьѣ съ жемчужнымъ ожерельемъ въ три нитки; *Александра Ѳеодоровна | Императрица Всероссійская;*|—(тоже по-нѣмецки);—*Verlag von Winckelmann u. Söhne in Berlin.* М. листъ. Эр.

Съ оригинала Дау:

7. Въ четыреуг.; сидитъ въ креслѣ; ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ открытомъ платьѣ и накинутой шали съ розами на головѣ; *Александра Ѳеодоровна | Императрица Всероссійская— | Пис. Г-нъ Дау—Рис. Вл. Погонкинъ.* (31×23 с.; 1830-хъ гг.).

8. Въ четыреугольн.; въ ростъ; $^1/_2$ влѣво; въ коронѣ, Андреевской цѣпи и въ горностаевой мантіи; слѣва видна Москва; *Съ картины Г. Даве.—Рис. Сандомури.* (1820-хъ гг.; 30,5×44 с.). Собр. Е. Е. Р.

9. Въ ростъ; $^3/_4$ влѣво; въ коронѣ и цѣпи Андр. Первозваннаго; стоитъ на балконѣ; *Александра Ѳеодоровна | Императрица Всероссійская—Съ картины Дау.—Печ. въ Лит. Гельбаха.—Рис. Сандомури.* Листъ. (1820-хъ гг.).

10. Поясной; почти $^1/_2$ влѣво; въ открытомъ платьѣ съ цвѣткомъ на головѣ; *Александра Ѳеодоровна | Императрица Всероссійская.* М. листъ. Эр.

11. Въ овалѣ; на темномъ фонѣ; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ открытомъ платьѣ; *Александра Ѳеодоровна | Императрица Всероссійская. | Рис. на камнѣ А. Алексѣевъ.* М. листъ. Эр.

12. Въ четыреуг. рамкѣ; сидитъ; въ ростъ; $^3/_4$ влѣво; одной рукой придерживаетъ малютку Вел. Кн. Марію Николаевну, а другой Вел. Кн. Александра Николаевича; безъ подписей; съ гравюры Райта 1825 г. Ров. № 22.

13. То же; лубочный; *Alexandra Feodorowna | Kaiserin von Russland | mit Ihren erhabenen Kindern. | Brand.* 8⁰. Собр. І. І. Л.

14. То же; въ четыреуг. рамкѣ; *Alexandra Feodorowna | Kaiserin von Russland | mit Ihren erhabenen Kindern, | dem Grossfürsten Alexander Nikolaewitsch Erben des Throns, | und der Grossfürstin Maria Nikolaewna | Gemalt von G. Dawe — Lithogr. von Werner.* Листъ. Соб. І. І. Л.

15. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ бальномъ платьѣ; ниже пояса; съ діадемой на головѣ и фатой; *Gem. Dawe.—lithogr. Dieter.—Verlag. v. Julius Kuhr in Berlin.—Gedr. bei Feilgenhauer & Weigel.* 4⁰. Воспроизв. въ „Исторіи Свиты Александра II, стр. 167".

16. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ открытомъ платьѣ съ жемчужнымъ ожерельемъ; *Александра Ѳеодоровна | Императрица Всероссійская.* М. листъ. Эр.

17. Сидитъ на диванѣ; ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ открытомъ платьѣ, съ розами въ волосахъ; *Императрица Александра. | Литогр. М. Тюлева.—Клиндеръ. Рис.* 1835. (Выш. 17 с.). Эр.

Съ оргиналовъ Крюгера:

18. Въ четыреуг.; ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ шляпкѣ и газовомъ воротникѣ; слѣва видъ Берлина; *Alexandra Feodorowna | Kaiserin von Russland | Geb. Prinzessin von Preussen. | —Nach der Natur gezeichnet u. lithogr. von. Fr. Krüger.* (1830-хъ гг.) 4⁰. Эр.

19. По грудь; $^1/_2$ вправо въ очень высокой прическѣ; ниже погрудные портреты въ профиль Великихъ Княженъ Маріи, Ольги и Александры Николаевенъ: *Alexandra Féodorowna | Impératrice de toutes les Russies. | S. A. I. la Grande Duchesse | Marie | S. A. I. la Grande Duchesse | Olga. | S. A. I. la Grande Duchesse | Alexandra. | Dess. d'après nat. p. le Prof. Krüger de Berlin.—Lith. de Loeillot de Mars.— | Institut Royal de Lith. à Berlin. | —Berlin chez C. G. Lüderitz.* Листъ.

Александра Ѳеодоровна. 20.

20. То же; перепечатка въ обратную сторону съ русскими подписями; *Александра Ѳеодоровна | Императрица Всероссійская. | Е. И. В. Великая Княжна | Ольга. | Е. И. В. Великая Княжна | Марія | Е. И. В. Великая Княжня | Александра. | Съ Крюгера издалъ А. Ч. | С.-Петербургъ.* Б. листъ. Собр. I. I. Л.; есть безъ словъ: „съ Крюгера издалъ А. Ч.“ 1830-хъ гг.

21. То же; портретъ одной Императрицы $^1/_2$ влѣво; *Alexandra Feodorowna | Kaiserin von Russland. | —N. d. Nat gez. von Krüger. Lith. v. Stein. Verlag. von. C. G. Lüderitz;* (выш. 18 с.). Собр. I. I. Л.

22. То же; фонъ нѣсколько другого рисунка; *Alexandra Feodorowna* | *Kaiserin von Russland* | *Geb. Princessin von Preussen.* | — *N. d. Natur gez. von Krüger. Lith. v. Stein— Verlag von C. D. Lüderitz.*— | *Druck v. M. G. Helmlehner Ober Wasserstrasse № 11 in Berlin;* II отп. безъ послѣдней подписи; (выш. 18 с.). Собр. І. І. Л.

23. 1838. Поясной; $^3/_4$ вправо; сидитъ; въ русскомъ костюмѣ съ кокошникомъ и фатой на головѣ; *Александра Ѳеодоровна* | *Императрица Всероссійская.* | *Alexandra Feodorowna* | *Imperatrice de Russie.* | —*N. d. Nat. gem. v. F. Krüger lith. zu Berlin.* Эр.; есть отп. на кит. бумагѣ и съ тѣми же подписями, но другая литогр.:—*Lith. J. C. Schall;* (выш. 40 с.).

24. То же; *Александра Ѳеодоровна* | *Императрица всея Россіи.* | *Въ Санктпетербургѣ и въ Карлсруэ у Фельтена.* Л. (выш. 32 с.; 1840-хъ гг.).

25. Поясной; прямоличн.; сидитъ; въ кокошникѣ съ фатой; *Александра Ѳеодоровна,* | *Императрица Всероссійская;* то же по-франц. *W. Ullrich* (грифъ на камнѣ). *Peint par Krüger.—Inst. lith. de C. Pohl, à S-t Petersbourg;* на кит. бумагѣ. Листъ. Румянцовскій Музей.

26. Сидитъ; $^3/_4$ вправо; поясной; въ шляпѣ съ бѣлыми перьями; въ закрытомъ платьѣ; съ жемчужнымъ ожерельемъ; *Писалъ съ натуры Профессоръ Крюгеръ.— Рисовалъ на камнѣ Смирновъ.—Собственность издателя. Лит. Глав. Упр. Путей Сообщенія и Публич. Зданій (К. Поль Дир.). С.-Петербургъ* (40-хъ гг.). Собр. Е. Н. Т. Воспр. въ каталогѣ Морозова. XVI.

27. То же; *Писалъ съ натуры Профессоръ Крюгеръ. Рис. на камнѣ Ф. Шевалье 1851 г.* | *Собственное изданіе Лит. Глав. Управ. Путей Сообщенія и Публич. Зданій (К. Поль Дир.) С.-Петербургъ.* (Выш. 32 с.; на кит. бум.).

28. Въ дубовомъ и лавровомъ вѣнкѣ, на верху двуглавый орелъ, внизу буква А.; сидитъ; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ шляпѣ съ перьями; въ закрытомъ черномъ бархатномъ платьѣ; *Лит. и Издалъ А. Козловъ. С.-Петербургъ 1855 года.* 4⁰.

Александра Ѳеодоровна. 29.

29. Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ открытомъ платьѣ и накинутомъ газовомъ шарфѣ; въ шляпѣ; *Alexandra Feodorowna,* | *Impératrice de toutes les Russies.* | —*W. Schmid.— Imp. Inst. Lith. de C. Pohl.* 4⁰. (1836—40-хъ гг.).

30. То же; въ четыреугольникѣ. М. листъ.

31. Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ кокошникѣ съ фатой; *Александра Ѳеодоровна* | *Императрица Всероссійская;* (то же по-франц.)—*N. d. N. gem. v. F. Krüger—lith. v. F. Jentzen—Druck des Lith. Inst. v. L. Sachse & C-ie durch Berndt.* Листъ.

32. То же; лубочн.; *Александра Ѳеодоровна (Императрица всея Россіи).* | *Въ Санктпетербургѣ и въ Карлсруѣ у Фельтена.* 4⁰.

33. То же; съ той же подписью, меньшихъ размѣровъ, 8⁰.

34. Въ дубовомъ и лавровыхъ вѣнкахъ; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ открытомъ платьѣ, съ лентой и звѣздой, на головѣ беретъ; рядомъ Николай I (типъ Крюгера 1835 г.);

надъ ними корона въ сіяніи; внизу двуглавый орелъ съ распущенными крыльями и короной; *Александра Ѳеодоровна | Императрица Всероссійская.—Николай I | Императоръ и Самодержецъ Всероссійскій | рисов. Ф. Драгуновъ. — въ Лит. Щурова. — печат. позвол. Москва Мая 10 дня 1837 года. Ценсоръ Каченовскій.* Листъ. Эр.

35. По колѣни; ³/₄ влѣво; въ открытомъ платьѣ и беретѣ; *Александра Феодоровна | Императрица Всероссійская | рис. Л. Рудольскій—Печ. въ Лит. Рудольскаго;* цензур. разрѣшеніе 1835 г.; указанъ у Морозова № 123.

36. Въ четыреугольникѣ; поясной; ³/₄ влѣво; въ бальномъ платьѣ; съ цвѣтами в рукахъ; сзади бюстъ; *Krüger pinx. A. Oldermann lith. Lüderitz.* 4⁰. Воспроизв. въ „Исторіи Госуд. Свиты. Т. 3“.

Съ оригинала Робертсонъ:

37. Поясной; ³/₄ вправо; на темномъ фонѣ; съ беретомъ на головѣ; *Императрица Александра | L'Imperatrice Alexandra.* 4⁰. Эр.

38. То же; безъ подписей; меньшихъ размѣровъ; выш. 8,5 с. Изданіе Даціаро.

39. Въ четыреуг. рамкѣ; въ ростъ; ³/₄ вправо; стоитъ около вазы, опираясь на балюстраду; сзади портьера и колонна, слѣва собачка; *Александра Ѳеодоровна | Императрица всея Россіи. | Alexandra Feodorowna | Impératrice de toutes les Russies. | —Proprieté des éditeurs.—Madame Robertson pinxit.—Dessiné sur pierre par Schertle.* Эр. (Съ гравюры N. Desmardyl, Ров. № 79); (на кит. бум.; 42×27 с.); (есть краш.).

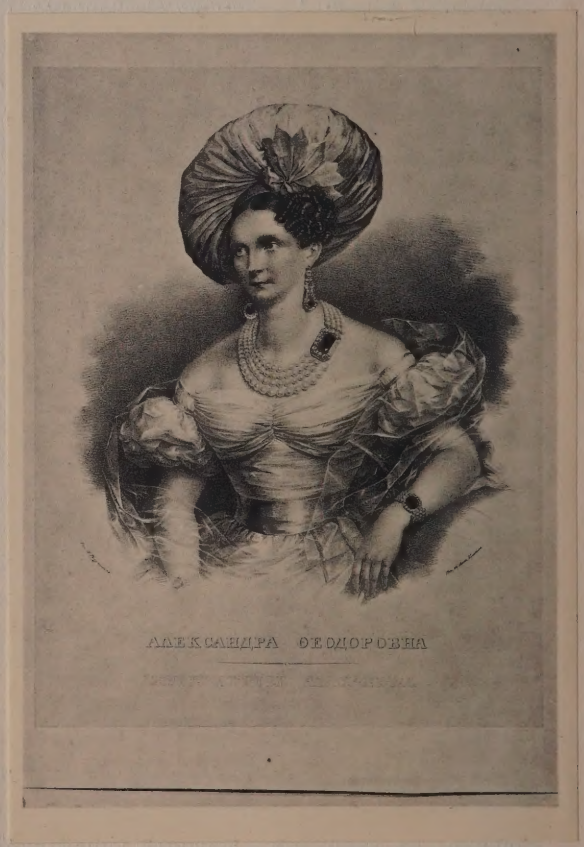
40. Въ четыреугольн.; ³/₄ вправо; то же; въ беретѣ съ большимъ бѣлымъ перомъ; справа видна кавалерія; *Alexandra Feodorowna | Impératrice de toutes les Russies. | — Inst. Lith. de C. Pohl à S-t Petersbourg.— Peint par Madame Robertson. Dessiné sur pierre par W. Ullrich.* (46×33 с.; на кит. бум.; 1850-хъ гг.).

41. То же; два портрета въ рамкахъ, вокругъ аллегорическія фигуры, купидоны держатъ щиты съ именами дѣтей; Николай I въ кавалерійской формѣ, въ ростъ, стоитъ опираясь на палашъ на балконѣ Зимняго Дворца; сзади—войска. *Peint par Madame Robertson.—Dessiné sur pierre par W. Ullrich. Peint par A. Golike. Аллегоріи сочинены и нарисованы Профессомъ Дрезденской Академіи Художествъ Морицемъ Ретчемъ;* то же по-франц.; *en plume sur pierre par W. Ullrich.* I отп.—аллегорич. фигуры золотой краской; во II-хъ—синей. Эр. О. Б. листъ.

42. Поясной; ³/₄ влѣво; съ діадемой на головѣ; въ открытомъ платьѣ съ тремя нитками жемчуговъ; *Alexandra Feodorowna | Impératrice de toutes les Russies. | —Peint par M-me Robertson. — Imprimé par Paul Petit à S-t Petersbourg—chez Velten Maison de l'église hollandaise.* М. листъ. Собр. I. I. Л.

43. Поясной; ³/₄ вправо; въ открытомъ черномъ бархатномъ платьѣ, съ большимъ беретомъ на головѣ; *Императрица Александра | L'Impératrice Alexandra.* 4⁰.

44. Поясной; ³/₄ влѣво; въ открытомъ



Александра Ѳеодоровна. 44.

кисейномъ платьѣ, ожерелье въ 4 нитки, длинныя серьги; съ беретомъ на головѣ; *Александра Ѳеодоровна | L'Impératrice Alexandra. | Рис. П. Разумихинъ. — Печ. въ Лит. Гельбаха;* (выш. 30 с.; на кит. бумагѣ; 1830-хъ гг.). Собр. Е. Е. Р. Воспроизв. въ изд.: „Шильдеръ. Николай I. Т. II, 385 стр.".

45. Въ овалѣ; поясной; $^3/_4$ вправо; съ беретомъ на головѣ; *Chez Velten à S-t Petersbourg et Carlsruhe.* 8°. Въ кн. „Зотовъ 1859 г.".

46. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ шляпкѣ съ бѣлымъ перомъ; въ закрытомъ платьѣ; *Imp. Lemercier à Paris. — H. Raunheim lith.* Б. листъ.

47. По грудь; $^3/_4$ вправо съ беретомъ на головѣ; *Raunheim lith. — Imp. Lemercier à Paris.* Б. листъ.

48. Въ ростъ; $^3/_4$ вправо; стоитъ въ кавалергардскомъ колетѣ, лентѣ и звѣздѣ у стола, на которомъ лежатъ каска и палашъ; безъ подписей. 4°. Собр. I. I. Л.

49. Въ четыреуг. рамкѣ; поясной; $^3/_4$ влѣво; очень высок. прическа, боа накинуто изъ перьевъ; въ открытомъ платьѣ съ тремя нитками жемчуговъ; *Alexandra Feodorowna | Kaiserin von Russland | Александра Ѳеодоровна | Императрица Всероссійская. — Verlag von Winckelmann u. Söhne in Berlin.* I отпеч. безъ русской подписи. (29×24 с.). Собр. I. I. Л.

50. Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; съ діадемой на головѣ; *Императрица Александра Ѳеодоровна.—Лит. К. Эргота.* Въ изд.: „Нѣсколько избранныхъ дирическ. стихотв. русск. поэтовъ. Москва 1862 г.". 12°.

51. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ бальномъ платьѣ; *van Dohlen 1853.* (грифъ на камнѣ). — *Лит. ванъ-Долена въ больш. Мѣщ. Домъ Шуппе — печатать позволяется С.-Петербургъ 17 августа 1853 года Цензоръ Н. Пейкеръ.* 4°.

51a. Ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ открытомъ платьѣ, съ розой въ рукѣ; *Alexandra Feodorowna | Impératrice de toutes les Russie. Lith.—de l'Administration des Ponts et des chaussées (Ch Pohl Directeur). Publié par Velten, maison de l'église hollandaise. Dess. sur pierre par F. Chevalier.* Въ изд.: „Галлерея портретовъ Россійской Импер. Фамиліи".

52. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ шляпѣ со страусовымъ перомъ и въ мундирѣ Кавалергардскаго полка; *Ея Величество Государыня Императрица | Александра Феодоровна | Шефъ Кавалергардскаго полка (съ 1 Іюня 1826 года. | Лит Прохорова;* на кит. бумагѣ: При „Исторіи полка. Спб. 1859 г.".

53. *Копія съ портрета Государыни Императрицы Александры Феодоровны | пожалованнаго Ея Императорскимъ Величествомъ Кавалергардскому Ея Величеству полку | 20 Апрѣля 1851 года. | —Лит. Главн. Управл. Путей Сообщ. и Публ. Зданій (К. Поль Дир.).* При „Исторіи полка. СПБ. 1859 г.".

54. Въ четыреугольникѣ; сидитъ въ креслѣ; въ шляпѣ съ перьями; *Александра Феодоровна | Императрица Всероссійская. | Литографія Э. Лилье Москва 1853 года. Печ. дозв. 25-го Ноября 1853 г.* Листъ. Румянцовскій Музей.

55. Въ четыреуг. рамкѣ; поясной; $^3/_4$ вправо; въ открытомъ платьѣ, съ жемчужнымъ ожерельемъ на шеѣ; *Alexandra Feodorowna | Imperatrice de Toutes les Russies. | Imprimé par Paul Petit. — Gohier Desfontaines et Paul Petit Editeurs, Galerie Impériale de L'Ermitage—Huot Lith.* М. листъ. Эр. При—„Императорская Эрмитажная Галлерея", изд. Поль Пети.

56. Въ четыреуг. рамкѣ; сидитъ на тронѣ; въ ростъ; $^3/_4$ влѣво; въ коронаціонномъ костюмѣ; подписи тѣ же, что на предыдущемъ портетѣ. М. листъ. Эр.

57. Ниже пояса; $^1/_2$ вправо; съ фатой; безъ подписей; 12°. (Изданіе Дациаро).

58. Въ четыреуг. (63×44,5 с.). Въ ростъ; $^3/_4$ вправо; въ беретѣ, стоитъ на балконѣ; справа видна кавалерія; *Александра Ѳеодоровна | Императрица всея Россіи;* (то же по-французъ.); *Christine Robertson pinx.—Imprimé par Lemercier à Paris. Maurin aîné lith.* Б. листъ. Въ отпеч. II-го сост. прибавлено:

St. Petersbourg chez P. Dawizielli — Paris chez Tessari et C-ie — Moscou chez Daziaro. 1840-хъ гг.

59. То же; *Александра Ѳеодоровна | Императрица Всея Россіи* | (то же по-франц.); *Madame Robertson pinx. — St. Petersbourg chez Velten, maison de l'Eglise Hollandaise — S. Mayer lith.* Б. листъ.

60. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ открытомъ платьѣ, съ діадемой на головѣ; *Александра Ѳеодоровна | Императрица Всероссійская | Снято съ портрета въ Императорскомъ Эрмитажной Галлереи.* | *— Изданіе Ивана Пушкарева; — Imprimé par Paul Petit. Huot lith.* 4⁰.

Съ оригинала Нефа:

61. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ открытомъ платьѣ и лентѣ; *Alexandra Feodorowna | Impératrice de toutes les Russies.* | *— Dess. par Neff — lithographié par F. Chevalier. — imp. par Ch. Pohl.* М. листъ. Собр. І. І. Л.

62. То же; но подпись съ измѣненіемъ литографіи и мастера — *Печат. въ литогр. Путей сообщенія.* | *— Рисовалъ Петръ Ивановъ.* Это изданіе безъ года, а съ подп. Гюо — изд. 47 г. „Потреты Ихъ Императорскихъ Величествъ, изданіе Ивана Пушкарева".

Съ оригинала П. Ѳ. Соколова 1828 г.:

63. Въ четыр. рамкѣ; сидитъ на скалѣ на берегу моря; въ ростъ; $^3/_4$ влѣво; съ удочкой въ рукахъ; у ногъ Вел. Кн. Марія Николаевна. *Рис. на камнѣ А. Василевскій — съ картины Соколова.* Листъ въ длину. Собр. Е. Е. Р.

Съ оригинала П. Ѳ. Соколова 1839 г.

64. Поясн.; $^3/_4$ вправо; въ открыт. платьѣ и круглой большой шляпѣ; *Императрица Александра | L'Impératrice Alexandra.* 4⁰.

65. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ шляпѣ и открытомъ платьѣ; *Рис. на камнѣ А. Василевскій — Лит. Мошарскаго — Александра Ѳеодоровна.* 4⁰. Собр. Е. Е. Р.

66. Поясной; $^3/_4$ влѣво; съ діадемой, въ бальномъ платьѣ; *Alexandra Feodorowna | Imperatrice de Toutes les Russies.* | *— Imprimé par Paul Petit. Grande Meschansky № 11 Maison Weiss. — A S-t Petersbourg Chez Velten maison de l'èglise Hollandaise.* М. листъ. Собр. Е. Е. Р.

67. Сидитъ; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; на головѣ беретъ; *Lith. de Paul Petit — C. Hiller.* 4⁰.

68. Въ четыреуг. рамкѣ; поясной; $^3/_4$ влѣво въ открытомъ платьѣ, въ шляпѣ съ перьями и вуалемъ, ожер. въ 3 нитки, длин. серьги; слѣва, видъ Потсдама; *Alexandra Feodorowna Kaiserin von Russland* | *— Gez. u. lith. v. J. C. Schall. — Königl. lith. Institut zu Berlin.* | *— Verlag v. C. Schall in Berlin.* (39×33 с.).

69. Въ красивой овальной рамѣ (31×27 с.), которую поддерживаютъ амуры; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ открытомъ платьѣ; съ кокошникомъ на головѣ; внизу орелъ держитъ скипетръ и корону; *Alexandra Feodorowna. Imperatrice de toutes les Russies.* | *A. Maurin* | *1838. — Publié à Moscou chez Daziaro Imp. de Lemercier Benard et C⁰;* въ I отп. вмѣсто имени Доціаро добавлено: *A. Paris chez Tessari & C-ie rue du cloitre Notre Dame № 4.* Б. листъ.

70. То же безъ рамки; *Alexandrine Impératrice de Russie* | *— Maurin del. — № 143 — Paris chez Rosselin Editeur Quai, 21, Voltaire,* Собр. І. І. Л. Во II отп. прибавлено: *Lith. de Gregoire et Deneux, 15, rue de l'Abbaye;* на кит. бум. 1840-хъ гг. (Выш. 14 с.).

71. То же; съ той же подписью, но другимъ адресомъ: *Lith. Ligny Frères. — R. Salle au Comte 10.* 4⁰.

72. То же; въ красивой рамкѣ; $^3/_4$ влѣво. *A. Maurin del.* | *— Du Nord Elle est la souveraine:* | *C'est la fille d'un Roi; c'est l'épouse d'un Tsar;* | *C'est une chaste et noble Reine.* | *C'est une ètoile au cèleste regard.* выш. 8,5 с.; 1840 гг.; на кит. бум. Румянцовскій Музей II отп. съ подписью — *Sa Majeste* | *Aleksandra Feodorowna — Imperatrice des toutes les Russies* | и т. д.

Съ оригинала Винтергальтера:

73. Ниже пояса; $^1/_2$ вправо; *Peint par F. Winterhalter 1856. — Imp. Lemercier à Paris. Lithographié par Leon Noël 1857.— Chez Velten à S-t Petersbourg et Carlsruhe;* выш. 38 с.; на кит. бум.

Александра Ѳеодоровна. 73.

74. Съ того же ориганала. Ниже пояса; $^1/_2$ вправо въ газовой на головѣ накидкѣ; *Ея Императорское Величество | Государыня Императрица | Александра Ѳеодоровна | въ Бозѣ почившая, 20 Октября 1860 г. въ Царскомъ Селѣ—Лит. В. Тиммъ.—Съ Высочайшаго Соизволенія, съ карт. Винтергальтера.* „Худ. Лист. Тимма 1860 г. № 33“ и отдѣльно.

75. Въ овалѣ по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ открытомъ платьѣ, съ розами на головѣ; *Александра Ѳеодоровна | Императрица Всея Россіи. | —Ф. Кнорре.* 8⁰. Румянц. Музей.

76. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ шляпѣ съ вуалемъ; въ открытомъ платьѣ; *Alexandra Feodorovna | Imperatrice des Toutes les Russies. | Chez Daziaro à Moscou et S-t Petersbourg.—Paris chez Tessari et C-ie Quai des Augustins, 55. Imp. Lemercier, Benard et C-e;* грифъ на камнѣ: *H. Schmid.* М. Листъ. Румянцовскій Музей.

77. Въ четыреугольникѣ; поясной прямоличный; съ розой въ рукѣ; *Alexandra Theodorowna | Imperatrice de toutes les Russies. | Lith. de l'administration des Ponts et des Chaussées (Ch. Pohl directeur). | Publié par Velten maison de l'église Hollandaise. | dess. sur pierre par. F. Chevalier.* 4⁰. Собр. С. П. В.

78. По колѣни; $^3/_4$ вправо; въ открытомъ платьѣ съ лентой и звѣздой; *Александра*

Ѳеодоровна Императрица Всероссійская. | *—Литогр. позв. Москва Ноябрь 20 дня 1834 года. Цензоръ М. Каченовскій—Печ. въ Лит. Щурова.* Б. Листъ. Собр. С. П. В.

Съ неизвѣстныхъ оригиналовъ:

79. Лубочн.; поясной; $^3/_4$ вправо; въ открытомъ платьѣ, съ беретомъ; *Александра Ѳеодоровна* | *Императрица Всероссійская.* | *—В. Драгуновъ.—Печ. въ Лит. М. Щурова.—печ. позв. 1839 г. Іюня 23 д. Ценс. В. Флеровъ.* Листъ.

80. Въ медальонѣ; по грудь; въ другомъ медальонѣ Николай I; оба медальона держатъ амуры; наверху двуглавый орелъ; *Семейный праздникъ* | *Россіи 1817 12 Іюля 1842.* | *Слава миръ и благодать* | *нашему* | *Императорскому Дому;* внизу богиня возлагаетъ на жертвенникъ цвѣты; *Лит. Дрегера и Бергмана.* Б. Листъ.

81. Ниже пояса; стоитъ; $^3/_4$ вправо; въ круглой шляпѣ съ большимъ бѣлымъ перомъ; *Александра Ѳеодоровна* | *Императрица всея Россіи.* | *—Рис. Шмидъ.—Печ. Поля.* Выш. 18 с.; 1840-хъ гг.

82. Въ четыр. рамкѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво на желтомъ фонѣ; *Alexandra Feodorovna Jmperatrice de toutes les Russies.* | *—Lith. v. Bosch.—Verlag v. F. Sala & C-ie in Berlin Unter der Linden 57.—Druck v. J. Hesse in Berlin.* М. Листъ.

83. Въ четыреугольникѣ (32×26,5 сант.); поясной; $^3/_4$ влѣво; въ накинутой горностаевой накидкѣ; съ буклями на ушахъ; *Alexandra Feodorowna* | *Kaiserin aller Reussen.* | *Lith. v. Jab.—Verlag. v. W. Zawitz in Berlin.—Druck v. J. Hesse in Berlin;* печат. тономъ.

84. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ чепцѣ съ кружевнымъ воротникомъ; *Alexandra Feodorovna* | *Kaiserin von Russland.* | *geb. Prinzessin von Preusen.* | *Berlin bei J. Lüderitz.* 8⁰.

85. Поясной; $^3/_4$ вправо; сидитъ въ креслѣ; *Ея Императорское Величество* | *Государыня Императрица Всероссійская* | *Александра Ѳеодоровна.* | *—Th. Andreeff.—1853. — Печ. позв. М. 23 Іюня 1853. Цензоръ М. Снегиревъ.—Печатано въ литографіи Издателя Руднева.* М. Листъ. Собр. Е. Н. Т. Въ 1-мъ состояніи отпечатано лишь: *Th. Andreeff* | *1853.* | *—печ. въ лит. издателя Руднева.*

86. Лубочн.; по грудь; $^3/_4$ влѣво; внизу двѣ вѣтки листьевъ; *Александра Ѳеодоровна—Императрица Всероссійская.* | *—Рисовалъ Рудольскій И. Т:* 4⁰. Собр. І. І. Л. 1830-хъ годовъ.

87. Лубочн., въ четыреуг. рамкѣ; въ ростъ; $^3/_4$ вправо, съ высокой прической; стоитъ у стола; *Alexandra Feodorowna* | *Kaiserin von Russland, Königin von* | *Polen.* | *—№ 14 New Ruppin bei Oehmigke Riemschneider & Lincke.* 4⁰.

88. Александра Федоровна съ Вел. Кн. Александромъ Николаевичемъ и Маріей Николаевной въ числѣ другихъ поздравляютъ Фридриха Вильгельма III съ днемъ рожденія: *Componirt von Prof. Leop. Schulz in Wien.* | *Gedr. in. d. Kunstanstalt v. Piloty u. Loehle.* | *Erf. u. auf Stein herausgegeben v. K. Loecke v. Jserlohn* | *Der dritte August;* два столбца по 6 строкъ стиховъ; *Aller Gutten Preussen hochachtungs volle gewidmet von Robert Loecke* | *Kunst verlag von Fr. Hohe in München.* Б. Листъ.

89. На одномъ листѣ 17 погрудныхъ портретовъ родственниковъ Прусской Королевы Луизы (ея портретъ наверху); внизу земной шаръ, орелъ съ вѣткой и два вида дворцовъ; *1. Der König. 2. Fürstin v. Liegnitz. 3. Kronprinz. 4. Kronprinzess. 5. Kaiser Ricolaus I. 6. Kaiserin v. Russland. 7. Prinz Wilhelm. 8. Prinzess. Wilhelm. 9. Prinz Carl. 10. Prinzess. Carl. 11. Erbgrossherzogin Alexandrine. 12. Erbgrossherzog Paul.* | *13. Prinz. Friedrich der Niederl. 14. Prinzess. Friedrich der Niederl. 15. Prinz Albrecht. 16. Prinzess. Albrecht. 17. Hochseelige Königin Luise.—Sprick fecit. Verlag von George Gropius in Berlin* Б. Листъ.

90. Каллиграфически литографированн. листъ; всѣ контуры фигуръ и костюмовъ изъ словъ; ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ открытомъ платьѣ, съ большимъ беретомъ на головѣ; рядомъ Императоръ, ниже пояса; $^3/_4$ вправо; внизу двуглавый орелъ, наверху вѣтка и корона; *Николай I* | *Императоръ Всероссій-*

скій.—Александра Ѳеодоровна | Императрица Всероссійская.—Сія картина заключаетъ въ себѣ | Историческое обозрѣніе Царствованія Государя Императора | Николая 1-го. сочиненіе П. Устрялова; внизу 9 строкъ текста; *Северинъ Стерлингъ.* Б. Листъ. Эр.

91. Въ четыреуг.; сидитъ въ лодкѣ; ниже пояса; $^1/_2$ влѣво; въ шляпѣ съ лентами и перьями; рядомъ въ сюртукѣ съ эполетами и фуражкѣ Николай I управляетъ рулемъ, держа въ рукахъ Вел. Князя Константина Николаевича, одѣтаго въ формѣ кадета; *Рис. на камнѣ при Военнотопографическомъ Депо;* 1-е отп. до подписи. 4⁰. Эр.

92. На смертномъ одрѣ; Въ чепцѣ; въ профиль; съ иконой на груди; *W. Hau. 1860.* 4⁰.

Александра Ѳеодоровна, Государыня Императрица, супруга Императора Николая II Александровича.

1. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ закрытомъ платьѣ; на свѣтломъ фонѣ; *Ея Императорское Величество | Государыня Императрица | Александра Ѳеодоровна. | Лит. А. Э. Мюнстера. — П. Борель.* — Типографскимъ шрифтомъ: *Печатано на 1-ой Всероссійской Выставкѣ печатнаго дѣла, въ С.-Петербургѣ, въ 1895 г. Краска фирмы Бергеръ и Виртъ. Бумага фабрики Братьевъ Варгуниныхъ.* Б. Листъ.

2. Въ овальной рамѣ; одна голова; $^3/_4$ вправо; *Ея Императорское Величество | Государыня Императрица | Александра Ѳеодоровна. | Въ память | Священнаго Коронованія | Ихъ Императорскихъ Величествъ. 1896 г.*; тоже по-французски; *Собственность издателя Хорнъ-Кройсъ. Фото-Хромолитографія С.-Петербургъ. Дозволено цензурой 30 Апрѣля 1896. С.П.Б.* Листъ.

3. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ кокошникѣ съ фатой; въ открытомъ платьѣ со звѣздой и лентой; безъ подписей; работы Рундальцева (уникъ: камень лопнулъ). Листъ. Собр. В. Я. А.

4. Поясной; $^1/_2$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; безъ подписей. Было отпечатано въ литографіи А. А. Ильина всего 103 экз. работы А. Гр. Карякина.

5. Ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ русскомъ костюмѣ съ кокошникомъ и фатой; *S. M. La Tsarine Alexandra Feodorowna. | Imp. B. Arnaud. Lyon. Paris;* на шелку. М. Листъ. Собр. I. I. Л.

Александровъ, Павелъ Константиновичъ († 2-го ноября 1857 г.); сынъ Вел. Кн. Константина Павловича; л.-гв. коннаго полка; Генералъ-Адъютантъ 17 ноября 1855 г.

Ниже пояса; стоитъ, заложивъ руку за спину; $^3/_4$ влѣво; въ свитской формѣ; 4⁰; грифъ на камнѣ: *Mitreuter | 1851—Lith. Roppolt Moscou.* Воспроизв.: „Исторія Госуд. Свиты. Т. Ш, стр. 440“ и въ „Исторіи Свиты Александра II, стр. 242 в.“.

Александръ I Павловичъ, Императоръ. (12 декабря 1777, — 19 ноября 1825 г.). 28 сентября 1793 г. вступилъ въ бракъ съ принцессой Баденской Елисаветой; 12 марта 1801 г. вступилъ на Всероссійскій престолъ.

1. Въ четыреугольникѣ; (19,5×14 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо; (молодымъ); *Великій Князь Александръ Павловичъ. | По фотографіи Лушева, съ портрета находившагося на исторической выставкѣ 1870. рис. на | камнѣ П. Борель.|—Дозволено цензурою—Литографія В. И. Граціанскаго. Невскій 46.* 4⁰. „Древн. и Новая Россія 1877. Т. I“; печат. тономъ.

Съ оригинала Изабэ:

2. Въ овалѣ (14,5×11 с.); на свѣтломъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ вицмундирѣ съ орденами; внизу двуглавый орелъ; *Александръ I.* Съ гравюры. Ров. № 250.

3. Въ овалѣ; на свѣтломъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ вицмундирѣ съ эполетами, безъ орденовъ, въ треугольной шляпѣ съ перьями; безъ подписей. 4⁰. Эр.

4. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ эполетами, орденами и лентой; въ треугольной шляпѣ съ плюмажемъ; монограмма на камнѣ: *PP.* Эр. Выш. 17,5 с.

5. Въ овалѣ; на свѣтломъ фонѣ; поясной; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ орденами и лентой; безъ подписей. 4°. Эр.

6. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ орденами и лентой; *Александръ I* | *Императоръ Всероссійскій*. 4°. Эр.

7. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; *Alexandre Premier—Gedr. bei Lange*. М. Листъ.

8. Въ овалѣ, заключенномъ въ четыреугольникъ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; съ орденомъ Меча, тремя другими и медалью; безъ подписей. Листъ. Эр.

9. По грудь; $^3/_4$ вправо; съ орденомъ Меча и 4-ми другими; *Императоръ Александръ Первый.* | *—Литографировалъ А. Агинъ.* М. Листъ. Архивъ Минист. Иностр. Дѣлъ.

10. Очень большой листъ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; съ орденомъ Меча, тремя другими и медалью: *Alexandre I Empereur, de toutes les Russies.* | *—Dessiné par A. Sandomoury.—Lith. chez G. Hippius.* Эр.

11. Въ овалѣ; на свѣтломъ фонѣ; поясной; $^3/_4$ вправо; въ общегенеральскомъ мундирѣ съ лентой, орденомъ Меча, тремя другими и медалью безъ подписей. 4°. Эр.

12. 1818 г. Въ овалѣ; на свѣтломъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ вицмундирѣ съ орденами; безъ подписей; на экземплярѣ Эрмитажа карандашомъ: *Litographirt von Augschuch. Reval 1818.*

13. 1818 г. Въ овальной рамкѣ; на свѣтломъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ польскомъ мундирѣ съ орденами и лентой; *Alexander I* | *Cesarz wszech Rossyi Król Polski.* 4°. Эр.

14. 1818 г. Тоже; внизу одноглавый орелъ; *Alexander Pierwszy.* | *Cesarz Wszech Rossyi,* | *Król Polski.—Mal: Isabey: Ris. na Kamieniu Koeck 1818.* 4°. Эр.

15. 1819 г. Въ овалѣ (29×22 с.); сюрт. съ эполетами и орденами; по грудь; $^3/_4$ влѣво; *Alexandre 1-er* | *H. de Seidel—1819.*

16. 1820 г. Въ кругѣ; на свѣтломъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; *Fremy 1820.* 8°. Эр.

17. 1822 г. Въ овалѣ (29×24 с.); на свѣтломъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ польскомъ мундирѣ, въ лентѣ Бѣлаго Орла, съ орденами; *Alexandre 1-er* | *Empereur de Russie. Roi de Pologne.* | *—Au Bureau Lithogr. de l'Etat Major Gen-al de l'Armée Roy-ale Polonaise.* | *—Dessiné par C. Minter à Varsovie 1822;* | *I-ые* отпеч. безъ подписей. Воспроизв. въ „Исторіи свиты Александра I, стр. 563".

18. Тоже; большихъ размѣровъ; *Alexandre I* | *Empereur de toutes les Russies. Roi de Pologne.* | *Litographié et très humblement dedié* | *à Sa Majesté le Roi de Prusse* | *Frederic Guilleaume III* | *Par C. Minter;* подпись каллиграфически. Б. Листъ.

19. 1823 г. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ треугольной шляпѣ съ перьями; въ вицмундирѣ, лентѣ, съ орденами; внизу облака; *Alexandre 1-er* | *Empereur et Autocrateur* | *de toutes les Russies.* | *Roi de Pologne* | *à Varsovie 1823.* | *Chez Louis Letronne* | *rue du Miel Palais Grabowski N-ro 495* | *au 1-er Etage.* М. Листъ. Эр.

20. Въ овалѣ (21×21 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ орденами и звѣздой; сзади портьера и колонна, внизу вѣнокъ, въ серединѣ котораго двуглавый орелъ въ сіяніи; съ одной стороны четыре строчки стиховъ, съ другой—восемь строкъ на румынскомъ и молдаванскомъ языкахъ. | *Allessandro Primo* | *Imperatore ed Autocratore di tutte le Russie* | *Redi Polonia etc. etc. etc.* | (еще 2 столбца по 4 строки—слѣва 7 строкъ помолдавански; внизу—*Фъ куш. де В. Комісул Г. Асакі* (1840—1850-хъ годовъ); на кит. бумагѣ. Собр. Г. С. Г.

21. По грудь; $^3/_4$ влѣво; графъ; *Императоръ Александръ I.—Борель.—Imp. Pau Petit.* 4°. Въ изд.: „Парфяновичъ. Галлерея дома Романовыхъ 1869 г.".

22. Въ овалѣ (18×14,5); $^3/_4$ влѣво; по грудь; въ мундирѣ Семеновскаго полка; *Alexander* | *Kaiser aller Reussen.* | *Auf Stein gezeichnet nach dem Originalgemälde des H-rn Agricola Im Verlage bei C. F. Müller in Carlsruhe 1815.* 4°. Румянцовскій Музей.

23. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ орденами; *Императоръ Александръ I* | *Павловичъ.* | *Рисовалъ на камнѣ В. Валькевичъ.—Печ. въ Лит. В. Валькевича въ Варшавѣ.* Въ изд.: „Царственный домъ Романовыхъ. Варшава 1872 г.“. 4⁰.

24. Въ овалѣ, заключенномъ въ четыреуг.; по грудь; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; *Императоръ Александръ I.—Лит. Эргота.* Въ изд.: „Нѣсколько избранныхъ лирическ. стихотв. русскихъ поэтовъ. М. 1862 г.“. 12⁰.

25. По грудь; $^3/_4$ влѣво; 63 | *Александръ I-й* | *Императоръ и Самодержецъ Всероссійскій* | *Ч. 3. Стр. 221.* Въ изд.: „Отечественный Пантеонъ. Москва 1850 г.“. 8⁰.

26. По грудь; $^3/_4$ вправо; *Alexandre 1-er* | *Empereur de toutes les Russies.* | *Mort le 15 Decembre 1825* | *Antonin M-e Lith. de Ducarme.* | 12⁰. Румянцовскій Музей.

Съ оригинала Жерара:

27. Въ четыреугольн.;(65×55 с.);въ ростъ; $^3/_4$ влѣво; стоитъ въ мундирѣ съ лентой и многими орденами и треугольной шляпой на фонѣ пейзажа; *Alexandre prémier* | *Empereur et Autocrateur* | *de toutes les Russies.—Peint d'après nature à Paris 7-ber 1815 Fran: Gerard.—Lithographie par Romualdo Ceracchi à Vienne 1821. — Lithographische Institut in Wien.*

28. Въ овальной рамкѣ; ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ польскомъ мундирѣ съ лентой; *Alexander I* | *Cesarz i Samowladca Wszech Rossyi* | *Król Polski* | *& & &* | *uro: d.* $\frac{24}{12}$ *Grudnia 1777 r. umar d.* $\frac{19\ Listopada}{1\ Grudnia}$ *1825 r.* | *Odbito w. Litografii A. Pecq & C⁰ Warsz. 482—Lith. H. Aschenbrenner.* Въ кн.: „Galerya Królów Polskich zebrana i wydana przez A. Pecq“. 4⁰.

29. По грудь; $^3/_4$ влѣво; почти спиной; въ мундирѣ съ лентой; окончено только лицо, остальное въ очеркахъ; Ⓘ (монограмма О. Игнаціуса). 4⁰. Эр.

Александръ I. 29.

Съ оригинала Дау и Дау-Райтъ:

30. Поясной; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; въ сюртукѣ съ эполетами; внизу корона, окруженная вѣнкомъ; *Александръ I* | *Императоръ Всероссійскій.* | *—Пис. Дау.—Рис. на кам. Шевалье.—Лит. Мошарскаго.* 4⁰; и въ кн.: „Пантеонъ знаменитыхъ современниковъ. Изд. Ѳ. Веймаромъ. СПБ. 1838 г.“.

31. Въ четыреуг. рамкѣ; на свѣтломъ фонѣ; поясной; $^3/_4$ вправо; *Императоръ Александръ I.* 4⁰.

32. То же; *Императоръ Александръ I.—Печ. Поль Пети;* на кит. бум. Въ „Исторіи Кавалергардскаго полка. Спб. 1859 г.“. Выш. 17 с.

33. 1825. То же; $^3/_4$ влѣво; въ вицмундирѣ съ орденами; *Императоръ* | *Александръ Павловичъ.* | *—H. Mitreuter* | *Лит. Главн. Управл. Путей Сообщ. и Публич. зданій. (К. Поль Директоръ).* 4⁰.

34. То же; *Mitreuter*. 16⁰ (изданіе Даціаро).

35. По грудь; ³/₄ вправо; въ мундирѣ съ лентой въ треугольной шляпѣ съ перьями безъ подписей. 16⁰.

36. 1825 г. Въ четыреуг. рамкѣ; въ ростъ; ³/₄ влѣво; стоитъ на фонѣ пейзажа съ треугольной шляпой въ рукѣ; безъ подписей. Б. Листъ; (съ гравюры Ров. № 281).

37. Въ четыреуг.; въ ростъ; ³/₄ вправо; стоитъ на фонѣ пейзажа съ треугольной шляпой въ правой опущенной рукѣ; *Императоръ Александръ I | Съ гравиров. портрета Дау, рис. на камнѣ П. Борель | —Дозволено цензурою.—Литографія В. И. Граціанскаго, Невскій 46—4⁰*. Въ „Древ. и Новой Россіи. 1877 г.“.

38. То же; „Н. Ефимовъ“ 8⁰. Собр. Е. Н. Т.

39. По грудь; ³/₄ вправо; грифъ; *Alexandre I | Empereur | 1777—1825. | —Борель.* (гр. на камнѣ). *Imp. Lith. A. Munster (Editeur) S-t P-bg. Изданіе Лит. А. Мюнстера.* (1861); кит. бум. Въ изд.: „Портр. Галлерея“.

40. То же; съ нѣсколько иной подписью; грифъ; *Alexandre I | Empereur. | Изданіе Лит. А. Мюнстера; Imp. Lith. de A. Munster.* „Въ Портретной Галлереѣ“. Новые отп.

41. По грудь; ³/₄ вправо; на свѣтломъ фонѣ; *Императоръ Александръ I | Благословенный. | Карт. зав. А. Ильина.* 8⁰. (1870-хъ гг.).

42. По грудь; ³/₄ вправо; въ общегенеральск. мундирѣ; *Борель.—Лит. Н. Брезе С.-Петербургъ. Большая Мѣщанская д. № 8/10.* Въ кн.: „Истор. очеркъ развитія Инженернаго училища 1819—1869. Максимовскій. Спб. 1869 г.“. 8⁰.

43. Поясной; ³/₄ влѣво; *Императоръ | Александръ Павловичъ. | Лит. Глав. Управ. Путей Сообщенія и Публич. зданій (К. Поль Директоръ).* Въ кн.: „Столѣтіе Россіи съ 1745. Спб.“. 8⁰.

44. Въ четыреуг. рамкѣ; ниже пояса; ³/₄ вправо; въ мундирѣ со мног. орденами; *Александръ I | Изданіе Фельтена въ С.-Петербургѣ | на Невскомъ въ домѣ Голландской церкви Печ. Поль Петиг.* 4⁰.

45. По грудь; ³/₄ вправо; *Императоръ Александръ I.—Карт. зав. А. Ильина—И. Медвѣдевъ.* При кн: „Очеркъ исторіи царствованія Александра I. СПБ. 1877 г.“. 8⁰.

46. Поясной; ³/₄ вправо; *Alexander I*; Въ изд.: „Bodisko. Biographie de l'Empereur Alexandre I. Stockholm 1836“. 8⁰.

47. Въ четыреугольной рамкѣ; поясной; ³/₄ влѣво; въ однобортномъ мундирѣ со многими орденами; *Императоръ Александръ I.* Въ изд.: „Историческое описаніе одежды... Висковатова“.

48. По грудь; ³/₄ вправо; въ мундирѣ съ эполетами съ тремя орденами, лентой и звѣздой; *Императоръ | Александръ Благословенный.* Въ изд.: „Фуксъ. Три ополченія земли русской. Спб. 1856 г.“.

49. Въ овалѣ, поясной; ³/₄ влѣво; въ

Александръ I. 49.

мундирѣ съ эполетами, лентой, звѣздой и тремя орденами; *Александръ I | Императоръ и Самодержецъ Всероссійскій | —Рис. Е. Гейтманъ.* 4⁰. Собр. С. П. В. (1820-хъ гг.). Отпеч. 1-го сост. безъ подписей.

50. То же; по грудь; *Alexandre I* | *Empereur de toutes les Russies.—Lith. Anst. v. J. G. Bach. Leipzig.* Въ изд.: „Golovine Historie d'Alexandre I. Leipzig 1859". 8°.

51. То же; *Alexandre 1-er* | *Empereur de toutes les Russies.* | *Lith. de Delpech.* 4°. Истор. Музей.

52. То же; въ овалѣ; внизу друглавый орелъ съ вензелемъ въ клювѣ и вѣнкомъ; *Александръ I.* 4°. Румянцовскій Музей.

Съ рисунка Киля:

53. Въ четыреуг. рамкѣ (16×11 с.); стоитъ на фонѣ пейзажа въ ростъ, спиной; въ мундирѣ съ лентой и съ треугольной шляпой въ лѣвой рукѣ; справа скачетъ генералъ въ треугольной шляпѣ; слѣва видна артиллерія; *A. Hattenberg*, 1-е отп. безъ подписи; Эр.

54. То же; вмѣсто скачущаго вправо генерала — кустъ; безъ подписи. 8°. Эр.; есть краш. экз.

Александръ I. 60.

Съ оригинала Кипренскаго:

55. Въ кругѣ зодіака; по грудь; ¾ вправо; въ лавровомъ вѣнкѣ и тогѣ; на лентѣ: *Съ нами Богъ;* кругомъ зодіака: *Орестъ Кипренской—Санктпетербургъ 1825 Двадцать пятый годъ* | *Благополучнаго царствованія* | *Императора Александра;* наверху: *XXV.* Листъ. Собр. Е. Е. Р.

56. То же; бюстъ выступаетъ изъ черныхъ облаковъ; справа солнце; тѣ же подписи, меньшихъ размѣровъ; I отп. безъ подписей. М. Листъ. Собр. Е. Е. Р.

57. То же; ¾ влѣво; бюстъ выступаетъ изъ бѣлыхъ облаковъ; вензель внизу „А"; *Нашъ Ангелъ въ небесахъ.* | *Notre Ange est au ciel.* |— *Лит. Орестъ Кипренскій.* Собр. Е. Е. Р. Рѣдкій. (1825 — 26 гг.) Овалъ (29,5×17 с.).

58. То же; ¾ вправо; наверху звѣзда; *Нашъ Ангелъ на Небеси* | *Notre Ange est au Ciel.* 4°. (1825—26 гг.); II отп. съ одной русской подписью; снимокъ: въ „Исторіи свиты Александра I, стр. 500".

59. Въ овальной рамкѣ; бюстъ, ¾ влѣво; въ лавровомъ вѣнкѣ на головѣ, на плечахъ тога, внизу облака; *Александръ Благословенный.* М. Листъ.

Съ бюста Мартоса:

60. Въ кругѣ; голова, ¾ вправо, въ лавровомъ вѣнкѣ; внизу облака, правѣе солнце, отъ котораго идутъ лучи; безъ подписей. 4°. Эр.

Съ оригинала Кюгельхена:

61. Въ четыреугольникѣ; поясной; $^3/_4$ влѣво; *Императоръ Александръ.—Литогр. Э. Лилье.* 4°.

62. То же; *Alexander I | Kaiser aller Reussen.* 4°.

Съ оригинала Беннера:

63. По грудь; $^3/_4$ влѣво *Императоръ Александръ I.—Лит. Эрготъ.* 8°. Собр. С. П. В.

64. Поясной; $^3/_4$ влѣво; безъ подписей; при книгѣ: „Ишимова. Бабушкины уроки. СПБ. 1852". 8°.

Съ рисунка Греведона:

65. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ эполетами и лентой; *Alexandre 1-er. | Grevedon 1825* (грифъ на камнѣ): *Litho. de C. Motte.* Въ кн.: „Contemporains étrangers ou recueil iconographique des étrangers les plus célèbres dans la politique, la Guerre, les lettres, les Sciences et les Arts depuis 1790 jusqu'a nos jours; dessiné sur piere par M. M. Manzaisse et Grevedon... Paris 1826" и отд. отпеч.; выш. 29 с.; естькраш.

66. Переиначенный съ Греведона. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ общегенеральск. мундирѣ съ лентой и орденами; *Alexandre I-er | Empereur Autocrate de toutes les Russies. | Bazin J-ne* (грифъ на камнѣ). *Imp.—Lith. de Delpech.* Въ кн.: „Iconagraphie des Contemporaines depuis 1789 jusqu'a 1820. Paris". Выш. 25 с.; есть краш.

67. Въ 4-уг. рамкѣ (36 × 25 с.); поясной; $^3/_4$ влѣво; *Alexandre premier | Pleurons et gemissons. | Alexandre n'est plus;* 8 строкъ стиховъ по сторонамъ орла въ картушѣ; *Louis Bouis invenit 1826. Alexander Florou fecit. | Dedié à Sa Majesté Nicolas premier | Empereur et Autocrate de toutes les Russies etc. etc. etc. Печ. позв. Москва 1 Октября 1882. Par son très soumis et très fidéle sujet Louis Bouis|—Александръ I | въ Бозѣ почившій Императоръ Всероссійскій.* Въ изд.: „Воспоминанія объ Отечественной войнѣ 1812 г. Изданіе литограф. В. І. Королева. М. 1883 г.".

Съ неизвѣстныхъ типовъ:

68. Въ четыреуг. рамкѣ (25 × 20 с.); бюстъ; $^3/_4$ вправо; снизу облака; *P. Barbier 1826.* Эр.

69. Въ четыреугольн. (11,5 × 10,5 с.); по грудь; $^3/_4$ влѣво; *Императоръ | Александръ Благословенный. | —рис. Бѣлоусовъ—Изд. А. Фарикова печат. Рядцихъ;* четыре строчки стиховъ. Въ кн.: „Исторія царствованія Импер. Александра I для чтенія юношества, ч. I СПБ. 1844"; печат. тономъ.

70. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ съ эпол., со многими орденами; *Alexandre 1-er. | Dessiné à S-t Petersbourg en 1822. Par Henry | Lith. de Feillet à Paris.* Выш. 11 с. Румянцовскій Музей.

71. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ орденами и лентой; *E. B. Императоръ | Александръ I. | —Рис. И. К. В. Роде—Печ. у Давиньона,—Претеръ;* выш. 7,5 с. въ книжкѣ: „Слава Россіи. СПБ. 1836 г.".

72. Въ овалѣ (27 × 23 с.); сюрт. съ эполетами и орденами; поясной; $^3/_4$ влѣво; на темномъ фонѣ; *Alexandre 1-re 1825—„A".* (Слѣва, сбоку). Румянцовскій Музей.

73. Въ ростъ; $^3/_4$ вправо; въ фантастическомъ мундирѣ съ лентой и звѣздой, облокотившись на пьедесталъ, на которомъ лежить треугольная шляпа; *Alessandro I. | Imperatore di tutte le Russie.* Въ кн.: „Notizie Raccolte per la Storia dei regni de Caterina Seconda e Paulo Primo. Firenze 1842". Выш. 14 с.

74. Въ кругѣ (37,5 с.); въ облакахъ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ со звѣздой и лентой; *Александръ Благословенный | Alexandre 1-er. | —Peint et dessiné sur pierre par J. R. Lüderiz.—Lith. de F. Wahrmund à S-t Petersbourg.* (1825—26-хъ гг.).

75. То же; съ той же подписью, добавлено послѣ *Alexandre: le Benit* по бокамъ: *A 1777* и *A 1825.* Б. Листъ.

76. По грудь; $^3/_4$ вправо; (не похожій); *Alexandre 1-er.—Lith. Royale. P. Degobert.* Въ изд.: „L'Europe le consulat et l'Empire. Bruxelles. 1842". 8°.

77. Въ изд.; „Album russe, dediée à Sa Majesté Alexandra Feodorovna... Paris 1830" съ подписью: *Императоръ Александръ Благословенный. — Рис. Гале изъ Бельгіи. — Lith. Riga fr. Cholomel editeur.*

78. Поясной; $^3/_4$ влѣво; среди другихъ на одномъ листѣ; *Königin von Portugall.* | *Reine de Portugal* |—*Kaiser Alexander.* | *Alexandre* | *Empereur de Russe.* |—*Feldm-all Blücher v. Wahlstadt.*—| *Blücher M-al de Camp de Wahlstadt*—|—*Schreuchzer del.*—*Lith. v. Honneger.* Выш. 15 с. (1830 хъ г.г.).

79. По грудь; $^3/_4$ вправо; *Aleksander* | *Pawlowicz.* | 35 строчекъ текста стиховъ. Stereotypowano w Warszawie r. 1830 staraniem i nakladem | Kosminskiego. N-r 36 w Iustytucie Litograficz: Szkoln. lit. Листъ.

Профильные:

Съ оригинала Иглесона (Орловскаго)—:

80. Гуляющій по набережной Невы; $^1/_2$ влѣво; въ ростъ; въ ботфортахъ и треугольной шляпѣ; справа Петропавловская крѣпость; слѣва на Невѣ лодка; въ лѣвомъ углу: *Galactionow 1821.* Подъ портретомъ выпуклыми бѣлыми буквами: *Alexandre.* |

Александръ I. № 84.

Dessiné par Galactionow.—Lithogr. à l'Etat Major Imp-l. Листъ. Эр.

81. Тоже; Петропавловская крѣпость слѣва; лодка справа; печатано тономъ; *D'après Orlowsky. — Lithogra: de E... G...* Листъ Эр. Въ Словарѣ Ровинскаго въ примѣчаніи къ № 457 не совсѣмъ точно описана эта литографія.

82. Тоже; копія; безъ подписей; съ выпуклымъ штемп. *C. B.* (Карлъ Беггровъ) Листъ. Эр.

83. Тоже; значительно хуже; въ углу: *I. I....* Малый Листъ. Собр. Е. Е. Р.

84. Тоже; Въ четыреугольникѣ (39 × 56 с.); копія исполненная Кольманомъ. *D'après Orlowsky.—(E. K.)* Румянц. Музей.

85. Тоже; ниже пояса; въ четыреуг. рамкѣ (30 × 23 с.); *Alexandre I.* Румянц. Музей.

86. Тоже; въ четыреугольникѣ (47×34,5 с.) съ подписью: *Александръ Первый.*

87. Съ медали Шилова; (овалъ 9×8,5). Одна голова; ½ влѣво; въ облакахъ; сверху звѣзда въ сіяніи; *Александръ Благословенный | нашъ ангелъ на небеси.* 8⁰ Эр. (Съ грав. Ров. № 468). 1830 г.

Александръ I. № 89.

88. Въ кругѣ (д. 10,5 с.); бюстъ ½ влѣво; на темномъ фонѣ; *Alexandre I.* |— *Notre ange est aux cieux* |— *Lithographie de F. A. de Frelitz à Leipzig.* Румянцовскій Музей. (1830-хъ г.г.).

89. Въ кругѣ; одна голова ½ влѣво; на темномъ фонѣ; внизу: *Jean*; ниже виньетка: надъ урной плачетъ колѣнопреклоненная женщина, съ другой стороны сидитъ закутанная женщина; сатурнъ и трубящая слава: *J. Senw.* 8⁰ Эр.

90. Въ четыреуг. рамкѣ; (30,5×25 с.); на верху въ кругѣ одна голова ½ вправо; въ лавровомъ вѣнкѣ; кругомъ облака и звѣзды; внизу памятникъ Петру I и видъ Петербурга; грифъ оч. слабый на камнѣ: *H. de Seidel—1819.* Эр.

91. Въ кругѣ (д. 3 с.); одна голова; ½ вправо; въ сіяніи; внизу видъ Царскосельскаго Лицея; *Посвящено воспитанникамъ | Императорскаго | Лицея.* |— *Рисовалъ на камнѣ и издалъ Пе: Ивановъ.*—*Печат. въ Литог. М. Тюлева.* 4⁰ (1840-хъ г.г.).

92. Въ четыреуг. рамкѣ (16×12с.); бюстъ; ½ влѣво; на черномъ фонѣ;—*Alexander I-us. W. Warzawie n. L: Letronna 1826.* Эр.

93. Въ овалѣ (11,5×9,5 с.); на черномъ фонѣ; бюстъ ½ влѣво; въ фантастической формѣ; *Alexandre I | Empereur de toutes les Russies.* |—*C. Lev. C. del.*—*Imp. L. de Senefelder.* Вверху: „Frontispice"; при: „Rabbe, Alfh. Histoire d'Alexandre I. Paris 1826 г." Собр. Г. С. Г.

94. Въ четыреуг. рамкѣ (16×12,5с.); бюстъ вправо; на темномъ фонѣ; *Alexander I.* | подъ рамкой: *I. Nep. Zylinski Lithogr. 1826 w Warszawie.*

95. По грудь; ½ влѣво; въ польскомъ мундирѣ и треугольной шляпѣ; *Alexander I*|— *W. S.* Выш. 9 с. Румянц. Музей.

96. Въ овальной рамкѣ, заключенной въ четыреугольникъ; по грудь; ½ влѣво; въ треугольной шляпѣ; съ лентой и звѣздой; на темномъ фонѣ; по бокамъ рамки двѣ фигуры; на верху въ вѣнкахъ подписи; *Valeur—Sagesse.* внизу: *Alexandre I Empereur | de toutes les Russies.*|—*Dessiné par G. Nigris.*—*Lith. I. Cadouchine. S-t Petersbourg.* 4⁰.

97. Въ четыреуг. рамкѣ(16×10 с.); по грудь; ½ влѣво; въ фантаст. формѣ; *Alexander I.* | *Publié par Soetens Fils à La Haye.* (1820-хъ г.г.).

98. По грудь; ½ влѣво; въ общегенеральскомъ мундирѣ съ лентой, звѣздой и двумя орденами; *Лит. Шнефельда.* Снимокъ въ: „Исторіи Свиты Александра I, стр. 419".

99. Въ облакахъ; по грудь; ½ вправо въ накинутой порфирѣ; рядомъ по грудь ½ вправо—Императрица; бѣлыми буквами на фонѣ облаковъ: *Alexandre et Elisabeth*; внизу корона и надпись: *Dedié et Presente à Sa Majesté Nicolas 1-er Empereur de toutes les Russies | Roi de Pologne & & &. V. Sliwicki invenit et in lapide ipsefecit.*—

dar Son très soumis et fidèle sujet | V. Sliwicki Assesseur de Colege. Б. Листъ. Эр. 1840-хъ г.

100. Въ овалѣ; бюстъ; $^1/_2$ влѣво; *Alexander I | Kaiser von Russland.* Въ изд.: „Hoyd. Alexander der Erste. Stuttgart. 1826". 8°.

101. Бюстъ; $^1/_2$ влѣво; въ лавровомъ вѣнкѣ; въ изд.: „Филистри. Историческое зерцало. СПБ. 1820". (Литогр. Фреми).

102. Въ кругѣ; бюстъ $^1/_2$ вправо; *Emperor Alexander I-st*; на одномъ листѣ съ такими же медальонами: *Empress Elizabetha Alexievna. — Emperor Nicholas I-st. — Empress Alexandra Feodorovna.* Въ изд.: „Longmonetl, London 1828."

103. Голландскій. По грудь; $^1/_2$ влѣво; *Alexander de Eerste | Keizer van Rusland Levilly 1826 г.* 4°.

104. Бюстъ (черный) $^1/_2$ влѣво; на верху звѣзда; *Alexander I | w Warszawie dnia 7 Kwietnia 1826. Lito podług Letronna.* 4°.

105. Оплечный; $^1/_2$ вправо (черный); *Emperor Alexander*; на одномъ листѣ съ такими же силуетами: *Hetman Platoff.—Fieldmarschal Blücher-Theright Houble (Sir Iames Mansfield)* М. Листъ. Румяц. Музей.

Конные:

106. Въ четыреугольникѣ (41 × 54 с.); верхомъ; сзади свита, вдали городъ и войска; *Alexandre I-er Empereur | de toutes les Russies. | ;* грифъ на камнѣ: *Ch. I. L. 1817*;

107. Въ четыреугольникѣ (66 × 51 с.); скачетъ вправо въ треугольной шляпѣ; сзади 3 чел. свиты, вдали—казаки съ пиками скачутъ; кругомъ войска; *Alexandre I-er |— dess—p. Hampeln sourd-muet.* Печат. тономъ; (1818—20-хъ г.г.).

108. Съ Орловскаго. Въ четыреуг. рамкѣ (55 × 43,5 с.); скачетъ влѣво въ треугольной шляпѣ; сзади рѣшетка сада и три фигуры; *Lith. chez P. de Helmersen;—| 18 C. Beggrow—21.* (грифъ на камнѣ). I отп. съ однимъ именемъ Беггрова Эр.

109. Въ четыреуг. рамкѣ (34 × 24,5 с.); ѣдетъ влѣво въ мундирѣ съ лентой и орденами, въ треугольной шляпѣ: *Императоръ Александръ I-й.|—V. Dollet Lith. — Imp. dar Paul Petit.—Lith. de la Gal-ie Imp-le de l'Ermitage* М. Листъ. (Съ гравюры 1840 г.г. Ров. № 314).

110. То же, но подпись литографовъ: *Huot et V. Dolet lith.* Есть краш. экз.

111. Съ оригинала Киля. Въ четыреугольникѣ (15,5 × 11 с.); верхомъ ѣдетъ влѣво, въ треугольной шляпѣ; *Winberg fecit. |— Lithog. de Beggrow.|—Alexandre 1-er*; Собр. Г. С. Г. (1820-хъ г.г.).

112. Верхомъ на бѣломъ конѣ; рядомъ также на лошади, Ген.-Ад. Кн. Волконскій; *Рисовалъ съ натуры и на камнѣ Карлъ Рабусъ.* 4°. Собр. Е. Е. Р. (1840-хъ г.г.).

113. Въ четыреуг. рамкѣ; скачетъ влѣво въ треугольной шляпѣ; справа свита; слѣва кавалерія; *Александръ I. | Alexandre 1-er. | Изданіе Дациаро | Publié par Daziaro à Moscou et S-t Petersbourg.—Imp. par Lemercier Paris.—V. Adam* М. Листъ. (1840-хъ г.г.).

114. Въ четыреугольникѣ (13 × 10 с.); верхомъ; вдали видъ Варшавы; *Alexandre 1-er à Varsovie.—Vars, V. S.*

115 Въ Варшавѣ на Краковскомъ предмѣстьѣ выѣзжаетъ изъ дворца верхомъ съ Константиномъ Павловичемъ во главѣ огромной свиты, кругомъ народъ; *Courtin delt.—fig. par V. Adam.—Piedarsis delt.—Imp. lith. de Bove par Nöla & C-ie* въ длину. Румянц. Музей (1840-хъ г.г.).

116. Въ четыреугольн. (54 × 41с.); верхомъ вмѣстѣ съ Константиномъ Павловичемъ и Михаиломъ Павловичемъ; сзади свита; *Возвращеніе Высочайшихъ особъ | со смотра войскъ подъ Вильною, 22 Маія 1822 года. Рис. К. Бутовскій. | на камнѣ К. Бегровъ. | Печ. въ литог. Гельбаха.* Собр. С. П. В.

117. Съ гравюры Гудлета. (Ров. 314). Въ четыреугольникѣ; верхомъ; *Императоръ Александръ I. | Печ. позв. Москва 1855 г. Сентября 29 д.—Ценз. В. Флоровъ. Печат. въ типографіи А. Руднева.* 4°. Собр. С. П. В.

118. Тоже; *Императоръ Александръ I.—Лит. К. Эрнота.* Въ кн.: „Подарокъ дѣтямъ М. 1862."

119 Въ четыреугольникѣ (60 × 50 с.); верхомъ скачетъ влѣво, въ треугольной шляпѣ съ плюмажемъ; сзади Николай Павловичь также въ треуголкѣ; Константинъ

Павловичъ въ уланской формѣ и Михаилъ Павловичъ въ киверѣ; вдали видны войска; Румянц. Музей. (1820-хъ г.г.).

120. Лубочный; въ четыреугольникѣ; (31.5×24 с.); верхомъ скачетъ вправо; *Императоръ Александръ I.* | *Печ. позв. Москва 1850 г. Сентября 29 д. Цензоръ В. Флоровъ. Печ. въ Литографіи Ан. Руднева.*

На смертномъ одрѣ:

121. Въ четыреугольникѣ (55×32 с.); умирающій накровати, рядомъ на стулѣ Императрица, слѣва придворные; *Таганрогъ 19 Ноября 1825*; | тоже: отпечат. на шелку съ подписью: *Les derniers momens de S. M-té* | *Alexandre I* | *Empereur de toutes les Russies Roi de Pologne à Taganrog* $\frac{19\ Novemb.}{4\ Decemb.}$ *1825*; тоже по польски; *w. Warszawie podług originału lith. w. Petersburgu.* (1826 г.).

122. *S. M. L'Empereur Alexandre*, | *resevant la Communion des mains de l'Evêque 'Ekaterinoslaff et de Tauride quatre jours avant sa mort*, | *arrivée à Taganrog le 19 Novembre 1825.*|—*Lith. par Freeman Imp. chez L. Letronne 15, Quai Voltaire. D'après l'esquise de M r Gallait.* Въ кн.: „Album Cosmopolite".

123. На одномъ листѣ: *Четыре литографіи* | *на кончину* | *Государя Императора Александра I* | *въ Таганрогѣ* | *рисованные съ натуры;* подписи на русск. и франц. языкахъ: *1) Возвращеніе Императора Александра въ Таганрогскій Дворецъ изъ путешествія въ Крымъ. 2) Внутренность кабинета и послѣднія минуты жизни Императора Александра I 19 Ноября 1825 г. 3) Выставленіе тѣла Императора Александра въ церкви Греческаго* | *Монастыря въ Таганрогѣ. 4) Наружный видъ церкви и отправленіе тѣла изъ Таганрога въ С.-Петербургъ 29 Дек. 1825 г.* Листъ.

На картинкахъ:

124. *Посѣщеніе Императорской Публичной Библіотеки 2 Января 1812 года Государемъ Императоромъ Александромъ 1-мъ.* Передъ Императоромъ директоръ библіотеки А. Н. Оленинъ, съ лѣвой стороны Министръ Народ. Просвѣщ. Гр. Разумовскій. „Худ. Лист. Тимма 1858 г. № 12".

125. Тоже; при изд.: „Путеводитель по Императ. Публичной Библіотекѣ СПБ. 1852."

126. Свиданіе Александра I съ Наполеономъ; оба въ ростъ стоятъ у входа въ палатку; при изд.: „Ишимова. Бабушкины уроки СПБ. 1852". 8°.

127. *Die Schlacht bey Leipzig. — Lith. v. A. Orth.—Gemalt. v. P. Krafft in Wien Gestochen v. I. Scott in London* | *in der lithog. Anstalt v. F. L. Schuldt in Worms*; отдѣльный листъ: *Erklärung der Portraiten der Schlacht bey Leipzig*: одни головы въ контурахъ (23 лица) № 13. — *Alexander I Kaiser von Russland.* № 18 *Fürst von Wochonsky Kais. Russ. Gen.-lieut.* № 21—*Graf von Ouwarof. Kais. Russ. Gen. der Cavallerie* Б. Листъ.

128. Въ четыреуг. рамкѣ видъ памятника Кн. Шварценбергу; вокругъ въ виньеткахъ 8 видовъ другихъ памятниковъ и 4 портрета (фантастич.); по грудь $^3/_4$ вправо; *Alexander I, Franz I, Friedr. Wilhelm III и Fürst Karl Philipp Schwarzenberg.* Внизу: *Zum 25 jährigen Jubiläum der Schlacht bei Leipzig.—Lithogr. Anst. v. Friedr. Krätzschmer. A Berger u. G. Planer lith.—Verlag von Ludwig Schreck in Leipzig* Листъ. Эр.

129. Въ четыреугольникѣ (24×32 с.); Александръ I стоя (почти спиной) прикалываетъ къ груди офицера л.-гв. Финляндскаго полка Байкова орденъ; грифъ на камнѣ: *Rud. Zukowski.* Въ изд.: „Маринъ Краткій очеркъ исторіи Финляндскаго полка СПБ. 1846 г."

130. Лубочн. *Сраженіе предъ стѣнами Парижа при Монмартрѣ и Беллевилл въ которомъ корпусы Французской Арміи бывшіе подъ командою* | *маршаловъ Мортье и Мармонта совершенно были разбиты союзниками, гдѣ непріятели потеряли 71-ну Пушку и нѣсколько* | *тысячъ плѣнными 18: Марта 1814-го года. Въ Москвѣ издалъ Василій Логиновъ.* 4°. Собр. Г. С. Г.

131. *Въѣздъ Императора Александра I въ Парижъ въ 1814 г.* | *Древняя и Новая Россія Т. III, 1877.* | *Дозволено цензурою.—Хромолитографія В. И. Граціанскаго, Невскій пр. 46.*

132. *Wjasd do Warszawy, Nayjasniegszego Alexandra 1-go Cesarza Wszech Rossyi Krola Polskiego | Dnia 12 Listopadu 1815 r. | Dedykowany | Iego Cesarzewiczowskiey Mosci Wielkiemu Xiecin Konstantemu Cesarzewiczowi Naczelnemu Wodzowi Woyska Polskiego. W Lit. Kosminskiego i tegoz naktudem podług obrazu Warlna Nibelorwurt.* Листъ. Эр.

133—135. Три картинки съ подписями на каждой: *Рис. Бѣлоусовъ Изд. А. Фариковъ печат. Радцигъ; 1) Императоръ Александръ I въ Москвѣ*; ниже: *Жуковскій. 2) Свиданіе Императора Александра | съ Наполеономъ. 3) Императоръ Александръ и Графъ Нарбоннъ.* Въ кн.: „Исторія царствованія Александра I для чтенія юношества СПБ. 1844 г.“.

136. Коронованіе Александра I; безъ подписей; наверху: *XXVIII.* Въ изд.: „Букетъ цвѣтовъ СПБ. 1830 г.“.

137. Въ четыреугольн.; Александръ I обнимаетъ поднявшагося съ кресла Остермана; справа и слѣва много придворныхъ; внизу двуглавый орелъ въ сіяніи; *Государь Императоръ и Графъ Остерманъ | во время пребыванія | Его Императорскаго величества | въ Москвѣ въ Декабрѣ мѣсяцѣ 1809-го года* Тоже по франц. Б. Листъ. Эр.

138. Съ рисунка Achille Deveria: Въ четыреуг. (32×25 с.); Александръ I вручаетъ стоящему передъ нимъ гр. Румянцеву указъ; *Le comte S. de Romanzow obtient de l'empreur Alexandre l'edit des Affranchissements... (еще 7 строкъ) — Jullien del. — Lith. de Lemercier. Paris.* Собр. С. П. В. (1850-хъ г.г.). На кит. бум. Есть отпечатки безъ подписей. Воспроизв.: „Отечеств. война и русское Общ. Т. II, стр. 152“.

139. Въ четыреугольн.; Александръ I въ сюртукѣ съ эполетами и въ треугольной шляпѣ наклонился надъ больнымъ крестьяниномъ; справа коляска, запряженная парой: *Изъясненіе картины. | Государь Императоръ, находя удовольствіе обозрѣвать иногда въ краткія минуты своего досуга, окрестности прекрасной столицы | своей, проѣзжалъ однажды въ Іюлѣ Мѣсяцѣ прошлаго 1819 года, на дрожкахъ по Охтенской дорогѣ отъ которой нѣсколько шаговъ въ сто | ронѣ, замѣтилъ онъ человѣка безъ чувства лежащаго и покрытаго однимъ только рубищемъ: увлекаясь состраданіемъ, Государь сходитъ съ | дрожекъ, осматриваетъ самъ нещастнаго крестьянина, находя признаки жизни, поспѣшаетъ дать надлежащія приказанія, дабы всевозмо | жная была оказана помощь страждущему человѣчеству, оставленному безъ всякаго призрѣнія. Сіе произшествіе подало мысль Русскому Художнику Брюло изобразить настоящую картину*; тоже по франц.; *Lithog. p. H. de Seidel, d'après le Tableau original qui décore le Cabinet de S. Ex M-r le Comte Miloradowitsch*; въ правомъ углу: *Despar C. d. Hampeln | sourd-muet.* Листъ. Эр. (1820-хъ г.г.).

140. Тоже; копія, меньшихъ размѣровъ. 4⁰.

141. Въ четыреугольникѣ (24×32 с.); *Императоръ Александръ I Благословенный возвращаетъ къ жизни утонувшаго крестьянина*; 15 строкъ еврейской подписи: *Печ. дозв. С.-Петербургъ 10 Октября 1876 г. Типографія А. М. Котомина у Обуховскаго моста д. № 93.*

142. *Императоръ Александръ Благословенный на соборномъ молебнѣ совершенномъ Игумномъ Иннокентіемъ, 10 Августа 1819 г. въ храмѣ, гдѣ почиваютъ Св. мощи Преподобныхъ Серія и Германа Валаамскихъ Чудотворцевъ.* Въ кн.: „Собраніе видовъ мѣстностей острова Валаама, рисованныхъ съ натуры художникомъ П. И. Балашовымъ, изданное усердіемъ валаамскаго настоятеля игумена Дамаскина съ братіею 1863 г.“ Листъ.

143. Въ четыреугольникѣ (11×8с.); *Н. М. Карамзинъ въ Твери во дворцѣ Великой Княгини въ ея присутствіи читаетъ главы изъ Россійской Исторіи Императору Александру I;* въ краскахъ. Въ изд.: „Дѣтскій павильонъ Б. Федорова СПБ. 1836“.

144. *Великодушная рѣшимость | Императора Александра I | при извѣстіи о вторженіи Наполеона въ Россію | 1812.— Соч. Б. Чориковъ.—Печ. у Тюлева.—Рис. на кам. Шеле* на верху: 155. „Живописный Карамзинъ“ 8⁰.

145. *Императоръ Александръ 1-й въ Вильнѣ 1812 года — Соч. Б. Чориковъ. — Печа: у Тюлева—Рис. на кам: Пе: Ивановъ*; на верху: *157*. Въ изд.: „Живописный Карамзинъ“ 8°.

146. *Побѣда одержанная при Лейпцигѣ 1813 года.—Соч. Б. Чориковъ.—Печа: у Тюлева.—Рис: на кам: Пе: Ивановъ*; на верху: *158*. Въ изд.: „Живописн. Карамзинъ“. 8°.

147. *Молебствіе въ Парижѣ 1814 года.— Соч: Б. Чориковъ.—Рис: на кам: Пе: Ивановъ;* на верху: *159*. Въ изд.: „Живописн. Карамзинъ“. 8°.

148. *Кончина Императора Александра | Благословеннаго 1825 года.—Соч. Б. Чориковъ. Печ. Полъ. — Рис. на кам: Гольдъ* „Живописн. Карамзинъ“ 8°.

149. *Императоръ Александръ I въ Москвѣ въ 1812 г. Рис. Бѣлоусовъ. Лит. Радцихъ*. Воспроизв. въ: „Исторіи свиты Александра I, стр. 217.“

150. *День прибытія Императора Александра I въ Москву*. Въ кн.: „С. Глинка Русскіе въ доблестяхъ своихъ, въ вѣрѣ и дѣрности... СПБ. 1842 г.“ 8°.

151. *Флигель-Адъютантъ Мишо докладываетъ Императору Александру I о вторженіи Наполеона въ Россію съ рис. Шеле*. Воспр. въ: „Исторіи свиты Александра I, стр. 135.“

152. *Императоръ Александръ I въ Вильнѣ въ 1812 г. Съ рис. Шеле*. Воспроизв. въ: „Исторіи Свиты Александра I, стр. 207.“

153. *Императоръ Александръ I со свитою на молебнѣ въ Парижѣ въ 1814 году*. Воспроизв. въ: „Исторіи свиты Александра I, стр. 275.“

154—159. Шесть картинокъ съ подписями: *Dessiné sur les lieux par Bolms. Imp. Lith. de Engelman à Paris. Peint par Chiflard 1820 et Lith. par Derer*; на одной: *Lith. par Marin*. Въ кн.: „Описаніе путешествія Государя Императора Александра I изъ ст. Ниссиле въ городъ Каяну, издан. Севастьяномъ Грипенбергомъ 1828.“ Листъ. Снимки съ двухъ изъ этихъ картинокъ воспроизведены въ: „Исторіи свиты Александра I стр. 289 и 290.“ и въ изд.: „Шильдер. Александръ I, Т. IV, стр. 193, 197, 205 и 207.“

160. Въ четыреуг. рамкѣ (54 × 39,5 с.); посреди залы бюстъ Александра I; вокругъ масса народу и дѣтей; *Признательность къ щедротамъ Благодѣтельнаго Монарха | потерпѣвшихъ отъ наводненія 7-го Ноября 1824-го | и призрѣнныхъ въ С-тъ Петербургской портовой Биржѣ. | Сочинилъ Мих. Марковъ. Рис: на камнѣ Мих. Марковъ*. Эр. (1820—30-хъ г.г.).

161. *L'Empereur Alexandre 1-er à Ochta, trait historique*. Въ альбомѣ: „Souveneris de S t Petersbourg, Collection de lithographies représentant des sujets nation als des équipages des ville et de voyage, dessinès par divers artistes. S-t Petersbourg de la lithographie d'Alexandre Pluchard imprimeur, libraire. 1825“ (1-ое изданіе 1820 г.) М. Листъ.

162. *Императоръ Александръ I | у раки св. Александра Невскаго въ день отъѣзда изъ Петербурга въ Таганрогъ | 1 Сент. 1823 г. | Древняя и Новая Россія Т. III, 1877.|—Дозволено цензурою—Хромолитографія В. И. Граціанскаго, № „46“—4°*. Таже подпись, безъ *Древняя и Новая Россія т. III, 1877*.

163. Тоже; Въ четыреугольникѣ (26,5 × 21,5 с.); *Рисов. на камнѣ глухонѣмой Алексѣй Ювчинскій 1840*.

164. Въ четыреуг. (31 × 39 с.); на обелискѣ портретъ Александра I. Поясной; ³/₄ вправо; на него сверху падаетъ отъ звѣзды свѣтъ; подъ портретомъ подпись: *Слава Благодѣтельнѣйшему*; у памятника сидитъ юноша съ лирой; справа и слѣва военныя фигуры; направо въ латахъ и шлемѣ держитъ лавровый вѣнокъ надъ портретомъ Александра I: повидимому Николай Павловичъ; въ небѣ трубящая Слава; „*Пожертвованіе въ пользу страждущаго человѣчества | трудами и иждивеніемъ Баронесы Фелиціи Готтесманнъ.|—Печ. въ Лит. Ф. Вармунда*“. Эр.

165. Среди другихъ; въ ростъ; ³/₄ вправо; въ треугольной шляпѣ на карт.: *Le Duc de Reichstadt reçu, par son père aux champs-Elisées*; ниже восемь строкъ текста. *Tassaert inv. Carrière chez Henri Graff à S-t Petersbourg*. 4°.

166. Въ четыреугольникѣ; (50×35 с.); Фридрихъ Вильгельмъ выходитъ изъ лодки Харона, его встрѣчаютъ на берегу: Александръ I и Францъ I; Багратіонъ, Бенингсенъ, Витгенштейнъ, Голенищевъ-Кутузовъ и Платовъ; *Deutschlandes Befreyer im Reiche Elysiums.— Höfelich.* 1830-хъ г.г.

167. Въ четыреуг. рамкѣ (18×15 с.); бюстъ профиль на колоннѣ; на фонѣ пейзажа; „*Monument*“ внизу *№ 7 | Alexanders I-ten von Russland | im Park zu Lützschena*“ 8°; Румянц. Музей.

Александръ II, Николаевичъ, (17 апрѣля 1818—1 марта 1881 г.). 16 апрѣля 1841 г. сочетался бракомъ съ дочерью Великаго Герцога Гессенъ-Дармштадтскаго Маріей Александровной; 18 февраля 1855 г. вступилъ на престолъ.

Съ оригинала Дау:

1. Въ овальной (21×18,5 с.) рамкѣ; поясной, прямоличн., въ растегнутой курточкѣ съ жгутами и съ отложнымъ воротникомъ; на темномъ фонѣ; *Великій Князь | Александръ Николаевичъ | Наслѣдникъ Всероссійскаго Престола.—Пис. Г. Дау. Рис. Сандомури;* во II отп. добавлено: *въ С.-Петербургѣ у книгопродавца С. Флорана.* 4°.

2. Тоже; но курточка застегнута; справа и слѣва кусты; *Великій Князь | Александръ Николаевичъ | Наслѣдникъ Всероссійскаго Престола. | Le Grand Duc | Alexandre Nicolayewitsch.—Рис. Карлъ Беггровъ на Литейной подъ № 150.* 4°. Эрмит.

3. Тоже; въ овалѣ (8,5×6,5 с.) въ вѣнкѣ изъ цвѣтовъ; на одномъ листѣ съ Николаемъ I и Александрой Федоровной; *Александръ Николаевичъ | Наслѣдникъ Всероссійскаго престола.* 8°. Румянц. Музей.

4. Въ четыреугольникѣ (41 × 32 с.); въ ростъ; ³/₄ влѣво; въ гусарской формѣ; стоитъ у колонны, на которой бюстъ Николая I; справа садъ и бесѣдка; *Его Императорское Высочество Великій Князь | Александръ Николаевичъ | Наслѣдникъ Всероссійскаго Престола. Рис. съ нат. Гампельнъ глухонѣмой;* то же по-французск. Эрмит. Съ этой литографіи сдѣлана гравюра Ров. № 24. Снимокъ: „Истор. Гос. Свиты Николая I, стр. 605“, и „Исторія Свиты Александра II, стр. 16“.

5. То же; въ формѣ 1-го Конно-егерскаго польскаго полка; *Его Императорское Высочество Великій Князь | Александръ Николаевичъ | Наслѣдникъ Всероссійскаго Престола;* то же по-польски. М. Листъ. Собраніе Г. С. Г.

Смотри: Александра Ѳеодоровна, № 12—14, 18, 84.

6. Лубочный. Въ овальной рамкѣ; по грудь; ³/₄ влѣво; *Его Императорское Высочество Наслѣдникъ Великій Князь | Александръ Николаевичъ | назначенный отъ Государя Императора Атаманомъ Всѣхъ Казачьихъ Войскъ Окт. 2 дня 1827 года*; четыре строчки стиховъ. 8°.

Съ акварели А. П. Брюллова:

7. Въ четыреугольн.; въ формѣ кадета, стоитъ опираясь на ружье у пушки на берегу моря въ Петергофѣ; у ногъ его въ растегнутой курточкѣ малолѣтній Вел. Кн. Константинъ Николаевичъ, кругомъ кадеты-сверстники: В. С. Шереметевъ, князь А. И. Барятинскій, Паткуль, Шарыгинъ, два брата Адлерберга, М. Н. Толстой, Баранцевъ, Путято, Салтыковъ, графъ Іосифъ Віельгорскій и воспитатель Цесаревича Мердеръ; *Его Императорское Высочество Наслѣдникъ Цесаревичъ и Великій Князь Александръ Николаевичъ | съ товарищами. | Посвящается всѣмъ военно-учебнымъ заведеніямъ. | Сей эстампъ исправленъ и возобновленъ Г. Художникомъ А. Козловымъ и Литографомъ Г. В. Дарленгомъ | 1850.— Рисовалъ на камнѣ Васильевскій. Писалъ А. Брюлловъ. Печаталъ В. Дарленгъ.* Б. Листъ Эр. Воспроизв. въ Исторіи Свиты Александра II, стр. 43. и въ кн.: „В. Адарюковъ: Очеркъ по исторіи литографіи въ Россіи“.

8. Поясной; прямоличный; въ мундирѣ съ эполетами корнета; сбоку киверъ; *Великій Князь | Александръ Николаевичъ | Наслѣдникъ Всероссійскаго Престола.* Выш. 25,5 с. Румянц. Музей.

9. Ниже пояса; ³/₄ вправо; въ кадетской формѣ, опираясь на саблю; *F. G. P.* 12°. Румянц. Музей.

10. По грудь; ³/₄ вправо; въ мундирѣ съ орденами и двумя звѣздами; *Его Импера-*

торское Высочество Наслѣдникъ Цесаревичь | Александръ Николаевичь | зачисленъ въ Кавалергардскій Ея Величества полкъ | 1 іюля 1830 года. Лит. Глав. Управл. Путей Сообщ. и Публич. Зданій (К. Поль Дир.). Выш. 16 с. Въ изд.: „Портреты и рисунки къ исторіи Кавалергардскаго полка 1859". На кит. бумагѣ.

11. Въ четыреугольникѣ (22,5 × 18 с.); ниже пояса; $^3/_4$ вправо; съ кивером въ лѣвой рукѣ; *Alexandre | Grand Duc Heritier de Russie. | 1. Grzadzils — Rysow* (грифъ на камнѣ). Румянц. Музей.

Съ оригинала Крюгера 1833 г.:

12. Въ овалѣ; на свѣтломъ фонѣ; по грудь; почти прямоличный; *Е. И. В. | Великій Князь Наслѣдникъ. | Александръ Николаевичь.* 4°. Съ гравюры: Ров. № 49.

13. Въ четыреугольн. (31,5 × 25,5 с.); поясной; почти прямоличный; съ киверомъ съ надписью „За Варшаву"; на свѣтломъ фонѣ; справа казаки; *S. A. I. Le Grand Duc Héritier et Césarewitsch | Alexandre Nicolaewitsch. — Dess. d'après nat. p. le Prof. Krüger de Berlin.—Lith. ge Schall.— L'Institut Royal de Lith à Berlin.* Листъ. Эр.

14. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ той же формѣ; *Alexandre Nicolaewitsch | Grand Duc Héritier*; выш. 17 с.

15. То же; въ четыреугольникѣ (32 × × 25,5 с.); въ той же формѣ; безъ всякихъ подписей.

16. Лубочный; по колѣни; $^3/_4$ вправо; въ казачьей формѣ; опираясь на саблю; *Alexander Nicolaewitsch | Groszfürst Thronfolger von Russland*; выш. 13 с. Румянц. Музей.

17. Въ овальной рамкѣ; ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ и накинутой горностаевой мантіи; *Alexander II | Cesarzi Samowładca Wszech Rossyi | Król Polski | Wielki Xiąże Finlandzki | & & & urodzony d. 17/29 Kwietnia 1818 r. Wstapił na Tron d.* $\frac{19\ Lutego}{2\ Marca}$ *1855 r. | Lit: W. Walkiewicz Odbito w Litografii A. Pecq & C-ie Warsz. 482.* Въ кн.: „Calerya Królów Polskich Zebrana i widana przez A. Pecq. Nakladem... w Warszawie". 4°.

18. Въ четыреугольн.; поясной; $^3/_4$ влѣво; въ казачьей формѣ; съ киверомъ; на свѣтломъ фонѣ; *Его Императорское Высочество | Наслѣдникъ Всероссійскаго Престола Александръ Николаевичь. Рис. М. Кашенцевъ.* Листъ.

19. Тоже; *Великій Князь Наслѣдникъ | Александръ Николаевичь | Въ Санктпетербургѣ и Карлсруэ Фельтена.* Листъ.

20. Тоже; *Alexander | Thronfolger von Russland.* Выш. 14 с.

21. Тоже; безъ кивера; *Caesarewitsch | Alexander Nicolaewitsch.* 8°.

22. Тоже; *Alexandre Nicolaewitsch | Grand Duc Heritier de Russie. Peint par Krouzky. — Lith-é par F. Chevalier. Imp. Lith. de C. Pohl.* Листъ. Морской Музей.

23. Тоже; *Великій Князь Наслѣдникъ | Александръ Николаевичь;* | тоже по-франц.; *Рис. Кумминъ. Лит. Мошарскаго.* Листъ.

24. То же; прямоличный; *Его Императорское Высочество | Наслѣдникъ Всероссійскаго Престола | Цесаревичь и Великій Князь | Александръ Николаевичь. Печ. дозв. Москва, 8 октября 1834 г. печ. въ лит. М. Щурова. Рис. М. Кашенцевъ.* Листъ. Арх. Мин. Иностр. Дѣлъ.

25. То же; *Berlin bei C. G. Lüderitz;* I отп. до подписи. 4°. Эр.

26. Въ четыреуг. рамкѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ кавалергардской формѣ и каскѣ; *Grand Duc Héritier | Alexandre Nicolaewitsch.—Dessiné et lithographié par W H** Prix 5 Rub.* 4°. Эр. Воспроизведенъ въ: „Исторіи Свиты Александра II, стр. 50".

27. Поясной; прямоличн.; въ казач. мундирѣ; *Grossfürst Cessarewitsch Alexander Nicolaewitsch | Thronfolger von Russland. | geb. am 29 (7) april 1818 | Zu Europas Salon. | Leipzig E. Güntz. | Gedruckt bei Hanfstaengl;* въ лѣвомъ углу грифъ на камнѣ зеркальнымъ письмомъ не разобранъ; выш. 20 с. Румянц. Музей.

28. Въ четыреуг.; на свѣтломъ фонѣ; ниже пояса; почти прямоличн.; въ формѣ 3-го Уланскаго прусскаго полка, справа уланы; слѣва зданія; внизу двуглавый орелъ; *Alexander Nicolaewitsch | Erb. Grossfürst von Russland | geb. den 17/26 april 1818 |*

Hettmann Sämmtlicher Kosacken. | *Chef des Königlich. Preussischen Dritten Ulanen-Regiments.—Gez. v. Fr. Krüger.—Lith. v. Oldermann.—Verlag v. C. G. Lüderitz in Berlin.—Gedr. im Königl. Lith. Institut von Hetmlehner.* Листъ. Эр.

29. Въ четыреуг. рамкѣ. Поясной; прямоличн.; въ прусской уланской формѣ съ одной звѣздой; *Е. И. В. Александръ Николаевичъ* | *Наслѣдникъ Всероссійскій.* | *Alexander* | *Grossfürst und Thronfolger des Russlands* | *Verlag von Winkelmann u. Söhne in Berlin.* М. Листъ. Эр.

30. Въ четыреугольникѣ (24 × 21 с.); поясной; ³/₄ вправо; въ мундирѣ съ эполетами, лентой и со звѣздой; *Son Altesse Imperiale* | *Monseigneur le Grand Duc Heritier Lithographie de Velten*

31. Въ четыреугольникѣ (31,5 × 25,5 с.); поясной; прямоличный; въ мундирѣ, съ лентой, звѣздой и вензелями „Н“ на эполетахъ; *Его Императорское Высочество* | *Александръ Николаевичъ* | *Цесаревичъ Наслѣдникъ Всероссійскаго* | *Престола и Атаманъ всѣхъ Казачьихъ войскъ. Рисовалъ на камнѣ*

Александръ II. № 31.

К. Афанасьевъ.— Литогр. у И. Беггрова. Собр. С. П. В.

32. Поясной; прямоличный; съ звѣздой и лентой; съ треугольной шляпой въ рукѣ; *Е. И. В. Наслѣдникъ Всероссійскаго престола Цесаревичъ и великій князь* | *Александръ Николаевичъ.* | *Рисовалъ В. Калининъ. Въ литографіи А. Брауна.* М. Листъ.

33. Ниже пояса; ³/₄ вправо; въ мундирѣ съ лентой и звѣздой; (съ маленькими усами); *Alexandre* | *Grand Duc Héritier de Russie.* | *Publié par Velten maison de l'eglise hollandaise à St. Petersbourg;* грифъ на камнѣ: *C. Bier;* выш. 24 с.

34. Въ рамкѣ изъ дубовыхъ и лавровыхъ листьевъ; ниже пояса; прямоличный; въ мундирѣ со звѣздой, лентой, въ треугольной шляпѣ; на свѣтломъ фонѣ; *Его Императорское Высочество* | *Наслѣдникъ Всероссійскаго Престола* | *Цесаревичъ и Великій Князь* | *Александръ Николаевичъ.* — *печ: позв: 1838 г. Іюня 22 дня. Ценс: М. Коченовскій.—Печ. въ Лит. М. Щурова.* Листъ.

35. Лубочный; въ ростъ; на Бородинскомъ полѣ въ 1839. См.:—Николай I. 92.

36. Поясной; ³/₄ вправо; *Наслѣдникъ Цесаревичъ* | *Великій Князь* | *Александръ Николаевичъ.* | *Печ. въ лит. Чишкова. Печ. позв. 1840 г. Іюня 5 дня. Ценс. М. Каченовскій.* М. Листъ.

Съ портрета Скіавони:

37. Въ четыреуг. рамкѣ (39 × 32 с.); ниже пояса; ³/₄ вправо; стоитъ въ казачьей формѣ; *Его Императорское Высочество* | *Государь, Великій Князь Цесаревичъ* | *Александръ Николаевичъ* | *Наслѣдникъ Всероссійскаго Престола. Съ картины Скіавони. — Печ. у Поля.—Рис. на камнѣ Разумихинъ 1840 г.—Литограф. съ оригинальнаго портрета Скіавони писанн. въ Венеціи* | *и находящагося у Флигель Адъютанта Полковника Юрьевича.—Изд. Комиссіонера Высочайше утвержденнаго Общ. Поощр. Художниковъ* | *Андрея Прево. Рис. на камнѣ Разумихинъ 1840.* Собр. Ф. А. В.

38. То же; *S. A. I. Le Grand Duc Héritier Cesarewitsch* | *Alexandre Nicolaewitsch.—N. Schiavoni pinx.—L. Fischer lith.* 4°.

39. Въ четыреуг. рамкѣ; ниже пояса; стоитъ; $^3/_4$ влѣво, въ казач. формѣ; справа казаки; *S. A. I. le Grand Duc Héritier et Cesarewitsch | Alexandre Nicolaewitsch Lithogr. de J. Beggrow. D'après nature par Senner.* Листъ. Собр. Ф. А. В.

40. Поясной; прямоличный; въ свитской формѣ полковника со звѣздой и съ треугольной шляпой въ рукѣ; на свѣтломъ фонѣ; *Великій Князь | Наслѣдникъ Александръ Николаевичь. | Grand Duc Héritier Alexandre Nicolaewitsch. Лит. Гельбаха.* Выш. 23 с. Снимокъ: „Исторія Свиты Александра II, стр. 51".

Съ оригинала Крюгера 1841 г.:

41. Въ четыреуг. рамкѣ; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ свитской формѣ; съ лентой и звѣздой; *Victor Dollet d'après Krüger. Lith. Pessotsky dir. par Guéritte;* на китайской бумагѣ. М. Листъ.

42. По грудь; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ мундирѣ Эриванскаго полка съ Георгіемъ 4 ст. и знакомъ за XV лѣтъ службы; въ мѣховой шапкѣ; *писалъ съ натуры профессоръ Крюгеръ.—Рис. на камнѣ Петръ Смирновъ. — Лит. Глав. Управл. Путей Сообщ. и Публичн. Зданій (К. Поль Дир.) С.-Петербургъ*; во II отпеч. добавлено: *Собственное изданіе.* М. Листъ.

43. По грудь; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ мундирѣ Эриванскаго полка; *Государь Императоръ | Александръ Николаевичь | кавалеръ ордена Св. Георгія 4-ой степени.—Рис. П. Борель.—Лит. Э. Брандтъ.* Въ изд.: „Георгіевскіе кавалеры. СПБ. 1861", вып. 1—6. Выш. 12,5 с.

44. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ гусарской формѣ; по овалу: *Е. И. В. Государь Императоръ Александръ Николаевичь*; ниже георгіевскій крестъ и картинка боя: *Дѣло съ чеченцами между рѣками: Рошней и Валерикомъ 26 Окт. 1850 г.— Проф. А. Шарлемань 1870. Лит. А. Ильина по Екатер. пр. № 11/43.* Въ изд.: „Художественный альбомъ въ память 100-лѣтія военнаго ордена Св. Великомученника Георгія 1769—1869". Листъ въ длину.

45. То же; безъ подписей въ 8-угольной рамкѣ. 8°.

46. Въ четыреуг. рамкѣ; въ свитской формѣ; поясной; $^3/_4$ влѣво; со звѣздой и лентой; *Son Altesse Impériale | Monseigneur le Grand Duc Héritier. | Lithographie de Velten.* 4°. Въ изданіи Фельтена: „Галлерея портретовъ Россійской Императорской Фамиліи".

47. Лубочный; въ четыреугольникѣ; въ ростъ; стоитъ на балконѣ Московскаго Дворца; *Его Императорское Высочество | Цесаревичь и Великій Князь | Александръ Николаевичь. | Печ. позв. Мая 16 дня 1841 г. Ценсоръ В. Флеровъ. Печ. въ Литографіи М. Щурова.* 4°.

48. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ свитской формѣ съ лентой и двумя звѣздами; *Великій Князь Наслѣдникъ Цесаревичь | Александръ Николаевичь. | Изданіе Ивана Пушкарева. Печат. въ Литог. Путей Сообщ. Рисовалъ Петръ Ивановъ.* Въ изд.: „Портреты Ихъ Императорскихъ Величествъ... Изданіе Ивана Пушкарева (безъ года)". 4°.

49. Тоже; адресъ и литогр. другіе: *Imprimé par Paul Petit Huot lith;* остальныя подписи тѣ же. Во II-мъ изд.: „Ивана Пушкарева, СПБ., 1847 г.".

50. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ свитскомъ мундирѣ со звѣздой и лентой; на свѣтломъ фонѣ; *Е. И. В. Цесаревичь и Великій Князь | Александръ Николаевичь.—Imprimé par Paul Petit.* 4°. Снимокъ въ „Исторіи Свиты Александра II, стр. 65".

51. То же; *Krüger pinx. Imprimé par Paul Petit ou lith.;* во II-хъ отпечат., помѣщенныхъ въ „Императорской Эрмитажной Галлереѣ", добавлено въ подписи: *Son Altesse Impériale | Monseigneur le Grand Duc Héritier. | Gohier Desfontaines editeur (Galerie impériale de l'Ermitage).* М. Листъ.

52. Поясной; $^3/_4$ влѣво; *Его Императорское Высочество Наслѣдникъ | Цесаревичь и Великій Князь | Александръ Николаевичь. | Лит. А. Логинова. Печат. поз. Москва, Апр. 28 д., 1851 г. Ценсоръ Князь Львовъ.* М. Листъ.

53. Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами; безъ орденовъ; лѣвая рука уперта въ бокъ; *Alexander | Thronfolger von Russland | bei Veltenm holländischen Kirchen-*

haus St. Petersburg in der lithogr. Anstalt v. Velten in Carlsruhe. 4⁰.

54. По грудь; ³/₄ влѣво; съ двумя звѣздами, Георгіемъ 4 ст. и знакомъ за XV лѣтъ службы; *Ею Императорское Высочество | Александръ Николаевичъ. | Печ. въ литографіи издателя А. Руднева. Печ. позв. Москва 24 Апрѣля 1852 г.* М. Листъ. Собр. С. П. В.

55. Въ четыреуг. рамкѣ; ниже колѣнъ; ³/₄ вправо; въ казачьей формѣ и киверѣ подъ руку съ Великой Княгиней; *Ихъ Императорскія Высочества | Государь Наслѣдникъ Цесаревичъ | Великій Князь | Александръ Николаевичъ | и | Государыня Великая Княгиня | Цесаревна | Марія Александровна. Въ печ. Поля.* М. Листъ. Эрмит. Въ отпеч. II-го со ст. на фонъ грифъ на камнѣ: *Ѳ. Драгуновъ* и *печ. Позв. 1841 года іюня 10 д. Ц. И. Снегиревъ. Печ. въ Лит. М. Шурова.*

Александръ II. № 55.

56. По грудь; ³/₄ влѣво; въ генеральскомъ мундирѣ съ двумя звѣздами, Георгіемъ 4 ст. и знакомъ за XV лѣтъ службы; окончено только лицо; остальное въ контурахъ; *Печатать позволяется 14 Августа 1853 года | Цензоръ Пейкеръ | Литогр. Г. Шпарварта.* Б. Листъ. Имп. Пуб. Биб.

57. Въ ростъ; ³/₄ влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами безъ орденовъ; окончено только лицо, остальное въ контурахъ; *Печатать позволяется 14 Августа 1853 года | Цензоръ Пейкеръ | Литогр Г. Шпарварта.* Б. Листъ. Имп. Пуб. Биб.

58. Въ ростъ; ³/₄ влѣво; гуляющій по набережной Невы; въ формѣ Эриванскаго полка и мѣховой шапкѣ; *Van Dohlen sur piérre 1854 Лит. фанъ Доленъ въ больш. Мѣщ. домъ Шуппе*; печатано тономъ; 4⁰. Имп. Пуб. Библ. и Собр. В. П. С.

59. По грудь; ³/₄ влѣво; въ мундирѣ съ лентой, двумя звѣздами, тремя орденами и знакомъ за XV лѣтъ службы; *Александръ II | Императоръ Всероссійскій | Рисов. Викторъ. Лит. И. Шевалье*; во II отп. добавлено: *Изданіе Дациаро | Publié par Daziaro à Moscou, St. Petersbourg et Paris.* М. Листъ.

60. Лубочный; то же; *Его Императорское Величество | Александръ II | Императоръ и Самодержавецъ Всероссійскій.— Печ. позв. Москва 25 Февраля 1855 г. Цензоръ В. Флеровъ. М. 1855. Печ. въ Литогр. Издателя А. Руднева.* Листъ.

61. По грудь; ³/₄ влѣво; въ каскѣ; *Александръ II | Императоръ Всероссійскій | Лит. фанъ Доленъ*; грифъ на камнѣ: *V. Dohlen*; *Печ. позв. С.-Петербургъ 20 Марта 1855. Цензоръ В. Бекетовъ.* Листъ.

62. Въ овалѣ; по грудь; ³/₄ влѣво; съ двумя звѣздами, лентой и знакомъ за XV лѣтъ службы; *Императоръ Александръ II. | — Koukonoff perfectionné par E. Gilet.—Лит. Э. Лилье М. 1855.—Печ. позв. 22 Марта 1855. Цензоръ В. Флеровъ.* Листъ.

63. По грудь; ³/₄ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ общегенеральскомъ мундирѣ, съ двумя звѣздами; тремя орденами и знакомъ за XV лѣтъ службы; *Императоръ Всероссійскій | Александръ II. Печ. В. Дарленгъ.— Печ. позв. СПБ. 13 Іюля 1856. Цензоръ В. Бекетовъ.* Б. Листъ.

64. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ эполетами, двумя знаками, четырьмя орденами, лентой и знакомъ за XV лѣтъ службы; *Александръ II.—Рисовалъ Борель. Художж.: Журн: для Юнош. Изданіе Ѳедора Петерсена. Печ: позв: СПБургѣ Декабря 1855. Ценсоръ Бекетовъ.* Листъ.

65. По грудь; почти прямолячный; въ армейскомъ мундирѣ съ двумя звѣздами и орденами; *Императоръ Александръ II.* | *Родился 17 Апрѣля 1818.* | *Вступилъ на Престолъ 19 Февраля 1855.—Imp. Paul Petit*; грифъ на камнѣ: *Борель.* 4°.

66. Въ ростъ; прямоличный; въ кирасирской формѣ съ латами; *Александръ II* | *Императоръ и Самодержецъ Всероссійскій.* | *Печ. позв. 25 Ноября 1855 г. Москва. Печ. въ Лит. Хитровой. Изд. Сер. Стрельцова.—А. Питомцевъ.* Выш. 14,5 с.

67. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ формѣ Л.-Гв. Сапернаго баталіона; грифъ на камнѣ: *Борель. М.* Листъ. Собр. Г. С. Г.

68. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ двумя звѣздами и орденами; *Александръ II* | *Императоро и Самодержецъ Всероссійскій.* | *Москва 1855 г. Печ. въ Лит. О. Васильева. Изд. Морозова* грифъ на камнѣ; *Питомцевъ. Печ. позв. Москва 22 Марта 1855.* Б. Листъ.

69. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ кавалергардской формѣ и каскѣ; *Александръ II* | *Императоръ Всероссійскій;* грифъ на камнѣ: *Зичи*; I отп. безъ всякихъ подписей; II съ одной подписью художника; тономъ; Выш. 17 с.

70. То же; въ четыреугольникѣ (16 × 12 с.); съ тѣми же подписями, но добавлено: *Изд. Генкеля. Печ. въ Лит. Мюнстера*; печ. тономъ.

71. Въ четыреугольникѣ (49 × 34); по колѣни; $^3/_4$ влѣво; въ свитской формѣ; *Александръ II* | *Императоръ Всероссійскій.* | *Литографія Э. Лилье. Москва 1856 г. Печ. дозв. Май 1856 г.*; грифъ на камнѣ; *Удаловъ*; печ. тономъ I.

72. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ эполетами; лентой съ двумя звѣздами и и орденами; *Александръ II Николаевичъ* | *Императоръ и Самодержавецъ Всероссійскій.* Въ кн.: „Фуксъ. Три ополченія земли русской. СПБ. 1856 г.“. Выш. 9 с.

Съ рисунка Козлова:

73. Въ овалѣ; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами и однимъ Георгіемъ 4 ст.; на темномъ фонѣ; *Государь Императоръ* | *Александръ Николаевичъ* | *Самодержецъ Всероссійскій. Литогр. Ѳ. С. Пашенный съ рисунка художника А. Козлова. Печат. Шевалье въ С.П.Б. Прод. въ С.П.Б. у Фельтена и у издателя В. О. пр. № 15 д. Строгоновой. Цѣна 1 р. 50 к.*, съ дост. 2 р.; II отп. безъ адреса Фельтена и цѣны, но добавлено: *Изданіе художника Козлова.* М. Листъ.

74. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ Андреевской лентой и двумя звѣздами, вокругъ вѣнокъ; на верху котораго: *А. II.* Ниже подпись: *Лит. и издалъ А. Козловъ Печ. у И. Шевалье* | *С.-Петербургъ, 1855 года.* 4°.

75. Въ овалѣ; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ общегенеральской формѣ; съ четырьмя орденами, двумя звѣздами, медалью и знакомъ за XXV лѣтъ службы; *Издалъ художникъ А. Козловъ. Печат. В. Дарленгъ. С.П.Б., 1860 г.;* во II отпечат. добавлено: *Пис. краск. съ фотогр. А. Козловъ. Рисовалъ на камнѣ П. Смирновъ.* Листъ.

76. Ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; подъ руку съ Маріей Александровной; въ порфирѣ и цѣпи св. Андрея; оба портрета заключены въ медальонъ; по бокамъ гербы; на верху медальонные портреты: Петра I, Екатерины II, Александра I; внизу картинка, изображающая коронованіе; по бокамъ фигуры въ ростъ: *св. Георгій и св. Андрей Пер.; Chromo-lithographié de A. Roppolt. à Moscou.* Б. Листъ. Эрмит.

77. Въ ростъ; $^3/_4$ вправо; стоитъ, въ коронаціонномъ костюмѣ; съ цѣпью св. Андрея; на столѣ корона, мечь и держава; *Его Величество Государь Императоръ* | *Александръ II* | *коронованный въ Успенскомъ соборѣ. Москва, 26 августа 1856 года съ Высочайшаго Соизволенія.* | *Рисов. В. Тиммъ. Печ. въ Лит. А. Мюнстера.* „Худ. Листокъ 1856 г. № 36“.

78. Въ ростъ; $^3/_4$ влѣво; въ коронаціонной мантіи со скипетромъ и державой; *Але-*

ксандръ II | Императоръ Всероссійскій. Составилъ нарисовалъ и издалъ Академикъ С. Ершовъ. I отп. до подписи, въ III отп. добавлено: *Издано съ Высочайшаго Соизволенія. Собственность издателя. Рис. на камнѣ С. Лукойнъ.* Б. Листъ.

79. Лубочный; въ четыреуг. рамкѣ; въ ростъ; $^3/_4$ вправо; въ коронаціонномъ костюмѣ; сзади—тронъ; *Александръ Николаевичъ | Императоръ Всероссійскій. — въ Литогр. Е. Яковлева. Мясницкая, 2 кварт. въ д. Митьковой;* гриф. на камнѣ: *Михайловъ.* М. Листъ. Собр. Е. Е. Р.

80. Лубочный; въ ростъ; въ коронѣ и порфирѣ; *Александръ Николаевичъ | Императоръ Всероссійскій.—Дозволено цензурой Москва 6 Сент. 1854 г. Литогр. Яковлева Мясницкая часть 2 квар. домъ Митьковой, бывшій Калайдовичевой.* Листъ.

81. Лубочный; на одномъ листѣ три отдѣльныхъ портрета; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ порфирѣ и коронѣ; *Его Величество | Александръ Николаевичъ | Императоръ Всероссійскій. | Его Высочество | Наслѣдникъ Цесаревичъ | Николай Александровичъ. | Ея Величество | Марія Александровна, | Императрица Всероссійская. Печ. дозв. Москва 1856 г. Цензоръ Н. фонъ Крузе. М. 1836. Печ. въ Лит. А. В. Морозова.* Листъ.

82. Лубочный; въ четыреуг. рамкѣ; въ ростъ; $^3/_4$ вправо; въ порфирѣ, стоитъ опираясь на столъ, на которомъ, скипертъ, корона и держава: *Его Императорское Величество | Государь Императоръ Всероссійскій | Александръ Николаевичъ. | Печ. позв. Москва 1 Сентября 1856 г. Цензоръ Н. Гиляровъ Платоновъ. Изданіе Шарапова. Печ. въ Лит. А. Стрѣльцовой М. 1856.* Листъ.

83. Лубочный; въ ростъ; въ коронѣ и порфирѣ; справа Московскіе соборы; *Александръ II | Императоръ Всероссійскій. | Печ. дозв. Москва Сентября 7 д. 1856 г. Цензоръ И. Безсоленкинъ М. 1856 г. Печ. въ Литогр. Издателя А. Руднева;* слѣва монограмма: *А. С.* Листъ.

84. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами безъ орденовъ; *Alexandre II | Empereur de toutes les Russies. E. Desmaisons Lith. Paris 1855. Imp. Lemercier. Paris,* во II отп. добавлено: *Изданіе Дациаро. | Daziaro Paris. Moscou St. Petersbourg.* Листъ.

85. То же; *Alexandre II. | Empereur de Russie. | Изданіе Дациаро. Daziaro. Paris. Moscou St. Petersbourg Imp. Lemercier à Paris A. Collette.* Листъ.

86. Въ ростъ; въ мантіи, коронѣ, съ державой въ рукѣ; *Его Императорское Величество Александръ Николаевичъ | Императоръ Всероссійскій. — Печ. позв. 3 Сентября 1856 г. Москва, 1856 г. Печ. въ литогр. Е. Яковлева;* грифъ на камнѣ: *Абрамовъ.* Выш. 38,5. Арх. Мин. Иностр. Дѣлъ.

Съ оригинала Гау:

87. Въ овалѣ; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; съ четырьмя орденами, двумя звѣздами; знакомъ за XV лѣтъ службы; на свѣтломъ фонѣ; *Александръ II | Императоръ Всероссійскій. | D'après nature par C. Hau. Lith. par Ch. Schulz. | Изданіе Фельтена. | въ С.-Петербургѣ — Собственность издателя | Carlsruhe bei J. Velten;* II отп. безъ фона, въ надписи добавлено: *Imp. Lemercier Paris.* Листъ.

88. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ Андреевской лентѣ; на свѣтломъ фонѣ; *Александръ II | Императоръ Всероссійскій. — Рис. съ натуры В. Гау. — Рис. на кам. П. Борель. Изданіе Фельтена. | въ С.-Петербургѣ | Собственность издателя | Carlsruhe bei J. Velten.* М. Листъ. Собр. Е. Е. Р.

89. Въ ростъ; стоитъ $^3/_4$ вправо; на фонѣ пейзажа; въ формѣ 1-го Л.-Гв. Стрѣлковаго батальона; *Александръ II. | Рисовалъ Краузольдъ. Imp. par Paul Petit. Съ свѣтописи Левицкаго.* М. Листъ. Собр. В. Я. А. Снимокъ въ „Исторіи Свиты Александра II, стр. 151“.

90. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ тремя орденами, двумя медалями и знакомъ за XX лѣтъ службы; *Александръ II | Императоръ Всероссійскій. | Alexandre II Empereur de toutes les Russies. | Рис. на кам. Лукойнъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Военн. Хроники (В. Дарленгъ).* Въ изд.:

„Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

91. Въ ростъ; $^3/_4$ вправо; въ общегенеральскомъ мундирѣ, съ каской въ лѣвой рукѣ; *Александръ II.* | *Императоръ Всероссійскій. Pfeil. Продается у Придворнаго книгопродавца А. Смирдина. Изданіе В. Генкеля.* Б. Листъ.

92. Съ Крюгера. По грудь; $^3/_4$ влѣво; съ двумя звѣздами, лентой и знакомъ за XV лѣтъ службы; *Alexander II* | *Kaiser aller Reussen.* | *Gem. V. Prof. Krüger. Druck V. J. Hesse in Berlin.* М. Листъ.

93. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ общегенеральской формѣ; *Александръ II* | *Императоръ Всероссійскій* | *съ фотогр. Левицкаго. Лит. Шульцъ. Imp. Lemercier et C-ie Paris.* Выш. 25 с.

94. Въ овальной рамкѣ; поясной; $^3/_4$ влѣво; на темномъ фонѣ; *Лит. ф. Доленъ. Печат. позв. С.-Петер. 17 Августа 1856 г. Цензоръ В. Бекетовъ.* 8⁰. Имп. Публич. Библіот.

95. Съ рисунка Пиратскаго: Ниже пояса; $^3/_4$ влѣво: въ мундирѣ Преображенскаго полка; съ двумя звѣздами, орденами и знакомъ за XX лѣтъ; *Александръ II* | *Рис. съ натуры П. Пиратскій — Рис. на камнѣ П. Смирновъ — Лит. Глав. Управ. Путей Сообщ. и Публич. Зданій (К. Поль Дир.).* Листъ.

96. Въ овалѣ (14×10,5 с.); по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ Л.-Гв. Семеновскаго полка, съ двумя звѣздами, 3 орденами, лентой и знакомъ за XX лѣтъ службы; *Императоръ Александръ II* | *Лит. К. Эргота.* Въ кн.: „Нѣсколько избранныхъ лирическихъ стихотворній. Подарокъ дѣтямъ. М. 1862“. 12⁰.

97. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ гвардейскомъ мундирѣ съ двумя звѣздамя, орденами и знакомъ за XX лѣтъ; *Alexandre II* | *Empereur de toutes les Russies et Roi de Pologne.* | — *Publié par Dazіaro*; — грифъ на камнѣ: *Josephine Bucollet.* Б. Листъ.

98. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ Л.-Гв. Преображенскаго полка съ лентой, двумя звѣздами и 4 орденами; *Съ фотографіи Художника Деньера. — Литографія Поля Пети.* При: „Мѣсяцесловѣ 1856 г.“ Выш. 12 с.

99. Въ овалѣ; на свѣтломъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ гусарской формѣ; *Александръ II* | *Императоръ Всероссійскій.* | *Съ фотографіи Деньера* | *Собственность художника Деньера. Lith-é par Leon Noël.* | *Imp. Lemercier de Sein 57, Paris.* Листъ.

100. То же; на темномъ фонѣ; *Съ фотографіи Г. Деньера. Рисовалъ на камнѣ И. Рауловъ.* Б. Листъ.

101. То же; *Александръ II* | *Императоръ Всероссійскій.* | *Съ фотографіи Деньера съ Высочайшаго Соизволенія. Лит. А. Минстера. СПБ.;* выш. 23 с.; на китайской бумагѣ.

102. То же; на свѣтломъ фонѣ; *Александръ II* | *Alexandre II* | *Empereur de toutes les Russies.* | *Съ фотогр. Деньера.— Изданіе Лит. А. Мюнстера. Imp. Lith. A. Münster (Editeur).* (1862 г.) во II-хъ отп. добавлено: *Съ Высочайшаго Соизволенія рис. Борель* и III отп. съ подписью: *Александръ II.* | *Alexandre II.* | *Empereur de toutes les Russies. Съ фотографіи Деньера. Изданіе А. Мюнстера.* Выш. 22 с. Румянц. Музей (1856—57 гг.)

103. То же; грифъ на камнѣ: *Борель* типографск. шрифтомъ: *Александръ II* | *Государь Императоръ Самодержецъ Всероссійскій. Лит. А. Мюнстера.* М. Листъ.

104. По грудь; $^3/_4$ вправо; съ четырьмя орденами, двумя звѣздами и знакомъ за XX лѣтъ службы; *Александръ II.—Лит. Прохорова.* 8⁰.

105. Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ общегенеральской формѣ съ лентой, двумя звѣздами и знаками за XX лѣтъ службы; *Александръ II* | *Императоръ Всероссійскій.— печ. позв. Москва. 1857 г. Маія 3 д. Цензоръ Н. Фонъ Крузе М. 1857 печат. въ литогр. А. Ерина;* грифъ на камнѣ: *Скино* М. Листъ. Румянц. Музей.

106. Въ овалѣ (48,5 × 38,5 с.); ниже пояса; $^3/_4$ вправо (съ баками); въ казачьемъ мундирѣ съ лентой, двумя звѣздами; *Рис. съ натуры Никитинъ.—Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники. В. Дарленгъ 1857 г.— Рис. на камнѣ Смирновъ и Биръ.* Архивъ Мин. Иностр. Дѣлъ.

107. Въ четыреуголн. рамкѣ; на свѣтломъ фонѣ; стоитъ у стола; $^3/_4$ влѣво; ниже пояса, въ сюртукѣ съ погонами и съ однимъ Георгіемъ 4 ст.; съ фуражкой въ рукѣ; безъ всякихъ подписей. 8°. Румянц. Музей.

Съ рисунка Щедровскаго:

108. Поясной; въ овалѣ (37,5 × 29,5 с.); $^3/_4$ влѣво; на темномъ фонѣ; въ лейбъ-гусарской формѣ съ однимъ Георгіемъ 4 ст.; *Щедровскій.—Его Императорскому Высочеству | Государю Наслѣднику Цесаревичу и Великому Князю | Николаю Александровичу; Съ Высочайшаго Соизволенія Всенижайше посвящается | И. Щедровскій;* во II-хъ отпечаткахъ добавлено: *Александръ II. | Императоръ Всероссійскій. Рис. и лит. И. Щедровскій. С.-Петербургъ. 1856 г. Печ. въ Лит. Поль Пети.* Листъ. Румянц. Музей.

109. То же; меньшихъ размѣровъ; съ другой подписью: *Александръ II | Императоръ Всероссійскій. — Печ. въ Лит. Поля Пети;* грифъ на камнѣ: *Щедровскій;* М. Листъ.

110. Въ овалѣ; на темномъ фонѣ; въ общегенеральск. мундирѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; съ двумя звѣздами, съ Георгіемъ 4 ст., лентой и знакомъ за XX лѣтъ службы; *Александръ II | Императоръ Всероссійскій | Alexandre II | Empereur de toutes les Russies.—Рис. и Лит. И. Щедровскій С-тъ Патербургъ 1857 г. Печатано въ Лит. Поль Пети;* во II отп. добавленъ внизу двуглавый орелъ, печатанный золотой краской. Б. Листъ.

111. Съ того же оригинала; въ томъ же мундирѣ, въ 8-угольной рамкѣ (50 × 41,5 с.); ниже пояса; $^3/_4$ вправо; справа бюстъ Николая I, слѣва—колонна и портьера; *Александръ II | Императоръ Всероссійскій. Рис. и лит. И. Щедровскій С.-Петербургъ 1857 года. Печ. въ Лит. Поль Пети;* II отп. съ болѣе краткой подписью: *Александръ II | Alexandre II. | Рис. на камнѣ И. Щедровскій. Печ. въ Литографіи Поль Пети.*

112. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ двумя звѣздами, орденами и знакомъ за XX

Александръ II. № 111.

лѣтъ службы; *Alexandre II | Impereur de toutes les Russies. | Изданіе Дациаро. | Publié par Daziaro.—A. Maurin del. Imp.. Lemercier. Paris.* Листъ.

113. Ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ гусарской формѣ, съ однимъ Георгіемъ 4 ст.; *Александръ II | Императоръ Всероссійскій | Съ свѣтописи С. Левицкаго.—Печат. В. Дарленгъ. Рис. на камнѣ Ф. Шевалье. Собственность издателя.* Листъ.

114. Въ четыреуг. рамкѣ (47 × 34 с.); стоитъ; ниже колѣнъ; прямоличный; въ бѣломъ гусарскомъ мундирѣ въ Андреевской лентѣ съ орденами; *Sa Majesté | Alexandre II. | Peint par K. Lauchert 1858.—Litlhographié par Smirnoff et Ullrich;* во II отпеч. въ надписи добавлено: *Impereur de toutes les Russies; и: Изданіе Фельетена въ С.-Петербургѣ.*

115. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ общегенеральскомъ мундирѣ съ двумя звѣздами; лентой и знакомъ за XX лѣтъ службы; *Peint par*

K. Lauchert 1858. Imp. par Paul Petit. dithographié par Smirnoff et Ullrich. Листъ. Собр. В. П. С.

116. Въ овалѣ; оплечный; $^3/_4$ вправо; въ гвардейскомъ мундирѣ; *Александръ II. Рис. П. Теребеневъ. Лит. А. Траншеля.* Листъ. Собр. Е. Н. Т. и В. П. С.

117. Бюстъ Александра II, надъ нимъ два Ангела держатъ корону; наверху въ сіяніи Божья Матерь съ крестомъ; кругомъ аллегорическія фигуры: *Боже | Царя Храни!...* (весь гимнъ); внизу одноглавый орелъ держитъ вѣнокъ съ надписью: *26 Августа 1856 года. Gedr. v. D. Hagen. Lithogr. Anst. v. O. F. Dehne.* Листъ.

118. Лубочный. Въ четыреуг. (20 × 13 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо; въ лейбъ-гусарской формѣ; съ однимъ Георгіемъ 4 ст.; *Государь Императоръ | Александръ Николаевичъ*; рядомъ—*Государыня Императрица | Марія Александровна*, внизу орелъ; *Лит. А. М. Стрѣльцова*; наверху корона.

119. Съ оригинала Лаврова: Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами и однимъ Георгіемъ 4 ст.; *Александръ II | Императоръ Всероссійскій | Рис. Акад. Лавровъ.—Imp. Lemercier et C-ie Paris.—Лит. Шульцъ. Изданіе Фельтена въ С.-Петербургѣ. Собственность Издателя | Carlsruhe bei J. Velten.* Листъ.

120. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ общегенеральскомъ мундирѣ съ двумя звѣздами; лентой, орденами и знакомъ за XV лѣтъ; внизу двуглавый орелъ; *Александръ II | Императоръ Самодержецъ Всероссійскій, Царь Польскій*; тоже по-польски; *Lith. Maxymilian Fajans w Warszawie Ulice Długa 550.—Odbito w lit. M. Fajans.* Листъ. Собр. В. П. С.

121. Въ ростъ; $^3/_4$ влѣво; въ общегенеральской формѣ и горностаевой мантіи; *Александръ II | Императоръ Всероссійскій.—Составилъ нарисовалъ и издалъ Академикъ С. Ершовъ.—Рис. на кам. С. Лукойнъ. Издано съ Высочайшаго Соизволенія. Собственность издателя.* Листъ. Собр. В. П. С.

122. *Александръ II | Императоръ и Самодержецъ Всероссійскій. | Съ рис. худож. М. Орлова. рисов. на камнѣ И. Егоровъ. Печ. въ Лит. Д. Сироткина.* М. Листъ. (1857 г.).

123. Въ овалѣ; поясной; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; въ кавказской формѣ съ мѣховой шапкой въ рукѣ; *Портретъ сей снятъ въ Ливадіи на Южномъ берегу Крыма, въ Октябрѣ 1861 года, | по возвращеніи Его Императорскаго Величества изъ Высочайшей поѣздки по Кавказу | (въ Кубанской области). — Снятъ съ натуры. Фотографія Давингофа. — Печ. В. Дарлвигъ. Рисовалъ П. Борель*; во II отпечат. добавлено: *Собственность Издателя фотографа Давингофа. | Копировать воспрещено.* Листъ. Собр. Имп. Глав. Квартиры.

124. Лубочный; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; *Императоръ Александръ II | Печ. позв. Москва 9 Сентября 1861 г. Цен. А. Петровъ. Печ. въ Лит. Мамонтова. М. 1861.* Листъ.

125. Тоже; цензурное разрѣшеніе *29 Сентября 1862 г.* Листъ.

126. Ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ общегенеральскомъ мундирѣ съ орденами; двумя звѣздами и знакомъ за XXV лѣтъ службы; *Его Императорское Величество | Государь Императоръ | Александръ Николаевичъ. Одобрено Цензурой. Москва 4 Іюня 1862 года М. 1862. Печ. въ Лит. А. Руднева.* Б. Листъ.

127. Въ ростъ; стоитъ; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ эполетами, порфирѣ, держа въ правой рукѣ манифестъ объ освобожденіи крестьянъ; вокругъ крестьяне; наверху два Ангела держатъ вѣнокъ; *Императора Александръ II. — Дозволено Цензурой С.-Петербургъ 1863. Августа 24. Литогр. Д. Сорокина.* Листъ.

128. Въ ростъ; $^3/_4$ вправо; въ лейбъ-гусарской формѣ; *Александръ II. | Императоръ.* | во II отп. добавлено въ подписи: *Изданіе В. Генкеля въ С.-Петербургѣ на Невскомъ Проспектѣ домъ № 36 противъ Думы Печ. позв. 7-го Сентября 1864 г.* Б. Листъ.

129. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ гусарской формѣ; съ ментикомъ; въ лентѣ съ двумя звѣздами; *Вдохновенная пѣснь | на день*

чудеснаго Спасенія жизни | русскаго Царя | 4 Апрѣля 1866 года | Посвящается Русскому Народу; два столбца по 12 строкъ стиховъ; *Печ. дозв. Москва 10 Августа 1863 г. Собственность Издателя Л. М. Лит. К. Эггота Москва на Петровкѣ № 17.* Выш. 16 с. Архивъ Министр. Иностр. Дѣлъ.

129-bis. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ гусарской формѣ съ однимъ Георгіемъ 4 ст.; *Царь-Освободитель | Александръ II. | Императоръ и Самодержецъ Всероссійскій. — Лит. А. Траншеля С.П.Б.* — Изъ кн: „*Руководство къ изуч. рус. грамоты Славинскаго*“; на желт. бумагѣ; 12°. Собр. В. Я. А.

130. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ гусарской формѣ; вокругъ остальные портреты: *Россійскій Императорскій Домъ.—1. Александръ Николаевичъ. 2. Марія Александровна. 3. Александръ Александровичъ. 4. Марія Ѳеодоровна. 5. Владиміръ Александровичъ. 6. Алексѣй Александровичъ. 7. Марія Александровна. 8. Сергій Александровичъ. 9. Павелъ Александровичъ. 10. Константинъ Николаевичъ. 11. Александра Іосифовна. 12. Нинолай Константиновичъ. 13. Ольга Константиновна. 14. Вѣра Константиновна. 15. Константинъ Константиновичъ. 16. Дмитрій Константиновичъ. 17. Вячеславъ Константиновичъ. 18. Николай Николаевичъ. 19. Александра Петровна. 20. Николай Николаевичъ. 21. Петръ Николаевичъ. 22. Михаилъ Николаевичъ. 23. Ольга Ѳеодоровна. 24. Николай Михайловичъ. 25. Анастасія Михайловна. 26. Михаилъ Михайловичъ. 27. Георгій Михайловичъ. 28. Александръ Михайловичъ. 29. Елена Павловна. 30. Марія Николаевна. 31. Ольга Николаевна. Печ. дозв. 3-го Іюня 1867. Лит. А. И. Стрѣльцова противъ Леф. ч. д. Малахова.* Листъ въ длину. Собр. С. П. В.

131. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ гусарской формѣ съ Георгіемъ 4 ст. и двумя звѣздами; въ трехъ другихъ овалахъ портреты: Маріи Александровны, Александра Алексаандровича и Маріи Ѳеодоровны; наверху пять звѣздъ въ сіяніи, посединѣ подушка съ регаліями, внизу щиты съ гербами Россіи и Даніи; вверху по угламъ два амура съ гирляндами цвѣтовъ: *Дозволено цензурою Одесса 10 Іюня 1867. Печ. въ Лит. Нитче. Lith. v. Gust. Schmelzer.* Листъ. Собр. С. П. В.

132. То же: *Александръ II | Императоръ Всероссійскій. Печ. въ Лит. Нитче;* въ 1 от. добавлено: *Дозволено Цензурой. Одесса 3 Мая 1868 г.* 4°.

133. Въ золотой рамѣ 4 медальона: Александра II, Марія Александровна, Александръ Александровичъ и Марія Ѳеодоровна: *Дозволено цензурой Одесса 17 Ноября 1867. Литографія В. Тиль въ Одессѣ.* 4°. Собр. С. П. В.

134. Лубочный; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ гусарской формѣ, съ тремя орденами, двумя медалями, двумя звѣздами въ Андреевской лентѣ: *Его Величество | Государь Императоръ Александръ II | Самодержецъ Всероссійскій. Дозволено Цензурой Октября Дня 1867. Лит. Голышева въ с. Мстерѣ 1867.* Выш. 28 с. Румянц. Музей.

135, Лубочн. въ четыреуг.; (29×22 с.). въ ростъ; $^3/_4$ влѣво; въ гусарской формѣ; опираясь лѣвой рукой на саблю: *Его Императорское Величество | Государь Императоръ | Александръ Николаевичъ. | Печ. въ Лит. И. Гаврилова, Мясниц. ч., 3 кв. д. Гофмана. Издалъ П. И. Шераповъ. Печ. дозв. Москва, 18 Іюня 1867 г.*

136. Въ овалѣ; (67×52 с.) $^3/_4$ вправо; по грудь; въ вицъ-мундирѣ съ двумя звѣздами, четырьмя орденами и знакомъ за XXV лѣтъ службы: *Александръ II. | Императоръ и Самодержецъ Всероссійскій | Печ. въ Лит. К. Эггота въ Москвѣ на Петровкѣ № 17. Рис. В. Дѣвкинъ. Печ. дозв. Москва 13 Декабря 1867.*

137. Лубочный; въ четыреугольникѣ, (15×13 с.) по грудь; $^3/_4$ вправо; въ общегенеральск. мундирѣ съ лентой и двумязвѣздами; *Александръ II | Императоръ Всероссійскій. Дозв. ценз. Москва 26 Ноября 1868 г. печ. въ Лит. Е. Яковлева. Мясниц. ч. 2 кварт. въ домѣ Митьковой, быв. Калайдовичевой.*

138. Лубочный, съ тѣми же подписями, но цензурное разрѣшеніе *17 Мая 1869 г.* Листъ. Румянц. Музей.

139. Лубочный; тѣ же подписи; въ ростъ; стоитъ, $^3/_4$ влѣво, на верандѣ съ каской въ рукѣ. 4^0.

140. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ погонами, орденомъ на шеѣ и Георгіемъ 4 ст. съ Андреевской звѣздой; *Александръ II. Изданіе Θед. Ив. Нейбюргерь. Москва.* Б. Листъ.

141. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ гусарской формѣ: *Александръ II | Императоръ Всероссійскій | Печ. въ Литоіграфіи Нитче*; во II отпеч. добавлено: *Дозволено цензурой Одесса 3 Мая 1868.* 4^0. Румянц. Музей.

142. Въ четыреуг. рамкѣ; въ ростъ, $^3/_4$ влѣво; справа и слѣва стоятъ Великіе Князья въ различныхъ формахъ: 1. *Его Императорское Величество Государь Императоръ Александръ Николаевичь въ парадной фор. Л. Гв. Коннаго Полка. 2. Е. И. Выс. Великій Князь Наслѣдникъ Цесаревичь Николай Александровичь, въ п. ф. Л. Атам. Каз. Пол. 3. Е. И. Выс. Великій Князь Константинъ Николаевичь, въ пол. Генер. Адъютан. фор. Морск. Вѣдом. 4. Е. И. Выс. Великій Князь Николай Николаевичь, въ пол. фор. Л. Гв. Конно Піонер. Дивизіона. 5. Е. И. Выс. Великій Князь Михаилъ Николаевичь, въ пол. фор. Л. Гв. Конной Артиллеріи. 5. Е. И. Выс. Великій Князь Александръ Александровичь, въ пол. фор. Л. Гв. Гусар. Его Велич. полка. 7. Е. И. Выс. Великій Князь Владиміръ Александровичь, въ пол. фор. Л. Гв. Финск. Стрѣл. Батал. 8. Е. И. Выс. Великій Князь Николай Константиновичь, въ пол. фор. Гвардейск. Экипажа. 9. Е. И. Выс. Князь Николай Максимиліановичь, въ пол. фор. Гусар. Имени Е. В. полка. 10. Е. И. Выс. Князь Евгеній Максимиліановичь, въ пол. фор. Л. Гв. Уланскаго полка. 11. Е. И. Выс. Князь Сергій Максимиліановичъ, въ пол. фор. Л. Гв. Драгунскаго полка. 12. Е. Королевс. Выс. Наслѣдный Принцъ Виртемоергскій, въ пол. фор. Драг. Имени Е. В. полка. 13. Е. Великог. Выс. Принцъ Александръ Гессенъ Дармштатскій, въ пол. фор. Уланск. Имени Е. В. полка. 14. Е. Великог. Выс. Герцогъ Георгій Мекленбургъ Стрѣлецкій, въ пол. фор. Полевой Конной Артиллеріи. 15. Е. Имп. Выс. Принцъ Петръ Ольденбургскій, въ пол. фор. Л. Гв. Преображенск. полка. — Рис. А. Шарлемань.—Рис. на кам. Викторъ. Печ. В. Дарленгъ.* Внизу двуглавый орелъ. Листъ въ длину.

143. Въ четыреугольной рамкѣ; (13 × 10, 5 с.) по грудь; $^3/_4$ вправо: *Его Императорское Величество | Государь Императоръ | Александръ Николаевичь. — Ея Императорское Величество | Государыня Императрица | Марія Александровна. — Его Императорское Высочество | Государь Великій Князь | Владиміръ Александровичь. — Его Императорское Высочество | Государь Наслѣдникъ Цесаревичъ | Великій Князь | Александръ Александровичъ. | Ея Императорское Высочество | Государыня Цесаревна | Великая Княжна | Марія Θеодоровна. — Его Императорское Высочество | Великій Князь | Константинъ Николаевичъ. | —Ея Императорское Высочество | Великая Княгиня | Александра Іосифовна. | Его Императорское Высочество | Великій Князь | Михаилъ Николаевичъ. | — Ея Императорское Высочество | Великая Княгиня | Ольга Феодоровна. — Печ. въ Литогр. А. П. Руднева въ Москвѣ на Никольской ул. въ домѣ Гр. Шереметева. Печ. дозв. Москва 5 Ноября 1869.* Печат. тономъ;.

144. Въ овалѣ; по грудь; прямоличный; въ сюртукѣ съ погонами, съ Георгіемъ 4 ст.; *Е. И. В. Александръ II;* вокругъ портреты въ медальонахъ: *Е. И. В. Марія Александровна.* внизу: *Е. И. Выс. Насл. Александръ Александровичь. Е. И. Выс. Марія Θеодоровна. Печ. дозв. 4 Октября 1869 г. Литографія Смирнова.* Листъ.

145. Въ овалѣ; по грудь; прямоличный; въ сюртукѣ съ погонами, съ однимъ Георгіемъ 4 ст.; грифъ; *Императоръ Александръ II. — Imp. Paul Petit.* — Грифъ на камнѣ: *Борель.* Въ изд: „Галлерея Дома Романовыхъ. Изд. Парафяневича. Спб. 1869".

146. Тотъ же типъ въ овалѣ, заключенномъ въ рамку въ русскомъ стилѣ, по грудь;

$^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ эполетами, звѣздой и лентой: *Александръ II | Императоръ Всероссійскій, Рис. Н. Брезе.* 8°.

147. Тотъ же типъ; по грудь, прямоличный; въ сюртукѣ съ погонами и однимъ Георгіемъ 4 ст.; *Императоръ Александръ II*; грифъ на камнѣ: *Борель.—Лит. А. Ильина.* Въ изд.: „Глиноецкій. Историческій очеркъ Академіи Генеральнаго Штаба. Спб. 1882 г.“ 8°.

148. Въ ростъ; прямоличный; въ коронѣ со скипетромъ; въ мантіи; наверху: *1861 года 19 Февраля. — Слава Императору Александру II*; внизу: *Незабвенный день 19 Февраля 1861 года освобожденія крестьянъ и дво | ровыхъ людей изъ крѣпостной зависимости. Слава Царю Освободителю*; ниже три столбца по 8 строкъ стиховъ; *Лит. А. В. Морозова. — Печ. дозв. 15 Марта 1861 года.* М. Листъ.

149. То же; цензурное разрѣшеніе *26-го Мая 1870 года.* М. Листъ.

150. То же; цензурное разрѣшеніе *14 Іюля 1876 г.* М. Листъ.

151. Въ четыреугольникѣ; (16×11,5 с.) ниже пояса $^3/_4$ влѣво; въ гусарской формѣ *На нашемъ Царѣ покоятся | Великія надежды Россіи. | —Лит. Шервуда.*

152. По колѣни; $^3/_4$ влѣво; въ мантіи, рука въ крестномъ знаменіи; въ вѣнкѣ изъ дубовыхъ листьевъ; внизу двѣ пушки; съ боковъ изображеніе желѣзной дороги; корабли и т. д.; вверху: *19 Февраля 1861 г.*; внизу: *Александръ II Императоръ и Самодержецъ Всероссійскій. | Печатано въ Литографіи И. Лаппинга. Печ. дозв. 27 Ноября 1863 г.— Осѣни себя крестнымъ знаменіемъ православный народъ и призови | съ нами Божіе благословеніе на твой | свободный трудъ залогъ твоего домашняго | благополучія и блага общественнаго.* | Выш. 29 с.

153. *Августѣйшее семейство Государя Императора Александра Николаевича. | Его Императорское Величество Александръ Николаевичъ II | Ея Императорское Величество Марія Александровна.—Его И. Высочество Великій Князь Владиміръ Александровичъ.—Его И. Высочество Наслѣдникъ Цесаревичъ и Великій Князь Александръ Александровичъ. | Ея И. Высочество Цесаревна и Великая Княгиня Марія Ѳеодоровна. | Его И. Высочество Великій Князь Михаилъ Александровичъ. | Его И. Высочество Павелъ Александровичъ. | Его И. Высочество Великій Князь Сергій Александровичъ. Литографія А. Абрамова. Москва на 1 Мѣщанской улицѣ домъ Крюковой Печ. дозв. Москва 15 Ноября 1867 г.* Б. Листъ.

154. *Августѣйшее Семейство Государя Императора Александра II. Литографія І. Гоффферта.* Снимокъ въ: „Исторіи Свиты Александра II, стр. 761.“

155. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ Преображенскаго полка; грифъ: *Лит. Н. Брезе СПБ. Большая Мѣщанская д. № 8/10*; грифъ: *Борель.* Въ изд.: „Максимовскій. Историческій очеркъ развитія Инженернаго Училища СПБ. 1869 г.“. 8°.

156. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ коронѣ; портретъ заключенъ въ вѣнокъ; въ другомъ вѣнкѣ Николай I; *C. Hess* (грифъ на камнѣ); 8°. Собр. С. П. В. Литографія сдѣлана по заказу Я. И. Ростовцева для раздачи выпускнымъ кадетамъ, но послѣ его смерти изданіе забыто.

157. Въ четыреуг. рамкѣ, печатанной золотомъ; въ овалѣ; поясной; $^3/_4$ вправо; въ общегенеральскомъ мундирѣ съ Георгіемъ 4 ст.; *Дозволено Цензурою Одесса 18 Сентября 1870 Литографія В. Тиля въ Одессѣ.* 4°.

158. Лубочный; въ ростъ; сидитъ въ креслѣ и разсматриваетъ картину; рядомъ стоитъ Марія Александровна: *Ихъ Императорскія Величества Государь Императоръ Александръ Николаевичъ | и Государыня Императрица Марія Александровна. | Дозв. Ценз. 16 Января 1871 г. Лит. Е. Яковлева на 2 Мѣщ. въ соб. домѣ.* М. Листъ.

159. Лубочный; сидитъ въ креслѣ, окруженный семействомъ: *Его Императорское Величество | Государь Императоръ Александръ II | и Его Августѣйшее семейство. Дозв. Ценз. Москва. Сентября 12 д. 1870 г. Печ. въ лит. А. В. Морозова, Мясниц. ч. 1 кв. въ соб. домѣ въ Москвѣ.* Листъ.

160. Лубочный; поясной; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ эполетами и орденами; вокругъ рамка изъ военныхъ арматуръ; наверху въ облакахъ Божія Матерь съ большимъ крестомъ; ниже двуглавый орелъ, держащій два вѣнка: *Александръ II Императоръ Всероссійскій*, то же по-франц.; *Дозв. Ценз. Москва; Мая 26 д. 1871 г., печ. въ Лит. А. В. Морозова Мясницк. ч. 1 кварт. въ Мал. Кисельн. переулкѣ въ собст. Д. въ Москвѣ.* 4⁰. Собр. Ф. А. В.

161. Въ овалѣ (14,5×13 с.); поясной; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ Преображенскаго полка съ двумя звѣздами, четырямя орденами на свѣтломъ фонѣ: *Александръ II | Императоръ Всероссійскій | Лит. А. Беггрова;* грифъ на камнѣ: *Борель.* Въ изд.: „Матеріалы для исторіи Крымской войны. СПБ. 1871 г.". 8⁰.

162. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ свитской формѣ: *Александръ II | Императоръ Всероссійскій. | Печ. въ Лит. Андрея Абрамова на Нѣмецкой ул. въ Посланников. пер. въ д. Киселевой; Печ. дозв. Москва 28 Мая 1872.* Б. Листъ. Собр. С. П. В.

163. Лубочный; въ четыреугольникѣ (29×21 с.); въ ростъ; $^3/_4$ вправо; въ креслѣ; Марія Александровна; $^3/_4$ влѣво; въ ростъ; въ креслѣ: *Его Императорское Величество Государь Императоръ | Александръ Николаевичъ | и Ея Императорское Величество Государыня Императрица Марія Александровна.—Печ. въ Лит. А. В. Морозова Мясн. ч. 1 кв. въ Мал. Кисельн. пер. въ соб. д.*

164. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ гусарской формѣ: *Императоръ Александръ II—Николаевичъ;--Рис. на камнѣ В. Валькевичъ.—Печ. въ Лит. В. Валькевича въ Варшавѣ.* Въ изд.: „Царственный домъ Романовыхъ, Варшава, 1872 г.". 8⁰.

165. Въ овалѣ; $^3/_4$ вправо; въ генеральскомъ мундирѣ; съ лентой, многими орденами и знакомъ за XXV лѣтъ службы: *Александръ II | Императоръ и Самодержецъ Всероссійскій.—Рис. Скино.—Изд. К. Эргота. Печ. въ Лит. К. Эргота. Москва на Петровкѣ № 17. Дозв. Ценз. Москва 26 Іюня 1872 г.* Б. Листъ.

166. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ лейбъ-гусарской формѣ и ментикѣ; на свѣтломъ фонѣ; вокругъ въ отдѣльныхъ рамкахъ портреты: *Д. Н. Блудовъ. П. П. Гагаринъ. В. К. Константинъ Николаевичъ. Д. А. Милютинъ. Ѳ. Ѳ. Бергъ. Н. А. Милютинъ В. А. Татариновъ. Я. И. Ростовцевъ. А. М. Горчаковъ. А. И. Барятинскій;* наверху часть земного шара, на которомъ сидитъ орелъ; внизу: *Императоръ Александръ II и Его Сподвижники. | Премія журнала „Сіяніе" за 1872 годъ. Борель.— Дозволено цензурою Петербургъ 27 Ноября 1872 года. Картографическое заведеніе А. Ильина по Бол. Маст. ул. д. № 11/43.* Б. Листъ. Собр. В. Я. А. Снимокъ въ „Исторіи Свиты Александра II", стр. 657.

167. Лубочный. Въ ростъ; сидитъ въ креслѣ; $^3/_4$ влѣво; въ гусарской формѣ; рядомъ сидитъ въ креслѣ Марія Александровна; кругомъ стоятъ: Алекс. Алекс., Марія Ѳеодоровна, Герцогъ Эдинбургскій, Владим. Александр. и Марія Павловна, остальные—въ медальонныхъ рамкахъ, поясные: *Его Императорское Величество Императоръ Всероссійскій и Его Августѣйшій Домъ—и Его сподвижники;* подъ медальонами подписи: *Фельдмаршалъ Князь Барятинскій.— Статсъ-Секретарь Графъ Блудовъ.—Князь Гагаринъ.— Е. И. В. Великій Князь Константинъ Николаевичъ Генералъ-Адмиралъ. — Военный Министръ Генералъ-Адъютантъ Милютинъ. — Фельдмаршалъ Графъ Бергъ.— Статсъ-Секретарь Танѣевъ. — Е. И. В. Великій Князь Михаилъ Николаевичъ.— Е. И. В. Великій Князь Николай Николаевичъ. — Генералъ-Адъютантъ Ростовцевъ. — Министръ Иностранныхъ Дѣлъ, Государственный Канцлеръ Князь Горчаковъ.—Печ. въ лит. И. Г. Гаврилова Мясницк. ч. 2 к. д. Дух. Конс. Собственность издателя Гаврилова. Копировать воспрещается. Печ. дозв. Москва 17 Января 1876.* Б. Листъ.

168. Въ четыреугольникѣ (20×16 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ двумя звѣздами, 4 орденами, 4 медалями: *Его Императорское Величество | Государь Императоръ Александръ Николаевичъ. | —Печ. дозв. Москва*

4 Февраля 1867; печат. тономъ Историческій Музей.

169. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ общегенеральскомъ мундирѣ со многими орденами и лентой. *Рис. на камнѣ. А. Авнатамовъ. Печ. въ Литогр. Траншеля.* Снимокъ въ: „Исторіи Свиты Александра II, стр. 917".

Съ рисунка Шильдера:

170. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ общегенеральск. мундирѣ съ массой орденовъ; на темномъ фонѣ; типографскимъ шрифтомъ: *Александръ II. | Рис. Акад. Н. Шильдеръ.— Дозволено цензурою. СПБ. 4 Іюня 1877. Тип. и хромолитографія А. Траншеля. Стремянная. 12.—Рис. на камнѣ художникъ И. Медвѣдѣвъ.* Б. Листъ.

171. Въ четыреугольн. рамкѣ; въ ростъ; прямоличный; стоитъ опираясь на саблю, въ сюртукѣ съ погонами и фуражкѣ, у ногъ собака „Милордъ"; справа казаки: *Императоръ Александръ II | въ Зимницѣ въ 1877 году.—Борель.— Безплатное приложеніе къ журналу „Обзоръ Графическихъ искусствъ". Изданіе редакціи „Досугъ и Дѣло".* Во II-хъ отп. нѣтъ имени Бореля и добавлено: *Печатано съ Высочайшаго соизволенія. Картографическое заведеніе А. Ильина. Б. Мастерская д. 29.* Собр. В. Я. А. Листъ.

172. Лубочный; ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; рядомъ Марія Александровна; оба въ коронахъ; по угламъ аллегорическія сцены, вверху сіяніе; внизу орелъ: *Боже Царя храни— Славному долги лѣта. Дозв. ценз. 7 Декабря 1878 г. Печ. въ Лит. А. В. Морозова Мясн. ч. 1 кв. соб. д. въ Москвѣ.* Листъ.

173. Въ четыреугольн. рамкѣ: *Герои Южной Задунайской Арміи.* Въ отдѣльныхъ рамкахъ погрудные портреты: *Александръ II Императоръ Всероссійскій.— Его Импер. Выс. Главнок. Вел. Кн. Николай Николаевичъ Старш. — Генералъ Адъютантъ | Тотлебенъ.—Его Имп. Выс. Наслѣдн. Цесар. Вел. Кн. | Александръ Александровичъ.—Генералъ Адъютантъ Скобелевъ 2-ой. Генералъ Радецкій Команд. | подъ Шипкой. Карлъ Князъ Румынскій.— Генералъ Адъютантъ Гурко.—Дозв. Ценз. Москва 26 Окт. 1877.—Литографія П. А. Глушкова. Новинскій бул. Девятинск. пер. въ собствен. домѣ.* Листъ.

174. Лубочный: *Герои и освободители Славянъ балканскаго полуострова изъ подъ ига мусульманскаго.—Его Императорское Величество Государь Императоръ Александръ II.—Его Императорское Высочество Наслѣдникъ Цесаревичъ Александръ Александровичъ Кома | ндиръ Восточнаго отряда Дунайской арміи.—3. Его Императорское Высочество Великій Князь Николай Николаевичъ, Главнокомандующій Дунайской арміей. 4. Его Императорское | Высочество Великій Князь Михаилъ Николаевичъ Главнокомандующій Кавказской арміей. 5. Его Императорское Высочество Великій Князь Владиміръ Александровичъ. 6. Его Импе | раторское Высочество Великій Князь Николай Николаевичъ младшій;* вокругъ портреты въ медальонахъ: *Тотлебенъ; Скобелевъ; Гурко; Оклобжіо; Непокойчицкій; Лорисъ-Меликовъ; Цимерманъ; Гейманъ; Тергукасовъ; Радецкій.* Б. Листъ.

175. Въ четыреугольн. рамкѣ; поясные: *1. Его Величество Благочестивѣйшій Государь Императоръ Александръ Николаевичъ Самодержецъ Всероссійскій. | 2. Ея Величество Благочестивѣйшая Государыня Императрица Марія Александровна. | 3. Ея Величество Благочестивѣйшая Государыня Императрица Александра Ѳеодоровна. | 4. Е. И. Высочаство Велікій Князь Наслѣдникъ Цесаревичъ Николай Александровичъ. | 5. Е. И. Высочество Великій Князь Александръ Александровичъ. | 6. Е. И. Высочество Великій Князь Владимиръ Александровичъ. | 7. Е. И. Высочество Великій Князь Алексѣй Александровичъ. | 8. Е. И. Высочество Великій Князь Константинъ Николаевичъ. | 9. Е. И. Высочество Великая Княгиня Александра Іосифна. | 10. Е. И. Высочѣство Великій Князь Николай Константиновичъ. | 11. Е. И. Высочество Великій Князь Николай Николаевичъ Старшій. | 12. Е. И. Высочество Великая Княгиня Александра Петровна. | 13. Е. И. Высочество Великій Князь Михаилъ Николаевичъ. | 14. Е. И. Высочество Великая Княгиня Ольга Феодоровна. | 15. Е. И. Вы-*

сочество Великая Княгиня Елена Павловна. | *16. Е. И. Высочество Великая Княжна Марія Александровна.* | *17. Е. И. Высочество Великая Княгиня Ольга Николаевна.* | *18. Е. И. Высочество Великая Княгиня. Екатерина Михайловна.* | *19. Ея Императорское Величество Королева Нидерландская Анна Павловна.* | *Печ. позв. Москва Сентября 22 дня 1858 Цензоръ Похвисневъ. Изданіе И. И. Шарапова:* Печ. *въ Лит. А. Стрѣльцовой.* Листъ Собр. В. П. С.

176. Лубочный; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ общегенеральскомъ мундирѣ; среди другихъ 19 лицъ; съ подписью: *Европейскіе Государи. Лит. Голышева въ с. Мстерѣ. Печ. дозв. Москва 20 Іюля 1868 г.* Листъ.

177. То же; *Печ. въ Лит. А. П. Руднева въ Москвѣ на Никольской ул. въ домѣ Гр. Шереметева. Печ. дозв. 2 Февраля 1870 г.* Листъ.

178. Въ четыреуг.; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ въ лосинахъ, съ двумя звѣздами и двумя орденами; *Alexandre II* | *Empereur de toutes les Russies.* | *Dess. et lith p. Tilch.— Imp. p. W. Korn à Berlin.* М. Листъ.

179. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ орденами, двумя звѣздами и въ лентѣ: *Imp. Lemercier Paris.* 4°. Архивъ Минист. Иностр. Дѣлъ.

180. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ иностраннымъ орденомъ, лентой и звѣздой: *Alejandro II,* | *Emperador de Rusia.— Patout lith. Imp. Auguste Bry, r. du Bac 114 Paris.* 8°. Собр. А. А. П.

181. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ эполетами и лентой: *Alexandre II* | *Empereur de Russie.* | *Lith. Engelmann & Graf Paris.* 8°. Собр. А. А. П.

182. Въ четыреуг. рамкѣ, надъ которой въ правомъ углу: *XXXXI*; ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ лентой, двумя звѣздами и тремя орденами: *Alexander der II-te* | *Kaiser von Russland.* | *Lith. v. C. Lanzedelli.* | *Gedr. b. J. Loder.* 4°.

183. Лубочн. Въ четыр. рамкѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ лентой и двумя звѣздами: *Alexander II* | *Kaiser von Russland und König von Polen* | *—№ 2300. Neu Ruppin bei Ochmigke & Riemschneider.* 4°.

184. Голландскій. По колѣни; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ двумя звѣздами и орденами: *Alexander II Keizer aller Russen.* | *—Uitgave von. H. Hÿdh de Rotterdam. Kl-e St. v. C. W. Mieling.* 4°. Собр. Г. С. Г.

185. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ гвардейскомъ мундирѣ (съ одними усами): *Drawn Bÿ C. W. Walton 392 Strand London W. C.*; внизу гербъ; *London Published by Morris Walton & C° 392, Strand W. C.* М. Листъ. Румянц. Музей.

186. Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; со сложенными на груди руками: *Alexander II* | *Kaiser von Russland.* | *Gedr. b. J. Höfelich's Ww.* | *—Nach d. Natur gez. v. Alophe— Verlag v. F. Paterno in Wien.* | *Lith. v. R. Hoffmann.* Выш. 25 с. Румянц. Музей.

187. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ общегенеральскомъ мундирѣ съ орденами: *Александръ II* | *Императоръ и Самодержецъ Всероссійскій Царь Польскій;* | то же по-франц.; *Lith. Maxymilian Fajans w Warszawie Ulica Długa 550. Odbita w lith. M. Fajans.* Листъ.

188. Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; стоитъ; въ мундирѣ съ орденами и бѣлыхъ лосинахъ, облокотившись на столъ, на которомъ каска: *Александръ II* | *Императоръ и Самодержецъ Всероссійскій* | *и проч. проч. проч.—* | *Лит. и изд. А. Іоанновичъ.—Gedr. Jos. Stoues.* Листъ.Румянц. Музей.

189. Поясной; $^3/_4$ вправо; со сложенными на груди руками; рядомъ также поясные: *Alexander II* | *Kaiser von Russland.* | *Grossfürst Michael.* | *Nicolaus I* | *Weiland Kaiser von Russland* | *Grossfürst Nicolaus.* | *Grossfürst Constantin. — Beilage zu M. Auer's „Faust".* 4°.

190. *Les défenseurs de la Foi Ortodoxe.* | *Защитники Святаго Православія.* См. Николай I. № 75.

191. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ армейскомъ мундирѣ съ двумя звѣздами и орденами; *Alexandre II* | *Empereur de Russie;* то же по-нѣмецки и по-гречески; *Lith. v. G. Klein.—Verlag v. V. Flundt & C-ie in Berlin. Druck A. Hölzer in Berlin.* М. Листъ. Румянц. Музей

Профильные:

Съ рисунка Чернецова:

192. Въ четыреугольной рамкѣ; въ ростъ; $^1/_2$ влѣво; стоитъ въ казачьей формѣ около палатки: *Е. И. В. Александръ Николаевичь.* | *—Съ карт. Г. Чернецова.—Литогр: у И. Беггрова. Рисо: на камнѣ Пе: Ивановъ;* на кит. бумагѣ. 4°. Снимокъ въ: „Исторіи Свиты Александра II“, стр. 61.

193. По грудь; $^1/_2$ вправо; въ общегенеральскомъ мундирѣ со звѣздой и лентой (молодымъ); безъ подписей. 16°.

194. То же; безъ звѣзды. 16°.

Съ портрета Гау:

195. Въ овальной красивой рамѣ, съ короной наверху и двуглавымъ орломъ внизу; на свѣтломъ фонѣ; два отдѣльныхъ портрета; по грудь; $^1/_2$ влѣво: *Ихъ Императорскія Высочества Государь Наслѣдникъ Цесаревичь* | *Александръ Николаевичь* | *и Великая Княгиня* | *Марія Александровна.—Пис. Гау.—Рис. на камнѣ Шертле. Печ. Поля. Изданіе Фельтена въ домѣ Голландской церкви въ С.-Петербургѣ.* 4°. Эр. и Собр. В. Я. А. Снимокъ въ: „Исторіи Свиты Александра II“, стр. 69.

196. Въ красивыхъ рамахъ, окруженныхъ амурами и цвѣтами, наверху корона и надъ ней: *Апрѣля 16 д.* | *1841 года;* внизу: *Ихъ Императорскія Высочества Государь Наслѣдникъ Цесаревичь* | *Александръ Николаевичь* | *и Великая Княгиня Цесаревна* | *Марія Александровна.—Р. Ѳ. Драгуновъ.—Печ: въ Литографіи И. Щурова. Печ: позв: Москва, Маія 15 дня 1841 г. Ц. В. Флеровъ.* М. Листъ.

Съ портрета Скіавони 1841 г.:

197. По грудь; $^1/_2$ влѣво; въ общегенеральск. мундирѣ со звѣздой; въ серединѣ каллиграфически: *Для* | *поздравленія* | *въ день рожденія* | *Его Императорскаго Высочества* | *Государя Наслѣдника Цесаревича* | *Великаго Князя* | *Александра Николаевича. Апрѣля 17 числа 1843 г.* | 8 строкъ стиховъ; *Entworfen u. lithographirt von Karl Hess in St.-Petersburg.* М. Листъ. Эр.

Съ рисунка П. Смирнова:

198. Стоитъ ниже пояса; $^1/_2$ вправо; на балконѣ Зимняго Дворца, въ формѣ л.-гв. Семеновскаго полка, съ каской въ лѣвой рукѣ; грифъ на камнѣ: *П. Смирновъ. Печ. въ Лит. В. Дарленга.* М. Листъ. Снимокъ въ „Исторіи Свиты Александра II“, стр. 164.

Съ рисунка Чернышова:

199. Въ четыреугольной рамкѣ; сидитъ передъ роялемъ (молодымъ) и играетъ на віолончели; слѣва бюстъ Николая I.—*А. Чернышовъ* | *1849. Рис. съ натуры А. Чернышовъ. Лит. Глав. Управл. Пут. Сообщ. и Публич. Зданій (К. Поль. Дир.).—Рис. на камнѣ Ф. Шевалье.* М. Листъ. Румянцовскій Музей.

200. Лубочный; по грудь; $^1/_2$ влѣво; въ коронѣ и порфирѣ: *Александръ II* | *Императоръ Всероссійскій. Рюрикъ Князь всея Руси;* кругомъ 8 картинокъ изъ исторіи Россіи; *Памятникъ Тысячелѣтію Россіи.—Одобрено Цензурою Москва Авг. 20186? г.—Печ. въ Литогр. А. В. Морозова.* Б. Листъ.

201. Въ кругѣ; $^1/_2$ влѣво; въ древнерусскомъ шлемѣ; на свѣтломъ фонѣ; по кругу: *Въ память пятидесятилѣтія Государя Императора Александра Николаевича Самодержца Всероссійскаго;* наверху четыре святыхъ; ниже три картинки изъ исторіи царствованія Александра II; *Дозволено Цензурой Москва Декабря 18 д. 1868. Печ. въ Лит. А. И. Стрѣльцова.* Б. Листъ.

202. Одна голова; $^1/_2$ влѣво: *Медаль, выбитая въ память* | *столѣтняго юбилея Горнаго Института.—Екатерина II Александръ II 21 Октября 1773—1873.—Лит. А. Мюнстера. В. О. 2 л. 7.* Въ изд: „Научно-Истор. Сборника Горнаго Института Спб. 1873.“ 8°.

203. Въ кругѣ; оплечный; $^1/_2$ влѣво; вокругъ картинки:,*Бракосочетаніе Е. И. В.* | *Александра Николаевича.—Крещеніе Е. И. В. Александра Николаевича.—Севастопольскій миръ.—Покореніе Кавказа.—Свобода крестьянъ 19 Февраля 1861.—Подвигъ Е. И. В. Александра* | *Николаевича на* | *Кавказѣ.—Отмѣна тѣлеснаго наказанія.—Усмиреніе польскаго мятежа.—Принятіе присяги Е. И. В.* | *Александромъ Николаевичемъ.—Коронованіе Е. И. В.* | *Александра*

Николаевича.—Тысячелѣтіе Россіи.—Пріобрѣтеніе Амура. — Судебная реформа. Б. Листъ.

204. Въ ростъ; $^1/_2$ вправо; стоитъ опираясь на столъ, въ накинутой на лѣвое плечо шинели, передъ нимъ старикъ съ поднятой вверхъ рукою: *Kaiser und Prophet.—Gez. lith. v. G. Bartsch.—Verlag v. Oswald Seehafen in Berlin.—Druck. v. J. Hesse in Berlin.* М. Листъ. Румянцовскій Музей.

Конные.

Съ оригинала Крюгера:

205. Въ четыреуг. рамкѣ; скачетъ влѣво на бѣломъ конѣ, въ казачьей формѣ; сзади казаки: *Nach d. Leben gem. v. F. Krüger. Druck. d. Königl. Instituts zu Berlin (von Berndt). Lith. von F. Jentzen Berlin C. G. Lüderitz'sche Kunst-Verlagshandlung.* Б. Листъ. Эр.

206. Скачетъ влѣво; въ казачьей формѣ, съ булавой въ рукѣ; сзади и слѣва казаки: *Nach d. Leben gem. v. F. Krüger. Druck. d. Königl. lith. Instituts zu Berlin (von Berndt). Lith. von F. Jentzen. Berlin C. G, Lüderits'sche Kunst-Verlagsnandlung;* во II отн. добавлено: *Александру Николаевичу | Великому Князю Наслѣднику Цесаревичу | Атаману всѣхъ Казачьихъ войскъ. | Ея Императорскому Величеству Государынѣ Императрицѣ Александрѣ Ѳеодоровнѣ | всеусерднѣйше посвящаетъ | Ф. Крюгеръ;* то же по-нѣмецки. Б. Листъ. Снимокъ въ: „Исторіи Свиты Александра II“, стр. 66.

Вмѣстѣ съ Николаемъ I, смотри: Николай I № 212. 213. - 216. 220. 221. 237

По рисунку Барта:

207. На бѣлой лошади въ мундирѣ съ лентой и въ киверѣ съ султаномъ. Литографія *Гессе;* снимокъ въ: „Исторіи СвитыАлександра II“, стр. 67.

Съ картины Сверчкова:

208. Въ четыреуг. рамкѣ; скачетъ влѣво, въ лейбъ-гусарской формѣ, съ однимъ Георгіемъ 4 ст.; сзади Александровскій Дворецъ въ Царскомъ Селѣ; I отп. безъ подписи томъ; II съ подписью: *Съ карт. проф. Н. Сверчкова. Печ. Дарленгъ. Издано съ Высочайшаго соизволенія.* Листъ.

209. То же; съ подписью; меньшихъ размѣровъ. 4⁰.

Александръ II. 210.

210. Въ четыреуг. рамкѣ; ѣдетъ въ дрожкахъ въ одну лошадь; *Alexandre Nicolaievitsch.* | *Изданіе Дациаро.* | *Publié par Daziaro à Moscou et St.-Petersbourg Imp. Paul Petit*; грифъ на камнѣ: *Н. Сверчковъ.* | 1844. 4⁰.

211. Въ четыреуг. рамкѣ; ѣдетъ въ саняхъ въ одну лошадь; въ шинели и въ каскѣ съ султаномъ; грифъ на камнѣ: *Н. Сверчковъ* | *1849 — Lith. par Svertchkoff. Publié par Velten à St.-Petersbourg* | *Perspective de Nevsky Maison de l'Eglise Hollandaise—Imprimé par Paul Petit.* М. Листъ.

212. То же; *Alexandre II* | *Empereur de toutes les Russies.* | *Lith. v. Bartsch. Verlag v. P. Sala & C-ie in Berlin. Unter d Linden 57.—Druck. v. J. Hesse in Berlin.* Листъ.

213. Въ четыреугольн.; ѣдетъ въ саняхъ въ одну лошадь; въ каскѣ и шинели; *Рис. съ натуры. Н. Сверчковъ. 1853 г.—Лит. Главн. Управл. Пут. Сообщенія и Публ. Зданій (К. Поль Дир.).* Листъ. Румянцовскій Музей.

214. Ѣдетъ въ саняхъ вмѣстѣ съ Маріей Александровной; *Н. Сверчковъ* (грифъ на камнѣ). *Lith. Sverschkoff.—Imp. par Paul Petit.—Publié par Velten à St.-Petersbourg.* Листъ въ длину.

215. Ѣдетъ въ саняхъ вмѣстѣ съ Маріей Александровной; парой съ пристяжкой; *Ихъ Величества Государь Императоръ Александръ Николаевичъ и Государыня Императрица Марія Александровна. Съ Высочайшаго соизволенія Печ. въ Лит. А. Мюнстера.*—„Худ. Лист. Тимма“; 1858 г., № 1.

216. Ѣдетъ въ саняхъ въ одну лошадь; въ гусарской фуражкѣ и шинели; *Писалъ съ натуры Николай Владиміровичъ Сверчковъ.—Печаталъ и издалъ Литографъ Александръ Петерсенъ.—Рис. на камнѣ П. Борель.—Его Императорскому Величеству Государю Императору* | *Александру II.* Б. листъ. Собр. В. П. С.

Съ рисунка Пиратскаго:

217. Въ четыреуг. рамкѣ; верхомъ, въ каскѣ съ султаномъ; сзади свита; *1-ая гвардейская пѣхотная дивизія, 1855.* | *Писалъ съ натуры К. Пиратскій.—Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).—Рис. Ф. Шевалье;* печат. тономъ. Листъ.

218. То же; въ формѣ Преображенскаго полка, со свитой; на фонѣ пейзажа; *Писалъ съ натуры К. Пиратскій.—Рис на камнѣ Шевалье.—Лит. Глав. Упр. Пут. Сообщ. и Публич. Зданій (К. Поль Дир.).* Листъ.

219. Лубочный; верхомъ; сзади два офицера; сбоку войска; *Его Императорское Величество Александръ Вторый.—Печ. дозв. 15-го Ноября 1855 г. Цензоръ Н. фонъ Крузе. Москва 1855.* М. Листъ. Румянцовскій Музей

220. Въ четыреугольникѣ; верхомъ, въ кавалергардской формѣ; *Александръ II* | *Императоръ Всероссійскій.—Печ. въ Лит. Е. Яковлева 1858 г. Печ. позв. Москва 2 Декабря 1858;* печ. тономъ. М. Листъ.

221. Лубочный; верхомъ, въ каскѣ съ султаномъ; съ одной стороны казаки, съ другой—кирасиры; *Его Императорское Величество Государь Императоръ Александръ II* | *Печ. въ Лит. А. В. Морозова Мясн. ч. 1 кв. соб. д. въ Москвѣ.* М. Листъ.

222. Лубочный; верхомъ, съ саблей въ рукѣ; справа войска; *Его Императорское Величество Государь Императоръ* | *Александръ II* | *Самодержецъ Всероссійскій.* | *Печ. дозв. Іюня 6 дня 1855 г. Цензоръ В. Флеровъ. Печа. въ литогра. А. Абрамова.* Листъ. Румянцовскій Музей.

223. Лубочный; верхами: *Его Императорс. Велич. Государь Императоръ Александръ II. Е. И. Высоч. Наслѣдн. Цесарев. Николай Александровичь.—Его Имп. Выс.* | *Вел. Кн. Константинъ Николаевичь. Его Имп. Выс. Вел. Кн. Николай Николаевичь. Его Имп. Выс. Вел. Кн. Михаилъ Николаевичь. Его Имп. Выс. Вел. Кн. Александръ Александровичь. Его Имп. Выс. Вел. Кн. Владиміръ Александровичь. Его Выс. Кн. Николай Максимиліановичь.—Печ. въ Лит. А. В. Морозова. Мясн. ч. 1 кв. соб. домъ въ Москвѣ. Печ разр. Москва. Августъ 1880 г.* М. Листъ.

224. Въ рамкѣ изъ военной арматуры; скачетъ влѣво, въ казачьей формѣ; сзади казаки; *Alexandre Nicolajewitsch* | *Prince*

Hereditaire de toutes les Russies.—43—Paris chez Tessari et C-ie quai des Augustins 55.—V. Adam lith. Lith. de Lemercier rue du Four. S. G, S. G. 17. 40; въ краскахъ.

225. Въ рамкѣ изъ военной арматуры; въ казачьей формѣ, ѣдетъ верхомъ; рядомъ въ костюмѣ амазонки—Марія Александровна; *Александръ Николаевичъ и Марія Александровна. | à Moscou Loubianka et pont des Maréchaux. | Alexandre Nicolajevitsch et Marie Alexandrovna | à St. Petersbourg. Perspective de Nevski maison Graeff. | Publié par J. Dazïaro | à Paris chez Tessari et C-ie Quai des Augustins, 55 H. Smid.—Imp. Lemercier Benard et C-ie.—Comp. et lith. par H. Smid.* Листъ. Эр.

226. Верхомъ; ѣдетъ влѣво; сзади два всадника; *Alexander II | Kaiser von Russland und König von Polen | geboren d. 29 April 1818.—№ 2552. Druck u. Verlag von Neu Ruppin bei Ochmigke & Riemschneider.* М. листъ. Собр. Т. С. Т.

227. Лубочный; верхами: *Николай Первый Императоръ и Самодержецъ | Всероссійскій. Александръ Николаевичъ Наслѣдникъ | Всероссійскаго Престола |* по другую сторону одноглаваго орла: *Великій Князь Цесаревичъ | Константинъ Павловичъ и Великій | Князь Михаилъ Павловичъ.—рис. И. Логиновъ.*—М. Листъ. Собр. Г. С. Г. Воспроизведенъ въ: „Исторіи свиты Александра II“, стр. 31.

228. Лубочный; верхами скачутъ вправо; *Его Императорское Величество Государь Императоръ Александръ II Самодержецъ Всероссійскій и | Его Императорское Высочество Наслѣдникъ Цесаревичъ Николай Александровичъ и Ихъ Императорскія Высочества Великія Князья: Константинъ Николаевичъ, Николай Николаевичъ и Михаилъ Николаевичъ.* Снимокъ въ: „Исторіи Свиты Александра II“, стр. 150.

229. Въ четыреуг. рамкѣ; ѣдетъ въ колескѣ, запряженной парой, около Зимняго Дворца, вокругъ масса народу; *Русскіе крестьяне благодарятъ Императора Александра II за освобожденіе отъ крѣпостной зависимости | 19 Февраля 1861 г. | на площади Зимняго Дворца въ С. Петербургѣ.—Рис. съ натуры Б. Рожанскій—Издалъ А. Бѣлозеровъ;* грифъ на камнѣ: *Борель.* Б. Листъ.

На смертномъ одрѣ:

230. Въ мундирѣ л.-гв. Преображенскаго полка съ иконой на груди; *Александръ II | въ Бозѣ почившій 1-го Марта 1881 г. | —Печат. Р. Хорнъ.—съ оригин. фотогр. С. Левицкаго.—Рисов. И. Н. Крамской—съ Высочайшаго соизволенія.—Изданіе А. Беггрова.* 4°, въ длину.

231. То же; лубочн.; *Въ Бозѣ почившій Государь | Императоръ Александръ II. | —Дозв. Цензур. Москва 18 Марта 1881 г.—Литогр. Яковлева на 2 Мѣщ. у. соб. домѣ въ Москвѣ.* М. Листъ.

232. Поясной; въ мундирѣ съ эполетами и образкомъ на груди; грифъ на камнѣ: *У. Н. Скомони.* 4°.

233. Александръ II на смертномъ одрѣ, рядомъ стоитъ Наслѣдникъ Вел. Кн. Александръ Александровичъ (въ штатскомъ) съ супругой; *Ein Vorstelijk Echtpaar.—Last lith. Steendr. v. H. L. von Hogs traten s. Hage.* М. Листъ.

234. На смертномъ одрѣ; по грудь; въ мундирѣ Преображенскаго полка; *Александръ II | въ Бозѣ почившій 1-го марта 1881 г.—Съ оригин. фотогр. С. Левицкаго.—Съ Высочайшаго соизволенія.—Изданіе А. Беггрова. Уч. Но. Скомони.* На кит. бум. Листъ.

235. Въ четыреугольной траурной рамкѣ; на смертномъ одрѣ; въ мундирѣ Преображенскаго полка; 16 строкъ стиховъ; *Царь-мученикъ.—Литографія В. И. Иванова у Малаго Каменнаго Моста. Дозволено Цензурой Москва 15 Марта 1881 г.* 4°.

На картинкахъ:

236. Въ четыр. рамкѣ: *Публичныя испытанія Воспитанниковъ Военно-учебныхъ Заведеній 7-го, 9-го и 12-го Іюня 1851 года, въ присутствіи Его Императорскаго Высочества Государя Наслѣдника, | Главнаго Начальника Военно Учебныхъ Заведеній въ зданіи 1-го Кадетскаго Корпуса въ СПетербургѣ.* По лѣвую сторону отъ Наслѣдника—Министръ Народ. Просвѣщ. Тайн. Со-

вѣнн. Кн. Платонъ Александр. Ширинскій-Шихматовъ; Генер.-Кварт. Глав. Штаба Ген.-Ад. Ген. отъ Инф. Өед. Өед. Бергъ; Адмиралъ Петръ Иван. Рикордъ; Дежур. Генер. Глав. Штаба Ген.-Ад. Ген.-Лейт. Павелъ Ник. Игнатьевъ; Ген.-Лейт. Бар. Ник. Вас. Медемъ; подлѣ испытуемыхъ—Нач. Штаба Воен.-Учеб. Завед. Ген.-Ад. Ген.-Лейт. Яковъ Иван. Ростовцовъ. „Худ. Лист. Тимма, 1851 г., № 22".

237. *Прогулка Ихъ Императорскихъ Высочествъ | по окрестностямъ Гапсаля, 25-го Іюля 1852 г.* „Худ. Лист. Тимма, 1852 г., № 28".

238. *Пріѣздъ Его Императорскаго Высочества Государя Наслѣдника Цесаревича въ Гапсаль 25-го Іюля 1852 г.* „Худ. Лист. Тимма, 1852 г., № 30".

239. *Церковный парадъ, 27-го Іюля 1852 г. въ Гапсалѣ.* „Худ. Лист. Тимма, 1852 г., № 30".

240. *Отъѣздъ Ихъ Императорскихъ Высочествъ Государя Наслѣдника Цесаревича и Государыни Цесаревны изъ Гапсаля, 27-го Іюля 1852 года на лодкѣ Барона Унгернъ-Штернберга.* „Худ. Лист. Тимма, 1852 г., № 30".

241. Въ четыреуг. рамкѣ; *Выѣздъ Его Величества Государя Императора изъ Бахчисарая 29-го Октября 1855 года, въ сопровожденіи Генералъ-Адъютанта Князя М. Д. Горчакова, къ Съверной сторонѣ Севастополя | съ Высочайшаго соизволенія Печ. въ Лит. А. Мюнстера.* „Худ. Лист. Тимма, 1856 г., № 1".

242. *Пріѣздъ Его Величества Государя Императора въ городъ Ригу | 25-го Мая 1856 года. Съ эскиза очевидца Г-на Сигизмунда рисов. В. Тиммъ съ Высочайшаго соизволенія Печ. въ Литогр. А. Мюнстера.* „Худ. Лист. Тимма. 1856 г., № 23".

243. *Встрѣча Его Величества Государя Императора Суперъ-Интендентомъ Пельхау, при входѣ въ лютеранскую церковь Св. Петра | въ Ригѣ, 26 Мая 1856 г.— Съ эскизовъ Г-на Сигизмунда. Съ Высочайшаго соизволенія. Печ. въ Лит. А. Мюнстера.* „Худ. Лист. Тимма, 1856 г., № 25."

244. *Поднесеніе Его Величеству Государю Императору въ залѣ черноголовыхъ (въ Ригѣ) старшиною растсіеромъ А. Голландеромъ кубка (Amicitio Pokal) | 26-го Мая 1856 года | Съ Высочайшаго соизволенія.— Съ эскизовъ Г-на Сигизмунда.—Печ. въ Лит. А. Мюнстера.* „Худ. Лист. Тимма, 1856 г., № 25".

245. *Встрѣча Государя Императора у Воскресенскихъ Воротъ.—Рисовалъ съ натуры В. Тиммъ. Печ. въ Лит. Мюнстера.* „Худ. Лист. Тимма, 1856 г., № 28".

246. *Пріѣздъ Ихъ Императорскихъ Высочествъ въ Петровскій Дворецъ, | вечеромъ 14 Августа 1856 года. | Рисов. съ натуры В. Тиммъ. Съ Высочайшаго соизволенія. Печ. въ Лит. А. Мюнстера.* „Худ. Лист. Тимма, 1856 г., № 26".

247. Наверху: *Торжественный въѣздъ Ихъ Императорскихъ Величествъ въ Москву 17 Августа 1856 | Листъ второй. По Высочайше утвержденному церемоніалу съ № 19 по 21-й включительно;* внизу: *Съ Высочайшаго соизволенія.— Встрѣча Государя Императора у Воскресенскихъ воротъ. Рисовалъ съ натуры Тиммъ. Печ. въ Лит. А. Мюнстера.* За Государемъ верхами: Министръ Двора Ген.-Ад. Гр. Адлербергъ; Воен. Министръ Ген.-Ад. Сухозанетъ и дежурство: Ген.-Ад. Гр. Киселевъ, Свиты Его Величества Генер.-Майоръ Лужинъ и Флигель-Адъютантъ Полковникъ Волковъ; Великіе Князья: Наслѣдникъ Николай Александровичъ и Александръ Александровичъ; Герцогъ Лейхтенбергскій Николай Максимиліановичъ; Вел. Кн.: Николай Николаевичъ, Михаилъ Николаевичъ и Константинъ Николаевичъ. „Худ. Лист. Тимма, 1856 г., № 28".

248. *17-го Августа 1856 года. Торжественный въѣздъ Ихъ Императорскихъ Величествъ въ Москву.—Рисовалъ Художникъ В. Рыбинскій 1-ый. Печ. дозв. Москва 7 Сент. 1856 Censor Н. фонъ Крузе Литографія Э. Лилье Москва 1856.* Листъ.

249. *Освященіе Государственнаго Знамени въ Оружейной Палатѣ, въ Москвѣ, 18-го Августва 1856 года.— Съ Высочай-*

шаго соизволенія.—Рисов. съ натуры В. Тиммъ. Печ. въ Лит. А. Мюнстера. „Худ. Лит. Тимма, 1856 г., № 31".

250. Въ четыреуг. рамкѣ: *Шествіе Ихъ Императорскихъ Величествъ въ Успенскій Соборъ для Священнѣйшаго Коронованія, | Москва 26 Августа 1856 года | Съ Высочайшаго соизволенія.—Рисов: съ натуры В. Тиммъ. Печ. въ Лит. А. Мюнстера.* Ассистентами у Государя: Вел. Кн. Константинъ Николаевичъ и Принцъ Петръ Георгіевичъ Ольденбургскій; у Императрицы: Герцогъ Георгій Мекленбургъ-Стрелицкій и Принцъ Александръ Гессенъ-Дармштадтскій. „Худ. Лист. Тимма, 1856 г., № 34".

251. *Священнѣйшее Коронованіе Его Императорскаго Величества Александра II | въ Успенскомъ Соборѣ Москва 26-го Августа 1856 года | Съ Высочайшаго соизволенія. | Рисов. съ натуры В. Тиммъ. Печ. въ Лит. А. Мюнстера.* „Худ. Лист. Тимма, 1856 г., № 35".

252. *Священнѣйшее Миропомазаніе | Его Императорскаго Величества | въ Успенскомъ Соборѣ въ Москвѣ | 26-го Августа 1856 года | Русс. Худож. Лист: В. Тимма. Рисов. съ натуры В. Тиммъ. Съ Высочайшаго соизволенія Печ. въ Лит. А. Мюнстера.* „Худ. Лист., 1857 г., № 36". Митрополиты Московскій и С.-Петербургскій, Вел. Кн. Константинъ Николаевичъ, Принцъ Петръ Георгіевичъ Ольденбургскій, Министръ Двора Гр. Адлербергъ; Ген.-Адъют. Графъ Фонъ-Деръ-Паленъ, Ген.-Адъют. Кн. Орловъ; Ген.-Адъют. Кн. Шаховской; Ген.-Адъют. Кн. Меншиковъ; Командиръ Кавалергардскаго полка Графъ Бреверпъ де-Лагарди; Гофмаршалъ Кн. Кочубей и Оберъ-Гофмаршалъ Гр. Шуваловъ.

253. *Обратное шествіе Ихъ Императорскихъ Величествъ изъ Успенскаго Собора въ Кремлевскій Дворецъ, по совершеніи | Священнѣйшаго Коронованія Москва 26 Августа 1856 года. Съ Высочайшаго соизволенія. Рисов. съ натуры В. Тиммъ Печ. въ Лит. А. Мюнстера.* „Худ. Лист. Тимма, 1857 г., № 35".

254—263. Въ „Описаніи Священнѣйшаго Коронованія Ихъ Императорскихъ Величествъ", Парижъ, 1856 г.: 1. *Парадный спектакль.—Spectacle Gala. Zichy pinx.—Imp. Lemercier Paris. A. Charpentier lith.* 2. *Поздравленіе Государя Императора | Членами Императорской Фамиліи послѣ Коронованія;* то же по-франц.; *Zichy pinx. Imp. Lemercier Paris. A. Charpentier lith.* 3. *Миропомазаніе Государя;* то же по-франц.; *Timm pinx. Imp. Lemercier à Paris. Bayot et Ph. Benoist lith.* 4. *Процессіональный выходъ изъ первой ограды Кремля;* то же по-франц.; *Sorieul pinx. Imp. Lemercier Paris. Sorieul lith.* 5. *Государь Императоръ кланяется народу съ краснаго крыльца;* то же по-франц.; *Teichel pinx. Imp. Lemercier Paris. Guerard. et Fichot lith.* 6. *Поздравленіе казачьяго войска въ Андреевской залѣ;* то же по-франц.; *Timm pinx. Imp. Lemercier Paris Siroy et Bachelier lith.* 7. *Торжественный въѣздъ Ихъ Императорскихъ Величествъ въ Москву;* то же по-франц. *Zichy pinx. Imp. Lemercier à Paris Guerard et Ph. Benoist lith.* 8. *Коронованіе Государыни Императрицы;* то же по-франц.; *Zichy pinx. Imp. Lemercier à Paris. A. Siroy et Bachelier lith.* 9. *Колѣнопреклоненная молитва Митрополита и всѣхъ | присутствующихъ, во время которой Его Величество изволилъ стоять;* то же по-франц.; *Timm pinx. Imp. Lemercier à Paris.—A. Sirouy et Clerget lith.* 10. *Высочайшій обѣденный столъ въ Грановитой палатѣ;* то же по-франц.; *Timm pinx. Imp. Lemercier à Paris Ed. David lith.*

264. *Пріѣздъ Его Величества Государя Императора Александра Николаевича на виллу Наслѣднаго Принца Виртембергскаго близь Штутгарта* $\frac{12}{14}$ *Сентября 1857 г. | (въ 4 часа пополудни).—На этой виллѣ Его Императорское Величество изволилъ имѣть Свое пребываніе во время посѣщенія Короля Виртембергскаго въ Сентябрѣ 1857.* „Худ. Лист. Тимма, 1857 г., № 32".

265. *Шествіе духовной процессіи на Іорданъ | 6-го Января 1858 года, въ С.-Петербургѣ. Съ Высочайшаго соизволенія. Ри-*

сов. съ натуры В. Тиммъ. Печ. въ Литогр. А. Мюнстера. „Худ. Лист. Тимма, 1858 г., № 6".

266. *Проѣздка Ихъ Императорскихъ Величествъ съ Августѣйшимъ семействомъ съ Никольскаго острова въ общій Валаамскій скитъ, | 28 Іюня 1858. Съ Высочайшаго соизволенія. Печ. въ Лит. В. Тимма СПБ. на Вас. Остр. 3 линія № 24.* „Худ. Лист. Тимма, 1859 г., № 1".

267. Въ четыреуг. рамкѣ: *Молебенъ въ присутствіи Ихъ Императорскихъ Величествъ въ нижней церкви собора во имя Валаамскихъ Чудотворцевъ Сергія и Германа.* „Худ. Лист. Тимма, 1858 г., № 33".

268. *Освященіе Исаакіевскаго собора въ С.-Петербургѣ, 30 Мая 1858 г. | Крестный Ходъ, въ которомъ участвовали Ихъ Императорскія Величества и Ихъ Императорскія Высочества.* Печ. въ Лит. Мюнстера. Худ. Лист. Тимма, 1858 г., № 20.

269. Въ четыреуг. рамкѣ: *Посѣщеніе Государя Императора мастерской Барона П. К. Клодта, занятаго нынѣ исполненіемъ конной статуи для | памятника въ Бозѣ почившему Государю Императору Николаю Павловичу. — Съ Высочайшаго соизволенія.* Александръ II въ шинели, въ фуражкѣ; $^1/_2$ вправо; рядомъ съ поднятой рукой Бар. П. К. Клодтъ; Глав. Управ. Путями Сообщенія Генер.-Адъют. Чевкинъ, Вице-Президентъ Акад. Худ. Гр. Толстой; Ст. Сов. Монферанъ. „Худ. Лист. Тимма, 1857 г., № 21".

270—271. Картинки въ четыреуг. рамкахъ въ изданіи: Собраніе видовъ мѣстностей острова Валаама, рисованныхъ съ натуры художникомъ П. И. Балашовымъ, 1863:

1) *Ихъ Императорскія Величества Государь Императоръ Александръ Николаевичь и Государыня Императрица Марія Александровна съ Ихъ Августейшимъ Семействомъ на соборномъ молебнѣ, совершенномъ настоятелемъ Игуменомъ Дамаскинымъ 28-го Іюня 1858 г. во храмѣ, гдѣ почиваютъ св. мощи преподобныхъ Сергія и Германа, | Валаамскихъ чудотворцевъ. —П. Балашовъ 1862 г.*

2) *Ихъ Императорскія Величества Государь Императоръ Александръ Николаевичь и Государыня Императрица Марія Александровна съ Ихъ Августейшимъ Семействомъ возвращаются изъ большого скита въ Монастырь. 28-го Іюня 1858 года. П. Балашовъ 1862.*

272. Лубочный; *Его Императорское Величество | Александръ Николаевичь | изволитъ осматривать Государственное подвижное Ополченіе въ С.-Петербургѣ Мая 27 дня 1855 года.—Изданіе П. Н. Шарапова Москва. Дозв. ценз. М. 15 Іюня 1855 Цензоръ Н. Фонъ-Крузе.* Листъ.

273. Лубочный. Стоитъ съ обнаженной саблей въ рукахъ; кругомъ ополченцы: *1855 г. 19-го февраля: Вступленіе Александра II-го на прародительскій Престолъ Россійской Имперіи. | Во время начатой по волѣ Всеблагого Провиденія, Николаемъ I-мъ Праведной брани за Вѣру и Отечество | Посвящается Православному Русскому Народу, ополчающемуся за Вѣру, Царя и Отечество. Изданіе П. Шарапова, печ. у И. Гаврилова.* Снимокъ въ: „Исторіи Свиты Александра II, стр. 90".

274. *Прощаніе Императорской Фамиліи съ тѣломъ | Наслѣдника Великаго Князя Николая Александровича | родившагося 8 го Сентября 1843 года и умершаго въ Ниццѣ | 12 Апрѣля 1865 года;* то же по-нѣмецки. *Verlag u. Eigenthum v. A. Martin jun. in Berlin Friedrichstrasse 31.* Въ церкви: Николай Александровичъ въ гробу; слѣва Александръ II, масса духовенства. Листъ.

275. Бюстъ Александра II, надъ которымъ два ангела держатъ корону, наверху Божья Матерь съ крестомъ, кругомъ ангелы и сіяніе; орелъ держитъ листъ съ подписью: *26 августа 1866 года;* ниже: *Боже, | Царя Храни!.. Gez. v. D. Hagen Lithog. Anst v. O. F. Dehne;* Б. Листъ Собр. А. А. II.

276. То же; вмѣсто гимна 23 строчки нѣмецкаго текста: *Lithog. Anst. v. O. F. Dehne.* Б. Листъ. Собр. Л. А. II.

277. Въ четыреуг. рамкѣ: *Охота на медвѣдя Его Величества Государя Императора Александра Николаевича. | Пріѣздъ Его Ве-*

личества на мѣсто охоты. Съ Высочайшаго соизволенія.— Эскизъ съ картины Г. Тейхеля. — Печ. въ Лит. А. Мюнстера. Александръ II выходитъ изъ саней, его встрѣчаетъ Егермейстеръ Гр. Павелъ Карлов. Ферзенъ, лѣвѣе Ген.-Адъют. Бар. Ливенъ и Свиты Его Велич. Генералъ-Майоръ Кн. Радзивилъ, правѣе выходитъ изъ саней Флиг.-Адъют. Полковникъ Мердеръ; вабельщикъ Государя Борисовъ. „Худ. Лист. Тимма, 1857 г., № 3".

278. Въ четыреуг. рамкѣ: *Охота на медвѣдя Его Величества Государя Императора Александра Николаевича. | Выстрѣлъ Его Величества по медвѣдю. — Эскизъ съ картины Г. Тейхеля. Съ Высочайшаго соизволенія. Печ. въ Лит. Мюнстера;* сзади Государя урядникъ Курунинъ. „Худ. Лист. Тимма, 1857 г., № 4".

279. Въ четыреуг. рамкѣ: *Охота на медвѣдя Его Величества Государя Императора Александра Николаевича. | Конецъ охоты. Эскизъ съ картины Г. Тейхеля. Съ Высочайшаго соизволенія. Печ. въ Лит. А. Мюнстера.* Флигель-Адъют. Кн. Витгенштейнъ и управляющій Импер. охотой приносятъ двухъ медвѣжатъ; близъ Государя: Ген.-Адъют. Баронъ Ливенъ и Генер.-Адъют. Гр. Барановъ; далѣе: Герцогъ Георгій Мекленбургъ-Стрелицкій, Егермейст. Графъ П. К. Ферзенъ и Флигель-Адъют. Полковникъ Мердеръ. „Худ. Лист. Тимма, 1857 г., № 5".

280. То же: *Русская Охота. Chasse en Russie—H. Teichel.* Б. л. въ длину.

281. То же: *Его Императорскому Величеству Государю Императору Александру Николаевичу Самодержцу Всероссійскому | Всеподданѣйше посвящаетъ издатель литографъ Александръ Беггровъ.* — Внизу: *Русская Охота | Охота на медвѣдя Его Величества Государя Имератора Александра Николаевича;* то же по-франц.; *Лит. А. Беггровъ. H. Teichel.* Б. Листъ.

282. Лубочный. *Его Императорское Величество Государь Императоръ Александръ Николаевичъ | 10 декабря 1862 года на охотѣ во Владимірской губерніи Покровскаго уѣзда около деревни Головина. | Дозвозвол. Цен. Москва 18 декабря 1865 г. на Никольской улицѣ д. Д. Шереметева. Печ. въ Лит. М. Руднева.* Листъ.

283. По грудь; $^3/_4$ вправо; *Александръ II;* два амура держатъ вѣнокъ и корону; ниже памятникъ тысячелѣтія: *1000 лѣтъ Россіи;* вокругъ памятники: Петру I и Минину; виды двухъ соборовъ; военная арматура; *Одобрено цензурою, Москва. 16-го іюня 1862 года. Рис. Ф. Сиверсъ. Печ. въ Лит. Ф. Сиверса. Собственность издателя.* Б. Листъ.

284. Лубочный; по грудь; $^3/_4$ вправо: *Александръ II;* ниже памятникъ *1000-лѣтія;* внизу: *Великій Князь | Рюрикъ;* по овалу *Памятникъ 1000 лѣтія Россіи;* кругомъ памятники: Петру I, Николаю I, Александру I, Минину, Сусанину и Бородино; аллегорич. фигуры; *Дозв. Ценз. Москва. Декабря 20 дня 1868. Печ. въ лит. А. В. Морозова Мясницкая ч. 1 кварт. въ Маломъ Кисельн. переулкѣ въ собств. д. въ Москвѣ.* Листъ.

285. Бюстъ Александра II; сзади образъ Св. Александра; впереди бюста женская фигура, олицетворяющая Россію; съ боковъ ангелы, внизу народъ. *М. М. 1880. СПБ. Освобожденіе крестьянъ. | Оригинальный рисунокъ М. О. Микѣшина. Печатня Р. Голике, Невскій 106. Собственность издателя. Дозв. ценз. С.П.Б. 14 Февр. 1880 г.* Въ кн.: „1855—1880. Въ память 19 февраля 1880 г. 4 рисунка М. О. Микѣшина. Изд. редакціи журнала. Собраніе картинъ". Листъ.

286. Въ четыреуг. рамкѣ съ закругленными краями; въ профиль въ мундирѣ Преображенскаго полка: *Въ Бозѣ почившій Государь Императоръ Александръ II;* вокругъ четыре сцены съ подписями: *Освобожденіе крестьянъ | 19 февраля 1861 г. Общая воинская повинность | 1 января 1874. Новый гласный Судъ | 20 ноября 1864.— Освобожденіе славянъ | 12 апрѣля 1877; Изданіе редакціи журнала „Осколки". Дозволено цензурой СПБ. 20 марта 1881 г.;* грифъ на камнѣ: *Прокофьевъ.—Собственность издателя. Литографія Р. Голике.* Листъ. Собр. Е. Е. Р.

287. *Торжественное молебствіе 28 Мая 1863 года, бывшее въ С.-Петербургѣ на Семеновскомъ плацу, въ присутствіи Государя*

Императора Александра Николаевича, Наслѣдника Цесаревича | Николая Александровича и многихъ высшихъ особъ, совершенное съ крестнымъ ходомъ высокопреосвященнѣйшимъ Исидоромъ, Митрополитомъ Новгородскимъ и С.-Петербургскимъ и Викарнымъ | Архіереемъ съ прочимъ духовенствомъ, при многочисленномъ стеченіи народа со всей столицы и ея окрестностей, устроенное усердіемъ торговцевъ Семеновскаго плаца, въ память милостей, оказанныхъ | имъ Августѣйшими покровителями, послѣ страшнаго пожара, бывшаго въ этотъ день на Апраксиномъ дворѣ въ 1862 году. | Литографія А. Мюнстера.— Изданіе старосты рынка Семеновскаго плаца купца Амилія Алексѣевича Сѣрова. Дозволено цензурой 22 декабря 1863 г. Въ длину Листъ.

288. Лубочная. *Кишиневъ, скаковое поле, называемое Рышкановкою, 12 Апрѣля 1877 г. | Напутственный молебенъ войскамъ Южной дѣйствующей арміи, передъ объявленіемъ похода въ Турцію, въ присутствіи Его Императорскаго Величества Государя Императора и Ихъ Высочествъ, Главнокомандующаго, Наслѣдника Цесаревича и Великаго Князя Николая Николаевича Младшаго;* ниже 4 строчки текста *(„Московскія Вѣдомости“, № 880). Дозволено цензурою 16 Апрѣля 1877 г.—Печ. въ Литогр. Андрея Абрамова на Нѣмецкой ул. Посланниковъ пер. д. Киселевой.* Листъ.

289. Лубочная: *18 Іюня Государь Императора съ Великими Князями посѣтилъ Систово, гдѣ былъ встрѣченъ русскими войсками и болгарами съ необыкновеннымъ воодушевленіемъ и восторгомъ. Изъ Журжева извѣщаютъ, что возлѣ Государя Императора | разорвало бомбу, при чемъ Государь изволилъ спросить спокойно: не раненъ ли кто? Получивъ отрицательный отвѣтъ Государь Императоръ дважды перекрестился. Дозволено цензурой. Москва. 12 Іюня 1877 г. Типолитографія П. И. Орѣхова Неглинный проѣздъ д. Ечкина.* Листъ.

290. Лубочная картинка: *Высочайшій смотръ конвоя главной Императорской квартиры.* 4 стр. текста. *Доз. Ценз. М. 22 Іюня 1877. Печ. въ Лит. А. В. Морозова, Мясн. ч. 1 к. соб. д. въ Москвѣ.* Листъ.

291. Лубочная картинка: *Въѣздъ Государя Императора въ Плоешти.—Дозв. Ценз. М. Іюля 22 д. 1877. Печ. въ Лит. А. В. Морозова Мясн. ч. 1 кварт. соб. д. въ Москвѣ.* 5 строкъ текста. Листъ.

292. Лубочная: *Его Императорское Величество Государь Императоръ Александръ Николаевичъ, Его Импер. Высоч. Вел. Кн. Николай Нѣкола|евичъ Главнокомандующій дѣйствующей Арміей и Князь Карлъ Румынскій изволятъ наблюдать за атакою Плевны. | Дозв. Цензур. Москва 30 Ноября 1877 г. Литогр. П. Н. Шарапова — у Бородинск. д. Сорохтиной въ Моск. р. П-Щ.* Листъ.

293. Лубочная: *День Государя Императора въ Горномъ Студнѣ;* 15 строкъ текста; *Дозволено Цензурой. Москва, 1877 г., 15 Октября. Литографія А. Абрамова въ Посланниковомъ переулкѣ въ домѣ Болотова.* М. л.

294. Лубочная: *Представленіе Османъ-паши Государю Императору;* 4 строчки текста; *Дозв. Ценз. Москва 4 Декабря 1877 г. Литографія П. Шарапова у Бородинскаго моста д. Сорохтиной.* М. Листъ.

295. Въ четыреуг. рамкѣ; въ ростъ; стоитъ, $^3/_4$ вправо; въ горностаевой мантіи и Андреевской цѣпи со скипетромъ въ рукахъ; вокругъ портрета въ отдѣльн. рамкахъ 12 картинокъ съ подписями: *1. Переходъ черезъ Дунай. 2. Вступленіе Рус. Войскъ въ Мачинъ. 3. Взрывъ Турецкаго Монитора. 4. Провидѣніе спасаетъ Государя | отъ разорвавшейся бомбы. 5. Взятіе Ардагана. 6. Государь посѣщаетъ | раненыхъ воиновъ. 7. Переходъ черезъ Балканы | Русскихъ войскъ. 8. Взятіе Никополя. 9. Въѣздъ Государя въ Плоешти. 10. Разбитіе 13.000 турокъ подъ Баязетомъ. 11. Молебствіе по случаю перехода | Русскихъ войскъ чрезъ Балканы. 12. Осада и бомбардир: Карса. Печ. въ Лит. А. В. Морозова въ Москвѣ.— Дозв. Ценз. Москва Іюля 23 д. 1877 г.* Листъ.

296. Въ четыреуг. рамкѣ: *Злодѣйское покушеніе на драгоцѣнную жизнь въ Бозѣ почившаго Царя Освободителя 1-го Марта 1881 г.* | *Людіи мои, что сотворихъ Вамъ, иже воздаете ми зломъ? Кн. Бытія. — А. Лебедевъ.* Во II отп. добавлено: *Изданіе И. П. Сидарскаго.* | *Дозв. цензурою. С.-Петербургъ 6 Апрѣля 1881 года. Типографія А. Вел линга. Англійскій проспектъ № 10.*

297. Лубочная: *Злодѣйское покушеніе на жизнь въ Бозѣ почившаго Государя Императора Александра II 1-го марта 1881 года. Дозвол. Ценз. Москва 18 Марта 1881 г. – Литографія Яковлева на 2 Мѣщан. у. соб. д. въ Москвѣ.* Листъ.

298. Лубочная; въ четыреугольн. рамкѣ; внизу: *Злодѣйское покушеніе на священную особу въ Бозѣ почившаго* | *Государя Императора Александра Николаевича.* | *Дозволено Цензурою Москва 21 Марта 1881 г. Лит. О. В. Морозова на 1-й Мѣщ. д. Назарова. Изданіе Ивана Ѳедоровича Морозова;* наверху: *Взрывъ второго снаряда 1 Марта 1881 г.* Листъ. Собр. В. П. С.

299. Въ овалѣ; наверху въ сіяніи корона; поясной; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ, со многими орденами: *Государь Императоръ Александръ II.* Вокругъ четыре картинки: *1) Главная Квартира Государя Императора въ Горномъ Дубнякѣ.—2) Главная Квартира въ Парадинѣ.—3) Государь Императоръ В. К. Главнокомандующій и Князь Румынскій.—4) Посѣщеніе больныхъ и раненныхъ Государемъ Императоромъ, Дозволено Цензур. Москва 28 октября 1878 г.—Лит. А. Стрѣльцова въ Москвѣ.* Въ изд.: „П. Горковенко. Война Россіи съ Турціей 1877—1878 г. Москва 1879 г.“. 8⁰.

300. Въ четыреугольникѣ (15,4×10, 3 с.); стоитъ на фонѣ пейзажа; $^3/_4$ вправо; въ формѣ военно-учебныхъ заведеній съ каской въ лѣвой рукѣ; *P. Fernlund. Печ. В. Дарленгъ.* Въ кн.: „Историческое обозрѣніе 2-го Кадетскаго корпуса. СПБ. 1862“.

301. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ Преображенскаго полка съ орденами и знакомъ за XX лѣтъ службы: *Alexander II* | *Kaiser von Russland* | *L th. v. Fr. Hartwich.—Verlag v. Werner Grosse in Berlin. Druck. v. J. Hesse in Berlin.* Б. Листъ.

См.: Николай I. 75, 77, 92, 152, 153, 156, 212—216, 220, 221, 224, 237, 279, 299, 316, 330 и 337.

Александръ III Александровичъ, Императоръ. (26 февраля 1845 г.,—20 октября 1894 г.).

28 октября 1866 г. сочетался бракомъ съ дочерью Датскаго Короля, Софьей Фередерикой Дагмарой, нареченной Маріей Феодоровной; 2 марта 1881 г. вступилъ на престолъ.

1. Въ четыреугольной рамкѣ; группа дѣтей: В. К. Николай Александровичъ въ черкескѣ, стоитъ опираясь на винтовку, В. К. Владиміръ Александровичъ въ русскомъ костюмѣ; на табуретѣ сидитъ Вел. Кн. Александръ Александровичъ, поддерживая одѣтаго дѣвочкой В. К. Алексѣя Александро-

Александръ III. № 1.

вича. *Ихъ Императорскія Высочества—Великіе Князья:* | *Николай Александровичъ,* | *Владиміръ Александровичъ,* | *Александръ Александровичъ* | *и Алексѣй Александровичъ.—Писалъ съ натуры Гау.—Литографія Глав. Управ. Пут. Сооб. и Пуб. Зданій (Дир. К. Поль). Рис. на Кам. Ф. Шевалье* Во II отп. добавлено: *С.-Петербургъ Изданіе Фельтена* | *въ домѣ Голландской церкви* | *Въ Карлсруе у Ивана Фельтена.* Листъ.

2. Въ овальной рамкѣ; ребенкомъ по грудь; $^3/_4$ вправо; въ курточкѣ съ отложнымъ бѣлымъ воротникомъ; на темномъ фонѣ: *Писалъ съ натуры И. Макаровъ.—Лит. Р. Гундризеръ. Рис. на камнѣ Смирновъ и Пашенный.* Листъ. (Съ портрета, находящагося въ Царскосельскомъ Дворцѣ).

3. То же; внизу гербъ: *Ея Императорскому Величеству Государынѣ Императрицѣ* | *Маріи Александровнѣ* | *Его Императорское Высочество Великій Князь Александръ Александровичъ* | *Посвящаютъ вѣрноподданѣйшіе* | *Литографы Петръ Смирновъ* | *и Федоръ Пашенный.—Писалъ съ натуры И. Макоровъ. Лит. Р. Гундризера.—Рис. на камнѣ Смирновъ и Пашенный.* I отп. безъ всякихъ подписей. Листъ.

Александръ III. № 3.

4. То же; *Великій Князь* | *Александръ Александровичъ* | *Изданіе Петерсона—Борель—Печатано въ Литографіи Издателя;* на китайск. бумагѣ. 4^0.

5. Въ овалѣ; съ одними усами; по грудь; почти прямоличный; въ мундирѣ съ эполетами, двумя орденами и звѣздой; на свѣтломъ фонѣ; безъ подписей. Листъ.

6. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ погонами полковника; на свѣтломъ фонѣ; *І. Барсовъ* (гр. на камнѣ). 4^0.

7. Молодымъ (съ одними усами); по грудь; $^3/_4$ вправо: *Съ фотографіи художника Деньера.—Imp. Lemercier & C-ie r. de Seine 57 Paris.—Рис. на камнѣ Шульцъ.* М. Листъ.

8. Молодымъ съ одними усами; вмѣстѣ съ Императрицей; оба по грудь: *1866 Лит. К. Эрготъ въ Москвѣ—Дозв. цензур. Москва 4 Іюля 1873 г.* 4^0.

9. То же; оба по грудь; *Доз. ценз. М. 22 ноября 1875 г. Литог. А. Траншеля СПБ. Стремянная № 12.* 4.

10. Сидитъ; ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ лейбъ-гусарской формѣ (молодымъ); на свѣтломъ фонѣ: *Его Императорское Высочество* | *Наслѣдникъ Цесаревичъ* | *Александръ Александровичъ.* | *Родился 1845 года 26 Февраля — Печатать позволяется 16 Іюля 1865 г. Лит. Е. Горбановскій.* М. Листъ.

11. По грудь; прямоличный; въ Гвардейскомъ мундирѣ съ эполетами Генералъ-Майора и лентой: *Его Императорское Высочество* | *Наслѣдникъ Цесаревичъ* | *Великій Князь* | *Александръ Александровичъ* | *Дозв. ценз. Москва 12 Генв. 1872. Лит. Яковлева на 2-ой Мѣщанской въ соб. домѣ.* М. листъ.

12. Лубочный. Ниже колѣнъ; прямоличный; подъ руку къ Великой Княгиней: *Государь* | *Наслѣдникъ Цесаревичъ* | *Великій Князь* |

Александръ Александровичъ. | *Дагмара* | *Принцеса Датская.* Листъ.

13. Лубочный. Въ ростъ; сидитъ въ креслѣ; рядомъ въ креслѣ Великая Княгиня: *Великій Князь* | *Александръ Александровичъ и Е. И. В. Цесаревна Великая Княгиня* | *Марія Феодоровна.* 4°.

14. Поясной; ³/₄ вправо; въ сюртукѣ съ погонами, съ однимъ Георгіемъ на шеѣ; въ фуражкѣ: *Его Императорское Высочество* | *Государь Наслѣдникъ Цесаревичъ* | *Александръ Александровичъ* | *Съ фотографіи Левицкаго.—Литографія Лемерсье и К-о въ Парижѣ.—ИзданіеА. Беггрова* | *Поставщика Двора Его Императорскаго Величества* | *С.-Петербургъ Невскій Проспектъ № 4.* М. Листъ.

15. По грудь; прямоличный; въ общегенеральскомъ мундирѣ: *Е. И. В. Государь Наслѣдникъ Цесаревичъ Великій Князь* | *Александръ Александровичъ.* | *Хромолитографія Д. А. Руднева на Никольской улицѣ въ домѣ Шереметева въ Москвѣ. Печ-разр. 2 Октября 1878 г.* Листъ.

16. По грудь; ³/₄ влѣво; въ гвардейскомъ мундирѣ: *Его Императорское Высочество* | *Наслѣдникъ Цесаревичъ Великій Князь* | *Александръ Александровичъ.—Съ фотографіи Бергамаско Imp. Lemercier et C-ie r. de Seine 57. Paris.—Рис. на кам. Шульцъ. Изд. Фельтена въ С.-Петербургѣ. Собственность издателя. Carlsruhe bei I. Velten* М. Листъ.

17. Два овала; Александръ III; Марія Ѳеодоровна; *Лит. Эрготъ въ Москвѣ;* грифъ на камнѣ: *Борель;* на кит. бумагѣ. 4°.

18. По грудь; ³/₄ вправо; рядомъ Марія Ѳеодоровна прямолич.; внизу Наслѣдникъ Николай Александровичъ по грудь; ³/₄ вправо; въ курточкѣ; вверху корона; ниже орелъ, пушки и знамена; *Въ Память Коронаціи* | *Ихъ Императорскія Величества* | *Государь Императоръ* | *Александръ III* | *и Государыня Императрица* | *Марія Ѳеодоровна—Entworfen et Lith. E. A. Pietsch.—Лит. К. Эрготa въ Москвѣ. Печ. дозв. Москва, 14 мая 1883 г.* На кит. бумагѣ. Листъ.

19. По грудь; ³/₄ влѣво; въ общегенеральской формѣ; рядомъ Марія Ѳеодоровна въ открытомъ платьѣ со звѣздой; *Мольба Русскаго* | *о* | *царственной четѣ* | два столбца стиховъ по 8 строкъ; *Собственность издателя Лит. К. Эрготъ на Петровкѣ № 17 въ Москвѣ. Печ. дозв. С.-Петербургъ 6 Октября 1867 г.*—грифъ на камнѣ: *L. Pietzch.* 4°. На кит. бумагѣ.

20. То же; безъ стиховъ; ценз. разрѣшеніе *Москва 4 Іюля 1867 г.* 4°.

21. По грудь; ³/₄ вправо; рядомъ Марія Ѳеодоровна въ закрытомъ платьѣ. *Литогр. А. Траншеля С.-Петербургъ Стремянная № 12. Печ. дозв. Москва 22 Ноября 1875 г.;* грифъ на камнѣ: *Борель;* I отп. съ однимъ грифомъ: *Борель.* 8°.

22. Въ овалѣ; по грудь; ³/₄ вправо; въ сюртукѣ съ погонами съ однимъ Георгіемъ на шеѣ: *Александръ III* | *Императоръ Всероссійскій... Съ фотогр. Левицкаго Литографія Лемерсье и К-° въ Парижѣ* Б. Листъ.

23. То же; въ обратную сторону; въ генеральскомъ мундирѣ съ орденами; тѣ же подписи, но добавлено: *Изданіе А. Беггрова* | *Поставщика Двора Его Императорскаго Величества.* | *С.-Петербургъ Невскій Проспектъ № 4. Собственность Издателя.* Б. Листъ.

24. Лубочн. два отдѣльныхъ портрета въ отдѣльныхъ овалахъ; оба по грудь: *Его Императорское Величество* | *Александръ III* | *Императоръ и Самодержецъ Всероссійскій.—Ея Императорское Величество* | *Государыня Императрица* | *Марія Ѳеодоровна*; подъ каждымъ: *Дозволено цензурою Москва 21 Марта 1881 г.* | *Литографія В. М. Пономарева Новинскій бул. Девятинскій пер. д. Глушковой.* Листъ.

25. Въ овалѣ; по грудь; ³/₄ впр.; въ свитскомъ сюртукѣ съ погонами: *Печатано въ литографіи Э. Зислака въ Митавѣ. № 1535 Дозволено цензурою 18 Сент. 1881 г.* С. П. Б. Б. Листъ.

26. Въ овалѣ; по грудь; ³/₄ вправо; *Е. И. В. Государь Императоръ* | *Александръ Александровичъ.—Лит. А. Ильина.—П. Борель.*

Въ кн.: „Н. П. Глиноецкій. Историческій очеркъ Николаевской Академіи Генеральнаго Штаба. Спб. 1882 г." 8°.

27. По грудь; ³/₄ вправо; (съ лысиной); въ мундирѣ со многими орденами: *Его Императорское Величество | Государь Императоръ Александръ Александрдвичь | Самодержецъ Всероссійскій.—Рис. П. Борель.—Лит. А. Э. Мюнстера. Дозволено цензурою С.П.Б. 12 Іюля 1890 г. Изданіе Ѳ. Владимірскаго православнаго братства | въ г. Владимірѣ Волынскомъ.* М. Листъ.

28. Въ овалѣ; по грудь; ³/₄ вправо; въ такомъ же медальонѣ Марія Ѳедоровна и 42 медальона портретовъ Царской Фамиліи. *Его Императорское Величество Государь Императоръ | Александръ III. — Русская типолитографія Москва Тверская д. Гинцбургъ. Печ. дозв. 17 Марта 1892 г.* Листъ.

29. По грудь; ³/₄ влѣво; въ мундирѣ съ эполетами полковника: *Drawn by C. W. Walton 322. Strand. London W. E | Proof | London publisched by Morris Malton et C-ie 392 Strand W. E.* 4°. Истор. Музей.

30. Ниже пояса; ³/₄ вправо; въ штатскомъ пиджакѣ со шляпой въ рукѣ; рядомъ Императрица Марія Ѳеодоровна, ³/₄ влѣво; стоитъ положивъ руку на спинку кресла. *Een Vorstelijk Echt paar | Steendr v. H. Z. von Hagsfraten S. Haye.* 8°.

На картинкахъ:

31. Освященіе памятника Императору Павлу I у Гатчинскаго дворца 1 августа 1851 года; Императоръ Николай Павловичъ верхомъ. Наслѣдникъ и Великій Князь Александръ Николаевичъ также верхомъ; свита, войско, духовенство; у памятника на часахъ въ формѣ Л. Лв. Павловскаго полка—Вел. Кн. Александръ Александровичъ. *Лит. Глав. Управленія Путей Сообщ. и Публичн. Зданій.* Снимокъ въ „Исторіи Свиты Александра II, стр. 82".

Смотри: Александръ II. 130. 133. 142. 143. 144. 153. 154. 159. 167. 173. 174. 175. 223. 233. 247. 288. Николай I. 316.

Александръ Принцъ Виртембергскій (24 августа 1771 г.,—22 іюня 1883 г.).

Родной братъ Императрицы Маріи Ѳеодоровны; 7 мая 1800 г. принятъ на русскую службу; участникъ Отечественной войны; съ 1822 г. Главноуправляющій вѣдомства Путей Сообщенія и Публичныхъ Зданій; выстроилъ каналы: Августовскій и Принца Виртембергскаго; учредилъ кондукторскую школу и Институтъ Гражданскихъ Инженеровъ; Генералъ-отъ-Кавалеріи съ 1826 г.; Членъ Государственнаго Совѣта.

1. Съ рисунка Гиппіуса. По грудь; ³/₄ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами генералъ-лейтенанта, съ Георгіемъ на шеѣ, тремя звѣздами и другими орденами; въ правомъ углу наверху: „*26*"; безъ подписей; Выш. 42 с. Въ изд.: „Современники", 1822 г.

2. Въ овалѣ; по грудь; ³/₄ вправо; въ мундирѣ съ эполетами, со многими орденами; на свѣтломъ фонѣ: *Его Королевское Высочество | Герцогъ | Александръ | Виртембергскій;* (то же по-франц.); *I. A. Д. 1822.* 4°. Эр.

3. То же; безъ подписей; меньшихъ размѣровъ. 8°. Эр.

4. По грудь; ³/₄ вправо; въ кавалерійскомъ вицмундирѣ съ эполетами и многими орденами: *Son Altesse Royale | Monseigneur le Duc Alexandre de Würtemberg.* 4°. (1830-хъ гг.).

5. Въ овалѣ, заключенномъ въ четыреуг. рамку; по грудь; ³/₄ вправо; въ мундурѣ съ эполетами и орденами: *Его Королевское Высочество | Главноуправляющій путями сообщенія | Герцогъ Александръ Виртембергскій. | Son Altese Royale | Monseigneur le Duc Alexandre de Würtemberg | Dirigeant en chef des voies de communication de l'Empire de Russie.—Lith. des voies de communication 1825.—Lithog. par Lüderitz.* М. Листъ. Собр. Ф. А. В.

6. То же; съ одной французской подписью, но безъ указанія года. М. Листъ. Румянц. Музей.

7. Въ четыреугольн. рамкѣ; по грудь; ³/₄ вправо; (уродливый); *Lith. v. C. Inger.* 8°. Румянц. Музей.

Александръ, Принцъ Гессенскій (Людвигъ, Георгъ, Фридрихъ, Эмиль). (Род. 15 іюля 1823 г.).

Братъ Императрицы Маріи Александровны; въ 1840 г. изъ гессенской службы поступилъ на русскую ротмистромъ кавалергардскаго полка; въ 1845 г. участвовалъ въ Даргинской экспедиціи подъ начальствомъ Кн. Воронцова; въ 1851 г. оставилъ русскую службу вслѣдствіе брака съ Гр. Юліей фонъ-Гауке, получившей титулъ Гр. Баттенбергской.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ кавалергардскомъ мундирѣ съ эполетами полковника, съ лентой и звѣздой; *Его Высочество Принцъ | Александръ Гессенскій. Печ. Поль Петц.* Л. Въ изд.: „Портреты и рисунки къ Исторіи Кавалергардскаго полка".

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами полковника; безъ орденовъ: *Le Prince Alexandre | de Hesse | Dessiné d'après nature par | Alex. de Samsonoff. | Impr. dans l'Inst. Lith. de C. Pohl.—Dessiné sur pierre p. Schertle.—Chez Daziaro à Moscou et St.-Petersb.* 4⁰. Рѣдкій; Собр. В. Я. А.

3. Ниже колѣнъ; $^3/_4$ влѣво; стоитъ въ уланской формѣ, опираясь на саблю, съ киверомъ въ рукахъ; грифъ на камнѣ: *Victor Dollet.* Листъ.—II отп. съ подписью: *Alexandre | Prince de Hesse | Krüger pinx.—Lith. de la Gal. Imp. de l'Hermitage Paul Petit | —„Victor Dollet"* (гр. на камнѣ), Выш. 36 с.; на кит. бум.

4. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ вицмундирѣ съ генеральскими эполетами, Георг. 4 ст. и двумя звѣздами; *Лит. Главн. Управл. Путей Сообщ. и Публичн. Зданій.* 4⁰.

5. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ генеральскими эполетами, лентой и звѣздой; безъ подписей; 16⁰.

6. Поясн. $^3/_4$ вправо; Въ генеральскомъ мундирѣ съ двумя звѣздами и крестомъ Св. Георгія на груди. *Лит. Главн. Управл. Путей Сообщ. и Публич. Зданій (К. Поль Дир.) | Съ акварели Гау. | Рисовалъ на Камнѣ Гимштейнъ.* Мал. Листъ. Копія помѣщена въ кн. М. Соколовскаго: „Памятка 8 уланскаго Вознесенскаго полка. СПБ. 1912. стр. 38". Въ той же брошюрѣ на стр. 36 помѣщена копія съ портрета № 1.

Смотри: Александръ II. 142, 250.

Александръ Михайловичъ, Великій Князь.
Смотри: Александръ II. 130, 154.

Александръ Ярославовичъ Невскій (30 мая 1220г.—14 ноября 1263 г.).

Удѣльный Князь Новгородскій; побѣдитель шведовъ и нѣмцевъ; былъ женатъ на дочери Полоцкаго Князя Брячислава Александрѣ.

1. По грудь; прямоличный; въ коронѣ и въ латахъ: *27-й | Александръ I-й Невскій | В. К. Владимирскій | Ч. 1 Стр. 226".* Въ изд.: „Отечественный Пантеонъ. Москва 1850". 8⁰.

2. Въ четыреуг. рамкѣ; ниже пояса; въ коронѣ съ мечомъ; въ лѣвой рукѣ листъ бумаги съ надписью: Богъ не въ силѣ | а въ правдѣ: *Святый Благовѣрный Великій Князь Александръ Невскій въ иноцахъ Алексій.—30 Августа. Рис. И. Зайцовъ.* 4⁰.

3. Въ четыреуг. рамкѣ; въ ростъ; $^3/_4$ влѣво; въ латахъ и порфирѣ: *Св. Благовѣрный Великій Князь | Александръ Невскій.* 4⁰.

4. Карт.: *В. К. Александръ Невскій | принимаетъ схиму 1263 г. | —Соч. Б. Чориковъ. — Печ: у Тюлева. Рис. на кам: Разумихинъ;* наверху: *LXIV.* Въ изд: „Живописн. Карамзинъ. 1840".

5. *Св. Александръ Невскій.* Александръ Невскій стоитъ на крыльцѣ дворца, обращаясь къ дружинѣ. Въ ростъ. Въ книжкѣ Ишимовой: „Бабушкины уроки. СПБ. 1852 г.".

Александръ, Великій князь Тверской.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ коронѣ и мантіи, отороченной горностаемъ: *Александръ II | 1301 | Alexandre II 1318 | 26. Изданіе Дациаро | Publié par Daziaro à Moscou et St-Petersburg L. Loire;* 16⁰; раскрашенъ.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ царскомъ одѣяніи и шапкѣ, отороченной мѣхомъ; *35-й | Александръ II-ой | В. К. Тверской Владимирскій | Ч. 1 стр. 151.* Въ изд.: „Отечественный Пантеонъ. Москва 1850". 8⁰.

Александръ (1798 г.—8-го августа 1874 г.). Епископъ Архангельскій и Холмогорскій, потомъ Полтавскій.

1. По колѣни; $^3/_4$ влѣво: *Архимандритъ | Александръ | Настоятель Соловецкаго монастыря.—Печ. позв. 14 Мая 1855 г. Ценз. И. Фонъ-Крузе. Москва 1855 года Печ. въ Литографіи издателя А. Руднева.* Б. Листъ. Собр. С. П. В.

2. Въ четыреуг. рамкѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ черномъ клобукѣ съ крестомъ и Анной на груди. *Епископъ Архангельскій и Холмогорскій | Александръ, | бывшій Настоятель Соловецкаго монастыря, защитникъ его противъ нападенія непрія | теля, въ минувшую войну, въ Іюлѣ 1854 г.* „Худ. Листъ Тимма, 1858 г., № 21“.

3. Сидитъ въ креслѣ; $^3/_4$ вправо; съ Панагіей на груди и четками въ лѣвой рукѣ: *Александръ, | Епископъ Архангельскій и Холмогорскій. | Лит. А. Траншеля.—Борель.* 4⁰. Въ изд.: „Портреты духов. лицъ 1861 г. Вып. I„. На кит. бум. Выш. 14 с.

4. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ черномъ клобукѣ; грифъ; *Архимандритъ | Александръ | Настоятель Соловецкаго монастыря, отличившійся распорядительностью при нападеніи на | сей монастырь Англійскихъ военныхъ пароходовъ въ Іюлѣ 1854 года. | Archimandrite Alexandre superieur du couvent Solovetsky. | Pиc. на кам. Ф. Пашенный: Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроника (В. Дарленгъ).* Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 г.г.“. На кит. бум.

5. Ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; сидя въ креслѣ; на шеѣ 3 креста и орденъ: *Соловецкаго монастыря Настоятель | Архимандритъ | Александръ. | —Изд. Сборн. Изв. | —Лит. Главн. Управл. Путей Сообщ. и Публ. Зданій (К. Поль дир.)* печат. тономъ: Въ изд.: „Сборникъ извѣстій Путилова. 1855. Кн. 14“.

Александръ.

Сидитъ на стулѣ; $^3/_4$ влѣво; ниже пояса; съ четками на правой рукѣ; *Рясофорный монахъ | Александръ | (Лезгинецъ Ассанъ 1863);* при кн.; „Лезгинецъ Ассанъ. СПБ. 1865“. 8⁰.

Алексѣевъ. Артистъ Петроградскихъ Императорскихъ театровъ.

Вверху „*Группа Артистовъ Александринскаго Театра*“; внизу: *Малышевъ, Горбуновъ, Чернышевъ, Григорьевъ I, Каратыгинъ П. Алексѣевъ, Сосницкій, А. Максимовъ | Dessine d'après nature par Dénier à St.-Petersbourg Imp. Lemercier Paris.—Lith. par C. Schultz. Paris.* М. Листъ. Фойе Александр. театра.

Къ ней парная: *Леонидовъ, Степановъ, Гилтавцдовъ* (вмѣсто Полтавцевъ), *Мартыновъ, Сосницкій, Яблочкинъ, Максимовъ, Марковецкій, Бурдинъ.*

Обѣ эти группы литографированы съ фотографій художника Деньера, исполненныхъ въ 1858 г. по заказу артистовъ Александринскаго театра для поднесенія трагику Айра Ольриджу во время его пріѣзда въ Петроградъ. Обѣ литографіи сняты въ изданіи Морозова на табл. 65.

Алексѣевъ, Александръ Петровичъ, Генералъ-Майоръ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ вицмундирѣ съ эполетами, съ Владиміромъ 3 ст., другими орденами и знакомъ за XXXV лѣтъ службы; грифъ; *Александръ Петровичь | Алексѣевъ | Генералъ Маіоръ, во время бомбардированія Свеаборга былъ | Помощникомъ Коменданта крѣпости. | A. Alexeieff General Major. Пис. на кам. Дейнертъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* М. Листъ; кит. бум. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

Алексѣевъ, Андрей.

Артельщикъ торговаго дома Штиглицъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; „Худ. Лист. Тимма, 1853 г., № 6“.

Алексѣевъ, Илья Ивановичъ. (1773 г., —30 окт. 1830 г.).

Участникъ войнъ съ 1790 по 1814 г.; Начальникъ Дивизіи.

Съ портрета Дау. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ вицмундирѣ (сюртукъ съ эполетами), съ Георгіемъ на шеѣ и многими орденами; *Генералъ-Лейтенантъ | Илья Ивановичъ | Алексѣевъ. | Литог. Песоцкаго, управ. Геритомъ.* 4⁰. Въ кн.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца. Т. II.“ Отпеч. II-го сост. сътой же подписью, но: *Литогр. Песоцкаго.*

Алексѣевъ, Петръ Алексѣевичъ (1727 г., —22 іюля 1801 г.).

Протоіерей; авторъ „Церковнаго Словаря“, 3 ч., Москва, 1773—1776 г.; ярый противникъ монашества.

Сидитъ за столомъ; ³/₄ влѣво; по грудь; въ скуфьѣ, съ перомъ въ правой рукѣ передъ раскрытой книгой; *Петръ Алексѣевичь Алексѣевъ* | *Изданіе Даціяро* | *26. L. Loire.* 16⁰. Съ гравюры изд. Бекетова, Ров., № 2. (1850-хъ гг.).

Алексѣй, Ржаницынъ, Руфинъ Ивановичъ. (1813 г.,—1877 г.).

Съ 1847—53 г. ректоръ Моск. Дух. Акад.; Архіепископъ Рязанскій и Тверской.

Сидитъ; ³/₄ вправо; ниже пояса; въ черномъ клобукѣ съ Панагіей на груди; *Алексѣй,* | *Епископъ Таврическій и Симферопольскій* | *—Лит. М. Корелина.—Шеміотъ.* 4⁰ (1860-хъ гг.) Въ изд.: Портреты духовныхъ лицъ. СПБ. 1861 г.".

Алексѣй. Митрополитъ.

Картинка: *сынъ В: К: Іоанна II-го,* | *Дмитрій привѣтствуетъ Митрополита* | *Алексія, возвратившагося изъ Орды, 1357 г. Соч. Б. Чарикова. Печа. у Тюлева. Рис. на кам. И. Мышловъ*; наверху: *LXXIX.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ".

Алексѣй Александровичъ, Великій Князь (2 января 1850 г.—1 ноября 1908 г.).

Сынъ Императора Александра II; генералъ-адмиралъ.

1. Въ овальной рамкѣ; ребенкомъ; по грудь; ³/₄ вправо; въ курточкѣ съ бѣлымъ воротникомъ; на темномъ фонѣ: *Писалъ съ натуры И. Макаровъ. Рис. на камнѣ Пашенный.—Лит. Р. Гундризера.* Отп. II-го сост. съ другой подписью: *Его Императорское Высочество Великій Князь* | *Алексѣй Александровичь.* 4⁰. Собр. Е. Е. Р.

Смотри: Александръ II. 130, 154, 159, 175.

Ребенкомъ: смотри Александръ III. № 1.

2. Два отдѣльныхъ портрета; въ красивыхъ рамахъ: *Е. И. В. Великій Князь* | *Алексѣй Александровичь.* | *Е. И. В. Великій Князь Владиміръ Александровичь — Дозволено Цензурой. Москва, 30 октября 1868 г. Лит. А. И. Стрѣльцова противъ Лефортовск. части.* 8⁰. Изъ книги.

Алексѣй Алексѣевичъ. (5 ноября 1654 г., —17 января 1670 г.).

Сынъ Царя Алексѣя Михайловича.

Ниже пояса; ³/₄ вправо; правой рукой опирается на палку: *Алексѣй Алексѣевичъ* | *сынъ Царя Алексѣя Михайловича* | *и Царицы Маріи Ильинишны.* | *Родился 5 ноября 1654 г.* | *Скончался 17 января 1670 г.* | *Погребенъ въ Московскомъ* | *Архангельскомъ соборѣ.—„Борель"* (грифъ на камнѣ). *Печат. д'Арленгъ. — Съ портр. наход въ рукоп. Боярина Матвѣева.—Изд. Г. К. Фридебурга.—Печатать позволяется С.-Петербургъ Сентября 1855 г. Цензоръ Л. Фрейгангъ.* На кит. бум.; Выш. 23 с.; есть раскраш. Въ изд.: „Россійскій царственный домъ Романовыхъ, Фридебурга".

Алексѣй Михайловичъ (19 марта 1629 г., —30 января 1676 г.). Царь.

Второй Царь изъ Дома Романовыхъ; 12 іюля 1645 г. вступилъ на престолъ; былъ женатъ два раза; первая супруга—Марія Ильинична Милославская и вторая—Наталія Кирилловна Нарышкина.

1. Ниже пояса; ³/₄ влѣво; въ шапкѣ Мономаха и царскомъ одѣяніи со скипетромъ и державой въ рукахъ; на груди крестъ; грифъ; | *—Алексѣй Михайловичь* | *Государь, Царь и Великій Князь* | *Самодержецъ Всероссійскій* | *Родился 9-го марта 1629 г.* | *Вступилъ на Престолъ 12-го іюля* | *1645 г.* | *Скончался 29-го января 1676 года.* | *Погребенъ въ Московскомъ Архангель* | *скомъ Соборѣ.—Борель.—Печат. д'Арленга.—Компановань съ портр. Имп. Романовской Галлереи.—Изд. Гр. Фридебургъ.* На кит. бум.; выш. 27 с.; есть раскрашенн. Въ изд.: „Домъ Романовыхъ" (Передѣлка портрета Штенглина).

2. Въ красивой затѣйливой рамѣ; по грудь; ³/₄ вправо; въ шапкѣ Мономаха со скипетромъ; по овалу: *Алексѣй Михайловичъ Царь и Великій Князь Московскій всея Россіи самодержецъ 1662 года*; (внизу на особой картушкѣ:)—*Родился 17 марта 1630 г. Въ 1645 году* | *на 16-омъ году отъ рожденія, принялъ царскій и великокняжескій* | *вѣнецъ и жезлъ (правленія); а въ 1647 году въ день семидесятницы вступилъ въ бракъ со старшею дочерью своего Боярина Ильи* | *Даниловича Милославскаго Маріею, кото-*

рой тогда было 22 | года отъ рожденія. Въ кн.: „Путешествіе Бар. Мейерберга. Изданіе Аделунга".

3. Въ четыреуг. рамкѣ, (24 × 18 с.) поясной; $^3/_4$ вправо; въ царскомъ облаченіи; сзади видъ Москвы: *Царь Алексѣй Михайловичь. | (Съ портрета имѣющагося въ Императорскомъ Эрмитажѣ). — Рисовалъ Жуковскій 2-ой. Рисовалъ на камнѣ Жуковскій 2-ой.* Въ Томѣ I Висковатова.

4. Въ ростъ; въ царскомъ облаченіи; $^3/_4$ вправо; со скипетромъ и державой; *Царь Алексѣй Михайловичь, | въ нарядѣ Большой Казны. | (Древности Рос. Гос. отд. IV № 7). Лит. Прохорова;* на желтой бумагѣ; въ изданіи: „Записки Импер. Археолог. Общ., т. XI, СПБ. 1865".

5. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ царскомъ одѣяніи и шапкѣ Мономаха; грифъ; *Царь Алексѣй Михайловичь. — Борель. — Imp. Paul. Petit.* Въ изд. З. Парафяновича: „Галлерея дома Романовыхъ. СПБ. 1869". 8^0.

6. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ царскомъ одѣяніи и шапкѣ Мономаха: *Алексѣй Михайловичь | 1626 | Alexis Mikhailovitsch | 1676 | 45 | Изданіе Даціяро. L. Loire.* 16^0.

7. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ царскомъ облаченіи съ державой: *Царь и Великій Князь Алексѣй Михайловичь | 1645—1676 | (Съ портрета принадлежащаго Московскому Главному Архиву Министерства Иностранныхъ Дѣлъ) | „Борель". Хромолитогр. В. И. Граціанскаго Невск. пр. № 46.* Выш. 13 с.. Въ журналѣ „Древня и новая Россія", 1875 г. № 10".

8. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ шапкѣ и царскомъ одѣяніи; на темномъ фонѣ; *Царь Алексѣй Михайловичь.—Лит. Арнольда, Литейная № 50.* 8^0.

9. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ царскомъ одѣяніи и шапкѣ Мономаха: *52-й | Царь Алексѣй Михайловичъ | Ч. 2 стр. 186.* Въ изд.: „Отечественный Пантеонъ. Москва. 1850 г.". 8^0.

10. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ коронѣ и бармахъ: *Персона Царя Алексѣя Михайловича;* грифъ—три строчки; *Рис. на камнѣ Скино.—Печ. въ Лит. О. Ф. Денѣ;* на кит. бумагѣ. При кн.: „Собраніе писемъ Царя Алексѣя Михайловича. М. 1856 г.". 8^0.

11. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ шапкѣ Мономаха; по-славянски: *Царь и великій | князь Алексѣй Михайловичь | Всея Великой | и Малой | и бѣлой | Россіи;* наверху: *къ стр. 185* I части. Въ изд. „Военная исторія Россіи. СПБ. 1839". 8^0.

12. Въ четыреугольникѣ; поясной; $^3/_4$ вправо; литогр. очеркомъ: *Царь Алексѣй Михайловичь.—Грав. К. Тромонинъ;* грифъ на камнѣ: *КТр.* При кн.: „Достопамятности Москвы. Тромонина. М. 1842".

13. Карт.: *Выборъ невѣсты Царя Алексѣя Михайловича | изъ которыхъ удостоилась быть его супругою Наталья Кирилловна Нарышкина | —печ. позв. М. 1 Сент 1844 г. Ценс. В. Флеров.—печ. въ лит. М. Щурова. Издалъ А. Рудневъ.* М. Листъ. Эр.

14. Карт.: *Царь Алексѣй Михайловичь | утвержаетъ вновь составленное Соборное Уложеніе, въ 1648 году. | Соч. Б. Чориковъ.—Печа: у Тюлева.—Рис: на кам: Пе: Ивановъ;* наверху: *„CXXIX".* „Живописный Карамзинъ".

15. Карт.: *Царь Алексѣй Михайловичь, | Принимаетъ Императорскаго Посла Барона Мейерберга въ 1662 году. | Соч. Б. Чориковъ.—Печа: у Тюлева.—Рис.: на кам: Пе: Ивановъ;* наверху: *„CXXXI".* „Живописный Карамзинъ" (1840 г.).

Алексѣй Петровичъ (19 Февраля 1690 г. —26 іюля 1718 г.).

Сынъ Царя Петра I и Евдокіи Ѳеодоровны Лопухиной; 14 октября 1712 г. женился на Принцессѣ Шарлотѣ Брауншвейгской.

Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ камзолѣ съ офицерскимъ знакомь на шеѣ и шляпой въ правой рукѣ; грифъ: *„Алексій" — Алексѣй Петровичъ | сынъ Царя Петра Алексѣевича | Родился 19 Февраля 1690 г. | Скончался 26 Іюня 1718 года | Погребенъ въ С.-Петербургскомъ | Петропавловскомъ Соборѣ. | Печат: д'Арленгъ—Съ портрета наход. въ Имп. Роман. Галлереѣ.—Изд. Г. К. Фридебургъ: | Печатать позволяется С.-Петербургъ Ноября 17 дня 1856 г. Ценсоръ А. Фрейтагъ;* Выш. 22; на кит.

бум.; есть раскрашен. Въ изд: „Домъ Романовыхъ".

Алимпіевъ, А.

Профессоръ С.-Петербургскаго университ.

Въ овалѣ (15,5×12 с.), заключенномъ въ четыреугольникъ; по грудь; прямоличный; Анна съ коронной на шеѣ; грифъ: *А. Алимпіевъ.—Рис. Н. Ванифантьевъ. Лит. Щевалье.—Печ. поз. С.-Петербургъ 1 Мая 1853 г.* Въ кн: „Спб. Университетъ 1854 г. Изд. Н. Ванифантьева". 4°; есть отп. на кит. бумагѣ.

Алланъ, Александръ († 1864 г.).

Артистъ С.-Петербргскаго французскаго театра 1840-хъ гг.

1. Поясной; $^1/_2$ влѣво; въ клѣтчатомъ сюртукѣ; грифъ: *Allan. Рис. Щуровскій Печ. Поль.* (Выш. 13 с.). Смотри: „Литерат. Газету 1843 г. № 4 стр. 84".

Алопеусъ, Графиня, Жанета Ивановна († 1870 г.).

Статсъ-дама; супруга Гр. Давида Максимовича, послѣ его смерти вышла замужъ за Кн. П. П. Лопухина.

Въ овалѣ; почти прямолично; сидитъ около стола, на которомъ ваза съ букетами розъ; *Lüder del.* М. Листъ. Собр. А. В. М.

Алтуховъ.

Полковникъ; участникъ Кавказской войны. Смотри: Барятинскій Кн. А. И., 14.

Алферьевъ, Василій Сергѣевичъ († 1854 г.).

Писатель-беллетристъ; въ 1831 г. издалъ въ Москвѣ „Загадки на святки" и въ 1835 г. „Для русскихъ святокъ".

По грудь; $^3/_4$ влѣво; съ медалью въ петлицѣ; окончена одна голова; остальное въ очеркахъ. При его сочиненіяхъ: „Два отвѣта. Народный Разсказъ. СПБ. 1818 г.". 8°.

Альбединскій, Петръ Павловичъ. (1825 г. —19 мая 1884 г.).

Командиръ Л.-Гв. Конно-Гренадерскаго полка; Генералъ-Адъютантъ (27 марта 1866 г.); Генералъ Губернаторъ Прибалтійскихъ губерній; Генералъ-Губернаторъ Сѣверо-Западнаго края; Варшавскій Генералъ-Губернаторъ; Членъ Государственнаго Совѣта; былъ женатъ на Кн. Александрѣ Сергѣевнѣ Долгоруковой (1836 г.—30 августа 1913 г.).

Смотри: Николай I.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ гусарской формѣ, съ тремя звѣздами и двумя орденами: *Генералъ Адьютантъ | Петръ Павловичъ Альбединскій. — Изданіе братьевъ Ріо. — Бр. Ріо. Большая улица 73. Вильна: Копировать воспрещается.* Листъ. Собр. А. В. М.

Альбрандъ, Левъ Львовичъ, Генералъ-Маіоръ. (1804 г.,—13 Декабря 1849 г.).

Одинъ изъ героевъ Кавказской войны; нѣсколько разъ раненъ; въ 1849 г. Эриванскій Военный губернаторъ; былъ женатъ на Софьѣ Оттоновнѣ Липгартъ.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ вицмундирѣ съ многими орденами и звѣздой; безъ правой руки. *Генералъ Маіоръ, | Левъ Львовичь Альбрандъ, | скончавш. 13 Декабря 1849 год.* „Худож. Лист. Тимма, 1851 г., № 10".

2. Въ четыреугольникѣ; ниже пояса; $^1/_2$ вправо; въ мундирѣ съ орденами; безъ правой руки: *Генералъ Маіоръ | Албрандъ— Изд. Гв. Полковника Новоселова.—Печ. И. Корелинъ.* 4°. На желтой бумагѣ; въ изд.: „Кавказцы, Спб. 1859 г. вып. 17-й и 18-й".

3. Ниже пояса; $^1/_2$ вправо; въ мундирѣ, съ орденами и лентой; безъ правой руки: *Левъ Львовичь Альбрандъ.— Imp. par Paul-Petit. — I. Konstadius;* печат. тономъ; М. Листъ (1850-хъ гг.).

4. То же; съ нѣсколько иной подписью; на бѣлой бумагѣ: *Генералъ Маіоръ | Левъ Львовичь Альбрандъ. — Lithographié par J. Constadius. — Imprimé par Paul Petit*; грифъ: *Генералъ Маіоръ Албрандъ.* М. Листъ. Собр. А. В. М.

5. То же; меньшихъ размѣровъ; безъ всякихъ подписей. 4°.

Альбрехтъ.

1. Въ четыреуг.; (58,5×41,5 с.) сидитъ; $^3/_4$ вправо; въ ростъ на камнѣ съ тросточкой въ правой рукѣ; справа на берегу озера гуляетъ жена съ сыномъ: *Съ картины Ореста Кипренскаго—Рисовалъ Синдомури.— Печ. въ Лит. Гельбаха*; Эр. (1820—26 гг.).

2. Сидитъ на стулѣ; ниже колѣнъ; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; грифъ: *Рис. Лисенко.— Лит. И. Корелина. Доз. ценз. 3. Апрѣля 1863 г.* 4°.

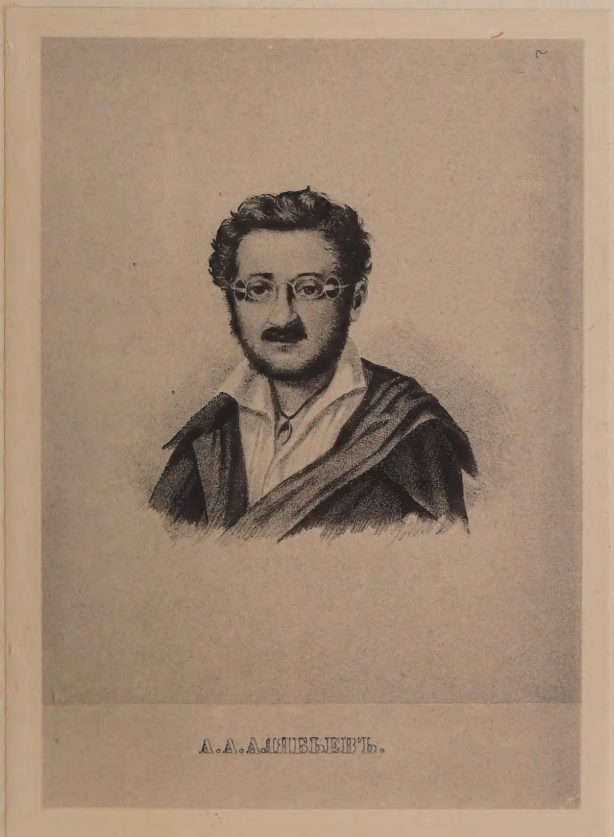
Алябьева.

По грудь; прямоличн.; въ кружевной косынкѣ, на плечахъ накидка съ горностаевымъ воротникомъ; *Bloos gem.—Gedr. b. J. Rauh in Wien. Prinzofer lith. 1852*; м. листъ. Арх. Минист. Иностр. Дѣлъ; карандашомъ рукой Геннади: Алябьева.

Алябьевъ, Александръ Николаевичъ — (1802 г., † 1852 г.).

Извѣстный музыкантъ. Въ сотрудничествѣ съ А. Н. Верстовскимъ написалъ музыку къ водевилю Хмѣльницкаго „Новая шалость или театральное сраженіе“; написанныя имъ оперы были неудачны; за одно несчастное происшествіе былъ высланъ на время въ Тобольскъ; наибольшей извѣстностью пользуется его романсъ „Соловей...“

1. Сидитъ на стулѣ; ниже пояса; въ очкахъ; прямоличный; облокотившись лѣвой рукой на рояль; правая рука на клавишахъ.



Алябьевъ. № 2.

А. Алябьевъ.—Рис: съ нат: Гельмерсенъ.—Лит. Бартольди. (1830-хъ гг.; выш. 16 с.).

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ растегнутой рубашкѣ и плащѣ; *А. А. Алябьевъ.—Москва въ музык. магаз. Ю. Грессера;* 4⁰ (в. 9 с.). Портретъ приложенъ къ Собр. Романсовъ, изд. 1859 г., Грессера. Лит. В. Бахмана въ Москвѣ).

3. Ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ очкахъ; съ перомъ въ правой рукѣ и нотами въ лѣвой; „*AL | 1839*“ (на камнѣ монограмма *A. Lang'a*); круглый штемпель: lith .imp. musigue a. bigatti á odessa. (выш. 19 с.). Румянц. Музей.

4. Каррикатура: *Композиторъ послѣ обѣда. Рис. Степановъ. Lith. par Victor.—Imp. par Paul Petit.* Въ изд.: „Музыкальный альбомъ съ каррикат.“, 1853 г. Спб. Собр. Е. Е. Р.

Амбразонцевъ-Нечаевъ, Алексѣй Сергѣевичъ (14 января 1832 г., † 25 іюня 1897 г.).

Флигель-Адъютантъ; командовалъ Лубенскимъ гусарскимъ, а затѣмъ Л.-Гв. Кирасирскимъ полкомъ; Генералъ-Лейтенантъ; Шталмейстеръ съ 1811 — 1894 г. Сызранскій уѣздный Предводитель; былъ женатъ на Александрѣ Ивановнѣ Вешняковой.

Въ овалѣ; сидитъ; поясной; $^3/_4$ вправо; въ пальто и фуражкѣ; *Алексѣй Сергѣевичъ | Амбразонцевъ | Штабъ-Ротмистръ Кавалергардскаго ЕяВеличество полка | —1858 г. Рис. П. Борель.—Лит. Поль Пети.* 4⁰.

Амвросій-Зертисъ-Каменскій, въ мірѣ Андрей Степановичъ. (17 октября 1708 г., † 16 сентября 1771 г.). Въ 1748 г. Архимандритъ Ново-Іерусалимскаго монастыря; въ 1768 г. Московскій Епископъ, убитый 16 сентября 1771 г. чернью во время моровой язвы. Извѣстенъ своею ученостью.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ черномъ клобукѣ съ Панагіей на шеѣ и посохомъ; правой рукой благословляетъ; *Амвросій Зертисъ-Каменскій | Изданіе Даціяро | 22—L. Loire.* 16⁰ (1850-хъ гг.).

2. Въ овальной рамкѣ; то же; ниже пояса; въ очеркахъ безъ тѣней; *Амвросій Архіепископъ Московскій.—К. Тр.* 8⁰. Въ изданіи К. Тромонина: Очерки живописи... М. 1839.

3. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ черномъ клобукѣ съ четками въ лѣвой рукѣ; *Амвросій | Архимандритъ | —Шеміотъ.*4⁰.(1860-хъгг.).

Амвросій Подобѣдовъ, Андрей Іоанновичъ (30 ноября 1742 г., † 21 мая 1818), Митрополитъ Новгородскій, С.-Петербургскій. Эстляндскій.

По грудь; почти прямоличный; въ облаченіи Митрополита; правая рука сложена для благословенія, въ лѣвой посохъ; *Амвросій Подобѣдовъ—Изданіе Даціяро | 5.—Loire.* 16⁰ (1850-хъ гг.).

Амвросій Протасовъ, въ мірѣ Алексѣй Ивановичъ (1762, † 1831).

Извѣстный проповѣдникъ; Архіепископъ Тверской; слово его по случаю присяги избранныхъ по Тульской губ. судей въ 1815 г. Императоръ Александръ I далъ вмѣсто инструкціи одному губернатору.

1. Въ овалѣ; поясной; $^3/_4$ вправо; *Амвросій | Епископъ бывшій Тульскій | и Бѣлевскій и Архіепископъ Казанскій и Симбирскій Тверской и Кашинскій.* При кн: „Слова и рѣчи. Спб. 1856“. 8⁰.

2. Поясной; $^3/_4$ влѣво; *Амвросій арх. Тверской. — Лит. К. Эрготъ.* При кн. „Избранныя поученія 12 архипастырей. Москва 1862 г.“. 8⁰.

Амвросій.

Старообрядческій Митрополитъ.

1. Въ овалѣ, заключенномъ въ четыреугольной рамкѣ, печатан. золотомъ, въ облаченіи; правой рукой благословляетъ, держа въ лѣвой свитокъ съ надписью: *Прошу всѣхъ быть въ согласіи...* М. листъ.

2. Въ четыреугольникѣ; ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ мантіи съ посохомъ; грифъ погречески; *Печ. раз. Моск. Духов. Акад. 15 Марта 1873 г.—Лит. при Музеумѣ—къ 484 стр. I тома Исторіи Бѣлокриницкой іерархіи.* При кн.: „Субботинъ. Исторія Бѣлокриницкой іерархіи. Москва 1874“. 8⁰.

Амилахвари, Кн., Иванъ Гивичъ.

Нижегородскіе Драгуны Память 1858 г.; на листѣ 35 портретовъ Нижегородскихъ драгунъ; всѣ по грудь; среди нихъ художникъ, также въ папахѣ рисуетъ; на папкѣ написано: „*G. Corradini 1858 d'après nature*“. Среди изображенныхъ лицъ: Кн. Иванъ Гивичъ Амилахвари. Кн. Захарій Чавчавадзе, Майоръ Суриновъ, Кн. Дондуковъ-Корсаковъ; Полковникъ Шульцъ, Полковникъ Францъ Казиміровичъ Барковскій, Полковникъ Калмыковъ и др.

Аминовъ, Графъ, Іоганъ-Фридрихъ. (1756 г., † 1842 г.).

Вице-канцлеръ Абоского университета; получилъ баронское шведское достоинство, 15 октября 1808 г.; Императоръ Александръ I—12 декабря 1819 г. сдѣлалъ его графомъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; почти прямоличный; въ черномъ сюртукѣ со звѣздой и лентой; „*Le Comte d'Aminoff | Vice Chancelier de l'Universtité Imperiale d'Abo.*|— *O. Oesterreich fecit. 1827* |— *Lith. Schmitzdorff ci - devant Lange;* (выш. 12,8 с.). Румянцовскій Музей.

Амфилохій, Іеромонахъ у мощей Димитрія Ростовскаго (1748 г., † 26 мая 1824 г.).

Въ овалѣ (22,5 × 20 с.); на свѣтломъ фонѣ; поясной; $^3/_4$ влѣво; лѣвой рукой опирается на костыль; *Ростовскаго Іаковлевскаго монастыря | Іеромонахъ Амфилохій | Родился въ 1748-мъ въ монастырь вступилъ въ 1777-мъ, | въ монашество постриженъ въ 1779-мъ годахъ | находится при мощахъ Святителя Димитрія.* 4⁰. (Съ гравюры А. Аѳанасьева 1834 г.). Эр.

Ананьинъ.

Боцманъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; *Боцманъ 38 фл. | Эк. | Петръ Ананьинъ.—Рис. съ нат. В. Соковнинъ. Лит. Барышевъ. Печ. Я. Лаппингъ.* 8⁰. Въ изд.: „Морской Сборникъ“. 1854 г.

Анастасьевъ, Александръ Константиновичъ.

Черниговскій Губернаторъ; Членъ Государственнаго Совѣта.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; грифъ; *Членъ Государственнаго Совѣта Тайный Совѣтникъ Александръ Константиновичъ Анастасьевъ. | (Съ 11 апрѣля 1885 г. по 12 іюля 1892 г. Черниговскій Губернаторъ). Изъ № 207 Черниг. Губ. Вѣд. 1894 г.—В. Савченко Бѣльскій.—Литографія Черниг. Губ. Правл.* и въ изд.: „Черниговскіе Губернаторы“. 8⁰. Листъ.

Анастасія Михайловна, Великая Княгиня.

Смотри: Александръ II. 130. 154.

Анастасій, Антоній Симоновичъ Братановскій-Романеко. (1761 г., † 9 декабря 1806 г.). Извѣстный проповѣдникъ; съ 1794 г. Членъ Росс. Академіи; Архіепископъ Могилевскій.

1. По грудь; ³/₄ вправо; въ черномъ клобукѣ, съ книгой въ лѣвой рукѣ, правой благословляетъ; *Анастасій Братановскій.* | *Изданіе Даціяро* | *29.* | *L. Loire.* 16⁰.

2. По грудь; ³/₄ вправо; въ черномъ клобукѣ; *Анастасій, архіепископъ Могилевскій* | *и Витебскій.* | *Лит. у Ведекинда въ Почтамской улицѣ № 2.* При: его „Сочиненіяхъ. СПБ. 1850 г.“. 8⁰.

Анастасій, Іеромонахъ.

Прямоличный; по грудь; въ черномъ клобукѣ съ крестомъ на шеѣ; грифъ; Іеромонахъ. *Анастасій* | *Свято-Троицкой Сергіевской Лавры, 28-го Іюля 1855 года, поступилъ ординаторомъ въ 6 по* | *ходный госпиталь; 4 Августа въ дѣлѣ при р. Черной, на главномъ перевязочномъ пунктѣ,* | *съ неутомимымъ усердіемъ производилъ операціи, перевязывалъ раненыхъ и утѣшалъ* | *умирающихъ. 28 Декабря того же года скончался отъ тифозной горячки въ Симферополѣ. Père Anastase.—Рис. на кам. Конрадъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники. (В. Дарленгъ).* М. листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся съ событіяхъ 1853 — 56 гг.“; есть отп. на кит. бумагѣ.

Ангальтъ, Графъ, Федоръ Евстафьевичъ, Фридрихъ-Густавъ (21 мая 1732 г., † 23 мая 1794 г.). Генералъ-Адъютантъ Екатерины II; Директоръ Сухопутнаго Кадетскаго Корпуса; Президентъ Импер. Вольнаго Экономическаго Общества; Членъ многихъ Академій.

1. Съ портрета, принадлежащаго Павловскому Военному Училищу. По грудь; ³/₄ влѣво; въ треугольной шляпѣ; со звѣздой, орденомъ и лентой; *Графъ* | *Ф. Е.* | *Ангальтъ.*|— *P: H. Соковъ* (гр. на камнѣ), (выш. 21 с.). Румянц. Музей. (1820-хъ гг.).

2. Съ того же оригинала; *Graf Friedrich von Anhalt* | *General-Lieutenant* | *I. K. M. General Adjutant und Oberverwalter* | *des 1-ster Cadettencorps.* I отп. до подписи. При книгѣ: Denkmall... St.-P. 1832“.

3. То же; *Графъ Федоръ Евстафьевичъ* | *Ангальтъ.* | *Какъ нѣжный онъ отецъ кадетъ всегда любя* | *Былъ Титомъ для другихъ, Катономъ для себя (1795);* При его книжкѣ: „Искусство учиться прогуливаясь. М. 1829 г.“. 12⁰.

Ангеловъ.

Унтеръ-офицеръ.

Въ четыреугольникѣ; ниже пояса; ³/₄ влѣво; со знакомъ отличія Военнаго ордена; *44-го Флотскаго Экипажа Унтеръ-Офицеръ* | *У. О. Ангеловъ.* — (14⁰×13 с.). Изъ журн.: „Морской Сборникъ“ 1855 г.

Андреевскій, Евгеній Константиновичъ.

Л.-Гв. Конно-артиллерійск. бригады; участникъ Русско-Турецкой войны; Черниговскій Губернаторъ.

1. На одномъ листѣ съ другими; оплечный; ³/₄ влѣво; *7* | *Ор. Е. И. В. Гл. К. Д. Ар.* | *Евгеній Констант.* | *Андреевскій.* Въ изд.: Булгарія 1877—1878. Эскизы І. К. Бунковича. Парижъ. Листъ.

2. То же; съ французской подписью.

3. По грудь; ³/₄ влѣво; грифъ; *Черниговскій Губернаторъ* | *Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ* | *Евгеній Константиновичъ Андреевскій.—Типо-Литографія Черниговск. Губ. Правленія 1845 И. Гашевскій.* Въ изд. „Черниговскіе Губернаторы“. Б. листъ.

Андреевъ, лексѣй Симоновичъ.

Воспитатель и преподаватель математики съ 1835 по 1850 г. въ училищѣ Правовѣдѣнія.

Силуэтъ; по грудь; ½ влѣво; грифъ: *1847.* Наверху: *XIV.* Въ кн.: „Полвѣка назадъ. Первые годы училища правовѣдѣнія. СПБ. 1892 г.“ 12⁰.

Андреевъ, Александръ Николаевичъ (1825 г., † 20 ноября 1880 г.).

Вице-адмиралъ; съ 1868 г. Командиръ Петроградскаго порта.

По грудь; ³/₄ влѣво; въ мундирѣ съ эполетами, Георгіемъ 4 ст. и др. орденами; грифъ; *Александръ Николаевичъ* | *Андреевъ* | *Капитанъ Лейтенантъ 39-го Флотскаго Экипажа Комендантъ батареи № 10 при г. Севастополѣ,* | *удостоенъ ордена Св. Георгія 4 степ., за отличіе въ сраженіи*

при бомбардированіи ввѣрен | ной ему батареи Англо-Французами съ флота и траншейныхъ батарей. A. Andreeff Capitaine de Corvette.—Рис. на кам. Дейнертъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дерленгъ); м. листъ. Въ изд.: Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—55 г.г.; есть отпечат. на кит. бумагѣ.

Андреевъ, Леонидъ Николаевичъ (род. 1871). Извѣстный писатель.

Одна голова; $^3/_4$ вправо; почти безъ тѣней; безъ подписей; насѣрой бумагѣ. 4°. Литографія сдѣлана В. Сѣровымъ при посѣщеніи имъ Строгановскаго училища, гдѣ и было отпечатано 15 экземпляровъ. Указаніе С. П. Виноградова.

Андреевъ, Н. А.
Пѣвецъ.

Ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; лѣвая рука въ карманѣ; *Н. А. Андреевъ Borell | Лит. Пазовскаго больш. Мѣщанская № 22.—Дозвол. Цензурою 7 мая 1868 г.;* наверху: *Le Monde Musical.* (Выш. 12 с.).

Андрей Александровичъ.
Сынъ Александра Невскаго, Князь Городецкій, съ 1276 г. Костромской, а впослѣдствіи Великій Князь.

1. По грудь; прямолячный; въ коронѣ и мантіи, отороченной горностаемъ; *Андрей II | 1255 | André II | 1304 | 23. | Изданіе Даціаро. L. Loire.* 16°; раскрашенъ.

2. По грудь; прямоличный; въ коронѣ; *31-й | Андрей сынъ Невскаго | В. К. Владимірскій | Ч. I стр. 245.* Въ изд.: „Отечественный Пантеонъ, Москва. 1850 г.“. 8°.

Андрей Юрьевичъ Боголюбскій (1110 г., † 1174 г.).
Великій Князь Суздальскій и Владимірскій; былъ женатъ на дочери боярина Кучки.

1. По грудь; $^1/_2$ вправо; въ латахъ и шишакѣ; *21-й | Андрей I-й Боголюбскій | В. К. Владимирскій. | Ч. I Стр. 195.* Въ изд.: „Отечественный Пантеонъ. Москва. 1850“. 8°.

2. Картинка: *Милосердіе В. К. Андрея Боголюбскаго | къ нищимъ и угнетеннымъ. | Соч. Б. Чориковъ.—Печа: у Иванова.—Рис. на кам.: П. Ивановъ;* наверху: *XLVII.* „Живописн. Карамзинъ“.

3. *Мужество Андрея сына Георгіева. 1150 г. | Андрей подъ стѣнами Луцка, храбро сопро- | тивляется одинъ окружающимъ его непріяте | лямъ и выходитъ невредимъ изъ боя. | Соч. Б. Чорикова. Печа: у Иванова.—Рис. на кам: П. Ивановъ;* наверху: *XXXV.* „Живописный Карамзинъ“.

4. *В. К. Андрей | даетъ Новогородцамъ въ Правители юнаго | сына своего Георгія 1171. | Соч. Б. Чориковъ.—Печа: у Иванова. Рис. на кам. П. Ивановъ;* наверху: *XIV.* „Живописный Карамзинъ“.

Андріянова, Елена Ивановна (1820 г., † октябрь 1857 г.).
Танцовщица Петроградскихъ театровъ; дебютировала въ 1837 г., умерла въ Парижѣ.

1. Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ открытомъ платьѣ; *Е. И. Андріянова. | Танцовщица Императорскаго С.П. театра. | Въ Сартарелла.* Листъ. Въ изд.: „Театральный Альбомъ 1842 г.“; (выш. 19,5 с.).

2. Сидитъ въ саду на скамейкѣ; $^3/_4$ вправо; ниже пояса; *Е. И. Андреянова. | Первая Русская Танцовщица. | Фотографія Александровскаго. — Лит. Тюлева“;* при „Пантеонѣ. Ноябрь 1854 г.“, (выш. 12 с.).

3. Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ открытомъ платьѣ; (грифъ); *Андріянова;—Рис. Щуровскій.—Печ. Поль;* на кит. бумагѣ, (выш. 17 с.). 8°. Собр. Е. Н. Т.

4—6. Каррикатуры: 1) Ералашъ Невановича на 1847 годъ XIX; на послѣднемъ изъ 7 рисунковъ вмѣстѣ съ Гедеоновымъ; 2) Ералашъ на 1848 г. Листъ VI. 3) Ералашъ. 1849. XVII.

Андріяновъ 2-й, Виссаріонъ Ивановичъ. Генералъ-Маіоръ.

Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ эполетами, Станиславской лентой и многими орденами; грифъ; *„Виссаріонъ Ивановичь | Андріяновъ 2-й | Генералъ-Маіоръ съ 28-го Февраля 1854 по 8-ое іюля 1855 года исправлялъ | должность Наказнаго Атамана Войска Донскаго.—Рис. на кам. Дейнертъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ);* м. листъ. Въ изд.: Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.; есть отп. на кит. бумагѣ.

Андронниковъ, Кн., Арчилъ. Подпрапорщикъ. Сынъ Генер.-Лейт. Кн. И. М. Андронникова. Въ бою подъ Башъ-Кадыкъ-Ларомъ вынесъ на плечахъ товарища унтеръ-офицера Гонтіева.

1. *Подвигъ Подпрапорщика Гренадерскаго Е. И. В. Великаго Князя Константина Николаевича | полка Князя Андронникова, въ сраженіи подъ Башъ-Кадыкъ-Ларомъ, 19-го ноября 1853 г.* Художествен. Листокъ Тимма, 1854 г., № 13.

2. Картинка: *Андрониковъ*. Въ кн.: Разсказы дѣтямъ объ ихъ отцахъ и братьяхъ. СПБ. 1856 г.

3. Картинка въ четыреуг. рамкѣ: *Подвигъ Подпрапорщика Гренадерскаго Е. И. В. Великаго Князя Константиновича Николаевича полка Князя | Андронникова въ сраженіи подъ Башъ - Кадыкъ - Ларомъ 19 ноября 1853 года;* 42 строчки текста въ два столбца; (*Изъ В. М. Г. И.*). *Печатано въ Литографіи Аронина. Москва. 1854 г.— Печатать позволяется Москва. Августа, 4 дня 1854 года. Цензоръ И. Снегиревъ.* Листъ.

Андронниковъ, Князь, Иванъ Малхазовичъ. Одинъ изъ блестящихъ кавказскихъ героевъ; Командиръ Нижегородскаго драгунскаго полка; въ 1850 г. Тифлискій военный губернаторъ; командуя 13 дивизіей, разбилъ Турокъ подъ Ахалцыхомъ.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; грифъ; *Генералъ Лейтенантъ | Князь Иванъ Малхазовичь | Андронниковъ | Подъ начальствомъ котораго одержана побѣда подъ Ахалцыгомъ 14 Ноября 1853 г. Печ. позв. Москва Маія 25 д. 1854 Ценз. И. Снегиревъ. Москва 1854. Печ. въ Литогр. Издателя А. Руднева.* Листъ.

2. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами, Георгіемъ 3 ст. и другими орденами; в. 16 с. *Генералъ Лейтенантъ | Князь Иванъ Малхазовичъ Андронниковъ | подъ начальствомъ котораго одержана побѣда | подъ Ахалцыхомъ 14 Ноября 1853 года и на Гурійской | границѣ 4 Іюня 1854 года. | —Печ. поз. Москва 28 Іюня 1854 г. Цензоръ В. Флеровъ.—Печ. въ Литографіи Аранина М. 1854.* 4^0.

3. Ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ эполетами, съ Георгіемъ 3 степ. и другими орденами; справа казаки слѣва турки; *Генералъ Лейтенантъ | Князь Иванъ Малхазовичъ | Андронниковъ | Командующій Отдѣльнымъ Кавказскимъ Корпусомъ | —Печ. поз. Москва 26 Іюля 1854 г. Цензоръ В. Флеровъ. — Изд. С. С. Двукраева—Печ. въ Лит. Теплякова Москва 26 Іюля 1854*; листъ.

4. Въ четыреугольникѣ; поясной; $^3/_4$ влѣво; въ вицмундирѣ; съ Георгіемъ 3 ст.; *Генералъ Лейтенантъ | Князь Иванъ Малхозовичъ | Андронниковъ | Изд. Сборн. Изв.—Лит. Глав. Управл. Путей Сооб. и Публ. Зданій (К. Поль Дир.);* на желтой бумагѣ; печат. тономъ; 18×14,5 с. Въ изд. „Сборникъ извѣстій, относящихъ до наст. войны. Спб. 1865. Кн. IX“.

5. Ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ вицмудирѣ со многими орденами; *Генералъ Лейтенантъ Князь И. М. Андронниковъ, | подъ начальствомъ котораго одержана побѣда подъ Ахалцыгомъ 14-го Ноября 1853 года. Н. Василенко | 1854.* Худ. Листъ. Тимма, 1854 г., № 13.

6. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ вицмундирѣ со многими орденами и знаками за XXV л. службы; грифъ; *Князь Иванъ Малхазовичь | Андронниковъ | Генералъ Лейтенантъ Тифлисскій Военный Губернаторъ 14 Ноября 1853 г. началь | ствуя особымъ отрядомъ войскъ, состоящимъ изъ $7^1/_2$ бат. пѣхоты, 9 казач. сот. | и 17 сот. милиціи при 14 орудіяхъ одержалъ блистательную побѣду близъ Ахал | цыха надъ 18-ти тысячнымъ Турецк. Корп. Ферика Паши. Награжд. орд. Св. Георгія 3 ст. | Prince Andronikott général. Lieutenant Рис. на кам. Пашенный Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники* (В. Дарленгъ). 4^0. Въ изд.: Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—1855 гг.; есть отп. на кит. бумагѣ.

7. По колѣни; стоитъ; $^3/_4$ влѣво; въ вицмундирѣ съ эполетами, звѣздой и орденами, съ папахой въ лѣвой рукѣ; *Генералъ Лейтинантъ | Князь Иванъ Малхазовичь | Андронниковъ | Тифлискій Военный Губер-*

наторъ. — Лит. Ген. Шт. въ Тифлисѣ 1854. 4°. Собр. А. В. М.

8. Сидитъ въ креслѣ; ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ со многими орденами; *Генералъ отъ Кавалеріи | Князь Иванъ Малхазовичь | Андронниковъ 1-й Литогр. Томсона въ Тифлисѣ.* 8°. Кавказскій Календарь 1876 г.

9. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ вицмундирѣ съ эполетами, звѣздой и орденами; *Генералъ-Лейтенантъ | Князь Иванъ Малхазовичь | Андронниковъ. — Литографія Э. Лилье Москва 1854 года. Печ. позв. 12 Ноября 1854.* Листъ. Румянц. Музей.

10. Картинка. *Блистательная побѣда | 4 Іюня 1854 г. одержанная Генералъ-Лейтенантомъ Кн. Андронниковымъ надъ 34-хъ тысячнымъ Турецкимъ Корпусомъ на границѣ Туріи, при рѣкѣ Челохъ... Турки спаслись въ лѣсахъ | —Рисовалъ Выкоревъ. — Литогр. Э. Лилье Москва. 1854 года — Печ. поз. 6-го Іюня 1854 г. Ценз. Ржевскій.* Листъ.

Аничковъ, Николай.

Дипломатъ; въ 1852 г. управлялъ русской миссіей въ Тегеранѣ; 1861 г. Тайный Совѣтникъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; со Станиславомъ на шеѣ; грифъ: *Николай Аничковъ; van Dohlen | 1852* (грифъ на камнѣ); (выш. 9,5 с.).

Анна Іоанновна, Императрица (28 января 1693 г., † 17 октября 1740 г.).

Вторая дочь Царя Іоанна Алексѣевича и Прасковьи Ѳеодоровны, урожденной Салтыковой; 31 октября 1710 г. выдана замужъ за Курляндскаго Герцога Фридриха Вильгельма; черезъ годъ овдовѣла; 19 января 1730 г. провозглашена Императрицей.

1. Въ четыреуг. рамкѣ; поясной; $^3/_4$ вправо; въ цѣпи св. Андрея Первозваннаго; въ коронѣ; сзади портьера; *Императрица Анна Іоанновна | Съ портрета пожалованнаго Государемъ Императоромъ 1-му Кадетскому корпусу, въ 1832 г. | —Рисовалъ Теребеневъ 1-ый—Рисовалъ на камнѣ Мерзляковъ.* (24,5×18,5). Во II-мъ томѣ изд. Висковитова 1840 г.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ открытомъ платьѣ, коронѣ и лентѣ; *Анна | 1694 Аппе | 1740... 34 | Изд. Даціяро—L. Loire.* 12°.

3. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ открытомъ платьѣ, съ короной, звѣздой и лентой; грифъ; *Императрица Анна Іоанновна.—Imp. Paul Petit.—Борель.* Въ изд. „Парафяновичъ. Галлерея дома Романовыхъ. СПБ. 1869 г.“. 4°.

4. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ коронѣ, цѣпи Св. Андрея со скипетромъ въ рукѣ; грифъ: *Анна; Анна Іоановна | Императрица и Самодержица Всероссійская | дочь Царя Іоанна Алексѣевича, супруга Герцога Курляндскаго, Фридриха Вильгельма | Родилась 28 января 1694 года | Вступила на престолъ 4 февраля 1730 года | Скончалась 17 октября 1740 года. | Погребена въ С.-Петербургскомъ Петропавловскомъ соборѣ. | Печат. Гундризеръ съ грав. Акад. Вортмана въ 1740 г. сдѣланный по портрету | Главн. Придв. Художн. Каравака, писавшаго съ натуры. Изд. Г. К. Фридебургъ. Печ. позв. 17-го Августа 1858 г.* Въ изд.; „Россійск. Царственный домъ, Фридебургъ“ есть отп. на кит. бумагѣ и крашен.

5. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ коронѣ; цѣпи Св. Андрея и горностаевой мантіи; *Императрица | Анна Іоановна | Капитанъ Кавалергардіи | Съ 12 февраля 1730 по 7 іюня 1731.—Печ. Поль Пети.* На кит. бумагѣ. Въ „Исторіи Кавалергардскаго полка. СПБ. 1859 г.“.

6. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ открытомъ платьѣ съ короной на головѣ; *58 | Анна 1-я | Императрица и Самодержица | Всероссійская | Ч. 3 Стр. 131.* Въ изд.: „Отечественный Пантеонъ. Москва 1850“. 8°.

7. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; со скипетромъ, звѣздой и діадемой; *Императрица Анна | Іоанновна | Рисов. на камнѣ В. Валькевичъ.—Печ: въ Лит. В. Валькевича въ Варшавѣ.* Въ изд.: „Царствен. домъ Романовыхъ. Варшава 1872 г.“.

8. Картинка: *Императрица Анна Іоанновна | Раздираетъ Актъ ограниченнаго Самодержавія 1730 года.|— Соч. Б. Чориковъ. —Печа: у Тюлева.—Рис. на кам: Шеле.* наверху: *142.* „Живописный Карамзинъ“. 1840 г.

9. Картинка: *Первой Кадетской Корпусъ учрежденный | Императрицей Анной Іоанновной 1732 года. | Соч. Б. Чориковъ.— Печа: у Тюлева. Рис.: на кам.: Пе: Ивановъ;* наверху: *144.* „Живописный Карамзинъ". 1840 г.

Анна Леопольдовна, (7 декабря 1718 г., † 8 марта 1746 г.).

Принцесса; дочь герцога Мекленбургъ-Шверинскаго Карла-Леопольда отъ второй жены его Екатерины Іоановны (дочери царя Іоанна Алексѣевича); въ 1739 г. вышла замужъ за Принца Брунсвикъ-Люнебургъ-Бевенскаго Антона Ульриха; по смерти Анны Іоанновны провозглашена регентшею; сослана Елисаветой Петровной въ Дюнамюнде, а потомъ въ Холмогоры.

1. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ открытомъ платьѣ съ лентой и звѣздой и накинутой мантіи, подбитой горностаемъ; грифъ: *Анна.* | *Анна Леопольдовна | Супруга Принца Брауншвейгъ-Люнебургскаго | Антона Ульриха | Родилась 7 Декабря 1718 года | Вступила въ супружество 3-го | Іюня 1739 года | Скончалась 21 марта 1746 года | Погребена въ Благовѣщенской | Церкви С.-Петербургской Алексан | дро-Невской Лавры. | „Ульрихъ".* | (Грифъ на камнѣ). *Печат. д'Арленъ.—Съ современ: портрета гравир.: на меди Акад. Вортманомъ.—Изд: Г. К. Фридебургъ. | Печатать позволяется С.-Петербургъ Февраля 3 дня 1857 г. Ценсоръ А. Фрейтагъ;* м. листъ;на кит. бум. (выш. 22 с.); есть раскраш. Въ изд.: Россійскій Царственный домъ Романовыхъ, Фридебурга, СПБ. 1853—1859 г.

2. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ открытомъ платьѣ, съ лентой и звѣздой; *Правительница | Анна Леопольдовна Литог. у И: Беггрова;* (выш. 13,5 с.). При книгѣ: „Вейдемейера, Обзоръ главнѣйшихъ происшествій въ Россіи. СПБ. 1832 г.". 8^0.

Анна Павловна, Великая Княгиня (5 сентября 1795 г., † 17 февраля 1865 г.).

Дочь Императора Павла I; въ 1816 г. вступила въ супружество съ Принцемъ Оранскимъ; съ 1840 г. Королева Нидерландская.

Смотри: Александръ II. 175.

1. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ открытомъ платьѣ и накинутой шали; „*Son Altesse I. et R. Madame la Princesse d' Orange | Prevost—Lith. de Jobard*"; (выш. 18 с.). Румянц. Музей. (1840-хъ гг.).

2. Въ четыреуг. рамкѣ; сидитъ; $^3/_4$ вправо; ниже колѣнъ; въ шляпѣ съ бѣлымъ перомъ и вѣеромъ; справа на подушкѣ корона; *Sa Mageste' la Reine des Pays Bas | Grande Duchesse de Russie. | Par Son trés fidele et obeissant serniteur | H. de Nagnée Caligraphe de S. M. le Roi | Instructeur des Ecoles Régimantaires. — A la Haye chez Ten Hagen Lib. Editeur;* (37 × 30 с.). Листъ. Румянц. Музей.

3. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ открытомъ платьѣ; *Anna Paulowna,— Konigine der Nederlanden. | C. A. Last fecit.—I. M. von Haafl excud.—Steend von I. D. Steuerwald;* (выш. 28 с.). Румянц. Музей.

4. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ открытомъ платьѣ; *Anna Paulowna | Princesse van Oranje | geb. groot Vorstinne v. Russland |* грифъ: *Anna Pavlovna | Prinses von Oranje. | M. A. v. Straan lith. Steend Hautman.* 4^0; на кит. бумагѣ.

5. Въ четыреуг.; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; сидитъ въ креслѣ, положивъ руку на столъ, на которомъ книга, портретъ и карта; *H. K. Enk. de Prinses von Oranje | Tebekomen bij A. Bakhuijzen te s. Gravennage | Geschildert en get. door J. B. von der Hulst. Konin klijke hofschilder.-Gedeponeerd—gedruckt bij Dezguerois en C. te Amsterdam. | V. D. Hulst. | 1832.* (грифъ на камнѣ). М. листъ.

Анна Петровна (5 февраля 1708 г. † 4 мая 1728 г.).

Дочь Императора Петра I; 21 мая 1725 г. вышла замужъ за Герцога Голштейнъ-Готорпскаго Карла-Фридриха; мать Императора Петра III.

1. Ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ открытомъ платьѣ и горностаевой мантіи, въ лентѣ и со звѣздой; (грифъ: Анна); —*Анна Петровна | Дочь Государя Петра I и Государыни Екатерины Алексѣевны | Супруга Герцога Карла Фридриха Шлезвигъ-Голштейнъ-Готторпскаго | Родилась 27 Ноября 1708 г. | Вступила въ | Супружество 21 Мая 1725 г. | Скончалась 4 Марта 1728 года | Погребена*

въ С.-Петербургскомъ | Петропавловскомъ Соборѣ. | —Ульрихъ. | —Печат. д'Арленгъ. Съ портрет. находящ. въ Имп. Романовской Галлереѣ. Изд. Г. К. Фридебургъ. | Печатать позволяется С.-Петербургъ Января 21 дня 1858 г. Цензоръ А. Фрейгангъ; (выш. 27 с.); есть раскрашен. и на кит. бум. Въ изд. „Россійск. царств. Домъ Романовыхъ", Фридебурга.

2. То же; съ той же подписью, но *Печат. Р. Хорнъ* и безъ цензурнаго разрѣшенія Листъ.

Аннато, Пальмира, цирковая артистка; впослѣдствіи вышла замужъ за пѣвца Сѣтова.

1. Въ овалѣ (12,5, × 9 с.); $^3/_4$ вправо; по грудь; *Польмира Аннато. | Лит. Прохорова;* 8^0; на кит. бумагѣ. При книгѣ.: Театралъ. СПБ. 1853 г. 8^0.

2. Въ ростъ; $^3/_4$ влѣво; стоя на сѣдлѣ, съ бубномъ въ рукѣ; *M-lle Maria Annato | Artiste au cirque Imperial à St.-Petersbourg, Eleve de M. Adolphe Franconi | .— Dess. Victor Mayer — Imp. lith. Münster.* 4^0. Собр. А. В. М.

И. А. АННЕНКОВЪ.

Анненковъ, Иванъ Александровичъ (1802 г., † 27 января 1878 г.).

Декабристъ, впослѣдствіи земскій дѣятель и предводитель дворянства въ Нижегородской губерніи; былъ женатъ на француженкѣ Прасковьѣ Егоровнѣ Гебль (Geuble), добровольно послѣдовавшей за нимъ въ Сибирь.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ эполетами и накинутой на лѣвое плечо шинели; *Иванъ Александровичъ | Анненковъ | Поручикъ Кавалергардскаго полка | (1823 г.) | Пис. О. Кипренскій въ 1823 году. Рис. на камнѣ П. Смирновъ.—Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ)*; (выш. 23 с.); на кит. бум. Собр. В. Я. А.

Анненковъ, Иванъ Васильевичъ († 10 іюня 1887 г.).

Л.-Гв. Коннаго полка; Флигель-Адъютантъ; 17 апрѣля 1855 г. Свиты Его Величества Генералъ-Майоръ; С.-Петербургскій Комендантъ; 20 мая 1868 г. Генералъ-Адъютантъ; Генералъ-отъ-Кавалеріи.

Смотри: Николай I.

Анненковъ Николай Николаевичъ (1799 г., † 26 ноября 1865 г.).

Командиръ Л.-Гв. Измайловскаго полка; Новороссійскій и Бессарабскій Генералъ-Губернаторъ, а затѣмъ Кіевскій; Государственный Контролеръ; Членъ Государственнаго Совѣта; родственникъ декабриста, вернувшій ему состояніе, полученное послѣ суда; Генералъ-Адъютантъ съ 1844 г. Генералъ-отъ-Инфантеріи. Былъ женатъ на Вѣрѣ Ивановнѣ Бухариной.

1. Сидитъ въ креслѣ; $^3/_4$ вправо; въ свитской формѣ; *Генералъ-Адъютантъ Генералъ отъ Инфантеріи | Николай Николаевичъ Анненковъ 2-й | Рис. П. Борель. Лит. Э. Брандта.* 8^0 (выш. 11 с.) на кит. бум. Въ изд.: „Георгіевскіе кавалеры. СПБ. 1861“.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ погонами и Георгіемъ 4 ст.; грифъ: *Н. Анненковъ. N. Annenkow | Съ фотографіи Робиліара*; грифъ на камнѣ: *Борель. Imp. Lith. A. Munster—Изданіе Лит. А. Мюнстера. С.П.Б.* М. листъ (1869 г.); на кит. бумагѣ; Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера“.

Анненковъ, Николай Петровичъ (1790 г., 18 марта 1865);

Командиръ Мингрельскаго полка; Директоръ 1-го Московскаго Кадетск. Корпуса; Инспекторъ военно-учебныхъ заведеній; Генералъ-Адъютантъ; Генералъ-отъ-Инфантеріи.

Въ четыреугольн. рамкѣ; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; сидитъ у стола, облокотившись на него правой рукой; на столѣ каска; грифъ; 4^0.

Анненковъ, Павелъ Васильевичъ. (1812 г., † 8 марта 1887 г.).

Литературный критикъ, принадлежавшій къ кружку Бѣлинскаго; авторъ интересныхъ „Воспоминаній и критическихъ очерковъ“; издатель перваго по времени собранія сочиненій Пушкина.

1. Сидитъ; $^3/_4$ вправо; по грудь; въ штат. сюрт.; *съ нат. и на кам. | К. Горбуновъ* (грифъ на камнѣ) *1845*; на кит. бумагѣ; (выш. 17 с.).

П. В. Анненковъ. **1**.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; грифъ: *П. Анненковъ; P. Annenkow | съ фотографіи художника Деньера—Изданіе Лит. А. Мюнстера СПБ. Imp. Lith. A. Munster (Editeur) S-t P-bg.* Въ изд.: „Портретная галлерея Мюнстера“. М. листъ.

Антоній (1800 † 1871) (Щокотовъ Алексѣй). Епископъ Кишиневскій.

Сидитъ; $^3/_4$ вправо, ниже пояса; съ четками въ рукахъ; въ черномъ клобукѣ; съ орденами и звѣздами; *Антоній | Епископъ Кишиневскій и Хотинскій | —Лит. А. Траншеля.* Грифъ на камнѣ: *Борель*; на кит. бумагѣ; въ изд.: „Портреты духовныхъ лицъ. Спб. 1861 г.“. Вып. 2. 4^0.

Антоній. (8 января 1761 г. † 21 декабря 1827 г.).

Царевичъ Карталинскій, епископъ съ 1786 г., и католикосъ; съ 1812 г. жилъ въ Нижнемъ-Новгородѣ.

1. Въ четыреугольн. рамкѣ; ниже пояса прямоличный; въ черномъ клобукѣ съ посохомъ; наверху; *Грузинскій Католикозъ Патріархъ | Антоній I | —Ф. 6.* внизу по-грузински; (19×12,5 с.). Собр. С. П. В. (1830-хъ гг.).

2. Въ овалѣ; поясной; $^3/_4$ вправо; въ бѣломъ клобукѣ, съ посохомъ; *Грузинскій Католикосъ, | Царевичъ Антоній*; по-франц. и по-армянски; *1824*; внизу видъ церкви; грифъ на камнѣ: *Пинаевъ*. М. листъ. Румянц. Музей.

Антоній, Архимандритъ.

1. Сидитъ у стола; прямоличный; ниже колѣнъ; въ черномъ клобукѣ, съ посохомъ въ правой рукѣ; *Антоній | Святотроицкія Сергіевы Лавры Намѣстникъ, Архимандритъ, Литог. И. Корелина;* грифъ на камнѣ: *Шеміотъ*. Въ изд.: „Портреты духовныхъ лицъ. Спб. 1862. Вып. 3. 4^0.

2. Въ четыреуг.; по колѣни; $^3/_4$ влѣво; грифъ; *Лавры Намѣстникъ Архима. Антоній;— Литогр. Св. Тр. Серг. Лавры 1864;* печат. тономъ. М. листъ.

Антоній (29 ноября 1804 г., † 29 апрѣля 1878 г.). Въ мірѣ Павлинскій Александръ.

Епископъ Острожскій (1852); Волынскій (1860—66) и Владимірскій архіепископъ.

Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; поясной; въ черномъ клобукѣ; со многими орденами; *Антоній | Архіепископъ Волынскій и Житомірскій. Л. И. Корелина*; грифъ на камнѣ: *В. Ш.* (Шеміотъ). Въ изд.: „Портреты духовныхъ лицъ. 1862“. Вып. 3. 4^0.

Антоній, (15 октября 1815 г., † 8 ноября 1879 г.). До постриженія Яковъ Гавриловичъ Амфитеатровъ.

Епископъ Смоленскій; съ 1851 по 1858 г. ректоръ Кіевской Духовной Академіи; духовный писатель.

Сидитъ; поясной; $^3/_4$ вправо; въ черномъ клобукѣ, съ книгой въ правой рукѣ; со многими орденами; *Антоній | Епископъ Смоленскій и Дорогобужскій. Лит. И. Корелина;* грифъ на камнѣ: *Шеміотъ*. Въ изд.: „Портреты духовныхъ лицъ. Спб. 1862“. Вып. 3. 4^0.

Антоній (1789 г., † 1848 г.). Въ мірѣ Григорій Антоновичъ Рафальскій.

Митрополитъ С.-Петербургскій.

1. Поясной; почти прямоличный; въ бѣломъ клобукѣ, со многими орденами; *Antoni | Métropolitain de S-t Petersbourg et Novgorod | Изданіе Даціяро | Publié par Daziaro à Moscou et S-t Petersbourg.— L. Loire. Imp. Lemercier à Paris.* 8^0. (1850-хъ гг.).

2. Съ того же оригинала; съ четками въ лѣвой рукѣ; *Антоній | Митрополитъ Новгородскій Санктпетербургскій Эстляндскій и Финляндскій. | Мочиловъ. | Печ. Поль;* (выш. 34 с.). Эр.

3. Съ того же оригинала; въ четыреуг. рамкѣ; *Высокопреосвященный | Антоній | Митрополитъ Новгородскій и С.-Петербургскій. H. Mitreuter. Печ. Поль;* м. листъ. Эр.

4. То же; съ той же подписью, но вмѣсто Поля *—Imp. de Lemercier à Paris.* М. листъ; крашеный.

5. То же; *Антоній | Митрополитъ Новгородскій, С.-Петербургскій Эстляндскій и Финляндскій | Antoni | Métropolitain de Novgorod S-t Petersbourg Estlandie et Finlandie | Изданіе Даціяро | Publié par Daziaro à Moscou et S-t Petersbourg. Lithographié par Mitreuter—Imp. de Lemercier à Paris.*

6. Тоже. *Draeger lith. Высокопреосвященный | Антоній | митрополитъ | Новгородскій и С.-Петербургскій.* Больш. листъ.

7. Поясной; прямоличн.; со звѣздой; Панагіей и орденами; *Антоній Епископъ Варшавскій (грифъ); dessiné d'après nature par | Schertle.*

Imp. p. C. Pohl Varsovie 5/38. На кит. бумагѣ; 4⁰. Собр. С. П. В.

Антоній, Схи-игуменъ.

1. Въ четыреугольн. рамкѣ; по колѣни; прямоличн.; *Архимандритъ Моисей | Схи-игуменъ Антоній | Іеромонахъ Макарій | Козельской Введенской Оптинской пустыни | Печ. раз. 9-го Февраля 1867 г. Лит. С. Тр. Сер. Лавры.* М. листъ. Собр. С. П. В.

2. То же; цензурное разрѣшеніе *3-го Ноября 1875 г.*

3. То же; другая литографія и безъ цензурнаго разрѣшенія; *Борель* (грифъ на камнѣ) | *Лит. А. Мюнстеръ.* 4⁰.

4. То же; *Борель* (грифъ на камнѣ) | *Лит. Поль-Петри;* на кит. бумагѣ. 4⁰.

Антоній. († 7 августа 1865 г.). Схи-игуменъ.

Въ четыреугольникѣ; сидитъ; по колѣни; прямоличный; съ посохомъ въ рукѣ; *Схи-игуменъ Антоній | скончался 7 Августа 1865 г. — Лит. Т. С. Лавры Печ. позв. 8 Августа 1866 г. Цен. Проф. П. Казанскій;* печат. тономъ. М. листъ.

Антоновъ Иванъ.

Въ ростъ; въ рукахъ держитъ ядро: *Р. Гундризеръ. Лит. | 23 флотскаго экипажа матросъ Иванъ Антоновъ.* 8⁰.

Антонскій-Прокоповичъ, Антонъ Антоновичъ. († 6 іюля 1848 г.).

Заслуженный профессоръ Московскаго Университета, гдѣ въ 1788 г. занялъ каѳедру энциклопедіи и естественной исторіи,— первый началъ читать на русскомъ языкѣ эту науку; въ теченіе 15 лѣтъ читалъ естественную исторію въ университетскомъ благородномъ пансіонѣ, гдѣ съ 1818 по 1824 г. былъ директоромъ; съ 1818 по 1826 г. ректоръ университета; писатель по педагогическимъ вопросамъ.

1. Сидитъ; ниже колѣнъ; ³/₄ вправо; съ Владиміромъ на шеѣ и звѣздой; правой рукой облокот. на столъ; грифъ: *А. Антонскій.* 4⁰. При книгѣ: Сушковъ, Москов. Университ. благородный пансіонъ. М. 1858 г. На кит. бумагѣ; литографія Н. А. Мартынова. (Выш. 15 с.).

2. Съ того же оригинала литографія безъ всякихъ подписей, въ большой листъ.

А. А. Антонскій. 1.

Антонъ-Ульрихъ, Принцъ Брауншвейгъ-Люнебургскій.(28 августа 1714г., † 4 мая 1774 г.).

14 іюля 1739 г. женился на Аннѣ Леопольдовнѣ; 9 ноября 1744 г. заточенъ въ Холмогорскъ; подъ конецъ жизни ослѣпъ.

Въ овалѣ; по грудь; ³/₄ вправо; въ латахъ, съ лентой; *Принцъ Антонъ-Ульрихъ | Брауншвейгъ-Люнебургскій | — Рис. Пе. Ивановъ.—Литог. Тюлева;* наверху: *ч. 1—15.* Въ изд. Бантышъ-Каменскаго „Россійск. генералис.“. Спб. 1840. in 8⁰.

Анрепъ, Іосифъ.

Въ четыреугольной рамкѣ; группа играющихъ на струнныхъ инструментахъ вокругъ стола; *General Joseph Anrep—C-te Alexandre Strogonoff.—C-te Michel Vielhorsky.—C-te Mattieu Vielhorsky.—Alexis Lvoff.—Gustave Vilde. — Vsevolod Maurer. | —Lith. v. P. Rohrbach.—Druck von W. Korn in Berlin;* печат. тономъ. (50 × 39 с.). 1840-хъ гг. Собр. С. П. В. Копія въ изданіи А. В. Морозова, Т. 101.

Аполонская, Н. С. танцовщица.

Поясн. $^3/_4$ впр. Въ бархатномъ корсажѣ, декольте; съ распущенными волосами: *Н. С. Аполонская* | *въ ролѣ Фенелла.* | *Лит. К. Поля — съ нат. Житневъ.* | *Н. Schmid* 1841. (грифъ на камнѣ). Мал. листъ. Изъ „Театральнаго Альбома“ 1842 г.

Аполлосъ, Алексѣевъ, Архимандритъ (1778, † 1859 г.),—ученый писатель-археологъ.

Въ четыреугольн. рамкѣ; поясной; $^3/_4$ влѣво; въ монашескомъ одѣяніи, съ посохомъ въ правой рукѣ; *Московскаго Ставропигіальнаго первокласснаго Новоспасскаго* | *монастыря* | *Архимандритъ и Кавалеръ* | *Аполлосъ* | *Родился 12 Марта 1780 года Черниговской губерніи уѣзда Новозыбко* | *вскаго въ селѣ Новыхъ Бобовичахъ* | *—въ лит. Шелковникова;* 4°; на желтой бумагѣ. (1840-хъ гг.).

Аполлосъ.

Апраксина, графиня, Елизавета Андреевна, рожд. Кузьмина-Караваева, † 14 ноября 1871 г.

Въ платьѣ съ пелериною. Сидитъ за ломбернымъ столомъ и раскладываетъ пасьянсъ: *Н. Mitreuter.* В. В. Ш. 9 с. Истор. М.

Гр. Е. А. Апраксина.

Апраксинъ, Гр., Александръ Ивановичъ. (17 декабря 1782 г., † 10 іюля 1848 г.).

Сенаторъ съ 21 апрѣля 1834 г.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ шитомъ придворномъ мундирѣ и накинутомъ плащѣ; сзади портьера; внизу гербъ; *Сенаторъ, графъ* | *Александръ Ивановичъ* | *Апраксинъ.* (гербъ).—*Alexéeff 1846. Huot Lith.* во II отп. добавлено въ подписи: *Imprimé par Paul Petit.* На кит. бумагѣ; 4°. Собр. С. П. В.

Апраксинъ, Графъ, Василій Ивановичъ. († 26 октября 1822 г.).

Флигель-адъютантъ со 2 апр. 1814 г.; Кавалергардскаго полка полковникъ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ свитской формѣ съ эполетами полковника; *Comte Basile Apraxine,* | *Aide de camp de S. M. L' Em-*

pereur | —*Peint Rockstuld 1819. Inst. Lith. de C. Pohl à S-t Petersbourg. C. W. Ullrich.* 4⁰. Собр. Имп. Глав. Кв.

Гр. А. И. Апраксинъ.

Апраксинъ, Гр., Степанъ Степановичъ. (13 іюня 1747 г., † 8 февр. 1821 г.).

Сынъ фельдмаршала, по случаю побѣды при Гросъ-Эгерсдорфѣ еще въ колыбели въ 1757 г. прапорщикомъ Л.-Гв. Семеновскаго полка; на 9-мъ году отъ рожденія былъ капитаномъ; всю жизнь посвятилъ военной службѣ умеръ Генераломъ - отъ - Кавалеріи; былъ военнымъ губернаторомъ г. Смоленска; женатъ на Кн. Екатеринѣ Владиміровнѣ Голициной.

Въ четыреуг.; на свѣтломъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ лентой, орденами и въ накинутой шубѣ; *Генералъ отъ Кавалеріи Степанъ Степановичъ* | *Апраксинъ. Lithographié par J. Laboli.* (18,5×15,5 с.; 1820-хъ гг.). Эр.

С. С. Апраксинъ.

Апраксинъ, Графъ, Степанъ Федоровичъ. (30 іюля 1702 г., † 26 августа 1760 г.).

Генералъ - аншефъ; въ 1756 г. фельдмаршалъ; разбилъ пруссаковъ близъ Эгерсдорфа. Былъ женатъ на Аграфенѣ Леонтьевнѣ Соймоновой.

Въ овальной рамкѣ (10,5×8,5 с.); по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ шитомъ мундирѣ, со звѣздой, орденомъ и лентой; на темномъ фонѣ; *Степанъ Федоровичъ* | *Апраксинъ* | *Рис. Пе. Ивановъ. Лит. Тюлева:* наверху: *21.— Ч. 1.* Въ изд.: „Біографіи россійскихъ генералиссимусовъ и генералъ-фельдмаршаловъ; СПБ. 1840 г.“. 8⁰.

Апраксинъ, Графъ, Степанъ Федоровичъ. (30 іюля 1792 г., † 17 мая 1862 г.).

Началъ службу въ Кавалергардскомъ полку, которымъ и командовалъ; генералъ-адъютантъ былъ женатъ на дочери Неаполитанскаго посланника въ Петроградѣ герцогинѣ

Еленѣ Антоновнѣ де-Серра-Капріола († 25 ноября 1820 г.).

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; *Графъ | Степанъ Федоровичъ | Апраксинъ | Командиръ Кавалергардскаго полка.* 4°. Собр. Имп. Глав. Кварт.

2. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ, со многими орденами и лентой; *Графъ Степанъ Федоровичъ | Апраксинъ | Командиръ Кавалергардскаго Ея Величества полка | съ 6 августа 1824 по 25 іюня 1833.—Лит. Гессе.—Печ. Поль Петц.* М. листъ; на кит. бум. Въ: „Исторіи Кавалергардск. полка СПБ. 1859 г.". Снимокъ въ Исторіи Свиты Александра II, стр. 242.

3. Стоитъ; $^3/_4$ влѣво; на балконѣ; *Imp. Lith. de C. Pohl, à S-t Petersbourg. Lith. par. P. Rasumichin.* Листъ. Румянц. Музей.

Смотри: Александра Ѳеодоровна, 95.

Апраксинъ, Графъ, Федоръ Матвѣевичъ. (27 ноября 1661 г., † 10 ноября 1728 г.).

Генералъ-адмиралъ русскаго флота, знаменитый сподвижникъ Петра I; въ 1708 г. отразилъ Шведовъ отъ Петрограда; въ 1710 году—Графъ, 15 декабря 1717 года—Сенаторъ.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ латахъ; грифъ; *Ф. Майеръ; Русская Скоропечатня (П. С. Натынова) Б. Садовая, д. 27.* 8°. Музей Л.-Гв. Семеновскаго полка.

2. То же; грифъ; *Борель. Лит. Поль Петц.* 8°. 1850-хъ гг.

3. То же; *Графъ Ѳедоръ Матвѣевичъ | Апраксинъ | Генералъ Адмиралъ. | Рис. И. Фридрицъ.* Въ изд.: „Отечественная портретная галлерея. СПБ. 1837 г.". 4°.

4. То же; *Le Comte Apraxine | H. Garnier. Lith. de Longlumé—p. 71.* 8°.

Априловъ, Василій Евстафьевичъ. (21 іюля 1789 г., † 20 октября 1847 г.).

Болгарскій патріотъ; жилъ въ Одессѣ; писатель.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ и бѣломъ жилетѣ; *Василій Евстафьевичъ Априловъ. | Forestier f. Лит. А. Брауна въ Одессѣ.* При его кн: „Завѣтъ. Одесса 1849". 4°.

2. То же; въ четыреугольн.; *Василій Евстафьевичъ | Априловъ | 1789—1889 | Д озв. Ценз. Одесса 19 окт. 1888 | Лит. и тип. А. Бирнстайнъ. Одесса. Греческ. 47;* печат. тономъ. 4°. Румянц. Музей.

Апрѣлевъ, Иванъ Федоровичъ. (1802 г., † 4 августа 1874 г.).

Сенаторъ съ 5 февраля 1853 г.

Сидитъ, $^3/_4$ влѣво, опираясь лѣвой рукой на столъ; въ мундирѣ, съ двумя звѣздами; *Пис. съ нат. П. Зеньковъ.—Печ. В. Дарленгъ. Рис. на кам. Петровскій.* На кит. бум. (выш. 28 с.; 1850-хъ гг.).

Аракчеевъ, Графъ, Алексѣй Андреевичъ. (23 сентября 1769 г., † 21 апрѣля 1834 г.).

Съ 1808 г. военный министръ; въ послѣднія 10 лѣтъ царствованія Александра I фактически сдѣлался первымъ министромъ; сухой и черствый эгоистъ и честолюбецъ, хотя рабски преданный Императорамъ Павлу I и Александру I; по кончинѣ Александра I уволенъ и жилъ въ своемъ Грузинѣ.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ вицмундирѣ съ эполетами, съ портретомъ Императора Александра I и звѣздой; въ правомъ углу: *„12"*; безъ подписей; рис. и лит. Гиппіусомъ (выш. 39 с.); Въ изд.: „Современники. 1822 г.". 4°.

2. Въ четыреуг. рамкѣ (15×12,5 с.); на темномъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ эполетами и однимъ портретомъ Александра I на шеѣ; *Графъ Алексѣй Андреевичъ | Аракчеевъ. | Рис. Кащенцевъ. — Лит. Мошарскаго.* Литографія была выпущена 7-го ноября 1836 г. Въ изд: 47 литограф. портретовъ Членовъ Россійск. Академіи. Модзалевскій. СПБ. 1911 г. прилож. новые отпечатки.

3. То же; *Генералъ-отъ-артиллеріи | Графъ Алексѣй Андреевичъ | Аракчеевъ. | Литог. Крайя. | Клюквинъ. Воен. Гал. 1848* г. Въ: „Военной Галлереѣ Зимняго Дворца. Т. VI". 4°.

4. То же; въ овалѣ; *Графъ | Алексѣй Андреевичъ | Аракчеевъ | Рис. Кнорръ.* 4°.

Араповъ, Пименъ Николаевичъ. (1796 г., † 23 марта 1861 г.).

Писатель-драматургъ и первый лѣтописецъ русскаго театра.

Сидитъ въ креслѣ; $^3/_4$ вправо; по колѣни; съ орденомъ на шеѣ; въ бархатномъ жилетѣ; *Imp. Lemercier 57 rue de Seine Paris*; на

кит. бумагѣ. При его кн: „Лѣтопись русскаго театра. СПБ. 1861“. 8°.

П. Н. Араповъ.

Арбузовъ, Алексѣй Ѳедоровичъ (1792 г., † 1861 г.).

Командиръ Л.-Гв. Павловскаго полка; Начальникъ 3-й Гвардейской дивизіи; съ 1844 г. Генералъ - Адъютантъ; Генералъ - отъ - Инфантеріи.

1. Въ четыреуг. рамкѣ; на свѣтломъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ, со многими орденами и знакомъ за XXXV лѣтъ службы; *Генералъ-Адъютантъ Арбузовъ* | *Рис. съ натуры Профессоръ Крюгеръ.—Рис. на камнѣ П. С. Смирновъ 1851—Лит. Глав. Управ. Путей Сообщ. и Пуб. Зданій (К. Поль Дир.)*; (33×26,5 с.).

2. То же; *Генералъ-Адьютантъ* | *Алексѣй Федоровичь Арбузовъ* | *N. d. Natur u. auf Stein gez. v. Prof. F. Krüger.—Лит. Глав. Управ. Путей Сообщ. и Пуб. Зданій.* Листъ. (1850-хъ гг.).

Арбузовъ, Дмитрій Алексѣевичъ.

Л.-Гв. Преображенскаго полка; Командиръ Стрѣлкового полка Императорской Фамиліи; Командиръ Тобольскаго полка; 20 августа 1855 г. Флигель-Адъютантъ; 30 августа 1860 г.—Генералъ-Майоръ.

Въ четыреуг. рамкѣ; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ формѣ полковника стрѣлковъ Императорской Фамиліи; съ шапкой въ правой рукѣ; грифъ; *Съ фотографіи Рис. на кам. Ф. Шевалье.—Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ)*. 4°. Собр. Имп. Глав. Воен. Кварт.

Аргамаковъ, Иванъ Андреевичъ. (15 декабря 1775 г., † 9 марта 1820 г.).

Генералъ-Майоръ; съ 1805 года участникъ всѣхъ Наполеоновскихъ войнъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ, съ 5 орденами и 2 медалями. *Генералъ-Маіоръ* | *Иванъ Андреевичъ* | *Аргамаковъ* | *Клюквинъ* | *Литог. Крайя.* (Выш.16 с.). Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца. Т. V“; на кит. бумагѣ.

Аргутинскій-Долгорукій, Кн., Моисей Захаровичъ. († 14 марта 1855 г.).

Кавказскій герой; Генералъ-Адъютантъ съ 1848 года; Командующій войсками въ Прикаспійскомъ краѣ.

1. Ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ безъ погонъ; съ Георгіемъ на шеѣ, на правомъ плечѣ накинута шинель; сзади горы; *Генералъ-Адъютантъ* | *Князь Аргутинскій-Долгорукій.* | *Литогр. А. Козловъ—Печат. В. Д'Арленгъ;* м. листъ; въ изд.: „Портреты офицеровъ и нижнихъ чиновъ участвовавшихъ въ защитѣ укрѣп. Ахты въ 1848 г.“; на кит. бум. (выш. 19 с.).

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами и Георгіемъ на шеѣ; *Генералъ-Адъютантъ* | *Князь М. З. Аргутинскій-Долгоруковъ.* | *Дѣло при Мискинжи 22-го Сентября 1848 г.* | *—„В. Тиммъ—Печ. въ Лит. А. Мюнстера“*; (выш. 17 с.). Худ. Лист. Тимма, 1851 г. № 18.

3. То же; *Генералъ Адъютантъ* | *Князь Аргутинскій Долгорукій* | *Рис. на кам. Ульрихъ.—Лит. Глав. Упр. Путей Сообщенія и Публ. Зданій (К. Поль Дир.);*

на желтой бумагѣ; (выш. 9 с.). Въ „Кавказ. Календарѣ на 1856 годъ".

Арендтъ. Супруга Лейбъ-Медика Николая Ѳедоровича Арендта.

Сидитъ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ чепцѣ; *N. d. N. gez. v. Professor Krüger.—Lith. der Hauptverw. der. öffentl. Bauten in S-t Petersbourg (K. Pohl Dir.)—auf stein gez. v. Fernlund.* 4⁰. (1840-хъ гг.).

Арендтъ, Николай Федоровичъ (1786 † 14 октября 1859 г.).

Знаменитый хирургъ, принимавшій участіе во всѣхъ кампаніяхъ эпохи нашихъ войнъ съ Наполеономъ; 1829 г. лейбъ-медикъ; 1847 г. медицинскій инспекторъ учрежденій Императрицы Маріи.

1. Въ овальной рамкѣ (22 × 17,5 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо; съ тремя орденами и медалью; *N. Arendt | Medicinae et chirurgiae | Doctor. | pinxit in lapide O. Oestereich anno 1822*; отпечатки 2-го состоянія безъ подписи Эстеррейха.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ черномъ сюртукѣ, съ маленькой колодкой орденовъ; *Н. Ѳ. Арендтъ. | Съ натуры рисовалъ на камнѣ Е. Эстеррейхъ 1826-го года | —O. Oestereich fecit;* на желтой бумагѣ; (выш. 15 с.). Эр.

3. Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; въ формѣ военнаго врача съ каской въ лѣвой рукѣ, лента съ 3 звѣздами и орденами; *Pinx. Lisenko. Imp. J. Korelin;* (литограф. А. А. Козловымъ); на кит. бумагѣ; (выш. 24 с.); 1840-хъ гг.

4. По грудь; $^3/_4$ влѣво; *„N. Arendt | Médicin ordinaire de S. M. L'Emprereur de toutes les Russies. | Nicolas I D'après nature par Krüger Lith. par Durier. S-t Petersbourg. Publié par. Velten Maison Hollandaise. Imp. Lemercier Benard et C-ie".* Листъ.

5. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ; *N. d. N. gez. v. Professor Krüger Lith. der Hauptverw der öffentl. Bauten in S-t Petersbourg (K. Pohl Dir.)—auf Stein gez. v. Smirnoff.* 4⁰. (1850-хъ гг.).

6. По грудь; $^3/_4$ влѣво; *Лейбъ Медикъ Арендтъ | | Рис. съ нат. Крюгеръ—Печ. Поль Петц. — Лит. Викторъ | Изданіе Фельтена | у Полицейскаго моста въ домѣ Голландской церкви въ С.-Петербургѣ.* 4⁰. (выш. 21 с.; 1840-хъ гг.).

Н. Ф. Арендтъ. 6.

7. По грудь; $^3/_4$ влѣво; съ Владиміромъ на шеѣ, звѣздой и медалью въ петлицѣ; *„N. Arendt. | —Рис. А. Васильевскій.—Лит. Мошарскаго"*; (выш. 13,5 с.); на кит. бумагѣ.

8. То же; *N. Arendt. | —Рис. А. Василевскій—Лит. К. Поль.* 4⁰; на кит. бумагѣ.

9. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ черномъ сюртукѣ съ высокимъ бѣлымъ воротникомъ; *N. Arendt. | Съ портрета Соколова. | Рис. А. Василевскій.* 8⁰. Собр. Е.Н.Т. (1830-хъ гг).

Д'Аржантонъ, Виконтъ.

Учитель музыки и композиторъ.

Сидитъ въ креслѣ; поясной; $^3/_4$ влѣво; грифъ: *V-te A. d'Argenton. Удаловъ. Лит. Скино*; (выш. 14 с.); 1850-хъ гг. Собр. С. П. В. Въ отпечат. 2-го состоянія прибавлено: *Лит. Г. Кирстенъ.*

Аристовъ, В. И.

Въ ростъ; $^3/_4$ влѣво; съ моноклемъ въ глазу и съ портфелемъ; наверху: *Къ юбилею*; внизу: *В. И. Аристовъ* | *Безсмѣнный Секретарь Славянства.—С. Эрбергъ.* Журналъ „Шутъ“, 1896 г., № 17.

Аркасъ, Николай Андреевичъ. (1816 г.—15 іюня 1881 г.).

Съ 1876 г. главный командиръ Черноморскаго флота и военный губернаторъ Николаева; 30 августа 1873 г. Генералъ-Адъютантъ; адмиралъ.

Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ морской формѣ съ треугольной шляпой; *Борель.* 4°. Собраніе Е. Е. Р.

Графиня Армфельдъ.

Армфельдтъ, графиня.

Въ четыреугольн. рамкѣ; ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ открытомъ платьѣ, въ кокошникѣ, съ косой: *La Comtesse d'Armfelt.* | *Jeune Finlandaise de Helsingfors, en costume russe* | *(Finland)* | *Paris Arthus. Bertrand éditeur — Londres, Ackermann et C°, 96 Strand* | *—Emile Lassale* | *1843.* Вверху: *Voyages en Scandinavie, en Laponie etc.—De L'Homme*; (выш. 28 с.); на желтой кит. бумагѣ.

Армфельдъ, Гр., Александръ Густавовичъ. (6 апрѣля 1794 г.—27 апрѣля 1875 г.).

Министръ и Статсъ-Секретарь Финляндіи съ 1842 г. по день смерти; Финляндія много обязана Армфельду своимъ экономическимъ и политическимъ развитіемъ.

Въ овальной рамкѣ (17,5×13,5 с.); поясной; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; грифъ: *Alex. Armfeld Ritadt af P. Fernlund.* | *—Tryckt* | *af d'Harlingue*; печат. тономъ; на кит. бум. Собр. С. П. В.

Армфельтъ, графъ, Густавъ. (1792 г.—1850 г.).

Генералъ-Лейтенантъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ лентой и орденомъ на шеѣ; *Gust. Mauritz Armfelt.* | *—J. S. Salmson lith. Tr. hos Anderson & Hane.* 4°.

Арнолди, А. К.

Тамбовскій Вице-губернаторъ.

1. Въ овальной рамкѣ (34×29 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо; въ черномъ сюртукѣ, съ Анной на шеѣ, Владиміромъ и медалью; *А. К. Арнолди.* | *D'pr: la Nature p. Lüderiz;* на желтой бумагѣ; I отп. съ одной надписью *Lüderiz* М. Листъ. Эр.

2. Сидитъ на стулѣ, облокотившись на него правой рукой; почти прямоличный; по грудь; *Съ нат. рис. П. Н. Шаде—на камнѣ рис. Карлъ Беггровъ.* 8°. Эр.

Арнолди, Иванъ Карловичъ. (1782 г.—11 октября 1860 г.).

Генералъ-отъ-Артиллеріи; Сенаторъ съ 21 сентября 1852 г.

1. Въ овальной рамкѣ (34×29 с.); по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ генеральскомъ мундирѣ, со многими орденами на груди, среди которыхъ Георгій 4 ст., съ орденомъ Pour le Mérite: *Генералъ Маіоръ* | *Арнолди.* | *D. d'après la Nature p. Lüderiz;* на желтой бумагѣ М. Листъ. Эр. 1820-хъ гг.

2. Сидитъ; $^3/_4$ вправо; ниже пояса; въ мундирѣ, со многими орденами; грифъ: *И. К. Арнолди* | *H. Mitreuter*—1853.—*Imp. Paul Petit.* М. Листъ Собр. С. П. В.

И. К. Арнольди. 2.

Арнольдъ, Карлъ-Іоганнъ. (1775 г.—23 ноября 1845 г.).

Основалъ въ Москвѣ коммерческій пансіонъ, переименованный въ Практическую Коммерческую Академію.

1. Въ овальной рамкѣ (24×19,5 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо; въ гражданскомъ мундирѣ съ Анной на шеѣ, Владиміромъ 4 ст. и медалью: *Carl v. Arnold.* | *Nach d. natur gez. v. Lüderiz.* М. Листъ. Эр. 1820-хъ гг.

2. Въ овалѣ; на свѣтломъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ черномъ сюртукѣ и бѣломъ галстукѣ; безъ подписей; 4°. Эр. (1820-хъ гг.).

Арнольдъ, Юрій Карловичъ. (1 ноября 1811 г.—1898 г.).

Музыкальный писатель и композиторъ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ черномъ сюртукѣ, съ Георгіемъ въ петлицѣ: *Юрій Арнольдъ.* (грифъ) | *Дозв. ценз. СПБ. 23 Ноября 1896 г.* | *Изд. М. Бернарда СПБ.* | *Лит. Р. Голике.* Наверху: *Приложеніе къ муз. журналу Нувелистъ.* 4°.

Арну-Плесси (Arnould-Plessy). (Род. 7 сентября 1819 г.).

Французская талантливая актриса, бывшая до 1855 г. украшеніемъ французскаго Михайловскаго театра въ Петроградѣ.

1. Въ четыреугольникѣ; по колѣни; $^3/_4$ вправо; подпись золотой краской: *M-me Arnould-Plessy (Theatre français Imperial de S-t Petersbourg).* | *Peint par Hippolyte Robillard. — Imprimé par C. Pohl—Lithogr. par Hippolyte Robillard Se trouve dans les magasins d'estampes de Velten et Junker.— Lith. de l'administration principale des ponts et des chaussées.* 4°. Румянц. Музей.

2. Въ золотой рамкѣ; въ ростъ,ниже колѣнъ; въ театральномъ костюмѣ: *M-me Arnould-Plessy* | *(Theatre français Imperial de S-t Petersbourg)* | *rôle de dona Florinde dans don Juan d'Autriche.* | *Se trouve dans les magasins d'estampes de Velten et Junker.* | *Lith. de l'Administration principale des ponts et chaussées.—Peint par Hippolyte Robillard. Impimé par C. Pohl. Lithogr. par Hippolyte Robillard.* М. Листъ. Румянц. Музей.

Арсеній Зерчениновъ (1752 г.,—1817 г.).

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ черномъ клобукѣ: *Арсеній Зерчениновъ* | *слѣпецъ* | *соборный Іеромонахъ и Московской Перервинской семинаріи* | *въ теченіи 40 лѣтъ учитель Катехизиса и Латинскаго стиля.* | *род. 1752 умеръ 1817 г. въ Калугѣ и погребенъ* | *въ Лаврентьевскомъ Монастырѣ.* | *Литографировать дозволяется 25 Апр. 1839 г. Цензоръ Иванъ Снегиревъ.* М. Листъ.

Арсеній, Митрополитъ Кіевскій. (1795 г.—28 апрѣля 1876 г.).

Въ мірѣ Ѳедоръ Павловичъ Москвинъ; одинъ изъ выдающихся русскихъ іерарховъ; ученый и духовный писатель.

1. По колѣна; $^3/_4$ вправо: *Арсеній* | *епископъ тамбовскій и шацкій.—Лит. Протасова. Рис. Гваданини.* М. Листъ.

2. Поясной; $^3/_4$ влѣво; сидитъ, въ бѣломъ клобукѣ, со многими орденами, положивъ правую руку на ручку кресла; съ четками въ лѣвой рукѣ: *Арсеній* | *Митрополитъ Кіевскій и Галицкій Лит. А. Траншеля.* | *Борель.* (гр. на камнѣ) на кит. бум. (выш. 12 с.).

Въ изд: „Портреты духовныхъ лицъ. СПБ. 1861. Вып. II".

3. Поясн. прямол., въ бѣломъ клобукѣ: *Писалъ и рисовалъ на камнѣ Е. Бѣляковъ | лишонны отъ природы половины рукъ | печ. въ Лит. А. Мюнстера С. П. Б. Повѣдаша законъ твой Господи* (строка по-славянски). | *Арсеній | Митрополитъ Кіевскій и Галицкій.* | В. 30 с. Ш. 20 с. Собр. С. П. В.

Арсеній († 1444 г.).

Преподобный Коневскій — основалъ въ 1397 г. Коневскую обитель на островѣ Ладожскаго озера.

Въ четыреуг. рамкѣ (20×16 с.); поясной; ³/₄ влѣво; въ монашескомъ одѣяніи: *Изображеніе преподобнаго Арсенія Коневскаго | чудотворца | Память совершается Іюня въ 12-ый день. | Изданъ усердіемъ Игумена Амфилохія съ братіею.* (1850-хъ гг.).

Арсеній Мацѣевичъ (1697 г.—28 февраля 1772 г.).

Митрополитъ Сибирскій, а съ 1742 по 1763 г. Ростовскій; послѣдній противникъ церковной реформы Петра I; два раза былъ судимъ Синодомъ и въ 1767 г. лишенъ монашества и приговоренъ къ вѣчному заключенію подъ именемъ Арсенія Враля; содержался въ ревельскомъ казематѣ, гдѣ и умеръ.

1. Въ четыреугольникѣ; ниже пояса; ³/₄ вправо; въ шапкѣ и тулупѣ, въ заключеніи; на стѣнѣ его же портретъ въ облаченіи; *Арсеній Митрополитъ | Ростовскій и Ярославскій.* При: „Русскихъ Достопамятностяхъ. Москва 1863".

2. Въ четыреугольникѣ; ниже пояса; ³/₄ вправо; въ шапкѣ и тулупѣ, въ темницѣ; *Арсеній Мацѣевичъ.—Литогр. Д. Струковъ.* 4⁰. Истор. Музей.

Арсеній (Митрофановъ, † 1859 г.).

Поясной; ³/₄ вправо; въ черномъ клобукѣ, съ четками въ лѣвой рукѣ и книгой въ правой рукѣ: *Святогорскій Архимандритъ Арсеній | Первый настоятель по возобновленію Обители съ 1844 г. въ Харьковской губ. Изюмскаго уѣзда. | Рис. Борель. Лит. А. Мюнстера въ С.-Петербургѣ; В. О. 2 линія № 7—съ фотог. снятой въ Харьковѣ.* На кит. бумагѣ. 4⁰. Собраніе Е. Е. Р.

Арсеній Архіепископъ.

Поясной; ³/₄ влѣво; сидитъ съ книгой въ рукѣ: *Арсеній | Архіепископъ Варшавскій и Новогеоргіевскій;* грифъ на камнѣ: *A. Liscerowicz.* 4⁰; на кит. бумагѣ.

Арсеньевъ, Илья Андреевичъ. (1820 г., †?)

Въ концѣ 50-хъ годовъ оставилъ службу и сдѣлался журналистомъ; велъ политическій отдѣлъ въ „Сѣверной Пчелѣ"; основалъ „Петербургскій Листокъ" и „Петербургскую Газету"; его воспоминанія въ „Историч. Вѣстникѣ".

Сидитъ; поясный; ³/₄ вправо; облокотившись обѣими руками на спинку стула; грифъ: *И. Арсеньевъ | E. Arsseniew. |Съ фотографіи| Imp. Lith. A. Munster (Editeur) | Изданіе Лит. А. Мюнстера.* М. Листъ (выш. 12 с.); 1862 г. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера".

Смотри: И. С. Аксаковъ, № 4.

Арсеньевъ, Константинъ Ивановичъ. (12 октября 1789 г.—29 ноябр. 1865 г.).

Знаменитый статистикъ, историкъ и географъ; авторъ многихъ изслѣдованій по исторіи и статистикѣ; академикъ; былъ женатъ на Маріи Карловнѣ Баумгартенъ.

1. Литогр. рѣзцемъ на камнѣ. Сидитъ въ креслѣ; поясной; ³/₄ вправо; съ Владиміромъ на шеѣ и двумя звѣздами; *Константинъ Ивановичъ | Арсеньевъ. | Род. 12 Октября 1789 † 29 Ноября 1865 г. | Лит. Н. Брезе С.-Петербургъ Большая Мѣщанская д. № 8/10;* 8⁰. При „IX Томѣ Сбор. Отд. русскаго языка и словесности Импер. Акад. Наукъ. СПБ. 1872".

2. То же; подпись болѣе краткая, безъ указанія литографіи; 8⁰. Въ „Запискахъ Акад. Наукъ. Томъ 20-й. 1872 г.".

Арсеньевъ, Михаилъ Андреевичъ. (1760 г.—1838 г.). Генералъ-Майоръ.

Въ 1807 г. Полковникъ; боевое крещенье получилъ въ 1812 г., командуя Л.-Гв. Коннымъ полкомъ; за Бородино Генералъ Майоръ и Георгія 4 класса; въ 1819 г. Начальникъ 1-й Драгунской дивизіи; въ 1833 г. вышелъ въ отставку.

Съ портрета Дау. По грудь; ³/₄ вправо; въ формѣ Л.-Гв. Коннаго полка, въ латахъ, со многими орденами: *Генералъ Маіоръ | Михаилъ Андреевичъ | Арсеньевъ. | — Литог. Песоцкаго | Клюквинъ.* (грифъ на камнѣ) 4⁰. Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца.

Т. III". Въ другихъ экз.—безъ грифа Клюквина и—*литог. - К. Крайя;* на кит. бумагѣ.

Артамоновъ, Михаилъ. Рядовой Житомирскаго Егерскаго полка.

Прислуга батареи № 6 въ Одессѣ (нынѣ Щеголевской,) | дѣйствовавшая съ примѣрною храбростью, стойкостью | и мужествомъ въ теченіи шести часовъ, сначала четырь | мя, а потомъ двумя орудіями противу болѣе трехсотъ | пятидесяти орудій Англо-Французскаго флота, произвед | шаго въ Великую Субботу 10-го Апрѣля 1854 г. | нападеніе на Одессу. | Житомирск. Егерскаго полка | Рядовой | Ларіонъ Ильинъ. | 5-й Артилл. Дивизіи 14 Артиллер. Бригады | Резерв. № 14 Бат. бомбардиръ | Никита Гацанъ. | Житомирск. Егерскаго полка | Рядовой | Дороѳей Кондауровъ. | Хотинскаго Артиллерійскаго | Гарнизона бомбардиръ | Елисей Боханъ. | Житомирск. Егерскаго Полка | Рядовой | Михаилъ Артамоновъ. | Житомирск. Егерскаго Полка | Рядовой | Андрей Панѣевъ. | Хотинскаго Артиллерійскаго | Гарнизона бомбардиръ | Войцехъ Станишевскій. | 5-й Артиллерійск. Дивизіи 14-й Артиллер. Бригады | Резервной № 14 Бат. бомбардиръ | Алексѣй Москаленко. | Житомирск. Егерскаго Полка | Рядовой | Денисъ Юниковъ. | Съ рисунковъ полученныхъ издателемъ отъ | Его Императорскаго Высочества | Великаго Князя | Михаила Николаевича. | —Печ. въ Лит. А. Мюнстера; всѣ со знаками отличія Военнаго Ордена. „Худ. Лист. Тимма, 1854 г., № 22".

Артемьевъ, Василій Дмитріевичъ. Подполковникъ.

По грудь; ³/₄ влѣво; въ вицмундирѣ съ эполетами, Георгіемъ 4 ст. и двумя медалями; грифъ; *Василій Дмитріевичъ | Артемьевъ | Подполковникъ Охотскаго Егерскаго полка удостоенъ ордена Св. Георгія 4 степени | за отличное мужество и храбрость 27 августа 1855 года при защитѣ г. Севасто | поля, гдѣ онъ, геройски отразилъ Англичанъ отъ исходящаго угла 3-го бастіона оборони | тельной линіи, при чемъ будучи раненъ пулей въ руку, не оставилъ своего мѣста. | Artémièff Lieutenant Colonel. Рис. на кам. Конрадъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ);* на кит. бум.; М. Листъ. Въ изд.: Портреты. лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.

Архангельскій, Подпоручикъ; отличившійся при защитѣ укрѣпленія Ахты на Кавказѣ въ 1848 г.

Ниже пояса; ³/₄ влѣво; въ растегнутомъ сюртукѣ, безъ погонъ: *Подпоручикъ Архангельскій. | При взрывѣ 1-ой батареи съ 40 человѣками бросившійся къ | обвалу и удержавшій Мюридовъ. | —Lith. von Günther. Druck d. Königl. lith. Institut zu Berlin;* (выш. 17 с.). Въ изд.: „Портреты офицеровъ и нижнихъ чиновъ, участвовавш. въ защитѣ укрѣпл. Ахты 1848 г.".

Архарова, Екатерина Александровна, рожд. Римская-Корсакова, мать жены Алексѣя Васильевича Васильчикова, Александры Ивановны.

Погр. ³/₄ влѣво. Въ шляпѣ, надѣтой поверхъ чепца съ оборками; въ капотѣ съ капюшономъ: *Рис. А. Васильевскій | Лит. Мошарскаго* Оригиналъ, писан. масл. красками принадлежитъ графу К. А. Хрептовичу-Бутеневу

Е. А. Архарова.

Архивъ министерства иностранныхъ дѣлъ въ Москвѣ. Азіатскій Департаментъ.

Въ четыреугольн. рамкѣ. Въ присутственной комнатѣ изображены тринадцать фигуръ въ ростъ. Среди нихъ представлены: 1) *Злобинъ*, Константинъ Константиновичъ, 2) *Любимовъ*, Николай Ивановичъ. 3) *Муравьевъ*, Андрей Николаевичъ. 4) *Родофиникинъ*, Константинъ Константиновичъ.5) *Сенявинъ*,Иванъ

Архивъ Министерства Иностранныхъ Дѣлъ. Азіатскій Департаментъ.

Григорьевичъ. 6) *Смирновъ*, Николай Михайловичъ,т. е., 7) *Тимковскій*, Егоръ Федоровичъ. *Халчинскій*, Федоръ Лаврентьевичъ. 9) *Экономосъ*. 10) *Ярцевъ*, Андрей Осиповичъ.

Рисунокъ исполненъ кн. Алексѣемъ Салтыковымъ въ 1830-хъ г.г. Оригинальный эскизъ и описанная литографія (оч. рѣдкая) находятся въ читальномъ залѣ Московскаго архива. Воспроизв. въ изд. „Archives principales de Moseou du Ministère des Affaires Etrangères. M. 1898 Planche XVII“.

Архиповъ. († 1731 г.). Юродивый, жившій 28 лѣтъ при дворѣ Царицы Прасковьи Ѳедоровны.

Въ четыреуг. рамкѣ; на свѣтломъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ накинутой на правомъ плечѣ шубѣ; *Тимофей Архиповъ*. Въ изд. „Тромонина, Достопамятности Москвы. М. 1842 г.“, и отдѣльно. Эр.

Арцруни, Андрей Еремѣевичъ. (15/27 ноября 1847 г.—10/22 сентября 1898 г.).

Почетный членъ Импер. Минералогическаго Общества; профессоръ Высшей школы въ Аахенѣ, докторъ Гейдельбергскаго, Страсбургскаго и Берлинскаго университетовъ; магистръ Дерптскаго университета.

По грудь; $^3/_4$ вправо; грифъ: *Арцруни.* | *Лит. А. Э. Мюнстера,* литогр. Рундальцевымъ на китайск. бум. Въ изд.: „Записки Минералог. Общества. Часть 36. СПБ. 1899 г." (Выш. 10 с.).

Арцыбашевъ 1-й, Алексѣй Александровичъ. Генералъ-Майоръ.

По грудь: $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ эполетами; Владиміромъ 3 степ., друг. орденами и знаками за XXXV-лѣтіе службы; грифъ; *Алексѣй Александровичъ* | *Арцыбашевъ 1-й.* | *Генералъ Маіоръ. Командиръ Люблинскаго Пѣхотнаго полка, съ 21 Іюля 1853 г.* | *по 10 Ноября 1854 состоялъ съ полкомъ въ Дунайской Арміи и принималъ дѣятельное участіе въ военныхъ дѣйстіяхъ.* | *Artsibacheff Général Major.* — *Рис. на кам. Бекъ.*— *Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники* (*В. Дарленъ*); на кит. бумагѣ. М. Листъ. Въ изд: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 г.".

Асенкова, Варвара Николаевна. (1 апрѣля 1817 г.—15 апрѣля 1841 г.).

Знаменитая драматическая артистка, дебютировавшая 25 января 1835 года; ученица И. И. Сосницкаго.

1. Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; ниже пояса; въ открытомъ платьѣ; съ мандолиной въ рукѣ: *M-elle Asenkowa.* | *Artiste du théâtre Impériale de S. M. l'Empereur de toutes les Russies.* | (*Rôle d'Esméralda dans le drame Russe de cenom*) | *H. Grevedon* | *1838.* — *W. Hau* | *1838* | (грифъ на камнѣ); I отпечатки только съ именами художниковъ; III отп. на кит. бумагѣ еще имѣютъ подписи: *Imp. Lemercier Benard et C-ie Paris.* 4⁰.

2. То же; передѣлка; безъ подписей. 4⁰. Собр. Г. С. Г.

3. Съ того же оргинала. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ открытомъ платьѣ; *В. Н. Асенкова.* Въ кн: „Въ память столѣтія русскаго театра. П. Григорьевъ. СПБ. 1856 г.". 8⁰; печат. тономъ.

В. Н. Асенкова. 1.

Л. Н. Асенкова.

Асенкова, Любовь Николаевна.

Покол. $^3/_4$ влѣво. Стоитъ около рояля; въ платьѣ декольте; въ волосахъ цвѣты. На заглавномъ листѣ нотъ: *Посвящается Любовь Николаевной Асенковой* | *(авторъ словъ)* | *Дума дѣвушки* | *(романсъ)* | *Слова—А. П. Андреева* | *Музыка* | *Перо-Алексиса.*

Аскоченскій, Викторъ Ипатьевичъ. (10 октября 1820 г.—18 мая 1879 г.).

Журналистъ и писатель; въ 1854 г. основалъ „Домашнюю бесѣду.“

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ очкахъ; грифъ: *В. Аскоченскій* | *Служить такъ не кортавить* | *кортавить такъ не служить — Лит. Р. Хорна. СПБ.* 4°; Соб. С. П. В. (Выш. 11,5 с.

2. Сидитъ на кушеткѣ; ниже колѣнъ; $^3/_4$ влѣво; въ очкахъ; грифъ: *В. Аскоченскій*; на кит. бумагѣ. Собр. С. П. В.

3. Сидитъ въ креслѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; грифъ; *Съ фотогр. рисунка—Лит. А. Мюнстеръ.* 4°.

В. Аскоченскій. 2.

4. Смотри: И. С. Аксаковъ, № 4.

Асланъ. Замученный Шамилемъ за преданность Россіи.

Въ четыреуг. рамкѣ; сидитъ у очага; въ ростъ; поджавши ноги; въ высокой шапкѣ и національномъ костюмѣ; *Asslan, Kade de Ssoudahar* | *38*; *Dessiné et lith. par le Prince G. Gagarine*; *КГГ* (его монограмма); *Paris. A. Hauser éditeur boul. des Italiens.—Imp. par Lemercier à Paris*; наверху: *Costumes du Caucase*; въ краскахъ. Листъ. Собр. Б. М. К.

Астаповъ, Николай Яковлевичъ, Капитанъ-Лейтенантъ.

Поясной; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; въ мундирѣ съ эполетами, Георгіемъ 4 ст., Владиміромъ 4 ст. и медалью; грифъ; *Николай Яковлевичъ* | *Астаповъ* | *Капитанъ Лейтенантъ 44 Флотскаго Экипажа, за отличную храбрость и мужество, оказанныя* | *имъ во время бомбардированія г. Севастополя, награжденъ орденомъ Св. Георгія 4 ст.* | *Astapoff, Capitaine de Corvette.—Рис. на кам. Клевезатъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ);* м. листъ; на кит. бум. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

Астафьевъ, М. И. Предсѣдатель Об-ва Сельск. Хозяйства въ Одессѣ 1869 г.

Смотри: Барятинскій, Кн., А. И., 15.

Асташевъ. Извѣстный петербургскій богачъ.

Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; ниже колѣнъ; въ большомъ креслѣ; грифъ: *Б. Асташевъ. Борель. Imp. Lith. A. Munster Edit.*; на кит. бум. (выш. 19 с.; 1850-хъ гг.).

Аубель, Леонтій Филипповичъ. Инспекторъ Театральной школы въ Петербургѣ въ 50-хъ годахъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво, съ заложенной лѣвой рукой за бортъ сюртука, со Станиславомъ на шеѣ; грифъ: *Л. Аубель.* Выш. 16 с. Собр. С. П. В.

Ауэръ. Извѣстный скрипачъ.

Въ каррикатурномъ альбомѣ: *Рисовалъ Чіарди.—Рисовалъ на камнѣ А. Лебедевъ.—Souvenirs du Conservatoire.—Imprimé par Paul Petit 1873 г.* Листъ.

Ахвердовъ, Николай Александровичъ. (2-го марта 1880 г.—7-го ноября 1876 г.).

Участникъ Кавказской войны; Командиръ

Л.-Гв. Московскаго полка; состоялъ при шефѣ жандармовъ; Генералъ-Лейтенантъ; а 27-го февраля 1859 г.—Сенаторъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ вицмундирѣ, съ двумя звѣздами и орденами; грифъ: *Генералъ Лейтенантъ* | *Ахвердовъ;* грифъ на камнѣ: *Борель;—Лит. А. Траншель;* (выш. 12 с.); на кит. бумагѣ. Въ изданіи: „Георгіевскіе кавалеры. СПБ. 1864 г.“, вып. 14-й.

Ахвердовъ, Федоръ Исаевичъ. (1773 г.—1820 г.).

Начальникъ Артиллеріи Кавказскаго Военнаго Округа; былъ женатъ на дочери Генералъ-Майора Арсеньева; другъ А. С. Грибоѣдова.

Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ вицмундирѣ, съ орденами и звѣздой; *Литогр. П. Ахвердова.* 8^0. Истор. Музей.

Ахлестышевъ, Дмитрій Дмитріевичъ. (26-го іюля 1796 г.—6 февраля 1875 г.).

Л.-Гв. Финляндскаго полка; Командиръ Софійскаго пѣхотн. полка; въ 1840 г. Одесскій военный Губернаторъ; съ 6 декабря 1848 г.—Сенаторъ.

Картинка: *Перенесеніе Императорскихъ Регалій изъ Оружейной Палаты во Дворецъ. Москва 25 Августа 1856 г.* „Худ. Лист. Тимма, 1856 г , № 33“. Андрей Первозванный: Дѣйств. Тайн. Совѣт. Н. А. Челищевъ, ассистенты: Сенаторъ Генералъ-Лейтенантъ Д. Д. Ахлестышевъ и А. И. Мясоѣдовъ. Государственное Знамя: Генералъ-отъ-Кавалеріи В. К. Кнорринъ, ассистенты: Генералъ-Лейтенантъ А. Г. Лисецкій и П. А. Чертковъ 1-й. Государственная Печать: Тайн. Совѣтн. Кн. А. М. Горчаковъ, ассистенты: Сенаторъ Генералъ-Лейтенантъ А. Е. Толмачевъ 1-й и М. И. Жеребцовъ. Государственный Мечъ: Генералъ-отъ-Артиллеріи Кн. М. Д. Горчаковъ, ассистенты: Генералъ-Лейтенантъ С. А. Кокошкинъ и Кн. П. И. Трубецкой.

Ахлупинъ, Осипъ.

Отставной фейерверкеръ, служившій въ Одесской Портовой Таможнѣ, отличившійся въ 1854 г. 10-го апрѣля при бомбардированіи Одессы.

Ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; со знакомъ отличія Военнаго Ордена и медалью на груди и съ банникомъ въ правой рукѣ: *Отставной фейерверкеръ,* | *служащій въ Одесской Портовой Таможнѣ,* | *Осипъ Ахлупинъ.* На одномъ листѣ съ другими съ подписью: Прислуга батареи № 6 въ Одессѣ. „Худ. Лист. Тимма, 1854 г., № 23“.

Аѳанасій.

1. Въ четыреуг. рамкѣ; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; съ посохомъ и четками въ лѣвой рукѣ; печатано тономъ; *Преподобный Аѳанасій,* | *Сяндемскій Чудотворецъ. Печат: позвол: сентября 17 дня 1855 г.* | *Цензоръ Архимандритъ Кириллъ. — Рис. Надежда Р-д--ва. — Печ. Я. Лаппингъ. — Рис: на камнѣ П. Борель.* Печ. тономъ;

Аѳанасій, Дроздовъ, Александръ Васильевъ. (1800 г.—1876 г.).

Поясной; $^3/_4$ вправо; въ черномъ клобукѣ, съ Панагіей на груди; правая рука на книгѣ, лежащей на столѣ: *Аѳанасій* | *Архіепископъ Астраханскій и Енотаевскій.* | —*Ремеръ.—Лит. И. Корелина.* 4^0 Въ изд.: „Портреты духовныхъ лицъ“. В. 3-й 1862.

Аѳанасій, Телятевъ. († 7 мая 1847 г.).

Архіепископъ Донской и Ново-Черкасскій; былъ еписк. Тамбовскимъ; архіепископомъ съ 1830 г. по 1842 г.

Ниже пояса; прямоличный; въ клобукѣ, съ массой орденовъ; *І. С.—Аѳанасій Архіепископъ Донской и Ново-Черкасскій.* | —*Дозволено Цензурою Варшава 21 Мая 1856 — Лит. М. Фаянса. Въ Варшавѣ;* листъ.

Аѳанасій, Соколовъ. († 2 января 1868 г.).

АрхіепископъИркутскій 1856 г. назначенъ Казанскимъ; уволенъ на покой въ 1866 г.

Сидитъ въ креслѣ; $^3/_4$ вправо; въ черномъ клобукѣ, со многими орденами: *Аѳанасій* | *Архіепископъ Казанскій и Свіяжскій.* | *Лит. А. Траншеля.* Въ изд.: „Портреты духовныхъ лицъ. СПБ. 1860 г.“ Вып. I; (выш. 14 с.); на кит. бум.

Аѳанасьевъ-Чужбинскій, Александръ Степановичъ (1817 г.—6 сентября 1875 г.).

Беллетристъ и этнографъ, писавшій подъ псевдонимомъ Чужбинскаго.

Поясной; $^3/_4$ вправо; грифъ; *A. Affanassiev—Tschoujbinsky.* | —*Съ фотографіи.* | *Imp. Lith. A. Munster S-t P-bg — Изданіе Лит. А. Мюнстера. СПБ.* М. Листъ (1862 г.). Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера“.

Баба-Бика.

Дочь Хана Миктулинскаго на Кавказѣ.

Въ четыреугольной рамкѣ; въ ростъ; стоитъ въ національномъ костюмѣ; *Baba-Bica | filled'Ahmet Khan de Mekhtouly (35. — Dessiné par le Prince G. Gagarine.—Lith. par J. Keller. — Paris. A. Hauser éditeur boul. des Italiens. — Imp. par Lemercier à Paris;* на верху: *Costumes du Caucase;* въ краскахъ. Листъ.

Бавери, Эдуардъ Францовичъ (1815 г.—14 ноября 1878 г.).

Учитель пѣнія и капельмейстеръ Итальянской оперы въ С.-Петербургѣ съ 1845 г. по 1866 г., которому наша русская опера обязана приготовленіемъ многихъ пѣвцовъ и пѣвицъ.

Въ овальной рамкѣ (22×20 с.); поясной; $^3/_4$ влѣво; въ разстегнутомъ сюртукѣ; подъ рамкой виньетка: клавиши рояля, нотыи чернильница; *Edouard Baveri | Maître de Chapelle et Professeur de chant à l'école des Théatres Imperiaux à St.-Pétersbourg;* монограмма на камнѣ: *Z. Z.*

Багговутъ, Александръ Федоровичъ (27 декабря 1806 г.—2 мая 1883 г.).

Л.-Гв. Московскаго полка; доблестный участникъ Персидской и Польской войнъ; командиръ Украинскаго уланскаго полка; участникъ Венгерской и Турецкой войнъ; начальникъ 20 пѣх. дивизіи; генералъ-отъ-кавалеріи; съ 1832 г. былъ женатъ на кн. М. С. Хованской, а съ 1839 г. второй разъ на Е. Д. Ермолаевой.

1. Въ четыреуг. рамкѣ; на свѣтломъ фонѣ; поясной; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ со штабъ-офицерскими эполетами и въ накинутой шинели: *Писалъ съ натуры Профессоръ Крюгеръ.—Лит. Глав. Управл. Путей Сообщ. и Публич. Зданій (К. Поль Дир.). Рисовалъ на камнѣ Смирновъ.* Листъ.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; съ черной повязкой на головѣ, въ вицъ-мундирѣ, съ однимъ Георгіемъ 3-й ст. на шеѣ: *Генералъ-Лейтенантъ | Александръ Ѳедоровичъ Багговутъ, | начальствовавшій кавалеріею въ сраженіи при Башъ-Кадыкъ-Ларѣ.* „Худож. Листокъ Тимма 1854 г., № 6".

3. Въ четыреугольной рамкѣ (17,5×15 с.); *Генералъ Лейтенантъ | Александръ Ѳеодоровичъ Багговутъ | начальствовавшій кавалеріею въ сраженіи при Башъ-Кадыкъ-Ларѣ. | Клюквинъ. | Лит. Петерсена б. Грязной д. Мѣняева.* Печат. тономъ. Въ изд. „Сборникъ Извѣстій, относящихся до настоящей войны. СПБ. 1855 г. Кн. I—XII".

4. По грудь; $^3/_4$ вправо; съ черной повязкой на лбу; съ Георгіемъ 3-й ст. и другими орденами: грифъ; *Александръ Ѳедоровичъ | Багговутъ | Генералъ Лейтенантъ, состоящій при Отдѣльномъ Кавказскомъ Корпусѣ для особыхъ | порученій удостоенъ ордена Св. Георгія 3 степени за отличное мужество и храбрость, оказанныя имъ при разбитіи 19 Ноября 1853 г. 36-ти тыс. Турецкаго корпуса на позиціи у Башъ Кадыкъ Ларѣ | A. Baggovoutt. Lieutenant Général. — Рис. на кам. Гиллеръ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ);* М. Листъ. Въ изд. „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.".

5. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ, съ эполетами, съ однимъ Георгіемъ 3-й степени, въ кавказской шапкѣ: *Генералъ Лейтенантъ | Александръ Федоровичъ Багговутъ | начальствовавшій кавалеріею въ сраженіи при Башъ Кадыкъ Ларѣ. | — Печ. Дозв. И. Снегиревъ М. 1854—Печ. въ Литографіи Издателя А. Руднева;* Выш. 31,5 с.

Багговутъ, Карлъ Федоровичъ (16 сент. 1761 г.—6 окт. 1812 г.).

Выдающійся боевой генералъ, начавшій боевое поприще въ походѣ противъ крымскихъ татаръ въ 1782 г.; участникъ войнъ съ французами, турками и шведами, въ Отечественную войну, командуя 2 пѣх. корпусомъ, былъ убитъ подъ Тарутинымъ; былъ женатъ на Елизаветѣ Яковлевнѣ фонъ-Фокъ († 1830 г.).

1. Съ портрета Дау. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ тремя орденами на шеѣ и со звѣздой: *Генералъ Лейтенантъ | Карлъ Федоровичъ | Багговутъ. | Литог. Песоцкаго.* Выш. 16,5 с.; на кит. бум. Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца. Т. I“.

2. То же; *Lith. de la Gal-ie Imp-le l'Ermitage, Paul Petit;* грифъ на камнѣ: *Victor Dollet*; при другихъ экз. того же изданія.

Багратіонъ-Мухранскій, Князь, Иванъ Константиновичъ. Одинъ изъ славныхъ героевъ Кавказской войны.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ погонами, Георгіемъ 3 степени и накинутой на лѣвое плечо буркѣ; грифъ; *Князь | Иванъ Константиновичь | Багратіонъ-Мухранскій | Генералъ Маіоръ, | въ званіи командира Кавказской Резервной Гренадерской бригады особенно отличившійся въ | сраженіи противъ Турокъ при Башъ-Кадыкъ-Ларѣ 19 Ноября 1853 года, а въ исходѣ 1855 будучи Начальникомъ | Гурійскаго отряда, дѣйствовавшаго противъ Сераскира Омаръ-Паши. | Prince J. Bagration Moukhransky, Général-Major. Рис. на кам. Ульрихъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лишь отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

2. Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; опираясь правой рукой на подушку дивана; грифъ; *M. Alophe Imp. Lith. de Cattier à Paris*; на кит. бум.; М. Листъ. Собр. Б. М. К.

3. Въ четыреугольникѣ (39×30,5 с.). Ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ вицъ-мундирѣ съ Георгіемъ 3 ст. и тремя орденами на шеѣ: *Генералъ-Маіоръ | Князь И. К. Багратіонъ-Мухранскій. | —Печ. позв. Москва 11 Января 1855 г. Ценс. Ф. Флеровъ.—Литографія Э. Лилье. М. 1855.*

4. То же (38,8×30,2); цензурное разрѣшеніе *2 Декабря 1854 г. Ценсоръ И. Снегиревъ*; печат. тономъ.

5. Лубочный; то же; *Генералъ Маіоръ Князь | Иванъ Константиновичь | Багратіонъ-Мухранскій. | Участвовавшій въ сраженіи при Башъ Кадыкъ Ларѣ, 19-го Ноября 1853 г. | — Печ. позв. М. 17 Января 1853 г. Ценсоръ В. Флеровъ.—Печ. въ Лит. Хитровой. Москва. 1855;* М. Листъ.

6. Лубочный; поясной; $^3/_4$ влѣво: *Генералъ-Маіоръ Князь | Иванъ Константиновичь | Багратіонъ-Мухранскій. — Печ. въ Литографіи издателя А. Руднева. Москва 1854 г. Печ. дозв. М. 13 Октября 1854.* Б Листъ.

7. Въ одной рамкѣ: *Генералъ-Маіоръ, Князь | Я. И. Чавчавадзе и Генералъ-Маіоръ, Князь | И. К. Багратіонъ-Мухранскій. | И. Василенко 1854.* „Худ. Листъ Тимма 1854 г., № 18“.

Багратіонъ, князь, Петръ Ивановичъ (1765 г. —12 сент. 1812 г.).

Одинъ изъ лучшихъ боевыхъ генераловъ Александровской эпохи, ученикъ и любимецъ Суворова, участвовавшій съ нимъ во всѣхъ войнахъ, смертельно раненъ подъ Бородиномъ; былъ женатъ на фрейлинѣ граф. Екатеринѣ Павловнѣ Скавронской, вышедшей послѣ за лорда Гоудея.

См.: Александръ I. 151.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ эполетами и лентой, многими орденами и двумя звѣздами: *Князь П. И. Багратіонъ.* | Грифъ на камнѣ: *К. Жуковскій.* Выш. 10 с. Въ кн.: „Повѣсть о великой битвѣ Бородинской. Николая Полеваго. Спб. 1844“.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ эполетами и въ накинутой буркѣ; безъ подписей; при кн.: „Исторія царствованія Александра I. Спб. 1844.“.

3. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ массою орденовъ и лентой; *K. Zaborovsky.* 4^0.

4. Картинка: *Смертельная рана Князя Багратіона. — Рис. Бѣлоусовъ. — Изд. А. Фарикова. — Печат. Радцихъ*; печат. тономъ; при кн.: „Исторія царствованія Александра I. Спб. 1814“.

5. Картинка: *Сраженіе при Бородинѣ*

26 Августа 1812 г.—Bataille de Borodino (Moscowa) 26 Août | 7 Septembre 1812. Peint par Pierre. Hess. — Imp. par Paul Petit.— Lith. par Victor. Изданіе Фельтена въ С.-Петербургѣ | въ домѣ Голландской церкви. Carlsrouhe chez J. Velten. Б. Листъ. Эрм.

6. Лубочн.: въ четыреуг. рамкѣ: *Сраженіе при Бородинѣ 26 Авг. 1812 г., здѣсь видны Кн. Кутузовъ, Ген. Барклай де Толи | и Кн. Багратіонъ. — Дозв. Ценз. Москва 19 Іюля 1869 г. — Печ. въ Лит. Андрея Абрамова въ Девк. Пер. въ Д. Кочерова.* 8°.

7. Лубочн.: на одномъ листѣ четыре карт. въ отдѣльн. рамкѣ, съ подписями на каждой: *Дозв. ценз. Москва 1 Ноядря 1875 г. Литогр. А. А. Глушкова на больш. Лубянкѣ въ д. Бѣляева: 1) Сраженіе при Бородинѣ 26 Авг. 1812 здѣсь видны Кн. Кутузовъ, Ген. Бен. Барклай де Толи | и Кн. Багратіонъ. 2) Разбитіе Наполеона при переправѣ черезъ Березину. 3) Побѣда при Колотскомъ монастырѣ 19 Окт. 1812 г., одержанная | Графомъ Платовымъ. 4) Побѣда при Тарутинѣ 6 Окт. 1812 г., на полѣ сраженія изображены: Князь | Кутузовъ, командовавшій въ тотъ день, Графъ Орловъ-Денисовъ.* Б. Листъ.

Багратіонъ, Князь, Петръ Романовичъ (24 сентября 1818 г.—17 января 1876 г.).

Генералъ-Лейтенантъ, Лифляндскій, Эстляндскій и Курляндскій Генералъ Губернаторъ съ 22 сентября 1870 г. по 18 января 1876 г.

Поясной; $^3/_4$ вправо; въ разстегнутомъ сюртукѣ, съ эполетами штабъ-ротмистра; грифъ: *Munnich 1847.* 4°. Собр. Б. М. К.

Бажановъ, Василій Борисовичъ (7 марта 1800 г.—31 іюля 1883 г.).

Протопресвитеръ; Духовникъ Императора Александра II; духовный писатель.

См.: Адлербергъ Гр. В. Ф. 6.

1. Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; съ двумя звѣздами, крестомъ и медалью: *Василій Борисовичъ Бажановъ | Протопресвитеръ: Духовникъ Ихъ Императорскихъ Величествъ. Лит. А. Траншеля*, кит. бум. 4°. Въ изд. „Портреты духовныхъ лицъ. Спб. 1860. Вып. I".

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; съ наперснымъ крестомъ и тремя звѣздами: *Протопресвитеръ В. Бажановъ* (грифъ); *B. Bajanoff | Confesseur de S. M. Impériale. Съ фотографіи. | Imp. Lith. A. Munster (Editeur) St.-Pbg. Изданіе Лит. А. Мюнстера. СПБ.* Выш. 18 с. (1-ые отп. 1863 г.). Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера".

Баженовъ, Александръ Николаевичъ (23 августа 1835 г.—30 сентября 1867 г.).

Писатель и театральный рецензентъ; съ 1864 г. издавалъ четыре года театральный журналъ „Антрактъ".

По грудь; прямоличный: *А. Баженовъ* (грифъ); — *Лит. Бахмана въ Москвѣ*; на кит. бум. Выш. 7,5 с.; при кн. „А. Н. Баженовъ. Сочиненія и переводы. М. 1869 г.".

Базенъ, Петръ Петровичъ (1786 г.—28 сентября 1838 г.) (Pierre Dominique Bazaine).

По просьбѣ Александра I былъ присланъ Наполеономъ I вмѣстѣ съ двумя другими молодыми математиками для образованія у насъ института инженеровъ путей собщенія, гдѣ былъ директоромъ. Генералъ-лейтенантъ, авторъ сочиненій по математикѣ; по окончаніи службы, въ 1830-хъ гг., уѣхалъ на родину.

Поясной; $^3/_4$ вправо; въ инженерномъ мундирѣ, съ многими орденами, лентой и звѣздой; *Генералъ-Лейтенантъ | Петръ Петровичъ | Базенъ.* Выш. 23 с. Собр. С. П. В. и Румянц. Музей.

Базилевскій, Василій Михайловичъ (1768 г.—13 ноября 1843 г.). Священникъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ камилавкѣ: *Василій Михайловичъ Базилевскій | Священникъ Христо-рождественской церкви на Пескахъ | С.-Петербургъ.* 4° (1840 г.). Собр. С. П. В.

Базилевскій, Иванъ Федоровичъ (27 января 1791 г.—1878 г.).

Д. С. С.; извѣстный золотопромышленникъ и откупщикъ, владѣлецъ огромнаго состоянія.

1. Сидитъ въ креслѣ; $^3/_4$ вправо; ниже пояса; въ двубортномъ застегнутомъ сюртукѣ, положивъ правую руку на ручку кресла; *Иванъ Федоровичъ Базилевскій* (грифъ).—

Издалъ и литогр. А. Козловъ. — Печ. В. Дарленгъ. Внизу гербъ; I от. до подписи и герба. Выш. 28 с.

И. Ф. Базилевскій. 1.

2. Картинка въ четыреугольной рамкѣ, печатанная тономъ: *Поѣздка И. Ѳ. Базилевскаго на золотые промыслы Пинской системы (въ Енисейской губерніи) 1849 г.* Листъ.

Базилевскій, П.

Въ овалѣ (17×14 с.); по грудь; ³/₄ влѣво; въ венгеркѣ, отороченной мѣхомъ: *P. A. de Basilewski | P. Sudré del.—d'après Rouillard.* Собр. С. П. В. (рѣдкій). Лит. 1830-хъ г.г. Его портретъ есть гравированный Бушарди въ 1824 году.

Базилевскій, Федоръ Ивановичь (1772 г.—18...).

Протоіерей; пожалованъ дипломомъ на дворянство и гербомъ 27 мая 1835 г.

Ниже пояса, стоитъ у стола, положивъ на него правую руку; ³/₄ вправо; грифъ: — *Города Стерлитамака Протоіерей | Теодоръ Ивановъ Базилевскій. — Лит. Прохорова.—Лит: А. А. Козловъ.* 4⁰. Эрм.

Базили, Константинъ Михайловичь (1809 г.—10 февраля 1884 г.).

Дипломатъ и писатель, авторъ трудовъ: „Архипелагъ и Грецiя“, „Очерки Константинополя“, „Сирiя и Палестина“ и др.; былъ женатъ на внучкѣ послѣдняго князя Молдавiи Ханжери.

Сидитъ на стулѣ; ³/₄ вправо; положивши обѣ руки на колѣни; *Константинъ Базили* (грифъ). | *Съ портр. акварел. Печ. В. Дарленгъ.—Рис. на кам. П. Борель.* Выш. 18,5 с.; въ кн. „Лицей Кн. Безбородко. Спб. 1859“; на кит. бум.

Базинъ, Иванъ Алексѣевичь (1800 г.—25 февраля 1887 г.).

Л.-Гв. Финляндскаго полка; участникъ войнъ 1828—29, 1831 и 1855 гг.; начальникъ 32 пѣх. дивизiи; членъ Александр. комитета о раненыхъ; генералъ отъ инфантерiи.

По грудь; ³/₄ влѣво; въ мундирѣ съ эполетами, орденами и лентой чрезъ лѣвое плечо; грифъ; *Иванъ Алексѣевичь | Базинъ | Генералъ Лейтенантъ, въ 1854 году въ званiи Командира 1-ой бригады 1-ой Гренадерской дивизiи, участвовавшiй | въ военныхъ дѣйствiяхъ у Экнеса и Бангеуда, въ Финляндiи, а въ 1855 году командовавшiй Резервною | дивизiею отдѣльнаго Кавказскаго корпуса и завѣдывавшiй Ахалцыгскимъ отрядомъ, съ которымъ особенно | отличился 17-го Сентября подъ Карсомъ, при взятiи приступомъ Шахмахскихъ укрѣпленiй. | I. Bazine Lieutenant Général. Рис. на кам. Гиллеръ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событiяхъ 1853—56 гг.“.

Байдаковская.

Супруга штабсъ-капитана Байдаковскаго, погибшаго геройской смертью на Кавказѣ.

1. Въ четыреугольникѣ (20×19 с.); стоитъ ³/₄ вправо; полсн.; на фонѣ горнаго пейзажа; въ бѣломъ платьѣ съ черными лентами: *Жена убитаго Штабсъ-Капитана*

Байдаковскаго | *Печ. И. Корелинъ.* Въ изд.: „Кавказцы. Вып. I и II".

2. Тоже; въ изд.: „Анучинъ. Защита укрѣпленія Ахты. Спб. 1858". 4⁰.

Байковъ, Илья Ивановичь (1748 г.—17 апр. 1838 г.).

Лейбъ-кучеръ Императора Александра I.

1. Поясной; ³/₄ влѣво (въ молодыхъ годахъ); въ кучерскомъ одѣяніи; на синеватой бумагѣ; лубоч. 8⁰.

2. По грудь; ³/₄ вправо; въ кучерской шапкѣ: *Илья Ивановичь Байковъ* | *Лейбъ Кучеръ Его Императорскаго Величества. Литографія Ф. Заценговена.* 4⁰ (1820-хъ годовъ).

3. По грудь; ³/₄ вправо; въ кучерскомъ армякѣ и шапкѣ: *Илья Ивановичь Байковъ* | *Лейбъ Кучеръ Его Императорскаго Величества;* то же по-франц. и по-нѣмецки. *P.* Листъ Эрм.

4. По грудь; ³/₄ влѣво; въ кучерскомъ армякѣ, съ медалью на груди и знакомъ отличія Военнаго Ордена: *Ilia Baikow (Илья Байковъ)* | *Kaiserlich Russischer Leibkutscher Nach d. Leben gez. v. Fr. Krüger Lith. v. Legrand.—Gedr. im Königl. Lith. Institut Berlin 1829;* во II-хъ отт. добавлено: *Berlin bei C. G. Lügeritz.* Выш. 21 с. Воспроизв. въ изд.: „Шильдеръ, Александръ I, Т. IV, стр. 329".

Байковъ, Сергѣй Васильевичъ.

Л.-Гв. Финляндскаго полка; 6 августа 1829 г. за отличіе въ сраженіи произведенъ въ генералъ-маіоры.

См.: Александръ I, 118.

Ниже пояса; ³/₄ влѣво; съ киверомъ въ лѣвой рукѣ; *Поручикъ* | *С. Байковъ* (грифъ) (Литогр. Клюквина); въ изд.: „Маринъ. Краткій очеркъ исторіи Л.-Гв. Финляндскаго полка, Спб. 1846". Выш. 11 с.; есть крашен. экземп.

Бакирова, Жура.

Жена казанскаго купца.

Сидитъ; ¹/₂ влѣво; въ очень высокомъ головномъ уборѣ; поясной; печат. золотомъ; безъ подписей; 1830-хъ годовъ. 4⁰. Помѣтка Гассинга на экз. Ровинскаго.

Бакировъ, Абдикаринъ.

Казанскій купецъ.

Въ ростъ; прямоличный; въ шубѣ, съ шапкой въ рукахъ; печат. золотомъ безъ подписей; 4⁰; 1830-хъ годовъ; помѣтка Гассинга на экземплярѣ Ровинскаго.

Баклановъ, Яковъ Петровичь (15 марта 1809 г.—18 января 1873 г.).

Казакъ; боевой генералъ, отличившійся въ кавказскую войну и пользовавшійся большой популярностью; генералъ-лейтенантъ (1860 г.); шефъ 17 Донскаго каз. полка; авторъ „записокъ".

1. Въ четыреугольникѣ (17×13 с.); сидитъ; прямоличный; ниже пояса; въ вицъ-мундирѣ съ погонами и однимъ Георгіемъ 4 степ.: *Генералъ-Маіоръ* | *Яковъ Петровичь* | *Баклановъ.* | *Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (Б. Дарленгъ).* | *Изд. Сборн. Изв.* При: „29 кн. Сборника Изв. Путилова".

2. Въ четыреуг. рамкѣ; сидитъ; ниже пояса; ³/₄ влѣво; въ казачей формѣ съ Владиміромъ 3 ст., Георгіемъ 4 ст. и звѣздой. *Состоящій при Отдѣльномъ Кавказскомъ Корпусѣ; Генералъ Маіоръ* | *Я. П. Баклановъ.—Василенко.* | *Печ. въ литогр. А. Мюнстера.* „Худ. Лист. Тимма 1855 г., № 32". На одномъ листѣ съ портретомъ генералъ-лейтенанта Э. В. Бриммера.

3. По грудь; ³/₄ влѣво; въ мундирѣ съ эполетами и многими орденами; грифъ; *Яковъ Петровичъ* | *Баклановъ* | *Войска Донскаго Генералъ Маіоръ, въ званіи состоящаго при отдѣльномъ Кавказскомъ* | *корпусѣ для особыхъ порученій, съ отличіемъ служившій во все продолженіе дѣйствій* | *подъ кр. Карсомъ, въ 1855 году, гдѣ начальствовалъ иррегулярной кавалеріею* | *J. Baklanoff Général Major.* | *Рис. на кам. Гиллеръ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленъ).* М. Листъ. Въ изд. „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.". Кит. бум.

4. Лубочный; верхомъ: *Генералъ маіоръ Баклановъ.—Литографія А. Абрамова на 1 Мѣщанской улицѣ домъ Крюковой.* М. Листъ.

5. Лубочный; тоже: *Литографія Васильева въ Москвѣ. Печ. дозв. Москва 24 Декабря 1876 г.* М. Листъ.

Бакунина, Екатерина Михайловна (род. 1811 г.).

Дочь С.-Петербургскаго губернатора Михаила Михайловича Бакунина и его супруги Варвары Ивановны, урожденной Голенищевой-Кутузовой; сестра милосердія въ Севастопольскую кампанію, начальница Крестовоздвиженской Общины въ Кронштадтѣ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ костюмѣ сестры милосердія, съ крестомъ и двумя медалями; *Екатерина Михайловна | Бакунина | Сестра Милосердія Крестовоздвиженской Общины, была во время защиты Севастополя | старшею сестрою на главномъ перевязочномъ пунктѣ, нынѣ Настоятельница Крестово здвиженской Общины | M-me Bakouninn Soeur de charité. Рис. на кам. Гиллеръ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* М. Листъ. Въ изд.: „Портреты отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“; на кит. бум.

Бакунинъ, Михаилъ Александровичъ (18 мая 1814 г.—17 іюля 1876 г.).

Эмигрантъ; одинъ изъ основателей анархизма; оставилъ отечество въ 1841 г.; принималъ участіе въ революціонныхъ движеніяхъ за границей, былъ выданъ Россіи, сосланъ въ 1855 г. въ Восточную Сибирь, откуда бѣжалъ черезъ Америку въ Лондонъ, гдѣ вмѣстѣ съ Герценомъ и Огаревымъ работалъ въ „Колоколѣ“.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; сидитъ на стулѣ; въ черномъ разстегнутомъ сюртукѣ; *H. Mitreuter | 1843.* М. Листъ. Собр. В. Я. А.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; *Michael Bakunin | —Palzow* (грифъ зеркальнымъ письмомъ); *Stol v. J. C. Fritzsche in Leipzig;* 4°. Собр. С. П. В. Снимки съ этой литографіи съ подписью: „Михаилъ Александровичъ Бакунинъ, съ литографіи 1848 года“, воспроизведены въ „Истор. Вѣст.“ и въ „Альбомѣ выставки въ память В. Г. Бѣлинскаго“. М. 1902.

Балабина, Наталія Сергѣевна (7 февраля 1821 г.—13 января 1843 г.).

Урожденная Уварова.

По грудь; $^1/_2$ вправо; въ чепцѣ: *Natalie Balabine | — Kaniewski 1843.* Выш. 9 с. Собр. І. І. Л. Воспроизв. „Каталогъ Морозова“. Табл. 68.

Н, С. Балабина.

Балабинъ, Петръ Ивановичъ (21 апрѣля 1776 г.—9 октября 1855 г.).

Дѣтство провелъ въ Англіи; поступилъ въ Черноморскій флотъ, гдѣ состоялъ при знаменитомъ адмиралѣ Ушаковѣ; перешелъ въ Кавалергардскій полкъ; 1 октября 1803 г. флигель-адъютантъ; участникъ пяти войнъ; въ 1832 г. вышелъ въ отставку; былъ женатъ на Варварѣ Осиповнѣ Пари (1780 г.—1845 г.).

Съ портрета Дау. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ вицъ-мундирѣ съ четырьмя орденами; въ накинутой на лѣвое плечо легкой шинели: *Генералъ Лейтенантъ | Петръ Ивановичъ | Балабинъ | Воен. Гал. | 1848. | Литог. К. Крайя;* грифъ на камнѣ: *Клюквинъ.* Выш. 16 с. Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца“. Воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Александра I, стр. 492“.

Балакиревъ, Иванъ Алексѣевичъ (1699 г.—1763 г.).

Камеръ-лакей Екатерины I; сосланъ въ Рогервикъ въ 1724 г. по дѣлу Монса; черезъ годъ возвращенъ; придворный шутъ при Императрицѣ Аннѣ; въ 1740 г. уволенъ.

1. Въ овалѣ (40,5×32,5); ³/₄ вправо; по грудь; въ колпакѣ: *Балакиревъ | шутъ при Дворѣ Петра Великаго | Печ. позв. Москва 23 Окт. 1858 года. Ценс. П. Капнистъ.*

2. По грудь; ³/₄ вправо; со стаканомъ въ лѣвой рукѣ: *Шутъ Балакиревъ | Рис. на кам. Д. Калининъ.* 4⁰. Эрм.

3. Лубочный; *Шутъ Петра Великаго | Доримедонтъ | остроумный;* вокругъ 10 сценъ съ подписями; *Литогр: В. В. Пономарева Новинскій бульваръ, Девятинскій пер. д. Глушковой. Печ. дозв. Москва 2 Іюня 1878 г.* Листъ.

4. Лубочный; *Балакиревъ шутъ при дворѣ | Императора Петра Великаго; |* 8 строкъ текста и 6 картинокъ. *Лит. Голышева въ Голышевкѣ. Печ. дозв. 26 Марта 1886 г.* Листъ.

Балашевичъ, Ю. А.

Редакторъ журнала „Орелъ“.

Въ овалѣ; поясной; ³/₄ вправо; грифъ: *J. A. Balaszewicz.* При его книгѣ: „Niezobudki z brzegow Newy. M. 1860. 8⁰.

Балашовъ, Александръ Дмитріевичъ (15 іюля 1770 г.—8 мая 1837 г.).

Московскій, а затѣмъ С.-Петербургскій оберъ-полицеймейстеръ; 2 февраля 1809 г. генералъ-адъютантъ и С.-Петербургскій военный губернаторъ; министръ полиціи; генералъ-губернаторъ пяти центральныхъ губерній; членъ Государственнаго Совѣта; 23 сентября 1834 г. вышелъ въ отставку; былъ женатъ на Наталіи Антипатровнѣ Коновницыной и второй разъ на Еленѣ Петровнѣ Бекетовой.

1. Съ рисунка Гиппіуса. По грудь; ³/₄ вправо; въ вицъ-мундирѣ съ эполетами, орденами и двумя звѣздами; безъ подписей; наверху: *33.* Выш. 43 с. Въ изд.: „Современники 1822“.

2. Съ портрета Дау. По грудь; ³/₄ влѣво; въ мундирѣ, со многими орденами и двумя звѣздами: *Генералъ отъ Инфантеріи | Александръ Дмитріевичъ | Балашовъ | Воен. Гал. | 1848. Литог. Крайя;* грифъ на камнѣ: *Клюквинъ.* Выш. 16 с. Въ изд.: „Военн. Гал. Зимняго Дворца. Т. VI.“.

Балкъ, Михаилъ Дмитріевичъ (1764 г.—7 декабря 1818 г.).

Началъ службу офицеромъ въ кавалеріи; въ 1805 г. французская картечь снесла ему часть черепа, которая была замѣнена серебряной; командовалъ Рижскимъ Драгунскимъ полкомъ, бригадой и 1-й Конно-егерской дивизіей.

Съ портрета Дау. По грудь; ³/₄ вправо; въ вицъ-мундирѣ и накинутой легкой шинели: *Генералъ Лейтенантъ | Михаилъ Дмитріевичъ | Балкъ—Литог. Песоцкаго, управл. Геритомъ.* Выш. 19 с.; на кит. бум. II отп. съ указаніемъ литографіи: *Литог. Песоцкаго.* Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца“.

Балугьянская, Антонія-Анна Ивановна (29 марта 1785 г.—11 ноября 1855 г.).

Урожденная фонъ-Гегеръ; супруга Михаила Андреевича Балугьянскаго.

На смертномъ одрѣ; въ чепцѣ, съ крестомъ въ рукахъ; *Antonia Balugunsky* (грифъ) *geb. den 29-sten März 1785 | gest. den 11-ten November 1855. | Gez. v. W. Hau. — Druck v. L. Sachse & C⁰ Berlin—Lith. v. C. Wild.* Листъ. Рѣдкій. Собр. В. Я. А.

Балугьянскій, Михаилъ Андреевичъ (26 сентября 1769 г.—3 апрѣля 1847 г.).

Родился въ Венгріи; въ 1803 г. приглашенъ въ Россію, гдѣ былъ выдающимся профессоромъ и ректоромъ С.-Петербургскаго университета, но былъ уволенъ благодаря Руничу; принималъ дѣятельное участіе въ работахъ комиссіи составленія законовъ; статсъ-секретарь, сенаторъ съ 31 декабря 1839 г.; былъ женатъ на венгеркѣ Антоніи-Аннѣ-Юліи фонъ-Гегеръ (Heher).

1. По грудь; ³/₄ вправо; съ Владиміромъ на шеѣ и двумя звѣздами: *М. Балугьянскій | род. 1769. | — Каневскій. 1832. — Рис. на камнѣ Васильевскій | Лит. Гельбаха.* Выш. 13 с.; кит. бум.

2. По грудь; ³/₄ влѣво; съ двумя орденами на шеѣ, двумя звѣздами и знакомъ за XXX лѣтъ: *Михаилъ Андреевичъ | Балугьянскій. | — П. Б.—Лит. А. Э. Мюнстера, Мойка 40. С. П. Б.;* при кн.: „М. А. Балугьянскій Біографическій очеркъ. Спб. 1882“.

Воспроизв. въ изд.: „Шильдеръ. Николай I, Т. I, стр. 433“.

3. То же; *Борель*. 4°.

4. Въ четыреугольникѣ; по грудь; въ штатскомъ сюртукѣ съ бѣлымъ жилетомъ; съ двумя звѣздами и двумя орденами: *Михайло Андреевичь Балугьянскій | род. 1769 года. | Dess. d'après nat. p. le Prof. Krüger de Berlin.—Lith. de Oldermann.—L'Institut Royal de Lith. à Berlin.* I отп. безъ подписей. М. Листъ.

Баранова, графиня, Елизавета Николаевна (12 іюня 1817 г.—19 декабря 1866 г.).

Урожденная Полтавцева; супруга графа Николая Трофимовича Баранова.

Стоитъ на балконѣ; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; съ книгой въ лѣвой рукѣ, которой опирается на балконъ; *L. Wagner 1844* (грифъ на камнѣ). *Lithographie de C. F. Muller à Carlsruhe.* 4°.

Барановичъ, С. М.

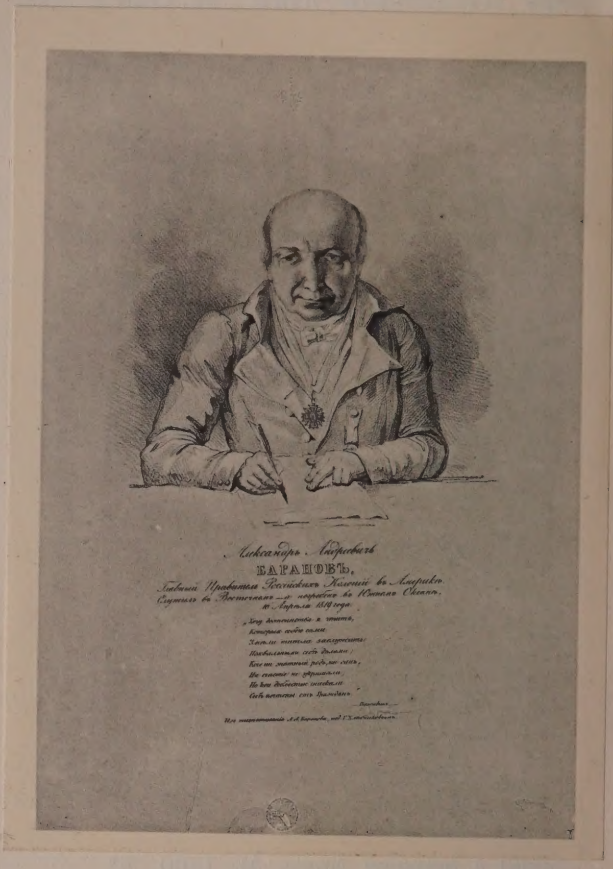
Въ четыреуг. (21,5×16 с.) рамкѣ; сидитъ у стола въ креслѣ въ вицмундирѣ, орденъ на шеѣ; $^3/_4$ влѣво; ниже колѣнъ; *Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ | С. М. Барановичъ. | —Печ. въ Литографіи Тульск. Губернск. Правл.—рисов. на камнѣ Карлъ Шеле.|—Всепокорнѣйше посвящаетъ Карлъ Шеле;* (1840-хъ гг.). Собр. С. П. В.

Барановъ, Александръ Андреевичъ (1746 г. —16 апрѣля 1819 г.).

Коллежскій совѣтникъ; первый правитель Россійскихъ колоній на сѣверо-западномъ берегу Америки; въ 1812 г. основалъ въ Калифорніи селеніе Россъ; въ 1818 г. смѣненъ капитаномъ флота Гагемейстеромъ.

1. Сидитъ за письменнымъ столомъ и пишетъ; по грудь; прямолич.; съ орденомъ на шеѣ: *Александръ Андреевичъ | Барановъ | Главный Правитель Россійскихъ Колоній въ Америкѣ | Служилъ въ Восточномъ, а погребенъ въ Южномъ Океанѣ | 10 Апрѣля 1819 года;* ниже 9 строкъ стиховъ съ подписью: *Державинъ*. 4°. При книгѣ: „Жизнеописаніе А. А. Баранова изд. Г. Хлѣбниковымъ“.

2. То же; въ четыреугольн. (11,7×11,8 с.); грифъ: *Александръ Барановъ.—Печ. Дарленгъ. — Рис. Смирновъ.* Въ кн.: „Тихменевъ. Историческое обозрѣніе образованія Росс. Американской кампаніи. Спб. 1863 г.“.



А. А. Барановъ. 1.

Барановъ, Дмитрій Іосифовичъ (8 марта 1773 г.—23 августа 1834 г.).

Писатель; съ 5 августа 1833 г. дѣйствительный членъ Россійской Академіи; съ 4 іюля 1817 г. сенаторъ: дѣйствительный тайный совѣтникъ; былъ женатъ на Варварѣ Александровнѣ Шемякиной (1791—1850 гг.).

1. Въ четыреуг. рамкѣ (29,5×24 с.); *Пис. Митуаръ. — Рис. Сандомури.* Румяц. Музей.

2. Съ портрета Митуара. Въ четыреуг. рамкѣ (15×12,5 с.); на темномъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ однобортномъ вицмундирѣ, съ лентою, двумя орденами и двумя звѣздами; въ накинутомъ на плечѣ плащѣ; *Дмитрій Осиповичъ | Барановъ | Рис. Калашниковъ. — Лит. Мошарскаго;* портретъ былъ отпечатанъ въ количествѣ

565 экз. и выпущенъ 7 ноября 1836 г.; тоже въ изд.: „47 литогр. портретовъ членовъ Россійской Академіи. Спб. 1911 г.“.

Барановъ, Николай (1810—30-хъ гг. въ Германіи).

Живописецъ; глухо-нѣмой отъ рожденія; въ 1829 г. въ качествѣ Императорскаго пенсіонера обучался живописи въ Дюссельдорфѣ и въ Берлинѣ у профессора Вильгема Ваха.

Въ четыреугольникѣ; въ окнѣ; $^3/_4$ влѣво; въ костюмѣ трубадура съ гитарой: *Трубадуръ | съ картины, находящейся въ собраніи П. П. Свиньина.—Писалъ А. Варникъ Рисов. на камнѣ Осокинъ.* 4°. Собр. С. П. В.

Н. Барановъ.

Барановъ, Николай Михайловичъ, (25 іюля 1837—30 іюля 1901 г.).

Командиръ пароходовъ „Весты“ и „Россіи“; въ 1877 г. взялъ въ плѣнъ турецкій пароходъ; губернаторъ въ Нижнемъ-Новгородѣ; сенаторъ съ 16 мая 1897 г.

1. Поясной; $^3/_4$ влѣво; съ Георгіемъ 4 степ.; внизу виньетка: два меча и двѣ вѣтки: *Командиръ парохода | Веста | Флигель Адъютантъ Капитанъ 2-го ранга | Николай Михайловичъ | Барановъ | Одержавшій 11 Іюля 1877 г. побѣду надъ турецкимъ броненосцемъ на Черномъ морѣ | въ 35 миляхъ отъ Кюстенджи. | L. Pietzch.* (гр. на камнѣ): на одномъ мечѣ надпись: *L'honneur me fait servir*. Выш. 26 с. (печ. въ лит. Бахмана).

2. Въ овалѣ; на свѣтломъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо: *Флигель-Адъютантъ | Капитанъ 1-го ранга | Николай Михайловичъ | Барановъ | 1877 года Іюля 11-го близь Кюстенджи, командуя крейсеромъ Веста, выигралъ сраженіе съ Турецкимъ броненосцемъ. Въ | Августѣ 1877 года, командуя пароходами Веста и Владиміръ дѣйствовалъ у кавказскихъ береговъ, содѣйствуя отряду | Генерала Шелковникова. 13-го Декабря 1877 года, командуя крейсеромъ Россія, близь Анатолійскаго берега, взялъ Турецкій | пароходъ „Мерсина“ съ 25-ю Турецкими офицерами и двумя баталіонами Турецкой пѣхоты. | —Изданіе А. Беггрова въ СПБ. Невскій 4. | — Лит. Лемерсье и К° въ Парижѣ*; на кит. бум. Выш. 34 с.

3. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо: *Кап. втор. ранга Барановъ;* въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво: *Кап. пер. ранга Рагуля;* въ срединѣ море и взрывъ корабля; внизу: *Взрывъ турецкаго монитора.—Дозволено Цензурою Москва 18 Ноября 1878 г. Лит. А. Стрѣльцова въ Москвѣ.* Въ кн.: „Война Россіи съ Турціею 1877—1878 гг. П. Гарковенко. М. 1879“. 8°.

4. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ морской формѣ, съ Анной на шеѣ и Георгіемъ 4 ст. *Lith. Lemercier.* Воспроизв. въ: „Исторія Свиты Александра II, 392 стр.“.

Барановъ, Графъ, Николай Трофимовичъ (1809 г.—26 мая 1883 г.).

Началъ службу въ Л.-Гв. Измайловскомъ полку; адъютантъ Вел. Кн. Михаила Павловича; 19 сентября 1849 г. флигель-адъютантъ; 27 марта 1855 Свиты генералъ-маіоръ; былъ женатъ на Елизаветѣ Николаевнѣ Полтавцевой (1817 г.—1866 г.).

См.: Адлербергъ Гр. В. Ф. 6.

Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; ниже колѣнъ; въ черномъ сюртукѣ, съ лорнетомъ въ рукѣ: *Nicolas de Baranoff* | (гр. на камнѣ): *L. Wagner 1844.* | —*Lithographie de C. F. Muller à Carlsruhe;* окончено только лицо, остальное въ очеркахъ. 4°.

Барановъ, графъ, Эдуардъ Трофимовичъ (1811 г.—5 іюля 1884 г.).

Началъ службу въ Л.-Гв. Измайловскомъ полку; въ 1837 г. флигель-адъютантъ; участникъ Венгерской и Кавказской войнъ; командиръ Л.-Гв. Преображенскаго полка; начальникъ штаба гвардейскихъ и гренадерскихъ корпусовъ; 17 апрѣля 1855 г. генералъ-адъютантъ; 18 апрѣля 1866 г. Лифляндскій, Эстляндскій и Курлядскій генералъ-губернаторъ, а затѣмъ командующій войсками Виленскаго военнаго округа; членъ Государственнаго Совѣта.

Гр. Э. Т. Барановъ. 3.

1. Сидитъ; $^3/_4$ вправо; ниже пояса; въ свитскомъ мундирѣ; съ массой орденовъ; облокотившись правой рукой на кушетку; *Его Сіятельство* | *графъ* | *Эдуардъ Трофимовичъ Барановъ.* | *Рис. на кам. А. Маринъ.*—*Лит. Поль Петит.* М. Листъ. Воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Александра II, 189 стр.“.

2. Сидитъ на кушеткѣ; $^3/_4$ вправо; ниже пояса; въ мундирѣ съ орденами; *Krausold.* Во II отп. добавлено: *Лит. Поль Петит.* 4°.

3. Сидитъ въ креслѣ; ниже колѣна; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами, со сложенными на колѣняхъ руками; *Борель.*—*Lith. Paul Petit.* Листъ. Собр. Глав. Военн. Квар. Воспр. въ изд.: „Исторія Свиты Николая I, стр. 483“.

4. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ орденами: *Графъ Барановъ.* Въ кн.: „Памятная книжка Виленской губерніи на 1868. Спб. 1868“. 8°.

Баранцовъ, графъ, Александръ Алексѣевичъ (1810 г.—27 сентября 1882).

15 сентября 1849 г. Свиты генералъ-маіоръ; 30 августа 1855 г. генералъ-адъютантъ; генералъ-отъ-артиллеріи; членъ Государственнаго Совѣта; товарищъ генералъ-фельдцейгмейстера, 19 февраля 1881 г. получилъ графское достоинство.

См.: Александръ II. 7.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ свитскомъ мундирѣ, съ многими орденами и тремя звѣздами; грифъ: *Александръ-Алексѣевичъ* | *Баранцовъ 1-й* | *Генералъ Адъютантъ Генералъ Лейтенантъ въ званіи Генералъ-Маіора Свиты Его Императорскаго Величества былъ Начальникомъ Артиллеріи войскъ въ Финляндіи расположенныхъ* | *особенно отличился во время усиленнаго бомбардированія кр. Свеаборга 28 и 29 Іюля 1855 года* | *A. Baransoff Aide-de-camp. de F. M. J. L'Empereur et Lieutenant-Général. Рис. на кам. Гиллеръ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“. Воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Александра II, 186 стр.“.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ общегенеральскомъ вицъ-мундирѣ, съ эполетами и многими орденами: *Александръ Баранцовъ* (грифъ);—*A. Baranzoff.* | —*Съ Фотографіи N. N.*—*Борель.*—*Изданіе А. Мюнстера. СПБ.*—

Imp. Lith. A. Munster (Editeur). Выш. 15 с. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера“.

Баранъ-Ходоровскій, Владиміръ Михайловичъ.

Поручикъ 6-го сапернаго баталіона.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ погонами, Георгіемъ и Владиміромъ 4 степ., Анной 3 степ. и двумя медалями: грифъ; *Владиміръ Михайловичъ | Баранъ-Ходоровскій | Поручикъ 6 Сапернаго Баталіона, завѣдывалъ минами предъ редутомъ Шварца и | 5 баталіономъ, въ непродолжительное время вывелъ 13 галлерей съ рукавами на | длину 727 саж. въ первомъ ярусѣ и 13 галлерей на длину 100 саж. во 2-мъ ярусѣ и 2-го | Августа 1855 года произвелъ взрывъ которымъ совершенно разбиты непріятельскія подземныя работы. Удостоенъ ордена св. Георгія 4 степени | Baran-Hodorowsky Lietenant. Рис. на кам. Крегеръ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

Баратынскій, Евгеній Абрамовичъ, (19 февраля 1800 г.—27 іюня 1844 г.).

Поэтъ, главнымъ образомъ, лирическій; въ 1815 г. исключенъ изъ Пажескаго корпуса за шалость, черезъ три года произведенъ въ офицеры и въ 1826 г. вышелъ въ отставку; былъ женатъ на Анастасіи Львовнѣ Энгельгардтъ (1804 г.—1860 г.).

1. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ накинутой на плечи шинели, на клѣтчатой подкладкѣ; на свѣтломъ фонѣ: *Евгеній Баратынскій.— Lith. de A. T: | 1828.* 4^0. Воспроизв. въ изд.: „Альбомъ Пушкинской выставки. 1899 г. Изд. Фишера. Табл. 48“.

2. Въ четыреуг. рамкѣ (19,5×18 с.); по грудь; $^3/_4$ влѣво; сидитъ у стола, облокотившись на руку: *Евгеній Абрамовичъ Баратынскій | Dessiné sur pierre par F. Chevalier. Lith. de l'Administration principale des Ponts et Chaussées (Ch. Pohl.);* на кит. бум. Воспроизв. въ изд.: „Альбомъ Пушкинской выставки 1899 г. Табл. 48“.

3. Тоже, но фамилія по-французски: *Eugene Baratinsky.*

4. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мягкой рубашкѣ; *Е. Баратынскій* (грифъ). *Е. Баратынскій. | Съ картины писанъ. Изданіе А. Мюнстера. Imp. lith. A. Münster (Editeur);* грифъ на камнѣ: *А. Лебедевъ;* на кит. бум. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера“.

Е. А. Баратынскій. 1.

Барботъ-де-Марни, Николай Павловичъ, (31 января 1831 г.—4 апрѣля 1877 г.).

Профессоръ Горнаго Института; докторъ геологіи; труды его пользуются извѣстностью какъ въ Россіи, такъ и за границей.

Сидитъ $^3/_4$ вправо; по грудь; за столомъ, положивши на него обѣ руки: грифъ; *Николай Павловичъ | Барботъ де Марни | Почетный членъ | Императорскаго СПБ. Минералогическаго Общества. | Борель.— Лит. А. А. Мюнстера Мойка. 40, СПБ.* Въ изд.: „Записки Минералог. Общества. Часть 13-я. Спб. 1878“. 8^0.

Барклай де Толли, Князь, Михаилъ Богдановичъ (1761 г.—14 мая 1818 г.).

Выдающійся боевой генералъ, начавшій

службу въ Турецкую кампанію 1789 г.; по присоединеніи Финляндіи,— главнокомандующій въ ней и Финляндскій генералъ-губернаторъ; въ 1810 г. военный министръ; въ 1812 г. командующій 1-й арміей; послѣ Бауцена сталъ во главѣ русско-прусской арміи; за взятіе Парижа — фельдмаршалъ; 22 декабря 1813 г.—графъ; 30 августа 1815 г.—князь; былъ женатъ на Еленѣ Ивановнѣ фонъ-деръ-Сметтенъ изъ дома Бенгофъ († 1828 г.).

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ генеральскомъ мундирѣ; лента съ многими орденами, тремя звѣздами и мечомъ: *Барклай де Толли* | — *Печ. Поль-Петри;* 4°; на кит. бум.

2. То же; *А. Beseman* (изд. 1840-хъ гг. Даціаро). Выш. 5,5 с.; есть крашеные экз.

3. По грудь; $^3/_4$ влѣво: *Князь М. Б. Барклай де Толли.* | — *К. Жуковскій.* Въ кн.: „Повѣсть о великой битвѣ Бородинской. Н. Полевого. Спб. 1844". Выш. 9,5 с.

4. Въ овалѣ (10,5×8,5); поясной; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ, лентѣ, съ многими орденами; на темномъ фонѣ: *Князь Михаилъ Богдановичь* | *Барклай Де-Толли.* | *Литог. М. Тюлева— Рис. Пе. Ивановъ;* наверху: *44.; ч. 3.* Въ изд.: „Біографіи россійскихъ генералиссимусовъ и генералъ-фельдмаршаловъ. Спб. 1840". 8°.

5. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ эполетами; безъ подписей; при кн.: „Исторія царствованія Александра I. Изд. Полякова. Спб. 1844". 8°.

6. Въ четыреугольникѣ; поясной; $^3/_4$ влѣво; въ лентѣ, съ тремя звѣздами: *Князь Барклай де Толли. Рис. Бѣлоусовъ. Изд. А. Фариковъ. Печат. Радцихъ. — ч. II стр. 67.* При кн.: „Исторія царствованія Александра I. Изд. Фарникова. Спб. 1844". 8°.

7. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ, съ многими орденами и звѣздами: *Барклай де Толли* (грифъ); *Prince* | *M. Barclai de Tolli.* | (гр. на кам.) *„Борель"—Съ картины Дау* | *Imp. Lith. A. Munster (Editeur). — Изданіе Лит. А. Мюнстера.* Выш. 17 с. (1861 г.). Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера"; на кит. бум.

8. *Памятникъ Генералъ Фельдмаршала Князя* | *Барклай де Толли* (въ Дерптѣ). „Худ. Лист. Тимма 1853 г. № 9".

9. Памятникъ; *Рис. на камнѣ Н. Ивановъ.* (Лит. К. Беггрова).

10. Памятникъ: *Рис. Садовниковъ, на камнѣ Пе. Ивановъ. Прево.*

11. Видъ памятника ему на обложкѣ т. VI-го „Военная Галлерея Зимняго Дворца. Спб. 1850".

12. Въ ростъ; $^3/_4$ влѣво, опираясь на саблю: *Statue de Marechal Barclay de Tolly* | *haute 20 Palmes Rom* | *dessinée d'après Jauntzinv. l'original en platre.—E. de Iavintz inv.* Листъ Румянц. Музей.

Барклай де Толли.

Въ четыреуг. (30×24,5 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; съ Анной на шеѣ, въ черномъ сюртукѣ и бѣломъ жилетѣ; *A. W. Barklay de Tolly,* | *wortführender Bürgermeister,* | *und Ritter des St. Annen-Ordens 2 ter Classe.* | *— auf Stein gez. von J. H. Linde in Riga 1824.*

Баркова, Прасковья Ивановна.

Танцовщица.

Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ балетномъ костюмѣ, съ крыльями бабочки и вѣнкомъ на головѣ; сзади и справа, также ниже пояса, Панова 2-я; на темномъ фонѣ: *П. Баркова М. Панова 2.* | *— Рис. Удаловъ.—Литогр. Роппольта — Пис.: Вильгельмъ.* Въ изд.: „Драматическій Альбомъ. П. Арапова и А. Раппольта. Москва 1850". 4°.

Барковскій, Францъ Казиміровичъ.

Полковникъ Нижегородскаго драгунскаго полка.

См.: Кн. И. Т. Амилахвари.

Барковъ, Д.

Сидитъ на скалѣ, облокотившись; $^3/_4$ вправо; ниже пояса: *D. Barcoff* (гр. на камнѣ); *L. Wagner* | *843* | *Lithogr. de C. F. Muller à Carlsruhe.* Выш. 17 с.

Барковъ, Иванъ Семеновичъ (1732 г.—1768 г.).

Писатель; извѣстенъ своими эротическими сочиненіями; состоялъ переводчикомъ при Академіи Наукъ; перевелъ нѣсколько историческихъ сочиненій; покончилъ жизнь самоубійствомъ, оставивъ шутливую и лаконическую записку.

По грудь; $^3/_4$ влѣво: *Иванъ Семеновичь* | *Барковъ.—В. Агинъ.—Лит. Крайя.* Выш. 9 с. На кит. бум. (1840-хъ гг.).

Бартеневъ, Сергѣй Арсеньевичъ (3 августа 1818 г. — 31 октября 1846 г.).

Поручикъ Л.-Гв. Преображенскаго полка.

Сидитъ; на фонѣ пейзажа; ниже колѣнъ; прямоличный; съ цилиндромъ и палкой: *S. Bartenieff* (грифъ); *L. Wagner—843* (грифъ на камнѣ).—*Lith. de C. F. Muller à Carlsruhe.* Выш. 16,5 с.

Бартоломей, Θ. Θ.

Поясной; $^3/_4$ вправо; безъ подписей. 4°. На экземплярѣ, хранящ. въ Археологическомъ Музеѣ во Псковѣ, подпись карандашомъ: „2-й (1843 г.) Военный Губернаторъ г. Пскова и Псковскій Гражданскій Губернаторъ“.

Баршевъ, Сергѣй Ивановичъ (17 сентября 1808 г.— 7 марта 1882 г.).

Криминалистъ; профессоръ Московскаго Университета; авторъ перваго русскаго курса уголовнаго права (Москва. 1841) и другихъ трудовъ; основатель юридическаго общества въ Москвѣ и первый его предсѣдатель; съ 1842 г. по 1845 г. цензоръ; Почетный Опекунъ.

1. Въ овалѣ (14,5×11,5), заключенномъ въ четыреугольн.; по грудь; $^3/_4$ влѣво: грифъ; *Я.* (ошибочно поставлено) *Баршевъ; Рис. В. Гурке. Печ. дозволяется С.П.Б. 21 Декабря 1853 г. Цензоръ Н. Шейкеръ. Лит. Мюнстера;* на кит. бумагѣ.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; съ Анной на шеѣ; знакъ за XX лѣтъ: *С. Баршевъ* | (грифъ); *Лит. Бахмана. — Съ фотогр. Бергнера*; I. Состояніе безъ подписей; II. при кн. „Портреты гг. профессоровъ Имп. Москов. Универ. М. 1855“. Выш. 16,5 с.; на кит. б.

Баршевъ, Яковъ Ивановичъ (23 апрѣля 1807 г. — 29 ноября 1894 г.).

Профессоръ уголовнаго и полицейскаго права С.-Петербургскаго Университета.

Въ овалѣ (15×11,5 сан.) по грудь; прямоличный; сидитъ на стулѣ; съ Анной на шеѣ; *Я. Баршевъ* (грифъ); *Рис. Н. Ванифантьевъ. Лит. Мюнстера;* на кит. бумагѣ; въ изд. „Императорскій С.-Петербургскій Университетъ. СПБ. 1854“.

Баршевская, Екатерина, сестра милосердія.

Сидитъ въ креслѣ; $^3/_4$ впр.; въ ростъ; *Екатерина Баршевская. Съ фотографіи С. Левицкаго*; *съ Высочайшаго соизволенія. Печ. въ Лит. Мюнстера;* на одномъ листѣ съ другими сестрами съ подписью: *Сестры Крестовоздвиженской Общины попеченія о раненыхъ. Севастополь, 1855 года;* изображены слѣдующія лица: *Екатерина Баршевская, Наталья Смирнова, Марія Глѣбова, Настасья Савельева, Екатерина Городинская Александра Домбровская, Вѣра Акунина, Марія Городинская, Начальника Александра Стаховичъ, мать Серафима, Любовь Борисова и Олимпіада Смирнова.* „Худ. Листокъ Тимма 1856 г. № 16“.

Барятинская, княгиня, Марія.

Въ четыреугольникѣ (15×11 с.); сидитъ у стола; $^3/_4$ влѣво; ниже колѣнъ; въ чепцѣ и накидкѣ, отороченной горностаемъ: *Fürstin Marie Baraetinski.—Лит. Р. Голике. Невскій 106. Дозв. ценз. С.П.Б. 23 Янв. 1880 г.*; печат. тономъ.

Барятинскій, Кн. Александръ Ивановичъ (2 мая 1815 г.—25 февраля 1879 г.).

Намѣстникъ Кавказа; покорилъ Дагестанъ, взялъ Гунибъ; 6 января 1853 г.—Генералъ-Адъютантъ; 6 декабря 1859 г.—Генералъ Фельдмаршалъ; 28 февраля 1870 г.—шефъ 80-го Кабардинскаго полка и 14 Гусарскаго полка Германской арміи; былъ женатъ на Елизаветѣ Дмитріевнѣ Давыдовой, рожденн. Кн. Орбельяни.

См.: Александръ II. 7 и Адлербергъ, Гр. В. Ф. 6.

1. По колѣни; $^3/_4$ влѣво; стоитъ на фонѣ пейзажа, въ мундирѣ съ эполетами ротмистра, опираясь обѣими руками на саблю; безъ подписей. 4°. Собр. С. Н. Тр.

2. Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ вицмундирѣ съ генеральскими эполетами, съ Геор. 4 ст. и нѣсколькими звѣздами: *Князь Александръ Ивановичъ* | *Барятинскій—В. Тиммъ.* Воспроизв.: „Исторія Свиты Николая I, стр. 470“.

3. По грудь; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; въ мундирѣ съ погонами, Георгіемъ 3-ей и 4-ой степ., медалью и тремя звѣздами; грифъ; *Князь Александръ Ивановичъ* | *Барятинскій* | *Генералъ-Адъютантъ Начальникъ Главнаго Штаба Войскъ на Кавказѣ находящихся, удостоенъ ордена Св. Георгія 3-ей степени за особенное отличіе въ дѣлѣ* | *24 Іюля 1854 года при с. Кюрукъ-Дара* | *Prince Baratinsky* | *Aide de-camp. Général de S. M. L'Empereur. Рис. на кам. Лукойнъ.*

Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленъ) М. листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 г.“

Кн. А. И. Барятинскій. 3.

4. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ погонами и орденами въ папахѣ: *Генералъ-Адъютантъ Генералъ отъ Инфантеріи | Князь Александръ Ивановичъ | Барятинскій | Намѣстникъ Его Императорскаго Величества и Главнокомандующій Кавказской арміей и проч. Печ. въ Лит. А. В. Морозова 1859. Москва. Печ. позв. М. 15 Ноября 1858.* Выш. 26 с.

5. Въ овальной рамкѣ; по колѣни; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами со многими орденами: *Генералъ Лейтенантъ | Князь Барятинскій.* 4^0.

6. Въ четыругольн., окруженн. военными арматурами; въ ростъ; сидитъ на камнѣ; $^3/_4$ вправо; въ общегенер. мунд. съ двумя Георгіями; въ буркѣ и папахѣ. *Главнокоманд. Кавказск. арміи Намѣстникъ Кавказскій | Генералъ-Адъютантъ Князь А. И. Барятинскій;* выше названія боевъ на Кавказѣ; *Рис. В. Тиммъ. Печат. въ Литогр. В. Тимма.* „Худ. Лист. 1859 г. № 33“.

7. На карт.: *Рисунки представляющіе эпизоды | изъ взятія Гуниба и украшаю | щіе, адрессъ поднесенный Госпо | дину Намѣстнику Кавказскому | Князю Александру Ивановичу | Барятинскому | Тифлисскимъ Дворянетвомъ, | по возвращеніи Его Сіятель | ства изъ покореннаго имъ Дагестана. Theod. Horschelt 1859. Печ. въ Лит. В. Тимма.* Правая половина адресса, рисунки на подлинникѣ исполнены съ натуры | художникомъ Г. Горшельтомъ. Среди этихъ рисунковъ два съ портретами Князя: 1) Сдача Шамиля 25 августа 1859 г. 2) Спускъ съ высотъ Гуниба. Снимокъ въ: „Исторіи Свиты Александра II“.

8. Въ четыреуг. рамкѣ (16×13 с.); поясной; $^3/_4$ влѣво; въ свитск. сюртукѣ съ Владиміромъ (Георгій?) на шеѣ: *Генералъ-Адъютантъ Генералъ-Лейтенантъ | Князь | Александръ Ивановичъ Барятинскій. — Лит. Глав. Упр. Путей Сообщ. и Пуб. Зданій (К.-Поль Дир.). Изд. Сбор. Изв.* 8^0. При „21 кн. сборникъ Путилова“.

9. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ со многими орденами; *Генералъ Фельдмаршалъ Князь А. Н. Барятинскій. | —Съ фотографіи Г. Деньера.—Лит. Поль Пети.—Рис. на камнѣ П. Смирновъ“.* Листъ.

10. Въ четыреуг. рамкѣ; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; на фонѣ горнаго пейзажа; съ фельдмаршальскимъ жезломъ въ рукѣ: *Генералъ Фельдмаршалъ | Князь Александръ Ивановичъ | Барятинскій | Намѣстникъ Кавказскій и Главнокомандующій Кавказской Арміею | 1851—1862. Г. Дюстердикъ. Лит. Худ. Лит. Томсона въ Тифлисѣ.* „Кавказ. Календарь 1873 г.“. 8^0.

11. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ орденами: *Лит. Главн. Управл. Путей Сообщ. и публич. зданій (К. Поль Дир.).* Собр. С. П. В.

12. Въ четыреуг. рамкѣ (25×19,5 с.);

ѣдетъ въ саняхъ парой; около Исаакіевскаго собора. *S. E. Le Prince A. Bariatinsky* | — *изданіе Дациаро* | *Publiée par Daziaro* | — *Lith. par Schulz.* Собр. В. Я. А.

13. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ общегенеральскомъ мундирѣ съ эполетами; съ тремя звѣздами, Георгіемъ 3 и 4 ст. и двумя медалями: грифъ; *Prince A. Bariatinski.* | — *Съ фотографіи Деньера.—Изданіе А. Мюнстера С. П. Б. Imp. Lith. A. Munster* (*Editeur*). М. Листъ.

14. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ погонами съ Георгіемъ 3 и 4 степ., четырьями звѣздами мальтійскимъ крестомъ и медалью; грифъ. *Prince A. Bariatinsky* | *Borel съ фотографіи Левицкаго. Imp. Lith. A. Munster* (*Editeur*) *St.-Peterbourg. Изданіе Лит. А. Мюнстера. СПБ.* М. Листъ (1-ые отп. 1859 г.). Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера".

15. Верхами: *Намѣстникъ Кавказскій Князь М. С. Воронцовъ. 3. Генералъ-Адъютантъ Князь Барятинскій* | *(Начальникъ Штаба Войскъ, на Кавказѣ расположенныхъ) 2. Генералъ Лейт. Кн. Бебутовъ* | *(подъ начальствомъ котораго русскія войска одержали побѣду между Александрополемъ и Карсомъ 18 Ноября 1853 г.)* | *7. Генеральнаго Штаба Подполковникъ Циммерманъ* | *(участвовавшій въ сраженіи 14-го Ноября 1853 г.). 4. Генералъ-Маіоръ Князь Орбеліани 3* | *(подъ начальствомъ котораго русскія войска одержали побѣду 2-го Ноября 1853 г. подъ селеніемъ Баяндуръ). 5. Генералъ-Маіоръ Индреніусъ* | *(участвовавшій въ сраженіи 18 Ноября 1853 г.). 6. Полковникъ Алтуховъ* | *(участв. въ сраженіи 18 Ноября 1853 г.)—В. Тиммъ Печ. въ Литографіи А. Мюнстера въ С.-Петербургѣ въ Торговой улицѣ въ домѣ Зракова № 25—6. „Худ. Лист. 1855 г. № 1".*

16. На одномъ листѣ 5 портретовъ: въ серединѣ въ кругѣ (9,5 сант.): *Свѣтлѣйшій Князь М. С. Воронцовъ* | *основатель Общества 1850—1855 гг.*; кругомъ въ овалахъ: *Фельдмаршалъ Князь А. И. Барятинскій 1856—1861 гг.; баронъ А. П. Николаи 1861—1863 гг.; Ю. Ф. Витте 1863—1868 гг. М. И. Астафьевъ 1869 г.*—8°. Для Кавказскаго календаря.

Барятинскій, Князь, Анатолій Ивановичъ (1820 г.—25 ноября 1881 г.).

Л.-Гв. Конной Артиллеріи; 10 апрѣля 1855 г. Флигель-Адъютантъ; Командиръ Л.-Гв. Преображенскаго полка; 6 августа 1866 г.—Генералъ-Адъютантъ; былъ женатъ на Олимпіадѣ Владиміровнѣ Саблуковой.

Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ Преображенскаго полка, съ двумя звѣздами: *Лит. А. Беггрова*; *Борель* (грифъ на камнѣ). Выш. 19 с. Воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Александра II, стр. 129".

Басинъ, Петръ Васильевичъ (25 іюня 1793 г.— 4 іюля 1877 г.).

Ученикъ Шебуева; въ качествѣ пенсіонера Ак. Худ. былъ отправленъ за границу, гдѣ пробылъ 11 лѣтъ. Академикъ Имп. Академіи Художествъ съ 1830 г.; профессоръ съ 1836 г.; заслуженный профессоръ по исторической живописи съ 1856 г., оставилъ Академію въ 1869 г.

1. Оплечный; $^3/_4$ вправо; безъ подписей; выш. 13 с.; собр. С. П. В.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо: *П. В. Басинъ*; на одномъ листѣ съ 5-ю другими художниками: П. В. Басинъ, Ѳ. А. Бруни, И. П. Витали, А. А. Монферранъ, В. К. Шебуевъ и К. К. Штейбенъ. „Худ. Лист. Тимма 1858 г., № 19".

3. По грудь; $^3/_4$ влѣво: *Bassine.—Lithographié par. Schmid.—Imp. litho de Ch. Kray.* 4°. На томъ же листѣ портреты: И. Айвазовскій, П. Басинъ, Ѳ. Бруни, К. Брюловъ, Бульи и Шебуевъ. Въ: „L'artiste russe".

4. По грудь; $^3/_4$ вправо; съ Владиміромъ на шеѣ: *П. Басинъ* | (грифъ); *P. Bassin.* — *Борель.* | *Съ фотографіи Деньера* | *Imp. Lith. Munster* (*Editeur*). — *Изданіе Лит. А. Мюнстера* СПБ. Выш. 18 с. (1-ые отп. 1862 г.) на кит. бум:, Въ изд: Портретная галлерея Мюнстера".

Баташовъ, Иванъ Родіоновичъ (1741 г. — 28 января 1821 г.).

Сибирскій горнозаводчикъ.

Въ овалѣ; на свѣтломъ фонѣ; поясной; $^3/_4$ влѣво; *И. Р. Баташовъ.*4°. Собр. Е. Е. Р.

Батовъ, Иванъ Андреевичъ (1767 г. — 18 іюня 1841 г.).

Скрипичный мастеръ, пользовавшійся большой извѣстностью.

Поясной; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; *1838 г.* | *Иванъ Андреевичъ* | *Батовъ* | *Скрипичный мастеръ.* 4⁰. Собр. Е. Е. Р.

Батюшковъ, Константинъ Николаевичъ (18 мая 1787 г.—7 іюля 1855 г.).

Знаменитый поэтъ; предшественникъ Пушкина.

1. Въ четыреугольникѣ (22,5×18 с.); на свѣтломъ фонѣ; сидитъ у стола по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ военномъ сюртукѣ безъ погонъ передъ раскрытой книгой: *К. Н. Батюшковъ* | *1824 г.* | (гр. на камнѣ) *C. Beggrow.* Румянцовскій Музей.

2. Тоже; *Рис. П. Смирновъ съ оригинала Кипренскаго 1815 г.*; *Конст. Батюшковъ* (грифъ) II отп. въ подписи добавлено: *Доз. Ценз. Лит. А. Бегрова Невскій —4*; на кит. бумагѣ; 8⁰.

3. Въ ростъ; стоитъ въ комнатѣ у окна спиной къ зрителю; *Скино*; въ кн.: „С. Шевыревъ. Поѣздка въ Кирилло-Бѣлозерскій монастырь. М. 1850 г.“. 8⁰.

4. По грудь; $^3/_4$ вправо (грифъ.); *C. Batiouchkov* | *— Съ гравюры Галактіонова Борель.—Изданіе А. Мюнстера В. О. 2 лин. № 7. — Imp. Lith. A. Munster (Editeur) St.-Pg.* Вып. 14 с. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера“; на кит. бумагѣ.

Бауманъ, Іоганнъ
Художникъ.

Въ четыреугольникѣ (32×25 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо; въ небольшой шапочкѣ на головѣ; *St. Petersburg in August 1820. — gezeichnet von Ferdinand Schöfer*; Эрм.

Баумгартенъ, Александръ Карловичъ (19 марта 1815 г.—4 мая 1883 г.).

Въ Турецкую войну 1853 г. — командиръ Тобольскаго полка; съ 1858 г. по 1862 г.— Начальникъ Академіи Генеральнаго Штаба; 17 апрѣля 1874 г. — Генералъ Адъютантъ.

1. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ погонами и Георгіемъ на шеѣ: *Генералъ-Адъютантъ* | *Баумгартенъ.* | *П. Борель. Лит. А. Ильина.* Въ кн.: „Истор. очеркъ Академіи Генер. Штаба. Глиноецкаго. СПБ. 1882 г.“. 8⁰.

2. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ, съ эполетами и однимъ Георгіемъ 3 ст.: *Генералъ-Маіоръ* | *Александръ Карловичъ* | *Баумгартенъ.* | *Изд. Сборн. Изв. — Лит. Глав. Управл. Путей Сообщ. и Публич. Зданій. (К. Поль Дир.)*; тоно-литогр. 8⁰. Въ изд.; „Сборникъ извѣстій относящихся до настоящей войны. СПБ. 1855 г. Кн. I—XII.“

3. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ погонами и однимъ Георгіемъ 3 ст.; грифъ; *Александръ Карловичъ* | *Баумгартенъ* | *Генералъ Маіоръ, въ чинѣ Полковника и въ званіи Командира Тобольскаго Пѣхотнаго полка,* | *отличившійся въ сраженіи съ Турками при с. Четатѣ 25 Декабря 1853 г. Въ 1854 году* | *съ отличіемъ участвовалъ въ военныхъ дѣйствіяхъ на Дунаѣ, а въ исходѣ этого же года* | *и въ первой половинѣ 1855 г., находился при оборонѣ Севастополя, гдѣ временно командовалъ* | *10-й Пѣхотной Дивизіей* | *A. Baumgarten, Général Major. Рис. на кам. Конрадъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“

Бахметевъ, Алексѣй Николаевичъ (1774 г.—15 октября 1841 г.).

Шефъ Сибирскаго Гренадерскаго полка; участникъ войны: 1806 г. и Турецкой, въ которой командовалъ отрядомъ; въ 1811 г.—начальникъ дивизіи; въ 1812 году ядро оторвало ему ногу; въ 1814 г.—Подольскій Военный Губернаторъ и Намѣстникъ Бессарабской области; въ 1825 г.—Нижегородскій, Казанскій, Симбирскій и Пензенскій Генер. Губернаторъ; въ 1828 г.—Членъ Государ. Совѣта; былъ женатъ: 1-й разъ на Гр. Потоцкой и 2-й разъ на Кн. Четвертинской.

1. Съ оригинала Дау. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ орденами и съ костылемъ: *Генералъ отъ Инфантеріи* | *Алексѣй Николаевичъ* | *Бахметевъ.* | *—Литогр. Песоцкаго, управл. Геритомъ.* Выш. 17 с. Есть отп. безъ словъ: „управл. Геритомъ“. На кит. бум. Въ кн.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца Т. II.“.

2. Въ четыреугольникѣ (23,5×20 с.); сидитъ въ креслѣ; по грудь; прямоличный; на темномъ фонѣ; въ мундирѣ съ эполетами, орденами и двумя звѣздами; справа костыль; *Алексѣй Николаевичъ* | *Бахметевъ* | *Генералъ отъ Инфантеріи* | *Général* | *Bachmeteff.—Painted by order of H. J. M. Alexan-*

der I | by G. Dawe. Esq-r Member of the Royal Academy of Arts London that of St.-Petersburg & Puc. II. Мейеръ. | 1826 oct. 22 London Publisched for the Proprietor by Mess. Colnaghi | въ С.-Петербургѣ у книгопродавца С. Флорана; на кит. бум. Эр.

Бахметевъ, Николай Ивановичъ, (1807 г.—31 августа 1891 г.).

Композиторъ; служилъ въ военной службѣ; въ 1842 г. вышелъ въ отставку съ чиномъ полковника; въ имѣніи завелъ у себя хоръ и оркестръ; съ 1861 г. по 1883 г. – директоръ Императорской пѣвческой капеллы; былъ женатъ на Наталіи Ивановнѣ Масловой.

1. Сидитъ; $^3/_4$ вправо; ниже пояса; въ разстегнутомъ сюртукѣ съ оберъ-офицерскими эполетами, со скрипкою въ лѣвой рукѣ и пером въ правой; грифъ; *N. Bachmeteff—Lith. de Davignon.—C. Schreinzer* (грифъ на к.) 1 отп. съ одной фамиліей *C. Schreinzer*. Выш. 21 с. Собр. С. П. В.

Н. И. Бахметевъ. 1.

2. Карикатура: Берліозъ играетъ на віолончелѣ; въ концѣ грифа голова Бахметева; Ералашъ 1847 г. X; 1848 г. Листъ V, 1-й рисунокъ.

Бахрушинъ, Алексѣй Петровичъ, (1853 г.—1904 г.).

Библіофилъ, пожертвовавшій свою библіотеку Московскому Историческому Музею.

Въ четыреуг. рамкѣ; стоитъ въ ростъ; $^3/_4$ влѣво, въ халатѣ; въ библіотекѣ, кругомъ книги и портретъ Новикова: *Рис. А. Кланъ.* На верху: *Будильникъ 1901 г. № 10; Московскіе колекціонеры;* внизу: *А. П. Бахрушинъ.—Удивляюсь какъ это люди находятъ интересъ въ новыхъ кни | гахъ когда вся прелесть жизни только въ старыхъ книгахъ и рукописяхъ;* въ краскахъ. 4°. Пробные отпечатки черною краскою, съ одною подписью: *Рис. А. Кланъ.*

Башиловъ, Александръ Александровичъ (31 августа 1777 г.—31 декабря 1847 г.).

Командиръ Тамбовскаго пѣх. полка, съ которымъ участвовалъ въ кампанію 1807 и 1809 г.; 1 января 1830 г.—сенаторъ; авторъ „записокъ".

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ общегенеральской формѣ съ Георгіемъ 4 ст., звѣздой и другими орденами; *Пашенный.* 4°; рѣдкій.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ общегенеральскомъ мундирѣ съ орденами и звѣздой: *Александръ Александровичъ | Башиловъ.*— Снимокъ въ изд.: „Исторія свиты Александра I, стр. 490" и въ: „Исторія свиты Николая I, стр. 319" съ подписью: „съ пробнаго оттиска неизданной литографіи".

Башкатовъ, Алексѣй Васильевичъ.

Писатель 1820-хъ—30-хъ гг.

Поясной; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ тремя медалями и съ треуголкой подъ рукой: *Алексѣй Васильевичъ Башкатовъ*; грифъ на камнѣ *Siewers*; при его книгѣ: „Быль и заблужденія моего сердца. М. 1838 г.". Выш. 15 с.

Беберъ, Иванъ Васильевичъ (22 декабря 1746 г.—14 іюля 1820 г.).

Директоръ 2-го Кадетскаго корпуса въ С.-Петербургѣ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ съ полковничьими эполетами: *Boeber | Officier au Corps des Pages.* | —Выш. 23 с. „АЗ": (моногр. на камнѣ). Румянцовскій Музей.

Бебутовъ, князь, Василій Осиповичъ, (1791 г.—10 марта 1858 г.).

Первый изъ грузинскихъ князей, который былъ отправленъ для воспитанія въ С.-Петербургъ въ Кадетскій корпусъ; въ 1816 г.—адъютантъ Ермолова и съ 1817 г.—дѣятельный участникъ покоренія Кавказа; въ 1847 г.—начальникъ гражданскаго управленія и предсѣдатель Совѣта Главнаго Управленія Закавказскаго края; въ 1853 г.—командиръ корпуса на Турецкой границѣ; членъ Государственнаго Совѣта.

См.: Барятинскій, кн., А. И. 14.

1. Въ ростъ; стоитъ; $^3/_4$ вправо; на фонѣ пейзажа; въ мундирѣ съ орденами и мѣховой шапкой въ рукѣ: *Le Prince Beboutoff | Commandant du Régiment des Muselmans. | Eigenthum des W. Skallitzky mit Vorbehalt gegen den Nachdruck. | Gedr. b. J. Rauh.* Выш. 37,5 с.; на кит. бум. Въ изд.: „Skallitzky. Paskewitsch.... Wien 1850".

2. Въ овалѣ; ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ вицъ-мундирѣ съ многими орденами и въ кавказской мѣховой шапкѣ: *Генералъ Лейтенантъ | Князь Василій Осиповичъ | Бебутовъ | Командующій Дѣйствующимъ корпусомъ на турецкой границѣ, подъ начальствомъ | котораго одержана побѣда при Башъ-Кадыкъ-Ларѣ 19 ноября 1853 г.* „Худож. Лист. Тимма 1854 г. № 6".

3. Стоитъ на балконѣ; $^3/_4$ влѣво; ниже пояса; въ вицъ-мундирѣ, съ массою орденовъ: *Князь Василій Осиповичъ Бебутовъ 1-й | Генералъ Лейтенантъ, Начальникъ Гражданскаго Управленія | Закавказскаго края.—Лит. Глав. Управ. Путей Сообщ. и Публ. Зданій (К. Поль Дир.).* 4⁰.

4. Въ четыреугольникѣ (19×15 с.); поясной; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ, съ Георгіемъ на шеѣ: *Генералъ Лейтенантъ | Князь Василій Осиповичъ Бебутовъ.—Лит. Петерсена, Невскій б. Грязной д. Мѣняева;* грифъ зеркальнымъ письмомъ на камнѣ: *Клюквинъ.* Въ изд.: „Путиловъ. Сборникъ извѣстій относящ. до настоящей войны. Спб. 1855. Кн. 1—XII".

5. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ погонами и съ Георгіемъ 3 степ.; грифъ; *Князь | Василій Осиповичъ | Бебутовъ 1-й | Генералъ Лейтенантъ | Съ начала новаго года до весны 1855 года, командовавшій корпусомъ, | дѣйствовавшимъ на Кавказско-Турецкой границѣ и одержавшій побѣды надъ Турками 19 | Ноября 1855 года при Башъ-Кадыкъ-Ларѣ и 24 Іюля 1854 при Кюрукъ-Дара. | Prince W. Béboutoff, Lieutenant Général. — Рис. на кам. Шевалье. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ въ 1853 – 56 гг.".

6. Въ четыреугольникѣ (40×30 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо; въ вицмундирѣ съ эполетами, Георгіемъ 3 ст. и тремя звѣздами; въ папахѣ: *Генералъ Лейтенантъ | Князь Василій Осиповичъ | Бебутовъ | Командующій дѣйствующимъ корпусомъ на Турецкой границѣ, подъ начальствомъ котораго одержана побѣда при Башъ-Кадыкъ-Ларѣ 19 Ноября 1853 г. | — А. Питомцевъ. Печ. позв. Москва. 22 Ноября 1854 года. Цензоръ А. Похвисневъ. М. 1854. Печ. въ Лит. О. Васильева.* Печат. тономъ.

7. То же; съ той же подписью, но въ другой литографіи и цензурное разрѣшеніе отъ другого числа: *М. 1854. Печ. въ Литографіи Издателя Р. Руднева. Печ. Позв. Москва 1854 г. Іюня 5 д. Цензоръ И. Снегиревъ.* Листъ.

8. Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами и однимъ Георгіемъ 3 ст.: *Генералъ отъ Инфантеріи | Князь Василій Іосифовичъ | Бебутовъ 1-й. | Худ. Лит. Томсена въ Тифлисѣ.* Монограмма на камнѣ: *Д.* Въ изд. „Кавказскій Календарь на 1875 г.".

Бедринскій, Іоаннъ Іоанновичъ (1769 г.—9 февраля 1831 г.).

Дѣйствительный членъ Россійской Академіи съ 7 апр. 1806 г. и Вольнаго Общества любителей Россійской словесности; протоіерей Казанскаго собора.

Въ четыреугольной (15×12 с.) рамѣ; на темномъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ камилавкѣ; съ двумя священническими крестами и Анной на шеѣ: *Іоаннъ Іоанновичъ | Бедринскій.—Протоіерей. | Рис. Калашниковъ. — Лит. Мошарскаго.* При кн.: „47 литографиров. портретовъ членовъ Импер

Росс. Академіи. Спб. 1911 г.". Портретъ былъ напечатанъ въ количествѣ 565 экз. въ 1840 году „Портретнымъ Комитетомъ" Академіи Наукъ.

Безакъ, Александръ Павловичъ, (1801 г.—30 декабря 1868 г.).

Начальникъ штаба генералъ-фельдцейхмейстера дѣйствующей арміи; 19 сентября 1849 г. генералъ-адъютантъ; членъ Государственнаго Совѣта; Кіевскій, Подольскій и Волынскій генералъ-губернаторъ, командующій войсками Кіевскаго военнаго округа; генералъ-отъ-артиллеріи.

1. Въ четыреуг. рамкѣ; сидитъ; $^3/_4$ вправо; по колѣни, облокотившись правой рукой на столъ, въ свитской парадной формѣ: *Кіевскій, Подольскій и Волынскій | Генералъ-Губернаторъ. Съ фот. Деньера. — Литогр. Шульцъ. Imprimé Lemercier Paris.* М. Листъ.

2. Въ четыреугольной рамкѣ; сидитъ въ креслѣ; $^3/_4$ вправо; поясной; въ сюртукѣ съ эполетами и однимъ Георгіемъ на шеѣ, въ лѣвой рукѣ фуражка: *Лит. Главн. Упр. Путей Сообщ. и Пуб. Зданій (К. Поль Дир.).* М. Листъ. Собр. Глав. Воен. Квар.

Безбородко, Свѣтлѣйшій Князь, Александръ Андреевичъ, (14 марта 1747 г.—6 апрѣля 1799 г.).

Государственный дѣятель, обладавшій крупнымъ умомъ и рѣдкими способностями; въ 1785 г. возведенъ въ графское достоинство; при Павлѣ I—княжеское; Государственный канцлеръ; оставилъ огромное состояніе; отъ актрисы О. Д. Каратыгиной (вышедшей впослѣдствіи замужъ за Н. Е. Ефремова), имѣлъ дочь Верецкую, бывшую замужемъ за полковникомъ Я. П. Савельевымъ.

1. Съ портрета Лампи; въ четыреугольной (15×12 с.) рамѣ; сидитъ у стола; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ шитомъ мундирѣ, съ орденомъ, двумя звѣздами и лентой, въ правой рукѣ перо, въ лѣвой—бумаги: *Князь Александръ Андреевичъ | Безбородко. | Рис. Кашенцевъ. — Лит. Мошарскаго;* Литогр. была выпущена „Портретнымъ Комитетомъ" Академіи Наукъ 17-го августа 1840 г. въ количествѣ 565 экз.; также въ изд.: „47 литограф. портретовъ членовъ Россійской Академіи. Спб. 1911 г.".

2. То же (22×17 с.); грифъ: *Александръ Безбородко | Писалъ Лампи. Печ. В. Дарленгъ.—Рис. на кам. Борель.* Въ изд.: „Лицей Кн. Безбородко. Спб. 1859 г.".

3. То же (13,5×10 с.); *Александръ Безбородко. — Писалъ Лампи. — Печ. Ф. А. Брокгаузъ.* Въ изд.: „Гимназія высшихъ наукъ и Лицей Кн. Безбородко. Спб. 1881 г.".

4. То же; безъ рамки и безъ фона; выш. 16 с.; грифъ: *Prince | A. Bezborodko.—Дейнертъ | Imp. Lith. A. Munster (Editeur) St.-Pbg. Изданіе Лит. А. Мюнстера. СПБ.*

5. То же; съ тѣми же подписями, но безъ имени литографа; въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера".

Безбородко, графъ, Илья Андреевичъ, (16 февраля 1756 г.—3 іюня 1815 г.).

Братъ знаменитаго канцлера; 30 лѣтъ отъ роду генералъ-маіоръ; за штурмъ Измаила, въ которомъ онъ командовалъ одной изъ штурмующихъ колоннъ, получилъ Георгія 3-го класса; за штурмъ Варшавы—генералъ-поручикъ; въ 1798 г.—дѣйствительный тайный совѣтникъ и сенаторъ; С.-Петербургскій предводитель дворянства; получивъ послѣ смерти брата огромное состояніе, основалъ въ память его въ Нѣжинѣ Лицей; былъ женатъ на Аннѣ Андреевнѣ Ширяевой.

1. Въ четыреуг. (22×17 с.); сидитъ въ креслѣ до колѣнъ; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ, съ накинутымъ на плечи плащемъ, на шеѣ Анна и Георгій, въ Анненской лентѣ; въ лѣвой рукѣ книга; вправо бюстъ брата, шляпа съ перомъ, шпага, портьера и колонна: *Графъ Илья Безбородко* (грифъ). *Пасалъ Лампи.—Печ. В. Дарленгъ.—Рис. на кам. Борель;* Въ кн.: „Лицей Кн. Безбородко. Спб. 1859".

2. То же; меньшихъ размѣровъ (13,5×10 с.); *Графъ Илья Безбородко.—Писалъ Лампи.—Печ. Ф. А. Брокгаузъ.* Въ кн.: „Гимназія высшихъ наукъ и Лицей Кн. Безбородко. Спб. 1881".

Безобразовъ, Александръ Михайловичъ (29 декабря 1783 г.—19 апрѣля 1871. г.)

Одинъ изъ образованнѣйшихъ людей Александровскаго царствованія; 2 октября 1827 г. —сенаторъ; 14 декабря 1828 г. —почетный членъ Московскаго университета; 17 апрѣля 1858 г.—почетный членъ Академіи Наукъ; былъ женатъ на Аннѣ Ѳеодоровнѣ Орловой.

Въ четыреуг. рамкѣ; въ ростъ; стоитъ у стола; 3/4 влѣво; въ мундирѣ, лентѣ, съ двумя звѣздами, со свиткомъ бумагъ въ правой рукѣ: *Дѣйствительный тайный Совѣтникъ Сенаторъ | Александръ Михайловичь | Безобразовъ | Писалъ Орловъ | Лит. Дарлингъ | Рис. на камнѣ Смирновъ.* Б. Листъ.

Безобразовъ, Аѳанасій Власовъ.

Думный дьякъ въ 1601 г.; умный и образованный, умѣвшій хорошо говорить, бывшій въ почетѣ у Бориса Годунова и Самозванца, а также у Шуйскаго, пославшаго его воеводой въ Уфу.

Въ четыреуг. рамкѣ; по грудь; 3/4 влѣво; въ кафтанѣ и маленькой шапочкѣ, украшенной жемчугомъ: *Думный Дьякъ | Аѳанасій Ивановичь | Власьевъ. — Рис. Диварскій — лит. К. Тромонинъ.* 8°. Эр.; съ гравюры на деревѣ. См.: „Ровинскій Словарь русскихъ гравированныхъ портретовъ. № 1".

Безобразовъ, Василій Васильевичъ.
Штабсъ-капитанъ артиллеріи.

По грудь; 3/4 вправо; въ мундирѣ съ эполетами, съ тремя орденами и двумя медалями; грифъ; *Василій Васильевичь | Безобразовъ | Штабсъ-Капитанъ Полевой Конной Артиллеріи, Командиръ Батареи на правомъ флангѣ, | праваго фаса 4-го бастіона. Удостоенъ Ордена Св. Георгія 4 степени за уничтоженіе семи|пушечной непріятельской батареи, во время обороны г. Севастополя. | Bezobrazoff Capitaine en second. Рис. на кам. Клевезатъ Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* Въ изд. „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.".

Безобразовъ, В.

Въ ростъ; 3/4 влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами, въ фуражкѣ, съ хлыстомъ въ лѣвой рукѣ; грифъ *В. Безобразовъ | Zichy 1853; | Imp. Lith. A. Munster.* II отп. безъ имени Зичи. Выш. 22 с.; на кит. бум. Собр. Е. Е. Р.

Безобразовъ, Сергій Дмитріевичъ, (1809 г.—6 декабря 1879 г.).

Началъ службу въ Кавалергардскомъ полку; адъютантъ Вел. Кн. Константина Павловича; участникъ польской кампаніи 1831 г. и Кавказской войны; генералъ-отъ кавалеріи; былъ женатъ на фрейлинѣ Кн. Любови Александровнѣ Хилковой.

Поясной; 3/4 влѣво; въ кавалергардской формѣ; *Сергій Дмитріевичь | Безобразовъ. | Командиръ Кавалергардскаго Ея Величества полка. | съ 7-го Октября 1848 года.—Печ. Поль Пети.* Въ изд., „Портреты, рисунки: приложенные къ Исторіи Кавалергардскаго полка СПБ. 1859 г.". Выш. 18 с.; на кит. бум. Воспроизв. въ изд.: „Сборникъ біографій кавалергардовъ 1826—1908 г. стр. 167".

Безрукъ, Аѳанасій, рядовой Л.-Гв. Сапернаго баталіона, изъ крестьянъ Черниговской губ.; въ 1854 г. отличился при минныхъ работахъ въ Севастополѣ и переведенъ изъ 4-го Саперная въ Л.-Гв. Саперный баталіонъ въ числѣ 37 отличившихся нижнихъ чиновъ.

См.: Самокатовъ, Ѳедоръ.

Бёзусъ, Петръ.
Инженеръ-капитанъ.

По грудь; 3/4 вправо; въ сюртукѣ съ эполетами: *Schertle* (грифъ); *C. Pohl Impr.* Выш. 18 с.; 1840-хъ г. Румянц.Музей.

Бекетовъ,
Цензоръ.

См.: И. С. Аксаковъ, № 3.

Бекетовъ, Александъ Николаевичъ, (род. 26 ноября 1825 г.).

Заслуженный ординарный профес. С.-Петроградскаго университета; ботаникъ; авторъ многочисленныхъ ученыхъ сочиненій.

Каррикатура: *Профессоръ ботаники. Знаете дѣтки, какое это дерево? | Дѣти. Betulla alba г. профессоръ! | Профессоръ Такъ смотрите же: будьте умными и учитесь хорошенько!* наверху: № 3. Въ изд.: „Михневичъ. Наши знакомые. СПБ. 1884 г." 8°.

Бекетовъ, Платонъ Петровичъ, (11 ноября 1761 г.—6 января 1836 г.).

Истинный другъ просвѣщенія; поселившись въ Москвѣ въ 1798 г., завелъ типографію и гравернную, гдѣ изготовилъ болѣе 300 русскихъ портретовъ; первый Предсѣдатель Имп. Общ. Ист. и Древ. Росс. при Моск. Универс.

Въ четыреуг. рамкѣ; (19×15 с.) на свѣтломъ фонѣ; сидитъ у стола, прямоличный; ниже пояса; въ черной шапочкѣ съ книгой въ лѣвой рукѣ; грифъ 12 строчекъ: *По желанію вашему препровождаю къ вамъ надпись находящую | ся на памятникѣ воздвиг-*

нутомъ | въ нашей приходской церкви Рождес | тва Богородицы на старомъ Си-мо | новѣ, инокамъ Пересвѣту и Ослябѣ, | а какъ... еще сего заключаю что | вы намѣ-рены писать что ни | будь о семъ Памят-никѣ, то по | чему не излишнимъ сообщить | вамъ и нѣкоторыя другія подро | бности касающіяся до онаго. Платонъ Бекетовъ.

Беклемишевъ, Петръ Никифоровичъ, (6 мая 1770 г.—6 декабря 1852 г.)

Тайный Совѣтникъ; Шталмейстеръ.

Сидитъ въ креслѣ $^3/_4$; вправо; въ вице-мундирѣ; со звѣздой и орденомъ на шеѣ: *Съ натуры Соколовъ—Лит. Гельбахана камнѣ Васильевскій 1833 г.* (Выш. 16 с.) Румянцовскій Музей.

Беклешовъ, Александръ Андреевичъ, (1 марта 1745 г.—24 іюля 1808 г.).

Командиръ Шлиссельбургскаго пѣх. полка въ 1779 г.; губернаторъ Риги въ 1782 г.; генералъ-губернаторъ Орловскаго и Курскаго намѣстничествъ; съ 14 марта 1798 г. сенаторъ и генералъ-прокуроръ; въ 1804 г.—главнокомандующій въ Москвѣ.

Въ овалѣ (13,5×10 с.); по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ, съ лентой, двумя орденами и двумя звѣздами; *А. Беклешовъ* (грифъ) *Рис. А. Скино. Лит. К. Эргота.* Въ кн.: „Опытъ біографій генералъ-прокуроровъ и министровъ юстиціи. Спб. 1863“.

Бекманъ, Карлъ, (16 декабря 1809 г.—17 ноября 1879 г.).

Пасторъ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ пасторскомъ одѣяніи: *Karl Leberecht Baeckmann, | Pastor an der deutschen evang.-luth. Catharinen-Kirche | in St.-Petersbourg.—Eigenthum des Zeichners.—E. Echtler.—Lith. M. Bergmann;* ниже три строчки нѣмецкаго грифа: *Zum Druck erlaubt St.-Petersburg d. 30 Mai 1856 A. Freigang Zensor.* М. Листъ. Собр. В. Я. А.

Бекъ, Христіанъ Андріановичъ, (1768 г.—1853 г.).

Съ 19 января 1835 г. по 12 октября 1853 г. старшій совѣтникъ Мин. Иностр. Дѣлъ; по приказанію Сперанскаго доставлялъ ему свѣдѣнія по Министерству; тайный совѣтникъ.

1. Въ четыреугольникѣ (31×24,5 с.); по грудь; прямоличный; на темномъ фонѣ; въ черномъ сюртукѣ, съ Владиміромъ 3 степ.; *Chrétien de Beck | Conseiller Privé de Sa Majesté L'Empereur de toutes les Russies | né à Arnstadt 1768. | Ged. v. Fr. Krüger. 1851.—Druck v. L. Sachse & C-ie Berlin. Lith. v. C. Fischer 1851.* II отп. безъ словъ: „Druck v. L. Sachse & C-ie“ и безъ указанія мѣста и года рожденія Бека. Собр. В. Я. А. Воспроизв. въ изд.: „Шильдеръ. Александръ I. Т. III, стр. 59“.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; съ Владиміромъ на шеѣ и звѣздой: *Russisch Kaiserlicher Geheimerrath | von Beck. | Druck. v. L. Sachse & C⁰ in Berlin.* Выш. 16 с. Румянц. Музей.

3. По грудь; $^3/_4$ вправо: *Chrétien Beck | né à Arnstadt en 1768;* грифъ на камнѣ: *J. Willmark 1848.* Выш. 23 с.

Беллинсгазузенъ, Ѳаддей Ѳаддеевичъ, (18-го августа 1779 г.—13 января 1852 г.).

Знаменитый мореплаватель, совершившій плаваніе въ южно-полярныя страны въ 1819—1821 гг. на парусныхъ шлюпкахъ „Востокъ“ и „Мирный“ (командиръ знаменитый Лазаревъ); въ 1839 г.—военный губернаторъ Кронштадта; адмиралъ.

1. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ орденами, двумя звѣздами и знакомъ за XL лѣтъ службы: *Адмиралъ Ф. Ф. | Беллинсгаузенъ. — Мофнѣвичь.* м. Листъ. Собр. В. Я. А.

2. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами: *Peint par W. v. Schulmann Litho. U. Steinbach, rue Gorohovoi, 6.—Litho. par Schertle;* внизу гербъ. Выш. 18 с. Румянц. Музей.

Бельгардъ, Александръ Александровичъ, († 4 августа 1855 г.).

Полковникъ.

Поясной; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами, Анной 3 степ., медалью и знакомъ за XV лѣтъ службы; грифъ; *Александръ Александровичъ | Бельгардъ | Полковникъ Украинскаго пѣхотнаго полка, убитъ въ сраженіи | 4-го Августа при р. Черной | A. Belgardt Colonel. Рис. на кам. Дейнертъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хро-*

пики (В. Дарленгъ). Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

Бельгардъ 2-й, Валеріанъ Александровичъ. Генералъ-лейтенантъ; участникъ Турецкой и Кавказской войнъ; былъ женатъ на Варварѣ Николаевнѣ Хвостовой.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами: *Генералъ Лейтенантъ | Бельгардъ, Начальникъ 6-ой Пѣхотной Дивизіи.* „Худ. Лист. Тимма 1854 г. № 20“.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ эполетами, Владиміромъ на шеѣ и др. орд. и въ Станиславской лентѣ; грифъ; *Валеріанъ Александровичъ | Бельгардъ 2 | Генералъ Лейтенантъ, командовалъ 2-ою Резервною Пѣхотною Дивизіею въ При Балтійскомъ краѣ | V. Belgardt, Lieutenant Général. Рис. на кам. Конрадъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

Бельгардъ 1-й, Карлъ Александровичъ, (1807 г.—1868 г.).

Началъ службу въ 1826 г. въ Л.-Гв. Финляндскомъ полку; боевое поприще, начиная съ 1828 г., протекало, главнымъ образомъ, на Кавказѣ; въ 1850 г. начальникъ лезгинскаго отряда; въ 1853—56 гг. командовалъ самостоятельнымъ отрядомъ; начальникъ пѣхотной дивизіи.

1. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ эполетами, лентѣ и звѣздѣ; грифъ; *Карлъ Александровичъ | Бельгардтъ 1-й | Генералъ Лейтенантъ, Начальникъ 6-ой Пѣхотной Дивизіи, особенно отличился | въ сраженіи при Четати 25 Декабря 1853 года при осадѣ кр. Силистріи въ | 1854 году и въ сраженіи на р. Черной 4-го Августа 1855 года. | Bellgarde, Lieutenant Général. Рис. на кам. Пашенный. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

2. Въ четыреуг. (17,5×13 с.); по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами и однимъ Георгіемъ 4 степ.; *Генералъ Лейтенантъ | Карлъ Александровичъ | Бельгардъ. | Изд. Сборн. Изв. | Лит. Глав. Управл. Путей Сообщ. и Публ. Зданій (К. Поль Дир.);* печат. тономъ. При кн.: „II Сборн. Изв. Путилова“.

Бенедиктовъ, Владиміръ Григорьевичъ, (5 ноября 1807 г.—14 апрѣля 1873 г.).

Поэтъ; началъ службу въ Л.-Гв. Измайловскомъ полку, съ которымъ дѣлалъ кампанію 1831 г.; до 1860 г. служилъ по министерству финансовъ.

1. Въ овалѣ по грудь; $^3/_4$ вправо: *Владиміръ Григорьевичъ | Бенедиктовъ | Печ. Лаппингъ;* грифъ на камнѣ: *М. Барышевъ.* Въ изд.: „Коллекція портретовъ русскихъ литераторовъ. СПБ. 1858“.

2. На одномъ листѣ съ пятью другими писателями; по грудь; $^3/_4$ влѣво. *В. Бенедиктовъ* (грифъ) *В. Тимма съ свктописи г.г. С. Л. Левицкаго, Деньера и Даутендея.* „Худож. Листокъ Тимма, 1858 г., № 7“.

3. Въ четыреугольникѣ (12,5×10,5 с.); по грудь; прямоличн.; безъ подписей; въ верхнемъ углу: *150.* Въ изд.: „Незабудочка. Дамскій альбомъ СПБ. 1853“.

4. Поясной; $^3/_4$ влѣво: *Владиміръ Бенедиктовъ* (грифъ), | *W. Benedictow | съ фотогр. Левицкаго. Imp. Lith. A. Munster | Editeur | .—Изданіе Лит. А. Мюнстера СПБ.;* грифъ на камнѣ: *Borell.* Выш. 20 с.; на кит. бумагѣ; во II отп. на простой. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера“.

5. Каррикатура на картинкѣ: „Шествіе въ храмъ Славы“, муза тащитъ за воротникъ Бенедиктова; отдѣльно и „Ералашъ“ 1846 г. № 24. Воспроизв. въ изд. „Альбомъ Пушкинской выставки 1899 г.“ Табл. 78.

Бенкендорфъ, графъ, Александръ Христофоровичъ, (23 іюня 1781 г.—11 сентября 1844 г.).

Участникъ всѣхъ войнъ Александровскаго царствованія; Начальникъ штаба Гвард. корпуса; 22 іюля 1819 г. Генералъ-Адъютантъ; 25 іюня 1826 г. Шефъ жандармовъ; 6 декабря 1826 г.—Сенаторъ; 10 ноября 1832 г. получилъ графское достоинство; Членъ Государств. Совѣта; другъ Императора Николая I, сопровождавшій его во всѣхъ поѣздкахъ; былъ женатъ на Елизаветѣ Андреевнѣ Донецъ-Захаржевской, по первому браку Бибиковой.

См.: Николай I. 216—220.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ мундирѣ, съ лентой и многими орденами:

Comte Alexandre de Benckendorff | *Général de Sa Majesté l'Empereur de toutes les Russies — peint d'après nat. par. le Prof Krüger. — lith. par Jentzen. Inst. Lith. de L. Sachse & C⁰ Berlin.* Выш. 27 с.

2. По грудь; ³/₄ вправо; на свѣтломъ фонѣ; въ жандармскомъ мундирѣ, съ орденами и лентой: *Comte Alexandre de Benckendorf,* | *Général de Sa Majesté l'Empereur de toutes les Russies.* | *— Peint d'après nat. par Krüger. — Impr. Lith. de C. Pohl — lith. par Chevalier.* Листъ. Воспроизв. въ изд.: „Шильдеръ—Николай I, Т. I, стр. 439".

3. Въ четыреугольникѣ (47,5×35,5 с.); стоитъ, ³/₄ вправо; ниже пояса; въ свитской формѣ и въ накинутой шубѣ: *Генералъ Адъютантъ* | *Графъ Бенкендорфъ* | *Рис.: на камнѣ П. Разумихинъ. - Пис. Орловъ.— Лит. Мошарскаго.* Воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Николая I, стр. 393".

4. Ниже пояса; ³/₄ влѣво; въ формѣ жандармскаго генерала съ треугольней шляпой подъ лѣвой рукой, правая—на эфесѣ сабли; Выш. 27 с.; есть экз. раскраш. Собр. Г. С. Г.

5. Поясной; ³/₄ вправо; *Графъ* | *Александръ Христофоровичъ* | *Бенкендорфъ* | *Генералъ Адъютантъ Его Императорскаго Величества* | *Печ. въ лит. А. Чишкова. Печ. позв. Москва 15 Февраля 1837 г.*

6. По грудь; ³/₄ вправо; въ свитской формѣ и накинутой на правое плечо шинели: *Le Général chef de Cavalerie* | *Comte de Benckendorff.* | *Imp. d'Aubert & C-ie;* наверху: *Biographie des hommes du jour.* Собр. Имп. Глав. Восп. Квар.; карандашомъ добавлено: Sarrut et S. Edme 1838. М. Листъ.

7. Въ четыреугольникѣ (20,5×24,7 с.); вдвоемъ съ женой; оба по грудь; почти безъ тѣней; *E. Risby Jan. 1840.* М. Листъ.

8. Съ того же оригинала; онъ одинъ; *E. Risby Jan. 1840.* М. Листъ.

9. По грудь; ³/₄ влѣво; въ мундирѣ, съ эполетами и многими орденами; безъ подписей; Выш. 16,5 с.; на кит. бумагѣ; изъ неизданныхъ портретовъ „Военной Галлереи Зимн. Дворца".

10. Поясной; ³/₄ влѣво; въ свитской формѣ, со многими орденами: *Лит. и издалъ А. Козловъ. — Печ. И. Шевалье съ портр. Проф. Штейбена.* 4⁰.

11. По грудь; ³/₄ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ жандармскомъ мундирѣ, со многими орденами; безъ подписей; выш. 5,5 с.; изданіе Даціаро.

12. По грудь; ³/₄ вправо; на свѣтломъ фонѣ, въ мундирѣ, съ орденами и лентой: *Графъ* | *Александръ Христофоровичь* | *Бенкендорфъ* | *Его Императорскаго Величества Генералъ Адъютантъ.* | *Всеобщій гласъ о немъ изрекъ* | *Бывъ трона бодрствующимъ окомъ* | *на поприщѣ своемъ высокомъ* | *онъ наилучшій человѣкъ!* | *Князь Шаликовъ.* | *Victor.—Лит. М. Щурова. печ. позв. М: 1837 Г. Сентября 20 дня. — Цензоръ В. Флеровъ.* М. Листъ. Эр.

13. Поясной; ²/₄ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ мундирѣ съ орденами и двумя звѣздами: *Графъ Бенкендорфъ* (гриѳъ) *Le Comte de Benkendorff. — Lith. impr. par Pohl*; гриѳъ на камнѣ: *Schertle.* Выш. 20 с. Воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Александра I, стр. 371".

14. Верхомъ; скачетъ вправо; въ треугольной шляпѣ; лѣвѣе кавалерія: *Свита Императора*; то же по-франц. *V. Adam* Изд. Экерта и Монтена.

15. Верхомъ; ¹/₂ вправо; *Генералъ жандармскаго полка.—General de Gans d'Armes de la Garde V. Adam.* 16⁰. Собр. Г. С. Г.

Бенкендорфъ, Дмитрій Александровичъ, (род. 1845 г.).

Почетный членъ Академіи Художествъ съ 1910 г.; членъ Императ. Об-ва акварелистовъ; почетный вольный общникъ съ 1886 г.

По грудь; ³/₂ влѣво; въ пенснѣ; гриѳъ зеркальнымъ письмомъ: *Липгартъ.* 4⁰. Литогр. на выставкѣ эстамповъ въ Акад. Худ. 1912 г.

Бенкендорфъ, графиня, Елизавета Андреевна, урожденная Донецъ-Захаржевская, супруга Александра Христофоровича; въ 1-мъ бракѣ за Генер.-Майор. Павломъ Гавриловичемъ Бибиковымъ.

Вдвоемъ съ мужемъ; оба по грудь; ¹/₂ вправо; почти безъ тѣней; *E. Risby Jan 1840*; М. Листъ.

Бенкендорфъ, графъ, Константинъ Константиновичъ, (1817 г.—1857 г.).

Л.-Гв. Коннаго полка; адъютантъ Военнаго Министра: 26 марта 1839 г. Флигель-Адъютантъ; состоялъ при миссіи въ Берлинѣ; 7 августа 1849 г. Генералъ-Майоръ Свиты; 17 апрѣля 1855 г. Генералъ-Адъютантъ; участникъ Кавказской войны, описавшій ее на французскомъ языкѣ (Paris, 1858 г.).

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами; на свѣтломъ фонѣ; въ накинутой на лѣвомъ плечѣ зимней шинели: *Gez v. Fr. Krüger.— Druck v. W. Korn in Berlin.— Lith. v. Jentzen;* Листъ. Воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Николая I, стр. 481".

2. Въ четыреугольной рамкѣ; по грудь; $^1/_2$ влѣво; со сложенными на груди руками; въ мундирѣ, со многими орденами: *Константинъ Христофоровичъ | Бенкендорфъ | Генералъ-Маіоръ | Mayor-General | Benkendorf — Peinted by order of H. I. M. Alexander 1-er | by G. Dawe Esq Membre of the Royal Academy of Arts London. that of S-t. Petersbourg Puc. E. Гейтманъ.— 1826 Nov. 10 London Published for the Proprietor by Mess. Colnaghi | въ С.-Петербургѣ у книгопродавца С. Флорана.* 4°.

3. По колѣни; $^3/_4$ вправо; со сложенными руками; въ штатскомъ: (грифъ на камнѣ) *L. Wagner | 1844 | — Lithographie de C. F. Muller à Carlsruhe;* окончено только лицо, остальное въ очеркахъ.

4. Съ оригинала Крюгера: по грудь; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ мундирѣ и накинутой шинели: *C-te Constantin Benckendorf* (грифъ); | *E. Desmaisons | Lith. Imp. Lemercier Paris.* При кн. „Souvenir intime d'une campagne au Caucase. Paris 1858".

5. Ниже пояса; $^1/_2$ влѣво; въ цилиндрѣ; очеркомъ безъ тѣней; *Le C-te Benckendorff.* Въ изд.: „Souvenirs de Baden 1838".

6. Картинка: наверху: *Cotes de la mer noire.* Пріѣздъ кн. Чернышева на Кавказъ въ 1837 г.: пять военныхъ идутъ отъ моря, впереди кн. Чернышевъ, сбоку комендантъ Кале Генералъ Симборскій, представляющій Чернышеву, стоящихъ на берегу, Кавказцевъ; въ свитѣ Чернышева: кн. Гр. Гагаринъ (съ портфелемъ); гр. Кон. Конст. Бенкендорфъ и Ник. Петр. Колюбакинъ; вдали сзади еще нѣсколько фигуръ; на морѣ лодки: *Débarquement d'un chéf à Rédout-Kale.— P-ce Gr. Gagarin del. Imp. par Lemercier à Paris Bayot lith.;* листъ. Въ изд.: „Caucase pitoresque".

Бенкендорфъ, графъ, Константинъ Христофоровичъ, (1785 г.— 30 августа 1828 г.).

Участникъ Отечественной войны, въ отрядѣ Винценгероде; 17 октября 1313 г. флигель-адъютантъ; съ 20 сентября 1820 г. по 28-е февраля 1826 г. чрезвычайный посланникъ при дворахъ Виртембергскомъ и Баденскомъ; блестящій участникъ Персидской и Турецкой войнъ; 14 октября 1828 г. Генералъ-Адъютантъ; былъ женатъ на гр. Наталіи Давыдовнѣ Алопеусъ.

1. Съ портрета Дау; по грудь; $^1/_2$ влѣво; въ обще-генеральскомъ мундирѣ, съ орденами и звѣздой: *Генералъ Лейтенантъ | Бенкендорфъ | Изд. Гв. Полковника Новоселова. — Печ. И. Корелинъ.* Выш. 16,5 с. Въ изд.: „Кавказцы. СПБ. 1858". Воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Александра I, стр. 351".

2. То же, со сложенными на груди руками: *Съ портрета Дау, лит. Гейтманъ.* Воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Николая I, стр. 279".

3. То же; въ четыреугольникѣ (24 × 20 с): *Константинъ Христофоровичъ | Бенкендорфъ. | Р. Стукаловъ.* Собр. А. В. М.

Бенкендорфъ, Павелъ Ермолаевичъ (1786 г.— † ?).

Дѣйств. Статскій Совѣтникъ; съ 27 октября 1833 по 2 декабря 1841 г. Эстляндскій Губернаторъ; извѣстный дѣятель Прибалтійскаго края.

Въ четыреугольникѣ (27 × 22 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; въ вицмундирѣ, съ одной звѣздой: *P. von Benekendorff | Civil Gouverneur von Ehstland. | —Lith. von Beck — Druck v. L. Sachse et C-ie Berlin* (1840-хъ гг.); Румянцовскій Музей.

Бенкендорфъ, Христіанъ Ивановичъ, (30 іюля 1749 г.—10 іюня 1823 г.).

Военный губернаторъ Риги при Павлѣ I; Генералъ-отъ-Инфантеріи; былъ женатъ на баронессѣ Аннѣ-Юліанѣ Шиллингъ фонъ-Канштадтъ, пріѣхавшей въ Россію вмѣстѣ съ Императрицей Маріей Ѳеодоровной, лю-

бимицѣ Екатерины II, которую она въ своихъ письмахъ называла Tilly.

Въ овальной рамкѣ; на свѣтломъ фонѣ; сидитъ; по грудь; ³/₄ влѣво; въ черной шапочкѣ и черномъ сюртукѣ: *Christophe de Benkendorff | Ci devant Gouverneur militaire à Riga, Général d'Infanterie | Chevalier de l'ordre de St. Alexandre Newski, de St. Anne 1-re | classe, de St. Wladimir 2-e classe, de St. George 4-e classe, | commandeur de l'ordre de St. Jean Jerusalem | dédié—à Son Exellence Madame la Général de Schevitsch | née de Benckendorff — par C. Walther à Reval.* М. Листъ. Эр.

Беннигсенъ, графъ, Леонтій Леонтьевичъ, (10 февраля 1745 г.—20 октября 1826 г.).

Въ 1773 г. перешелъ на русскую службу; участникъ 1-й и 2-й Турецкихъ войнъ (командиръ Изюмскаго легко-коннаго полка); особенно отличился въ Польской войнѣ; въ 1801 г. Виленскій военный губернаторъ; въ 1806 г. побѣдитель при Пултускѣ; за Лейпцигъ—Графъ; въ 1814 г. Главнокомандующій 2-й арміей; былъ женатъ три раза: на дѣвицахъ Штейнбергъ и Миллеръ и на Екатеринѣ Ѳадѣевнѣ Андрейковичъ.

См.: Александръ I, 151.

По грудь; ³/₄ влѣво; въ фантастической формѣ; съ громаднымъ орденомъ на шеѣ; съ зрительной трубой въ правой рукѣ: *Teofilo Conte di Benningsen | General agli Stipendi della Russia.* Въ кн.: „Notizie Raccolte per la Storia dei regni di Caterina Seconda e Paolo Primo. Firenze 1842".

Бенуа, Анна Карловна.

Урожденная Киндъ; супруга Александра Николаевича Бенуа.

По грудь; почти прямоличный: *Л. Бакстъ | 1900.—Лит. И. Кадушкина. СПБ.* Въ изд.: „15 литогр. русскихъ худож. Изд. журнала Міръ Искусства. СПБ. 1900". Листъ.

Бенъ, Даніилъ.

Рядовой.

См.: Кудрявцевъ.

Бергманъ, Александръ Петровичъ, (1784 г.—11 января 1849 г.).

Л.-Гв. Преображенскаго полка; участникъ Наполеоновскихъ войнъ; партизанъ; принималъ участіе въ войнѣ 1828 г. и 1831 г.; въ 1834 г. начальникъ 1-й Гренадерской дивизіи; Генералъ-Лейтенантъ.

По грудь; ³/₄ вправо; на свѣтломъ фонѣ; въ вицмундирѣ съ орденами и эполетами; грифъ: *Le L-t G-al Berghmann. | Schertle imp. — Lith. par Ch. Pohl.* М. Листъ. Румянцов. Музей.

Бергманъ, Либоріусъ, (3 сентября 1754 г.—14 іюля 1823 г.).

Оберъ-пасторъ Рижской Петровской церкви; докторъ философіи; въ 1816 г. образовалъ Лифляндскій музей искусствъ.

Въ овальной рамкѣ (23,5×20 с.); по грудь; ³/₄ вправо; на свѣтломъ фонѣ; съ пасторскимъ крестомъ и бѣлымъ гофрированнымъ воротникомъ: *Dr. Liborius v. Bergmann | Ober Pastor in Riga. | — J: L: Schultz fecit 1825.* I отп. съ одной подписью художника. Эр. и Румянц. Музей.

Бергманъ.

По грудь; ³/₄ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ пасторскомъ одѣяніи: *Consistorialrath und Oberpastor am Dom | D. G. v. Bergmann | Steind. v. C. Mühe | in Riga N. d. N. gez. v. G. R. Karing Lith. v. G. v. Budnowsky* (выш. 22 с.; 1830-хъ гг.). Румянц. Музей.

Бергъ, Григорій Максимовичъ, (16 августа 1765 г.—марта 1838 г.).

Участникъ войны съ французами; въ 1828 г. Ревельскій военный губернаторъ; въ 1832 г. вышелъ въ отставку, былъ женатъ на Сиверсъ.

Съ портрета Дау. По грудь; ³/₄ влѣво: *Генералъ отъ Инфантеріи | Григорій Максимовичъ | Бергъ. | Воен. Гал. | 1848;* грифъ на камнѣ: *Клюквинъ. | Литог. К. Крайя.* Выш. 15 с. Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца. Т. VI".

Бергъ, Карлъ.

Пасторъ, генер.-суперъ-интендентъ Лифляндіи.

1. По грудь; ³/₄ вправо; въ очкахъ; въ пасторскомъ одѣяніи; безъ подписей. Выш. 21 с. Эр.

2. По грудь; ³/₄ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ очкахъ; въ пасторскомъ одѣяніи; безъ подписей; Румянцов. Музей.

Бергъ, графъ, Ѳедоръ Ѳедоровичъ (1793 г.—6 янв. 1874 г.).

Въ 1855 году Финляндскій Генералъ-Губернаторъ; 1856 г. Финляндскій графъ;

1865 г. Генералъ-Фельдмаршалъ; Намѣстникъ Царства Польскаго; Членъ Государствен. Совѣта; былъ женатъ на Гр. Леопольдинѣ Чиконья, вдовѣ графа Анони (1790—1874).

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами и многими орденами: *Генер. Адъют. Генер. отъ Инфант. Ѳ. Ѳ. Бергъ*, „Худ. Лист. Тимма, 1851 г. № 33“.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ свитскомъ мундирѣ, съ Георгіемъ 3 ст., тремя звѣздами и др. орденами: грифъ; *Графъ Ѳедоръ Ѳедоровичъ | Бергъ | Генералъ Адъютантъ Генералъ отъ Инфантеріи. Финляндскій Генералъ Губернаторъ Коман | дующій войсками въ Финляндіи. | Comte Berg, Aide-de-camp. Général de S. M. L'Empereur et Général d'Infanterie. Рис. на кам. Петровскій. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 г.“

3. Въ овалѣ; поясной; $^3/_4$ вправо; въ свитскомъ мундирѣ съ Георгіемъ на шеѣ и многими орденами: *Финляндскій Генералъ Губернаторъ Генералъ Адъютантъ | Ѳ. Ѳ. Бергъ.* „Худ. Лист. Тимма, 1856 г. № 21“.

4. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ со многими орденами и тремя звѣздами: *Frederie Rembert De Berg | Général d'Infanterie Aide de Camp. Général | de S. M. L'Empereur de Russie. | Dessiné par Kruger. Lith. par Fischer. | Berlin, impr. àl'Iinstitut Royale lithogr.* Выш. 29 с.; на кит. бум. Собр. С. П. В.

5. Стоитъ у стола; $^3/_4$ вправо; ниже пояса; въ общегенеральскомъ мундирѣ съ Георгіемъ на шеѣ и другими орденами; безъ подписей. 8⁰.

6. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ генералъ-адъютантскомъ мундирѣ, со многими орденами въ Андреевской лентѣ; безъ подписей (лит. Борель). М. Листъ.

7. Поясной; прямоличный; въ свитскомъ мундирѣ, съ Георгіемъ на шеѣ и др. орденами; грифъ: *Comte | Th. Berg.—Съ фотографіи Водова. | Imp. Lith. A. Munster | Editeur | S-t P-bg. Изданіе Лит. А. Мюнстера С.П.Б.* М. Листъ (I отп. 1863 г.) Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера“.

8. Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ вицмундирѣ съ орденами и накинутой шинели; *Friedrich von Berg | Gereral Adjutant S. Kaiserl. Majes. des Kaisers | —Schertle* (гр. на к.)—*imp. par C. Pohl Varsovie.* Выш. 27 с.; кит. бум.; (1830-хъ гг.).

9. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ свитской формѣ, со многими орденами, правая рука у шарфа: *Графъ Бергъ* (грифъ); | *—Comte Th. Berg. | —Съ оригин. живоп. фотогр. Изданіе А. Мюнстера С.-Петербур.—Imp. Lith. A. Munster (Editeur)*; съ боковъ свѣтлый фонъ; (в. 23 с.); на кит. бум.;

10. Картинка: *Покушеніе на жизнь Намѣстника въ Царствѣ Польскомъ Графа Берга. 7 Сентября 1863 года у дома Графа А. Замойскаго въ Варшавѣ. Лит. М. Фаянсъ.* Съ картины А. Шарлемань, поднесенной войсками Генералъ-Фельдмаршалу гр. Бергу. Снимокъ въ изд.: „Исторія Свиты Александра II, 244 стр.“.

Бердъ, Францъ Карловичъ, (28 февраля 1802 г.—1864 г.).

Владѣлецъ чугунно-мѣднаго завода, основаннаго его отцомъ на Гутуевскомъ островѣ въ Петербургѣ; изъ многочисленныхъ его работъ наиболѣе замѣчательны барельефы Исаакіевскаго собора, разводная часть Николаевскаго моста и др.

По грудь; $^3/_4$ влѣво: *Francis Baird Esq-re | Францъ Карловичъ Бердъ рис. Орестъ Тимошевскій.—рис. на кам. Ульрихъ 1852 г. Литографія Глав. Управ. Путей Сообщ. и Публичныхъ Зданій (К. Поль Дир.).* 4⁰.

Бердяевъ, Александръ Михайловичъ, (род. 1837 г.).

Служилъ въ Кавалергардскомъ полку; былъ женатъ на княжнѣ Александрѣ Сергѣевнѣ Кудашевой.

Въ овалѣ; поколѣнный; почти прямол.: *Лит. Поль Пети. | Александръ Михайловичъ | Бердяевъ | Корнетъ Кавалергардскаго Ея Величества полка | 1858 г.* М. Листъ. Воспроизв. въ изд.: „Біографіи кавалергардовъ 1826—1908. Стр. 218“.

Березницкій, Касперъ.

Рядовой, отличившійся при геройской защитѣ укрѣпл. Ахты на Кавказѣ въ 1848 г.

См.: Матвѣевъ, Илья.

Березовскій, Н.
Полковникъ.

Въ ростъ; ¾ влѣво; сидитъ; въ формѣ конно-гренадера; грифъ: *Н. Березовскій;* грифъ на камнѣ: *Zichy. 1853. — Imp. A. Munster;* II отп. безъ подписи художника. Выш. 23 с. Собр. Е. Е. Р.

Березуйскій, князь, Федоръ Константиновичъ, (Красный) († 1387 г.).

Начальствовалъ войсками въ 1370 г. въ г. Волокъ-Ламскій и отразилъ Ольгерда Литовскаго; былъ женатъ на Евпраксіи, разведенной супругѣ Симеона Гордаго; умеръ, принявъ схиму, подъ именемъ Симеона.

Картинка. Въ четыреуг. рамкѣ: *Смерть Березуйскаго | 1370 года. | Соч. Б. Чориковъ.—Печа. у Тюлева.—Рис: на кам: Пе. Ивановъ;* наверху: *„LXXX“.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ. СПБ. 1837“. 8⁰.

Беретти, Винкентій Ивановичъ, († 1842 г.).

Профессоръ архитектуры; съ 1835 г. жилъ въ Кіевѣ, гдѣ имъ выстроено много зданій, между прочимъ зданіе Кіевскаго университета. Профессоръ съ 1831 г.

Сидитъ; ¾ влѣво; по грудь; въ черномъ сюртукѣ, съ тремя орденами: *Профессоръ Архитектуры | В. Н. Беретти.* | — *Пис. съ нат. и на камнѣ Борисполецъ.—Лит. К. Поля.* Выш. 18 с. (1840-хъ гг.). Румянц. Музей.

Берингъ, Варвара Николаевна.

Дочь Николая Дмитріевича Нарышкина; супруга Московскаго полицеймейстера.

Стоитъ; ниже пояса; ¾ вправо; въ шляпкѣ; грифъ на камнѣ: *L. Wagner | 1852.* Выш. 20 с. Историч. Музей.

Бернардъ, Матвѣй Ивановичъ, (1794 г.—27 апрѣля 1871 г.).

Композиторъ, піанистъ и педагогъ; ученикъ Джона Фильда; въ 1829 г. основалъ музыкальную фирму въ Петроградѣ; въ 1840 г. — журналъ „Нувелистъ“, просуществовавшій свыше 55 лѣтъ.

Въ овалѣ (22×18 с.); сидитъ въ креслѣ; ¾ влѣво; ниже пояса: *M. Bernard* (грифъ) | *Дозвол. цензур. 30 Декабря 1888.—Лит. Р. Голике С. П. Б.;* наверху: *Приложеніе къ музыкальному журналу Нувелистъ.* Во II отпеч. добавлено: *Изданіе М. Бернарда.*

Берниковъ, Александръ Владиміровичъ († 11 іюля 1906 г.).

Генералъ-Лейтенантъ.

Поясной; ¾ влѣво; въ формѣ Л.-Гв. Финляндскаго полка, со многими орденами, двумя звѣздами и знакомъ за XXV лѣтъ службы; *Lieutenant Général | Bernikoff | Chef de la 2 Division de Garde d'infanterie.* Выш. 25 с.; на кит. бумагѣ; 1830-хъ гг. Румянц. Музей.

Берсъ.
Театральный докторъ въ Петербургѣ въ 40-хъ годахъ.

Каррикатура: *Сигареты Распаля;* „Ералашъ“ Неваховича 1846 г., № 13.

Берхманъ, Александръ Петровичъ, (17 февраля 1785 г.—11 января 1849 г.).

Членъ Военнаго Совѣта; Генералъ-Лейтенантъ; доблестный участникъ Отечественной войны; былъ женатъ на Маріи Сергѣевнѣ Шкуриной (1786 г.—1850 г.).

1. Въ четыреугольникѣ (32×24 с.); ниже пояса; ¾ влѣво; въ мундирѣ съ эполетами, орденами и лентой: *Генералъ Маіоръ | Берхманъ.* | *Рис. К. Аѳанасьевъ. — Печатано у И. Беггрова;* на кит. бум. Румянц. Музей.

2. Поясной; ¾ вправо; въ вицмундирѣ съ эполетами и орденами: *Берхманъ* (грифъ) | *Le L. G. Berghmann.—Impr. lith. par Ch. Pohl;* грифъ на камнѣ; *Schertle.* Выш. 18 с. Румянц. Музей.

Берхманъ, Степанъ Федоровичъ, († 4 марта 1839 г.).

Камергеръ.

По грудь; ¾ вправо; въ глухо застегнутомъ сюртукѣ, съ Мальтійскимъ крестомъ и др. орденами: *Степанъ Федоровичъ | Берхманъ | Двора Его Императорскаго Величества Каммеръ геръ, Совѣтникъ Московской Дворцовой Конторы, Управляющій Волостною частію Московскаго Императорскаго сельскаго Общества дѣйствительный членъ. Св. Владиміра 4 ой | степени Св. Анны 3-ей степени, Св. Іоанна Іерусалимскаго кавалеръ имѣющій золотую медаль, бронзовую медаль 1812 года | и знакъ отличія за XX лѣтъ;* въ правомъ нижнемъ углу монограмма: *J. V.* (Jean Vivien). Выш. 14 с. Собр. С. П. В.

Беръ, Елизавета, (19 ноября 1830 г.—13 февраля 1855 г.).

Въ овальной рамкѣ; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; со сложенными на таліи руками, въ накинутой шали; *Elisabeth Behr | geb: den 19 November 1830 | gest: den 13 Februar 1855 | Imp. Domier & Josephie au pont de police m: Kossikovsky.— Печ. поз. СПБ. 13 Мая 1855 Цензоръ Фрейгангъ.* М. Листъ.

Бестужева, Елена Александровна,(1792 г.—1874 г.).

Сестра декабристовъ Бестужевыхъ.

Въ овалѣ (20,5×17 с.); поясной; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; съ бѣлымъ гофрированнымъ воротникомъ и накинутой шалью: *Рис. съ нат. и на камнѣ В. Погонкинъ 1829 года.* Румянц. Музей.

Бестужева, Прасковья Михайловна,(1774 г.—27 октября 1846 г.).

Урожденная Языкова, сестра поэта Николая Михайловича Языкова.

Въ овалѣ (20,5×17 с.); поясной; $^3/_4$ вправо; въ чепцѣ и отложномъ бѣломъ воротникѣ (пожилая); на свѣтломъ фонѣ: *Рис. съ нат. и на камнѣ В. Погонкинъ.* Румянц. Музей; карандашомъ: „Отъ С. С. Парасковьи Бестужевой 1831 г. Апр. 3 д.“.

Бестужевъ, Александръ Александровичъ, (23 октября 1797 г. — 7 іюля 1837 г.).

Беллетристъ и критикъ, извѣстный подъ именемъ Марлинскаго; за участіе въ дѣлѣ декабристовъ сосланъ въ Якутскъ, а оттуда въ 1829 г. былъ переведенъ на Кавказъ солдатомъ, гдѣ достигъ за боевыя отличія чина прапорщика; убитъ въ бою на мысѣ Адлерѣ.

Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ накинутой буркѣ: *Александръ Бестужевъ* (грифъ); | *Alexandre Bestoujew.* | —*Лит. В. Бахманъ.* Выш. 8,5 с.; на кит. бумагѣ. Въ изд.: „Альбомъ русск. писателей, изд. Н. Н. Полевого. М. 1860 г.“.

Бестужевъ, Б.

По грудь; $^1/_2$ вправо; горбатый: *Б. Бестужевъ.* Выш. 6 с.; 30-хъ гг.

Бестужевъ-Рюминъ, графъ, Алексѣй Петровичъ, (22 мая 1693—1768 г.).

Получилъ хорошее образованіе за границей; въ 1740 г. Кабинетъ-Министръ; въ 1741 г. сосланъ; при Елизаветѣ вице-канцлеръ; 2 іюля 1742 г. графъ; Канцлеръ; въ 1759 г. сосланъ въ Можайскую вотчину; Екатерина II пожаловала его въ генералъ-фельдмаршалы; былъ женатъ на Аннѣ Ивановнѣ Беттигеръ († 25 декабря 1761 г.).

1. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ парикѣ, съ орденомъ Бѣлаго Орла, портретомъ, звѣздой и лентой; на темномъ фонѣ: *Графъ Алексѣй Петровичъ | Бестужевъ-Рюминъ. | Литог. Тюлева. Рис. Пе: Ивановъ*; наверху: *27—ч. 2.* Въ изд.: „Біографіи генераловъ и генералъ-фельдмаршаловъ. СПБ. 1840“. 8⁰.

2. Съ того же оригинала. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ парикѣ; съ кружевнымъ жабо; со звѣздой и портретомъ Императора: *Графъ Алексѣй Бестужевъ-Рюминъ“* (грифъ) | ; *Comte | A. P. Bestoujew-Rioumin | Борель |* (гр. на камнѣ). *Съ гравюр. находящ. въ И. П. Библіотекѣ | Imp. Lith. A. Munster—(Éditeur). S-t P-bg. Изданіе Лит. А. Мюнстера;* въ II отпеч. добавлено въ надписи имя литографа: *Борель*; выш. 17 с. Есть отп. на кит. бумагѣ: „Въ изд.: „Портретная Голлерея Мюнстера“.

Бестужевъ-Рюминъ, Константинъ Николаевичъ, (14 мая 1829 г.—2 января 1897 г.).

Историкъ; академикъ; сотрудничалъ въ „Отеч. Запискахъ“, „Русск. Вѣст.“ и др. журн.; редакторъ „Энциклопедическаго Словаря“ Краевскаго и „Записокъ Географич. Общества“; авторъ „Русской Исторіи“; въ 1878 г. основалъ высшіе женскіе курсы.

Каррикатура: *Отцы и братія, еже писалъ и не дописалъ., не клените, Бога| дѣля, занеже книгы ветшаны, а умъ молодъ не дошелъ (Несторъ).—А. Лебедевъ.* На верху: *№ 5.* Въ изд.: „Михневичъ, Наши знакомые. СПБ. 1884 г.“. 8⁰.

Бетанкуръ, Августинъ Августиновичъ, (1758 г. — 14 іюля 1824 г.).

Инженеръ; на русскую службу былъ приглашенъ въ 1808 г.; организовалъ Тульскій оружейный заводъ, пушечный литейный заводъ въ Казани; вмѣстѣ съ инженеромъ Карбоніеромъ выстроилъ грандіозный экзерциргаузъ въ Москвѣ; по проекту Бетанкура въ 1810 г. основанъ Институтъ Инженеровъ Путей Сообщенія; въ 1819 г. Бетанкуръ былъ директоромъ Глав. Управ. Путей Сообщ.; совершенно не зналъ русскаго языка и при немъ даже офиціальныя бумаги писались на французскомъ языкѣ.

1. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ эполетами, лентой, звѣздой и орденомъ Меча; *Augustin de Betancourt | Lieutenent-Général au Service de S. M. Impériale, | Directeur Général des Voies de Communication, | Chevalier de l'Ordre de S-t Alexandre, et de Santiago d' Espagne & & &.* М. Листъ. Эр.

2. То же; въ четыреугольникѣ (28,5 × 23 с.); съ тѣми же подписями и монограмма Фреми: *YF*; Лит. 1820-хъ гг.

А. Бетанкуръ. № 2.

3. Въ овалѣ (18,5 × 15,5 с.); $^3/_4$ вправо; на темномъ фонѣ; въ мундирѣ съ эполетами и орденами; безъ подписей (Fremy del. 1820). Румянц. Музей.

4. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ эполетами и орденами: *Августинъ де-Бетанкуръ | Главный Директоръ Путей Сообщенія*; (выш. 8 с.). Изъ книги.

5. То же; въ овальной рамкѣ (25,5 × 22 с.); на темномъ фонѣ; безъ подписей; Эр.

Беттигеръ, фонъ, Густавъ, (19 февраля 1782 г.—10 декабря 1847 г.).

Тайный Совѣтникъ; былъ женатъ на фонъ-Паулинъ.

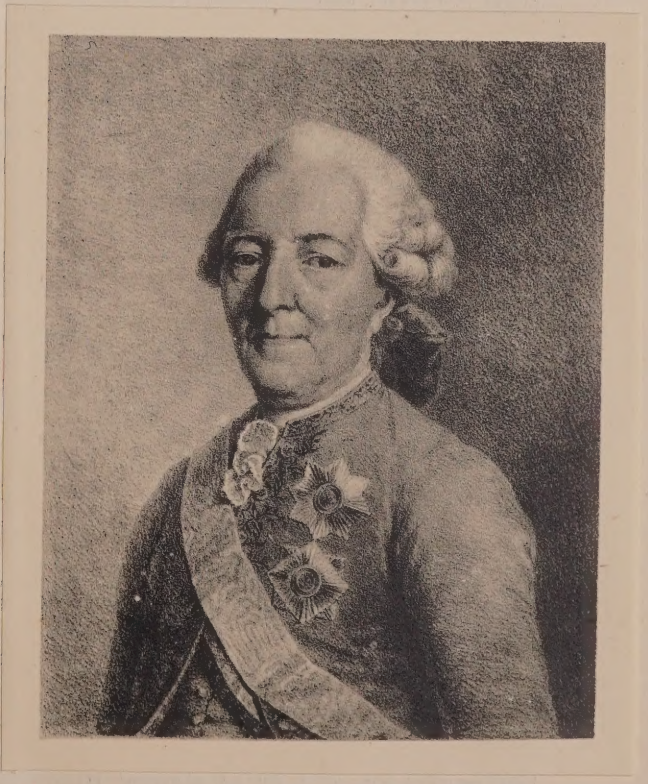
Въ овальной рамкѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; на темномъ фонѣ; *G. U. Bottiger.--Nach der Natur gez: | Von L. Bramson. S-t Petersbourg 1822;* М. Листъ. Эр.

Бехтеевъ, Александръ.

Поясной; $^3/_4$ вправо; съ орденомъ на шеѣ и письмомъ въ рукѣ, *Alexandr Bechtiejew | Rodca Stanu Czambelan S. C. K. Mosci | p. o. Gubernatora cywilney v Gubernii Sandomiersky | 1840. | — Fa. Phannhauser pinx. | Karminski litogr. | W Radomin w lito. Karminskiego i Balinskiego.*

Бецкій, Иванъ Ивановичъ, (5 февраля 1704 г.—31 августа 1795 г.).

Внебрачный сынъ кн. Ив. Юр. Трубецкаго; получилъ прекрасное образованіе; при Екатеринѣ II по его плану былъ преобразованъ Шляхетскій Сухопутный корпусъ и былъ учрежденъ Смольный и Воспитатель-



И. И. Бецкій. № 1.

ные дома; Бецкій стоялъ во главѣ Академіи Художествъ и Канцеляріи строеній; ему обязанъ Петербургъ гранитной набережной и рѣшеткой Лѣтняго сада.

1. Въ четыреуг.; на свѣтломъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ парикѣ, мундирѣ, лентѣ и съ двумя звѣздами; безъ подписей; лит. Венеціанова. 1817 г. 4°. Эр.

2. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ Андреевской лентѣ съ двумя звѣздами; безъ подписей. 4°.

3. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ парикѣ, въ камзолѣ и лентѣ: *Betzky.—Imp. par Paul Petit*; грифъ на камнѣ: *Victor*; наверху: *Collection de l'artiste russe.* (1849 г.). 4°.

4. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ шитомъ мундирѣ съ лентой и звѣздой: *Иванъ Бецкой* (грифъ); | *—J. Betzky* | *1701×1795.– Deinert* (гр. на камнѣ) | *съ гравюр. Ант. Радигъ.—Imp. Lith. A. Munster* | *Editeur* | *St.-Pbg.—Изданіе Лит. А. Мюнстера* Спб. Выш. 19 с. (I отп. 1859 г.); II отп. безъ имени литографа; есть отп. на кит. бумагѣ. Въ изд.: „Портретная галлерея, Мюнстера".

5. То же; на свѣтл. фонѣ: *Imp. Paul Petit;—Victor;* ниже: *Изображеніе золотой медали* | *поднесенной* | *по соизволенію Императрицы Екатерины Великія въ торжественномъ* | *Собраніи Правительствующаго* | *Сената* | *И. И. Бецкому.* | *Что заслужилъ въ своихъ полезныхъ дняхъ,* | *Да будетъ памятникъ и въ позднихъ то вѣкахъ.* | *Соч. Г. Р. Державина Соврем. И. И. Бецкаго;* на медали профильное изображеніе И. И. Бецкаго. 8°.

Бецъ, Е. Докторъ, профессоръ Кіевскаго университета.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ очкахъ; на свѣтломъ фонѣ: грифъ: *E. Bäetz —Дозволено цензурою 7-го мая 1865 г. С.-Петербургъ. Lith. Vascheti rue Kirotchenoi т. № 17.* 4°. Собр. В. Я. А.

Бибановъ, Алексѣй Ивановичъ, (1810 г.—22 августа 1847 г.).

По призванію къ военной службѣ, бросилъ Казанскій университетъ, поступилъ унтеръ-офицер. въ 3-й Егерскій полкъ—1 сентября 1827 г.; въ 1840 г. переведенъ въ Ширванскій полкъ, въ рядахъ котораго получилъ Георгія 4 ст. за защиту Низового: убитъ въ бою 22 августа 1847 г.

Картинка: *Послѣдній Подвигъ* | *Подполковника Бибанова.—Печ. И. Корелинъ. Цензоръ В. Бекетовъ.* Монограмма на камнѣ: *К. Ф.* (Филиппова). 4°. Въ изд.: „Кавказцы. Спб. 1857 г. Вып. 1 и 2.".

Бибиковъ, Александръ Александровичъ, (7 января 1765 г.—20 іюля 1822 г.).

Камергеръ; 7 января 1800 г. сенаторъ; посланникъ въ Португаліи, а затѣмъ въ Саксоніи; въ Отечественную войну помощникъ начальника Петербургскаго ополченія; цѣнитель искусства, собравшій за границей картинную галлерею; былъ женатъ на Аннѣ Васильевнѣ Ханыковой (1772 г.—1826 г.).

1. Съ портрета Дау. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ, фуражкѣ съ ополченскимъ крестомъ; лѣвой рукой держитъ ополченское знамя: *Тайный Совѣтникъ* | *Александръ Александровичъ* | *Бибиковъ.* | *Литог. Несоцкаго;* грифъ на камнѣ: *Клюквинъ.* Выш. 18 с.; на кит. бумагѣ. Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца Т. I".

2. То же; грифъ на камнѣ: *Vtctor Dollet* безъ указанія литографіи; въ другихъ экземплярахъ того же изданія.

3. Въ ростъ; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ, съ эполетами и фуражкѣ съ ополченскимъ крестомъ, съ обнаженной саблей въ правой рукѣ; вдали городъ, справа идутъ ополченцы. 4°.

Бибиковъ, Дмитрій Гавриловичъ, (18 марта 1792 г.—22 февр. 1870 г.).

Подъ Бородиномъ лишился лѣвой руки; 12 ноября 1837 г. Сенаторъ; 29 ноября того же года переименованъ въ Генералъ-Лейтенанты и назначенъ Кіевскимъ, Подольскимъ и Волынскимъ Генералъ-Губернаторомъ (съ 1837 г. по 1852 г.); 1 января 1843 г. Генералъ-Адъютант.; съ 30 августа 1852 г. по 20 августа 1855 г. Министръ Внутреннихъ Дѣлъ; былъ женатъ на Софьѣ Сергѣевнѣ Кушниковой.

1. Въ четыреуг. (26,5×23 с.) рамкѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; съ Владиміромъ на шеѣ, тремя звѣздами и Георгіемъ 4 степ.; на темномъ фонѣ. Въ собр. С. П. В. съ подписью рукою П. А Ефремова: *Дмитрій Гавриловичъ Бибиковъ*, а въ собр. Ровинскаго, въ Румянц. Музеѣ тотъ же портретъ подписанъ: *Андрей Голицынъ.*

2. Въ четыреугольникѣ (58×47,5 с.); по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ гражданскомъ вицмундирѣ, со многими орденами; безъ подписей. Румянц. Музей.

3. Въ четыреуг. рамкѣ въ три черты; сидитъ у стола, облокотившись на него правой рукой; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ свитскомъ мундирѣ, со многими орденами: *Кіевскій, Подольскій и Волынскій Генералъ-Губернаторъ | Генералъ Адъютантъ | Дмитрій Гавріиловичъ | Бибиковъ | Съ фотогр. Деньера—Imp. Lemercier & Cie 57 r. de Seine Paris.—Литогр. Шульцъ.* Листъ. Собр. В. Я. А.

Бибиковъ, 2-ой, Илья Гавриловичъ, (20 августа 1794 г.—6 апрѣля 1867 г.).

Состоялъ при Вел. Кн. Михаилѣ Павловичѣ; 19 сент. 1849 г. Генералъ-Адъютантъ; Генералъ отъ-артиллеріи; съ 15 марта 1850 г. по 10 дек. 1855 г. Виленскій, Ковенскій и Гродненскій Генер.-Губерн.; 17 января 1856 г. уволенъ отъ службы по прошенію; 19 февраля 1860 г. вновь назначенъ Генералъ-Адъютантомъ.

1. Въ четыреугольникѣ (31×26 с.); по грудь; почти прямоличн.; на свѣтломъ фонѣ; въ сюртукѣ, съ двумя звѣздами, со многими орденами и знакомъ за XV лѣт. службы; безъ подписей. Румянц. Музей.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ свитской генеральской формѣ, со многими орденами; на свѣтломъ фонѣ. *E. de Bibikoff — Général d'Artillerie Général Aide de Camp de S. M. L'Empereur, de toutes les Russies — Gouverneur Général de Wilno, Grodno, Minsk et Kowno. | —Peint par S. Smuglewicz.—Imp. lith. de M. Fajans à Varsorie — M. Fajans 550.—Lith. par M. Fajans* (гр. на камнѣ). Румянц. Музей. Выш. 19 с.; на китайск. бум. 1850-хъ гг.

Биддеръ, Генрихъ (23 марта 1783—1826 г.).

Докторъ медицины, степень эту получилъ въ 1809 г. въ Кенигсбергѣ; съ 1817 г. до 1819 г. — Митавскій окружный врачъ; съ 1820 г. инспекторъ Курляндскаго врачебнаго управленія; авторъ нѣсколькихъ сочиненій по медицинѣ; профессоръ Дерптскаго университета.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ: *Dr. Friedr. Heinr. Bidder | Collegienassessor, ausserord. Prof. und Prosector* грифъ (двѣ строчки по-нѣмецки); | *—Druck durch F. Schlater.—E. Hau. — Dorpat, bei C. A. Kluge.* (выш. 13 с.). Въ кн.: „Sammlung von Portraits der Professoren an der Kaiserlichen Universität zu Dorpat seit dem Jahre 1837".

Бижеичъ, Семенъ Агафоновичъ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; съ орденомъ Св. Владиміра на шеѣ и двумя звѣздами. Безъ всякихъ подписей. Румянц. Музей.

Бильдерлингъ, фонъ, Сигизмундъ (?).

Учитель въ Либавѣ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; (старый); съ высокимъ мягкимъ воротникомъ: *A. M. de Hassing | offert | par Alexandrine de Bilderling* монограмма на камнѣ: $\frac{AB}{de}$. Вышина 11 с.; 1830-хъ гг. Монограмма Анны Бильдерлингъ. Румянц. Музей. Указаніе Гассинга.

Бильдерлингъ, фонъ, Юлій Григорьевичъ, (1 іюля 1803 г.—26 мая 1857 г.).

Умеръ въ Германіи близъ Франкфурта-на-Майнѣ въ г. Соденѣ.

По грудь; $^1/_2$ вправо; (молодымъ); $\frac{AB}{de}$ монограмма на камнѣ Анны Бильдерлингъ. Выш. 7 с. Румянц. Музей.

Бирилевъ, Николай Алексѣевичъ, (9 декабря 1829 г.—24 мая 1882 г.).

Севастопольскій герой; 23 марта 1855 г. флигель-адъютантъ; контръ-адмиралъ Свиты Его Величества.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ свитскомъ мундирѣ, съ Георгіемъ 4 ст., Анной 2 ст., Владиміромъ 4 ст. и медалью: грифъ; *Николай Алексѣевичъ | Бирилевъ | Флигель Адъютантъ Е. И. В. Гвардейскаго Экипажа Капитанъ Лейтенантъ, отличившійся при оборонѣ | Севастополя ночными вылазками въ особенности 20-го Декабря 1854 и 20-го Января 1855 годовъ за ко | торыя награжденъ орденомъ Св. Георгія 4-го класса—N. Birileff Aide-de-camp de S. M. L'Empereur et Capitaine de Cornette. — Рис. на кам. Ф. Пашенный. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Военн. Хроники* (*В. Дарленгъ*). Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ войнахъ 1853—57 гг." Снимокъ въ „Исторіи Свиты, Александра II, 116 стр.".

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ фуражкѣ; съ Георгіемъ 4 ст.: *Лейтенантъ Н. А. Бирюлевъ, — Адъютантъ 1-ой бригады 4-ой Флотской Дивизіи*; *ВТ* (монограмма В. Тимма) „Худ. Лист. Тимма. 1855 г., № 17".

3. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами и фуражкѣ: *Лейтенантъ Бирюлевъ | Адъютантъ 1 Бригады 4 флотской Дивизіи. | Печ дозв. Москва 3 Марта 1856.* Выш. 32 с.: Собр. А. В. М.

4. Лубочный; то же: *Лейтенантъ | Н.А. Бирюлевъ. | —Кукановъ.* | (грифъ на камнѣ).

Биронъ, графъ, герцогъ Курляндскій и семигальскій, регентъ Имперіи, Эрнестъ Іоаннъ ($^{23}/_{13}$ ноября 1690 г. — $^{28}/_{18}$ Декабря 1772 г. 24 апр. 1730 г. оберъ-камергеръ при Аннѣ Іоановнѣ; герцогъ Курляндскій; регентъ; сосланъ и 13 іюня 1741 г. отвезенъ въ Пелымъ; при Петрѣ III возвращенъ въ Петербургъ; при Екатеринѣ II ему было возвращено герцогство Курляндское; былъ женатъ на Трейденъ.

См.: Волынскій. А. Б. 2.

А. Д. Биронъ.

Биронъ, Анна — Доротея, герцогиня Курляндская (1893 г.—1826 г.).

Пятая дочь герцога Петра Бирона; была замужемъ за Эдмондомъ Талейраномъ де-Перигоръ.

Въ четырехугольн.; $^3/_4$ вправо, сидитъ на диванѣ, облокотившись на лѣвую руку; ниже колѣнъ; съ тюрбаномъ на головѣ; въ лѣвомъ верхнемъ углу фона-гербъ: *Anne-Dorothée | Duchesse de Courlande | N: H: Jacob Des-r de S. A. R. le P-e d. Eichstadt.—Impression lithographique de G. Engelmann à Paris.* Выш. 22. с. Собр. І. І. Л.

Бистромъ, Адамъ Ивановичъ, (1770 г.—17 октября 1828 г.).

Участникъ войны со шведами и французами; въ 1808 г. командиръ Литовскаго мушкатерскаго полка, а съ 1815 г. въ теченіе 10 лѣтъ Л.-Гв. Павловскаго полка; 14 марта 1825 г. зачисленъ въ Свиту.

1. Съ портрета Дау. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ Л.-Гв. Павловскаго полка; *Генералъ Лейтенантъ—Адамъ Ивановичъ | Бистромъ | Лит. К. Крайя*; въ нѣкоторыхъ экземплярахъ грифъ на камнѣ: *Клюквинъ*. Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца: Т. IV".

2. То же: *Geo Dawe K. A. | ad Vivum Pinxit.—G. H.* 8°. Эр.

Бистромъ, Карлъ Ивановичъ, (1 мая 1770 г.—16 іюня 1838 г.).

Участникъ войнъ съ французами, турками и поляками; командиръ 20-го Егерскаго и Л.-Гв. Егерскаго полковъ; начальникъ всей пѣхоты гвардейскаго корпуса; 20 декабря 1825 г.—Генералъ-Адъютантъ; Генералъ-отъ-Инфантеріи; былъ женатъ на Тизенгаузенъ.

1. Съ портрета Дау. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ Л.-Гв. Егерскаго полка, со многими орденами: *Генералъ отъ Инфантеріи | Карлъ Ивановичъ | Бистромъ. | Литог. Песоцкаго, управл. Геритомъ.* Выш. 18 с. Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца. Т. I".

2. То же: *Lith. de la Gal-ie Imp-le de l'Ermitage. — Paul Petit*; грифъ на камнѣ: *Victor Dollet.* Въ другихъ экземпл. того же изданія.

3. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ свитскомъ мундирѣ и накинутой на правое плечо шинели:

Его Высокопревосходительство | *Генералъ отъ Инфантеріи* | *Карлъ Ивановичъ—Бистромъ.* | *Печ. у Мошарскаго. Продается у И. Беггрова.* Листъ.

4. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ вицмундирѣ и треугольной шляпѣ съ бѣлымъ перомъ: *Дивизіонный Командиръ* | *второй Гвардейской пѣхотной дивизіи* | *Бистромъ 1-й.* | Монограмма на камнѣ Алексѣя Варника: *АВ.* 4⁰. Эр.

5. Въ четыреугольникѣ (22×18, 5 с.); на темномъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ, со многими орденами; *Карлъ Ивановичъ Бистромъ 1-й.* Эр.

6. Ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ и въ накинутой шинели: *Полный русскій генералъ* | *и полный русскій солдатъ* | *К. И. Бистромъ.* | —*Лит. И. Селезневъ.* Выш. 11 с.

7. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ, со многими орденами: *Генералъ Адъютантъ* | *К. И. Бистромъ.* | —*Рис. Ясевичъ.*—*Литогр. Шертле.* — *Печат. въ Лит. К. Поля въ С.П.Б.* Выш. 13 с. При кн.: „Лукьяновичъ. Біографія Ген. Ад. Бистрома. СПБ. 1841“.

8. То же въ накинутой шинели: *Командиръ Гвардейской пѣхоты* | *Генералъ отъ Инфантеріи и Генералъ Адъютантъ К. И. Бистромъ.* — Грифъ на камнѣ: *Катинъ* | *1835.* Г. Выш. 23 с.; на кит. бум. Румянц. Музей.

9. То же: *К. И. Бистромъ I.* | *Jasievitsch 1837. Jul. 30.* Выш. 23 с.; Румянц. Музей.

10. Картинка: *Изображеніе памятника Генералъ Адъютанту К. И. Бистрому Гвардейскаго корпуса въ знакъ признательности.* При кн.: „Лукьяновичъ. Біографія Ген. Ад. Бистрома. СПБ. 1841“. 8⁰.

Бичурина, Анна Александровна, (1854 г.—3 февраля 1888 г.)

Оперная пѣвица Императ. Петербургскаго театра; окончила консерваторію; ученица Ниссенъ-Саломонъ и Карси; дебютировала 8 декабря 1875 г.

Въ четыреуг. рамкѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ закрытомъ платьѣ съ бѣлымъ отложнымъ воротникомъ; *А. Н. Бичурина* | *Артистка русской оперной труппы.* | — *Лебедевъ.* Въ изд.: „Театральный Альбомъ. Изд. Стрекозы 1879 г.“ М. Листъ.

Бичуринъ, Іакинѳъ (1777 г.—1853 г.).

Знатокъ китайскаго языка, оставившій цѣлый рядъ сочиненій оригинальныхъ и переводныхъ о Китаѣ и сосѣднихъ съ нимъ странахъ; принялъ монашество; архимандритъ въ Иркутскѣ; въ 1807 г. начальникъ духовной миссіи въ Пекинѣ; въ 1826 г. перебрался въ Петербургъ, гдѣ получилъ должность переводчика съ китайскаго языка въ Мин. Иностр. Дѣлъ.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ монашескомъ одѣяніи и черномъ клобукѣ: *О. Іакинѳъ Бичуринъ* (то же по-китайски); | —*Рис. съ натуры и на камнѣ Владиміръ Теребеневъ.* Выш. 16,5 с.

2. То же; безъ китайской подписи; но на китайской бумагѣ. 4⁰.

3. Оплечный; $^3/_4$ влѣво; въ китайской шапочкѣ; съ бородкой: *Благородный китаецъ въ лѣтнемъ одѣяніи* | *18—АО—28* (монограмма Орловскаго); крашен. Румянц. Музей.

Благовѣщенскій, Николай Михайловичъ, (2 апр. 1821 г.—4 августа 1892 г.).

Профессоръ римской словесности, сначала въ Казанскомъ университетѣ, а съ 1852 г. въ Петербургскомъ и въ педагогическомъ институтѣ; съ 1872 г. по 1883 г. ректоръ Варшавскаго университета; авторъ многочисленныхъ трудовъ, между прочимъ изслѣдованія изъ области античной скульптуры.

Въ четыреугольникѣ (15×11,5 с.); по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ очкахъ: *Н. Благовѣщенскій* | (грифъ). *Рис. Гурке. Лит. Мюнстера.* I отп. съ тѣми же подписями и цензурн. разрѣшеніемъ: *Печ. позв. 3 декабря 1853 г.* Въ изд.: „Императорск. С.-Петербургскій университетъ. Изд. Ванифантьева. СПБ. 1854“.

Благосвѣтловъ, Григорій Евлампьевичъ, (1 августа 1824 г.—7 ноября 1880 г.).

Журналистъ и публицистъ; съ 1860 г. редактировалъ „Руское Слово“; по запрещеніи его, въ 1866 г. издавалъ сборникъ „Лучъ“, второй томъ котораго не былъ выпущенъ цензурой; съ 1866 г. до смерти издавалъ „Дѣло“; былъ женатъ на Елизаветѣ Александровнѣ Тушновой.

См. Аксаковъ, И. С. 3.

Поясной; $^3/_4$ влѣво: *Гр. Благосвѣтловъ* (грифъ). *Рис. Гурке. Печ. позвол. СПБ. 16 янв. 1854. Ценсоръ Н. Пейкеръ. Лит. Мюнстера.* 4°.

Бларамбергъ, Иванъ Павловичъ, (1772 г.—31 декабря 1831 г.).

Археологъ и нумизматъ, одинъ изъ первыхъ изслѣдователей древностей на побережьѣ Чернаго Моря; авторъ многихъ трудовъ по археологіи.

Съ портрета, рисованнаго его сыномъ Михаиломъ Ивановичемъ Бларамбергъ. Сидитъ; $^1/_2$ влѣво; по грудь (съ руками); съ Владиміромъ на шеѣ: *MB* (монограмма рисовавшаго портретъ сына его Михаила Б.) *del.*; *1823* | *Kriehuber Lith 837* — (грифъ на камнѣ) *J. de Blaramberg* | *né en Flandre l'an 1772 mort à Odessa 1831* | *Gedr bei. Joh. Höfelich*; I отп. безъ словъ: *Gedr. bei Joh. Höfelich.* (Выш. 16 с.). Эр.

Бларамбергъ, Иванъ Федоровичъ, (8 апр. 1803 г.—8 декабря 1878 г.).

Генералъ-Лейтенантъ, директоръ Военно-Топографич. депо съ 1856 г. по 1867 г.; авторъ „Записокъ", изданныхъ на нѣмецкомъ языкѣ въ 1874—1876 г. въ Берлинѣ.

1. По грудь; прямоличный; на свѣтломъ фонѣ; въ мундирѣ съ эполетами, четырьмя звѣздами и друг. орденами: *Lith. v. Rohrbach—Druck V. Hesse. Berlin.* 8°. Собр. П. М. К.

2. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ эполетами и орденами: *Генералъ-Маіоръ* | *И. Ф. Бларамбергъ.*: | грифъ на камнѣ: *Борель.* 4°.

Блаше.

Въ овалѣ (22,5×18,5 с.); по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ черномъ сюртукѣ; на свѣтломъ фонѣ; *G. H. Blasche* | *Lehrer an der Ritter und Domschule zu Reval.* |—*C. Walter in Reval del.—gedr. bei A. Lange in S-t Petersburg.* Румянц. Музей.

Блашке, Эдуардъ, († 21 августа 1878 г.). Докторъ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ черномъ сюртукѣ; *Malevsky* (грифъ зеркальнымъ письмомъ); выш. 22 сант.; 1840-хъ гг.; Румянц. Музей; помѣтка Гассинга.

Бломъ, фонъ, Отто-Леонардъ, (7 мая 1798 г.—22 марта 1877 г.).

Генералъ-Лейтенантъ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ эполетами, орденами и звѣздой: грифъ; *Оттонъ Гавриловичь* | *фонъ Бломъ* | *Генералъ-Маіоръ, Начальникъ Казанскаго отряда войскъ, въ Великомъ Княжествѣ Финляндскомъ, отличился при отраженіи непріятеля отъ г. Гамлекарлебю* | *20 декабря 1855 года* | *de Blom Général Major.*—*Рис. на кам. Гиллеръ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники* (*В Дарленгъ.*). Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 г.г.".

Блудовъ, графъ, Дмитрій Николаевичъ, (5 апрѣля 1785 г.—19 февраля 1864 г.).

Государственный дѣятель; въ 1837 г. Министръ Юстиціи; въ 1839 г. главноуправл. II отдѣленіемъ Собственной Е. И. В. Канцеляріей, членъ Государств. Совѣта; въ 1842 г.—графъ; въ 1855 г. Президентъ Академіи Наукъ; въ 1857 г. Предсѣдатель Государств. Совѣта; принималъ дѣятельное участіе въ освобожденіи крестьянъ; Прези-

Д. Н. Блудовъ. № 2.

дентъ Академіи Наукъ съ 26 ноября 1855 г. по 19 февр. 1864 г.; былъ женатъ на княжнѣ Аннѣ Андреевнѣ Щербатовой.

См.: Александръ II. 166.

1. Въ овалѣ; на темн. фонѣ; сидитъ въ креслѣ, положивъ правую руку на его ручку; въ вицминдирѣ, съ двумя звѣздами, портретомъ Императора, знакомъ за L лѣтъ службы: *Графъ Блудовъ* (грифъ); | *—Рис. А. Скино—Лит. К. Эрготи.* 8°. Въ кн.: „Опытъ біографій генералъ-прокуроровъ и министровъ юстиціи, Иванова. СПБ. 1865".

2. То же; прямоличный; въ томъ же вицмундирѣ: *Графъ Блудовъ* (грифъ); | *Б. Кирхнеръ.* | *Въ Лит. 2-го Отдѣленія Собственной Его Императорскаго Величества канцеляріи;* выш. 33 с.; на кит. бум. Собр. С. П. В.

3. Сидитъ въ креслѣ; ³/₄ влѣво; въ вицмундирѣ съ орденами, звѣздами, портретомъ государя: *Графъ Блудовъ* (грифъ); | *—Comte D. Bloudow.—Борель.* гр. на к. | *Съ фотографіи* | *Imp. Fith. Munster* (*Editeur*) | *S-t P-bg—Изданіе Лит. А. Мюнстера*; выш. 15 с.; есть отп. на кит. бум. (I отп. 1861г.). Въ изд.: „Портретная Галлерея".

4. То же: *Comte D. Bloudow*; остальныя подписи тѣ же. При кн.: „Памяти Гр. Д. И. Блудова. Чтенія въ засѣданіи Импер. Археол. Общества. СПБ. 1864 г.". 4°.

Блументаль, Андріанъ Ивановичъ, (12 марта 1804 г.—10 марта 1881 г.).

Профессоръ Харьковскаго университета; въ 1837 г. главный врачъ Голицинской больницы въ Москвѣ; авторъ нѣсколькихъ трудовъ по медицинѣ.

Въ овальной рамкѣ (16×13,5 с.); ³/₄ вправо; ниже колѣнъ; сидитъ въ креслѣ у столика; съ Владиміромъ на шеѣ: *А. Блументаль.* Во II-хъ отпеч. добавлено: *Печ. въ Лит. В. Бахмана.—Печ. позв. Москва Мая 1859 г. Цензоръ Д. Наумовъ*; печ. тономъ. Собр. С. П. В.

Блументростъ, Лаврентій Лаврентьевичъ, (29 октября 1692 г.—27 марта 1755 г.).

Докторъ медицины; въ 1714 г. лейбъ-медикъ Царевны Наталіи Алексѣевны; въ 1718 г. лейбъ-медикъ царя; первый президентъ Академіи Наукъ съ 7 декабря 1725 г. по 6 іюля 1733 г.; кураторъ Московскаго университета съ 1754 г.

1. По грудь; ³/₄ влѣво; въ парикѣ; *Блюментростъ* | *Первый Президентъ Академіи Наукъ* | *1692 — 1755*; | грифъ на камнѣ: *Константиновъ.* Литографированъ въ Экспедиціи Заготов. Госуд. Бумагъ. Выш. 13 с.

2. То же; *Лейбъ-Медикъ* | *Блументростъ* | *Первый Президентъ Академіи Наукъ.* | *Рис. на кам. П. Андреевъ.* Выш. 16 с. Въ изд.: „Отечественная Портретная Галлерея. СПБ. 1837".

Блумъ, Карлъ-Людвигъ, (23 іюля 1796 г.—28 іюня 1869 г.).

Съ 1826 по 1851 г. профессоръ исторіи, географіи и статистики въ Дерптѣ; переѣхалъ въ Гейдельбергъ, гдѣ и умеръ.

1. По грудь; ³/₄ влѣво; въ сюртукѣ, съ медалью въ петлицѣ; на свѣтломъ фонѣ; *D-r Carl Ludwig Blum.* | *—Nach d. Natur u. aui Stein g. v. J. Klünder.* Выш. 17 с.; 1830-хъ гг. Румянц. Музей.

2. По грудь; ³/₄ вправо; съ Анной и Владиміромъ въ петлицѣ; на свѣтломъ фонѣ: грифъ 2 строки; *D-r Carl Ludwig Blum* | *Collegienrath u. Ritter des Ordens der heil. Anna 3-n Classe, or* | *dentl. Prof. der geographischen u. statistischen Wissenschaften Dorpat bei O. A. Kluge Druck durch F. Schlater* | *HI* (монограмма Наи). Выш. 14,5 с. Въ изд.: *„Sammlung von Portraits des Professoren an der Kaiserl. Universität zu Dorpat Seit dem Jahre 1837...*".

Боберъ.

Юнга 40-го флотскаго экипажа Черноморскаго флота, отличившійся при защитѣ Севастополя.

Сидитъ на орудіи въ группѣ съ другими; по грудь; ³/₄ вправо; въ шинели съ мѣховымъ воротникомъ и мѣховой шапкѣ; на листѣ, съ подписью: *Юнги Черноморск. флота: 40-го флот. экип. Иванъ Рипицынъ и Боберъ, 38-го флот. экип. Дмитр. Фарасюкъ и Алекс.* | *Новиковъ.* „Худ. Лист. Томма, 1857 г., № 17".

Боборыкинъ, Петръ Дмитріевичъ, (род. 15 августа 1836 г.).

Плодовитый беллетристъ; съ 1863 г. по 1865 г. издавалъ „Библіотеку для Чтенія".

Каррикатура: *Русскіе блины à l'Europe.— А. Лебедевъ*; наверху: *№ 5*. Въ изд.: „Михневичъ. Наши Знакомые. СПБ. 1884 г.“. 8°.

Бобровъ, Андрей Петровичъ.

Преподаватель въ 1-мъ Кадетскомъ корпусѣ, братъ артиста Елисея Петровича Боброва.

По грудь; прямоличный, въ мундирѣ, съ Анной на шеѣ, Владиміромъ 4 ст. и медалью; *Андрей Петровичь Бобровъ | Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ орденовъ св.: Анны | 2 степени украшенной алмазами и св. Владиміра 4-й степени.—Сни. съ нату. и Литогр: 1-го Кад: Кор: кад. Гофманъ.* Выш. 14 с. 1820—30-хъ гг. Эр.

А. П. Бобровъ.

Бобровъ, Елисей Петровичъ, (14 іюня 1778 г.—9 марта 1850 г.).

Артистъ-комикъ Императорскихъ театровъ въ Петербургѣ и Москвѣ, 30 лѣтъ съ честью служившій на русской сценѣ.

1. По грудъ; ³/₄ влѣво; на свѣтломъ фонѣ: *Елисей Петровичь Бобровъ | —Рис. В. Барановъ. — Печа. у Беггрова Невс. прос. д. № 25;* I отп. съ болѣе короткой подписью: *Елисей Петровичь Бобровъ*; выш. 19,5 с. 1820 гг.

2. Въ овалѣ (13 × 9 с.): ³/₄ влѣво; по грудь: *Е. П. Бобровъ*; печат. тономъ; (рис. на кам. Борель). Въ изд.: „Въ память 100-лѣтія русскаго театра. Григорьевъ. СПБ. 1856 г.“; воспроизв. въ изд.: „И. Н. Божеряновъ. Иллюстриров. исторія русскаго театра. Т. I, вып. I“.

Богданова, Надежда Константиновна, (1836 г.—3 сентября 1897 г.).

Извѣстная балерина; ученица Сенъ-Леона; четыре года танцовала съ огромнымъ успѣхомъ въ Парижѣ; 2 февраля 1856 г. дебютировала въ Петербургѣ, гдѣ пробыла на сценѣ до 1863 года.

1. Ниже пояса; ³/₄ вправо; правой рукой держитъ платье: *Надежда Богданова. | Рис. и печ. въ Лит. издателя Василія Деноткина на Невск. просп. въ домѣ Демидова.* Выш. 14 с.

2. Въ овальной рамкѣ; стоитъ у стола, положивъ на него правую руку; ниже пояса; почти ¹/₂ влѣво; въ лѣвой рукѣ листъ бумаги, съ надписью: *Giselle*; *Надежда Богданова. Изданіе Лит. Василія Деноткина, въ С.-Петербургѣ*; грифъ на камнѣ: *V. Coenrad.— S-t Petersbourg. | 1856.* Собр. П. Л. В. и I. I. Л.

3. Ниже колѣнъ; ³/₄ влѣво; стоитъ на терасѣ въ накинутой кружевной косынкѣ: *Nadejda Bocdanowa. | Etablissement polytechnographique d'Alexis Bautmann.* Выш. 18 с. Собр. С. П. В.

4. Сидитъ на стулѣ; ³/₄ влѣво, ниже пояса, въ открытомъ платьѣ, держа правой рукой корзину цвѣтовъ и розу въ лѣвой рукѣ; *Надежда Константиновна | Богданова. | Imp. Lemercier Paris.* Выш. 15 с. Въ изд.: „Драматическій букетъ 1859 г.“.

5. Въ четыреугольникѣ; стоитъ опираясь на спинку кресла; *Надежда Богданова* (грифъ); *Lith. Paul Petit.—Propriété de A. Galler magasin de musique au pont de Casan, M. Engelhard; Что день грядущій мнѣ гото-*

Н. К. Богданова. № 5.

вить? Пушкинъ; наверху: *In der Kunst immer weiter | Im. Leben immer dieselbe.* Собр. А. И. Станкевича.

6. Поколѣный; съ боченкомъ на ремнѣ черезъ плечо: *Надежда Богданова* (грифъ). *Lith. d'aprés nature par Derancourt. | Imp. Lemercier à Paris. | Paris Masson, g. rue Trevisce. | London, E. Gambert et C-ie 25 Berners S. Oxf. S-t. | M-lle Nadejda Bogdanoff | rôle de la Vivandiére | In der Kunst immer weiter | Im Leben immer die selbe.* Собр. А. И. Станкевича.

7. Сидитъ; $^3/_4$ вправо; въ цыганскомъ костюмѣ съ бубнами: *№ 18 Kaiserliches Hofteater zu S-t Petersbourg. Nadejda Bogdanoff | als Esmeralda. | Ballet in 2 Acten von Julius Perrot | (Musik von Cesar Pugni) | Berlin. Verlag von Eduard Bloch, Brüder Str. № 2. | Lith. Atel von Louis Verit. Burg Str. 6. Berlin.* 8°.

8. Ниже пояса; ³/₄ вправо; въ закрытомъ платьѣ: *Надежда Константиновна Богданова.—Рисовано и печатано въ литографіи издателя В. Деноткина.* Воспроизв. въ кн.: „А. Левенсонъ. Мастера балета. СПБ. 1915 г. стр. 80".

Богдановичъ, Ипполитъ Федоровичъ, (23 декабря 1743 г.—6 января 1803 г.).

Поэтъ; авторъ „Душеньки", выдержавшей съ 1783 г. по 1841 г.—13 изданій; съ 1775 г. издавалъ „С.-Петербургскій Вѣстникъ".

1. Въ четыреугольникѣ (15,5×12,5 с.); по грудь; ³/₄ влѣво; на темномъ фонѣ: *Ипполитъ Федоровичъ Богдановичъ.* | *Рис. Кашенцевъ. Лит. Мошарскаго.* Портретъ былъ напечатанъ 7-го ноября 1836 г. въ количествѣ 565 экз. То же въ изд.: „47 литографир. портретовъ Членовъ Императорской Россійской Академіи. СПБ. 1911 г.".

2. По грудь; ³/₄ влѣво; съ разстегнутымъ воротомъ: *И. Ф. Богдановичъ.* | *Н. Зенгеръ.* | *Лит. В. Бахмана.* I отп. съ ценз. разрѣш.: *Печ. дозв. Москва 2 августа 1857 г.* Выш. 6,5 с.

3. Поясной; ³/₄ вправо; съ перомъ въ лѣвой рукѣ: *Ипполитъ Богдановичъ* (грифъ). *I. Bogdanowitsch.* | *Съ портр. И. П. Библіот.—Изданіе. Лит. А. Мюнстера. В. О. 2 л. 7.—Imp. Lith. A. Münster (Editeur)*; грифъ на камнѣ: *Борель.* Выш. 14 с.; на кит. бумагѣ. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера".

4. То же; *И. Ф. Богдановичъ. П.* Б. (монограмма на камнѣ Бореля.). Выш. 7 с.

5. Въ четыреугольникѣ (7×5 с.); въ ростъ; ¹/₂ влѣво; сидитъ у стола съ перомъ въ рукѣ; въ халатѣ, наверху Душенька: *Зефиръ ему перо изъ крылъ своихъ давалъ* | *Амуръ водилъ рукой онъ душеньку писалъ.* | *Соч. Б. Чориковъ.—на кам. П. Ивановъ.* При кн.: „Душенька". СПБ. 1837".

Богдановичъ, Лука Федоровичъ, (14 октября 1779 г.—11 іюня 1865 г.).

Адмиралъ; участникъ Наваринскаго боя; гдѣ командуя „Александромъ Невскимъ" въ бою овладѣлъ непріятельскимъ фрегатомъ; 6 декабря 1834 г. капитанъ надъ портомъ Кронштадта; 7 іюля 1847 г.—Генералъ-Интендантъ.

Согласно помѣткѣ извѣстнаго собирателя Гассинга, въ собраніи Румянц. Музея, всѣ три нижеописанныхъ портрета съ подписью Гр. Гейдена, изображаютъ Л. Ф. Богдановича.

1. По грудь; ³/₄ влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами: *Heyden* | *Vice amiral der Russischen Flotte.* Вып. 14 с.

2. То же: *Heyden* | *Vice-Amiral Russe.* Выш. 6 с.

3. По грудь; ³/₄ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами: *Heyden* | *vice Amiral Commandant les forces navales* | *de la Russie dans les mers du Levant* | (*Navarin*) | *A Paris chez Marino Editeur rue Montmorency, № 13* | *Lith. de Decarme.—Levilly* (грифъ на камнѣ). Выш. 14,5 с.

Богдановъ, Сергѣй Ивановичъ, (1773 г.—30 мая 1837 г.).

Въ овальной рамкѣ; (18×15 с.); по грудь; ³/₄ влѣво: *Коллежскій Совѣтникъ* | *Сергѣй Ивановичь* | *Богдановъ* | *—1824 — С: К:* Собр. С. П. В.

Богдзевичъ, Алоизій Алоизіевичъ.

Поручикъ 15 Стрѣлкового батальона.

Поясной; ³/₄ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ мундирѣ съ эполетами, съ Георгіемъ 4 ст. и двумя медалями: грифъ; *Алоизій Алоизіевичъ* | *Богдзевичъ* | *Поручикъ 15-го Стрѣлковаго баталіона, въ чинѣ Подпоручика 4 резервнаго баталіона Нижегородскаго пѣхотнаго полка, въ день послѣдняго штурма г. Севастополя, 27 августа 1855 г., по занятіи* | *уже непріятелемъ Малахова Кургана, засѣлъ въ башню съ нижними чинами до 100 человѣкъ* | *Модлинскаго резервнаго пѣхотнаго полка, держался тамъ слишкомъ 3 часа, продолжая* | *стрѣлять въ непріятеля, и сдался только тогда когда у него взорваны были всѣ патроны* | *и когда французы, разбивъ ядрами дверь башни, построили впереди себя русскихъ плѣнныхъ* | *и подъ ихъ прикрытіемъ вошли въ башню; удостоенъ ордена Св. Георгія 4-ой степени* | *Bogdsewitch, Lieutenant. Рис. на кам. Клевезатъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дврленгъ).* Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.".

Боголюбовъ, Алексѣй Петровичъ, (16 марта 1824 г.—26 октября 1896 г.).

Художникъ-Маринистъ; ученикъ Импер. Академіи Художествъ; 1853 г. академикъ; съ 1861 г. профессоръ; основатель Саратовскаго Радищевскаго Музея; былъ женатъ на Надеждѣ Павловнѣ Нечаевой (1839—1865 г.).

По грудь; $^3/_4$ вправо: *А. П. Боголюбовъ*, на листѣ съ подписью: *Профессора Императорской Академіи Художествъ.* „Худ. Листъ Тимма, 1861 г. № 29".

Богословскій, Михаилъ Измайловичъ, (28 октября 1807 г.—16 января 1884 г.).

Магистръ богословія; протоіерей; преподавалъ въ училищѣ Правовѣдѣнія съ 1835 г. по 1865 г. церковное право, логику и психологію; 1856 г. заслуженный профессоръ; въ 1865 г. главный священникъ арміи и флота; въ 1879 г. протопресвитеръ Московскаго Успенскаго собора; духовный писатель.

Силуэтъ; по грудь: $^1/_2$ влѣво; *Протоіерей Михаилъ | Богословскій* (грифъ); наверху: *II.* (работы К. Д. Данилова); въ изд.: „Полъвѣка назадъ. Первые годы училища Правовѣдѣнія. СПБ. 1892". 16°.

Л. Боде.

Боде, баронъ, Левъ (Карлъ Людвигъ), (20 января 1787 г.—28 апрѣля 1859 г.).

Пробывъ нѣсколько лѣтъ заграницей, офицеромъ въ войскахъ курфюрста Гессенъ-Кассельскаго, въ 1806 г. вернулся въ Россію и поступилъ юнкеромъ въ Л.-Гв. Егерскій полкъ, участвовалъ въ войнѣ съ Наполеономъ и въ 1815 г. вышелъ въ отставку; Начальникъ Московскаго Дворцоваго Управленія; при немъ строился Кремлевскій Дворецъ и терема; оберъ-гофмейстеръ; былъ женатъ на Н. Ф. Колычевой.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ придворномъ мундирѣ, съ лентой и многими орденами: *Lith. A. Roppolt.* 4°.

Бодянскій, Осипъ Максимовичъ, (3 ноября 1808 г.—6 сентября 1877 г.).

Профессоръ исторіи и литературы славянскихъ нарѣчій въ Московскомъ университетѣ съ 1846 г. по 1848 г.; съ 1858 г.; редактировалъ „Чтенія" Общ. Истор. и Древ. Росс., гдѣ помѣстилъ массу описаній древнихъ памятниковъ; за напечатаніе сочиненія Флетчера о Россіи конца XVI в. былъ перемѣщенъ въ Казанскій университетъ; въ 1849 г. вновь переведенъ въ Москву.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; сидитъ, въ вицмундирѣ, облокотившись прав. рукой: *О. Бодянскій* (грифъ); *Лит. Бахмана;—съ фотогр. Бергнера;* I состояніе безъ подписей; II-е съ ценз. разрѣшеніемъ: *Печ. позв. Москва 28 д. 1854 г. ценс. Похвисневъ*; есть отп. на кит. бум.; III-и—съ друг. ценз. разр.: *Печ. позв. М. 6 октября 1855 Цензоръ Н. Крузе. Печ. въ Лит. Бахмана М. 1855.* При кн.: „Портреты гг. профессоровъ Имп. Моск. Унив. М. 1855 г.". Выш. 19 с.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; *О. М. Бодянскій | П. Борель.* (гр. на камнѣ). *Лит. В. Граціанскаго. Невскій, 46.* Въ „Древ. Нов. Россіи 1880," январь.

Боклевскій, Петръ Михайловичъ, (12 іюня 1816 г.—

Художникъ-иллюстраторъ произведеній Гоголя, Островскаго, Лермонтова, Грибоѣдова, Достоевскаго и Гр. Льва Толстого; въ 1852 г. получилъ званіе свободн. художника; былъ женатъ на Маріи Даниловнѣ Сазоновой.

Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; лѣвая рука за бортомъ сюртука; *П. Боклевскій* (грифъ). 8°. Воспроизв. въ кн.: „Художникъ-иллюстраторъ П. М. Боклевскій. М. 1910". 8°.

Боніотъ, Марія Ивановна, (22 ноября 1768 г. —18 января 1843 г.).

Въ ростъ; *Старшая Надзирательница Александровскаго Кадетскаго Корпуса | Марія Ивановна Боніотъ | Въ продолженіи 49 лѣтъ была доброю матерью Высочайше ввѣренныхъ попеченію ея малолѣтнихъ питомцевъ 1843 года.— Рис. на камнѣ Кружкинъ. Печ. въ Лит. К. Поля въ С.-Петербургѣ.* Б. Листъ.

Борисова, Любовь, сестра милосердія.

Сидитъ въ креслѣ; въ ростъ; $^3/_4$ влѣво; со сложенными на таліи руками. *Любовь Борисова.—Съ фотогр. С. Левицкаго*, на одномъ листѣ съ другими сестрами съ подписью: *Сестры Крестовоздвиженской Общины попеченія о раненыхъ. Севастополь 1855 года.— Съ Высочайшаго соизволенія Лит. Мюнстера;* въ: „Худ. Лист. Тимма 1856 г. № 16“.

Борисовъ, Владиміръ Александровичъ, (9 іюля 1809 г.—13 января 1862 г.).

Археологъ и историкъ; главный его трудъ: „Описаніе города Шуи“.

Поясной; $^3/_4$ влѣво; сидитъ на стулѣ, со сверткомъ бумаги, съ медалью на шеѣ; *Влад. Борисовъ* (грифъ). Выш. 14 с. Собр. А. В. М.

Борисовъ,
Вабельщикъ въ Императорской охотѣ.
См.: Александръ II, 277.

Борисовъ, Петръ Ивановичъ, декабристъ (1798 г.—30 сентября 1854 г.).

Сидитъ у стола, облокотившись на него правой рукой; ниже колѣнъ; $^3/_4$ влѣво. Выш. 10 сант. Собр. В. Я. А. Воспроизведенъ въ изд.: „Декабристы. 86 портретовъ. П. М. Головачевъ. Москва 1906 г.“ Тотъ же портретъ, ошибочно указанъ Шильдеромъ въ его сочиненіи „Николай I“, Т. I, 453 стр. какъ портретъ другаго декабриста—Н. В. Басаргина.

Борисъ Федоровичъ Годуновъ, Царь, (іюль 1552 г.—13 апрѣля 1605 г.).

При Царѣ Ѳеодорѣ Іоанновичѣ состоялъ полномочнымъ управителемъ Россіи; по смерти его былъ избранъ на Царство; 1 сентября 1598 г. корновался; былъ женатъ на дочери Григорія Лукьяновича Малюты-Скуратова—Маріи.

1. Въ четыреуг. рамкѣ; поясной; $^3/_4$ вправо; въ царскомъ одѣяніи и шапкѣ Мономаха; сзади Москва: *Царь Борисъ Ѳеодоровичъ Годуновъ | (Съ портрета имѣющагося въ Кунстъ камерѣ Академіи Наукъ) | Рисовалъ Зеленскій. Рисовалъ на камнѣ Жуковскій.* 4°. Въ изд.: „Фридебургъ. Домъ Романовыхъ“.

2. То же; съ той же подписью, но другой литографъ: — *Рисовалъ на камнѣ Фридрицъ.* Въ I т. Висковатова.

3. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ царскомъ облаченіи: *Борисъ Годуновъ | 1552. | Boris Godounoff | 1603.—44—Изданіе Даціяро | Publié par Daziaro à Moscou et S-t Pétersbourg.—L. Loire—Imp. Lemercier à Paris*; раскр. 16°.

4. Въ ростъ; $^3/_4$ влѣво; стоитъ, опираясь на палку; рядомъ, такъ же въ ростъ, Наталія Кирилловна въ шубѣ и мѣховой шапкѣ, со сложенными на таліи руками: *Борисъ Ѳеодоровичъ Годуновъ—Царица Наталія Кириловна—(Дрéвности Росс. Гос. отд. IV. № 10 и № 11)*. Въ изд.: „Записки Импер. Археологич. Об-ва. Т. XI. СПБ. 1865“. 8°; на складномъ листѣ на желтомъ фонѣ.

5. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ шапкѣ, отороченной мѣхомъ, и въ царскомъ одѣяніи; *47-й. | Царь Борисъ 1-й Годуновъ | —Ч. 2, стр. 88.* Въ изд.: „Отечественный Пантеонъ. Москва. 1850 г. Часть 2-ая“. 8°.

6. Картинка: *Избраніе Бориса Годунова въ Цари, | 1598 годъ. | Соч. Б. Чориковъ. Печа. у Тюлева.—Рис.: на камнѣ Андерсонъ.* На верху: *CXII.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ. СПБ. 1837“. 8°.

7. Картинка: *Голодъ при Царѣ Борисѣ Годуновѣ, 1601 года. Соч. Б. Чориковъ. Печа. у Тюлева. Рис. на камнѣ П. Ивановъ.* На верху: *CXII.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ. СПБ. 1837“. 8°.

Борковскій, Францъ Казиміровичъ.
Подполковникъ.
См.: Амилахвари.

Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ погонами; съ однимъ Георгіемъ 4 степ.; облокотившись обѣими руками на саблю; грифъ; *Францъ Казиміровичъ | Борковскій | Подполковникъ — Командиръ 1-го Дивизіона Драгунскаго Его Королевскаго Высочества*

Наслѣд | ника Принца Виртембергскаго полка, за особенное отличіе въ сраженіи съ Турками 19-го Но|ября 1853 г. на Башъ-Кодыклярскихъ высотахъ, удостоенъ Св. Георгія 4 степени | Borkovsky, Lieutenant Colonel. | Рис. на кам. Гиллеръ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дорлени). Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“

Бородаевъ, Михаилъ, рядовой пѣх. Г.-Фельдмаршала Кн. Варшавскаго Гр. Паскевича Эриванск. полка, отличившійся въ бою 22 сентября 1848 года.

По грудь; ¾ впр.; со знакомъ отличія Военнаго Ордена; въ Кавказской мѣховой шапкѣ: *Пѣх. Г. Фельдм. Кн. Варшавскаго Гр. Паскевича | Эриванскаго полка. Рядовой Михайло Боро | даевъ, отличивш. при штурмѣ завалов 22 | Сентября 1848 года.* „Худ. Листокъ Тимма. 1851 г. № 18“.

Бороздины, Варвара (7 декабря 1828 г.—17 октября 1866 г.) и Евгенія Васильевны, воспитанницы театральной школы, поступившія на сцену въ 1849 г.; Варвара Васильевна была блестящей исполнительницей въ пьесахъ Островскаго, играя въ Москвѣ и Петроградѣ; была за мужемъ за машинистомъ Московскаго театра Пино.

Обѣ въ открытыхъ платьяхъ; первая сидитъ въ креслѣ; ¾ влѣво; ниже пояса; вторая стоитъ, положивъ лѣвую руку на плечо сестры; ниже пояса; ¾ вправо. *Е. Бороздина 2-я, В. Бороздина 1-я. | — Рис. Удаловъ.— Литогр. А. Роппольта въ Москвѣ.—Рис.: на к: Вильгельмъ.* Въ изд.: „Драматическій Альбомъ П. Арапова и А. Роппольта. Москва 1850“. 4°.

Бороздинъ, Александръ Ивановичъ, (30 марта 1780 г.—10 февраля 1859 г.).

Совѣтникъ Московскаго Губернскаго Правленія, Д. С. С.

Сидитъ въ креслѣ у стола; ¾ вправо; ниже пояса; *H. Mitreuter 1845*; (грифъ на камнѣ). Выш. 19 с. Собр. С. П. В.; экземпляръ съ автографич. подписью.

Бороздинъ, Константинъ Матвѣевичъ, (13 мая 1781 г.—10 мая 1848 г.).

Попечитель Петроградскаго учебнаго округа; Сенаторъ — 20 апрѣля 1833 г.; писатель и археологъ; авторъ родословій русскаго

К. М. Бороздинъ.

дворянства; почетный членъ Императорск. Академіи Наукъ; былъ женатъ на Прасковьѣ Николаевнѣ Львовой († 1839 г.)

Поясной; сидитъ; ¾ вправо; во фракѣ съ Владиміромъ на шеѣ и двумя звѣздами; въ очкахъ; *I. Matthes del. 1832.* Выш. 16 сант. Румянц. Музей.

Бороздинъ, Матвѣй Корниловичъ, (18 Августа 1753 г.—22 Августа 1817 г.).

Тайный совѣтникъ; съ 16-го іюня 1810 г. сенаторъ.

Поясной; ¾ вправо; на свѣтломъ фонѣ; въ мундирѣ съ лентой, съ рукописью въ правой рукѣ; *Сенаторъ | Матвѣй Корниловичъ | Бороздинъ | родился въ селѣ Ладинѣ 18 Августа 1753 | скончался въ Санктпетербургѣ 22 Августа 1832 | J. Matthes 1832.* Выш. 16 с. Румянц Музей.

Въ спискѣ сенаторовъ: „Н. Мурзановъ. СПБ. 1911 г.“ и въ „Біографическ. Словарѣ,“ Испыт. Общ. т. III, стр. 279, годъ смерти Матвѣя Корниловича указанъ 1817 г.

Бороздинъ, Николай Михайловичъ,(2 ноября 1777 г.—14 ноября 1830 г.).

Л.-Гв. Коннаго полка; а затѣмъ Кавалергардскаго; 23 мая 1803 г. Флигель-Адъютантъ; шефъ Финляндскаго драгунскаго полка; участникъ войны съ французами; 28 іюля 1820 г.—Генералъ-Адъютантъ; Генералъ-отъ-Кавалеріи; командиръ корпуса; былъ женатъ на Елизаветѣ Александровнѣ Жеребцовой, дочери сестры Гр. Зубовыхъ.

1. Поясной; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ свитской формѣ; съ орденами и двумя звѣздами: *Николай Михайловичъ Бороздинъ Генералъ отъ Кавалеріи Генералъ Адъютантъ и разныхъ орденовъ кавалеръ* | *Лит. и печ. Ф. Фислеръ.— Въ Литогр. М. М. Бороздина у К. Фислера.* Выш. 32 с. Румянц. Музей.

2. Съ портрета Дау. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ свитскомъ мундирѣ, съ орденами и звѣздой; *Генералъ отъ Кавалеріи* | *Николай Михайловичъ* | *Бороздинъ.* | *Литог. Песоцкаго;* грифъ на камнѣ: *Клюквинъ.* Есть экземпляры безъ грифа литографа. Выш. 16 с. Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца. Т. III". Воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Александра I, стр. 534".

Бороздна, Иванъ Петровичъ, (27 ноября 1804 г.—7 декабря 1858 г.).

Поэтъ; стихотворенія его печатались въ журналахъ и сборникахъ; отдѣльно: „Опыты въ стихахъ" 1828 г. и „Лира" 1834.

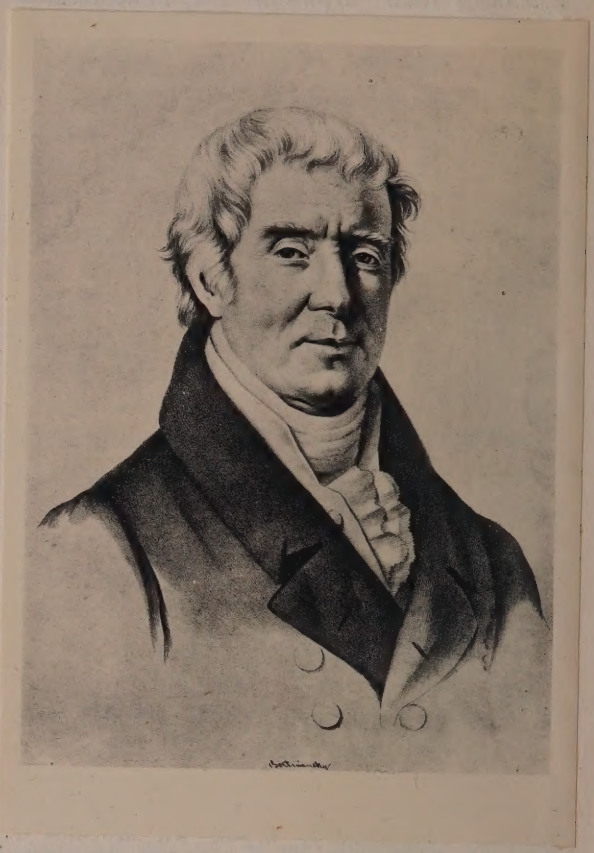
По грудь; $^1/_2$ влѣво; въ очкахъ, съ Владиміромъ въ петлицѣ и знакомъ безпорочной службы: *Иванъ Бороздна* (грифъ). Выш. 11 сант.; 1840-хъ гг.

Бортнянскій, Дмитрій Степановичъ,(1751 г.—28 сентября 1825 г.).

Композиторъ церковной музыки, съ дѣятельностью котораго тѣсно связаны судьбы православнаго духовнаго пѣнія; учился у итальянскаго композитора Галуппи; для усовершенствованія въ теоріи композиціи былъ посланъ Екатериной II за границу.

1. Съ рисунка Гиппіуса; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ черномъ сюртукѣ; бѣломъ галстукѣ и кружевномъ жабо; безъ подписей; въ правомъ углу: *30*; въ изд.: „Современники, 1822". Выш. 45 с.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ облакахъ; *Дмитрій Степановичъ* | *Бортнянской* |



Д. С. Бортнянскій № 1.

Печат. у И. Бегрова | — *К. Аванасьевъ.* Выш. 16 сан.; 1840-хъ гг.; на кит. бум.; (гр. на камнѣ). Эр.

3. Сидитъ; $^3/_4$ вправо; ниже пояса, держа ноты: *Бортнянскій* | — *Лит. накам.. А. Дейнертъ. Печат. Лаппингъ.* Выш. 14 с.; При „Пантеонѣ" 1853 г.; печат. тономъ.

4. На одномъ листѣ съ Львовымъ,—два отдѣльныхъ портрета: *Д. С. Бортнянскій.— А. Ф. Львовъ.* | — *Печ. В. Дарленгъ.* М. Листъ.

5. Съ портрета Соколова; сидитъ $^1/_2$ влѣво; ниже пояса: *Дмитрій Бортнянскій* Выш. 14,5 с.; на кит. бум. Въ изд.: „Біографич галлерея 1841 г."

6. По грудь; $^3/_4$ влѣво: *Бортнянскій;* (грифъ); *Рисовалъ на кам. Гельфертъ— Печаталъ Сироткинъ. — С.-Петербургъ у М. Бернарда.* | *Собственность издателя.* Выш. 15 с.

3. То же; *Бортнянскій* (грифъ); *D. Bortniańky* | *Съ кар. рис. Афанасьева*— | *Борель*— (гр. на к.). *Изданіе А. Мюнстера. С.П.Б. В. О. 2 л. 7—Imp. Lith. A. Munster* (*Editeur*) *S-t. P-b.* Выш. 13 с. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера"; есть отп. на кит. бумагѣ.

Борхъ, графъ, Александръ Михайловичъ (1804 г.—1867 г.).

Дѣйствительный Тайный Совѣникъ, Оберъ-церемоніймейстеръ, управлявшій Императорскими театрами.

1. Сидитъ; $^3/_4$ вправо; ниже колѣнъ; правая рука на спинкѣ стула; справа портьера; *C-te Alexandre Borch.* | *—Wagner 1846* (грифъ на камнѣ). 4°. Собр. В. Я. А.

2. По грудь; прямоличный; сидитъ въ креслѣ; въ черномъ сюртукѣ и клѣтчат. жилетѣ; грифъ: *Борель.* Выш. 25 сант.

Боткинъ, Сергѣй Петровичъ, (5 сентября 1832 г.—12 декабря 1889 г.).

Знаменитый профессоръ Медико-Хирургической Академіи; какъ ученый пріобрѣлъ себѣ выдающееся имя въ литературѣ; первый создалъ клинику на европейскихъ началахъ; былъ женатъ на Анастасіи Александровнѣ Крыловой († 1875 г.); вторымъ бракомъ на Екатеринѣ Алексѣевнѣ Мордвиновой, урожденной кн. Оболенской.

1. Въ овалѣ (51×40 с.); $^3/_4$ вправо; въ очкахъ: *Сергѣй Петровичъ* | *Боткинъ.*— *Рис. Б. Полей 90.* | *—Типолитографія Н. Стефанова, СПБ Дозв. Цензурой 2 Апрѣля 1890 г.* На кит. бум. Оч. больш. листъ.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво: *П. Борель.* — *Съ фот. Левицкаго. Лит. Р. Хорна. СПБ.* 8°.

3. Каррикатура: *С. П. Боткинъ;* внизу: *А онъ?.. Среди ночей безсонныхъ,* | *Сильнѣй и глубже съ каждымъ днемъ,* | *Всѣ муки братьевъ, имъ спасенныхъ,* | *Онъ въ сердцѣ чувствуетъ своемъ.* | *В. Курочкинъ.* | *Дозволено цензурою СПБ., 28 Сентября 1877 г.*— *Лебедевъ.*—*Карт. Зав. А. Ильина по Екатеринск. пер. № 11/43.* Листъ. Въ изд.: „Каррик. Альбомъ, изданіе „Стрекозы".

4. Каррикатура: *Veni, vidi, vici! А. Л.* (Лебедевъ); наверху: *№ 6.* Въ изд.: „Михневичъ. Наши знакомые. СПБ. 1884". 8°.

Боткины.

Дѣти Сергѣя Сергѣевича (лейбъ-медика) и его супруги Александры Павловны, урожденной Третьяковой.

Двѣ дѣвочки; поясн.; $^3/_4$ влѣво: *Съровъ 1900.* 4°. Въ изд.: „А. Бенуа. Исторія русской живописи".

Боханъ, Елисей.

Бомбардиръ Хотинскаго Артиллер. гарнизона, отличившійся при бомбардированіи Одессы 10 апрѣля 1854 г.

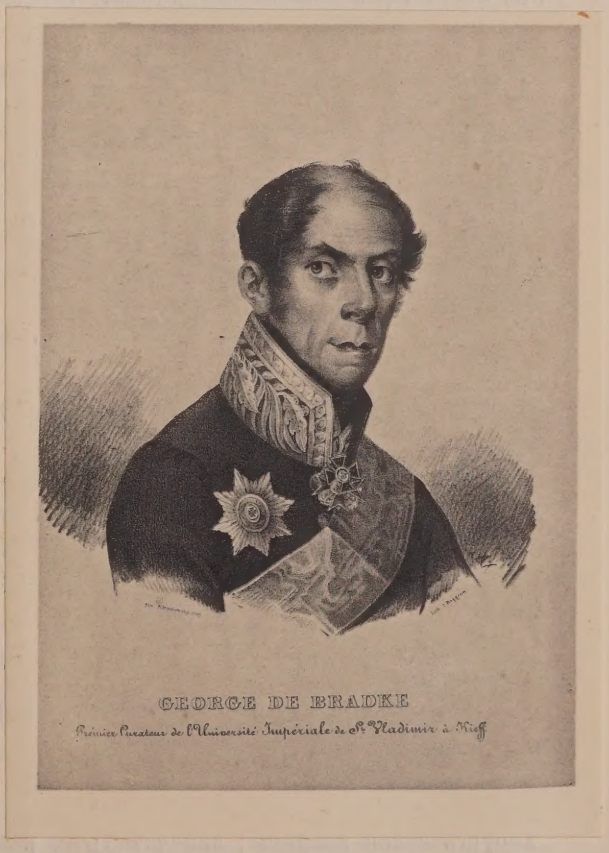
Ниже колѣнъ; $^3/_4$ вправо; облокотившись на правую руку, съ фуражкой въ лѣвой рукѣ; со знакомъ отличія Военнаго Ордена. *Хотинскаго Артиллер.* | *Гарнизона бомбардиръ* | *Елисей Боханъ.* „Худож. Лист. Тимма, 1854 г., № 22".

Бошъ.

Московскій суперъ-интендентъ въ 1860-хъ годахъ.

Поясной; $^3/_4$ влѣво: *Lith. C. Ehrgott—A. Skino*; (три строчки факсимиле по-нѣмецки);—и *J. D. Bosch* (грифъ). Выш. 17 с.; 1860-хъ гг. Собр. С. П. В.

Брадке, фонъ, Георгій Федоровичъ, (10 мая 1796 г.—3 апрѣля 1862 г.).



Г. Ф. Брадке.

Попечитель Кіевскаго учебнаго округа (1832 г.); 16 января 1844 г. Сенаторъ; Попечитель Дерптскаго университета (1854—1862 гг.); оставилъ автобіографію на нѣмецкомъ языкѣ, часть ея была напечатана въ „Русск. Архивѣ“ 1875 г., кн. I.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ гражданск. мундирѣ, съ двумя орденами на шеѣ, въ лентѣ со звѣздой: *George de Bradke | Premier Curateur de l'Université Imperiale de S-t Vladimir à Kieff | pin. Klembowsky 1837— Lith. J. Beggrow.* Выш. 18,5 с. Собр. С. П. В.

Брадке, фонъ, Михаилъ Федоровичъ, († 1850 г.).

Генералъ-Лейтенантъ.

Въ ростъ; $^1/_2$ влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами; держитъ за спиной фуражку; грифъ: *Г. Л. фонъ-Брадке.* Выш. 14,5 с. Собр. С. П. В.

Брадке, Павелъ.

Инженеръ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; сидитъ; въ сюртукѣ съ оберъ-офицерскими эполетами: *Schertle. | —C. Pohl Imp.* Выш. 19,5 с.; 1838 г.

Брандтъ, Ѳедоръ Ѳедоровичъ (13—25 мая 1802 г.—3 іюля 1879 г.).

Профессоръ зоологіи съ 1831 г. и директоръ зоологическаго музея при Академіи Наукъ; съ 15 декабря 1830 г. академикъ; число его сочиненій очень велико и они относятся къ зоологіи, зоопалеонтологіи, зоотоміи и зоогеографіи; былъ женатъ на Августѣ-Амаліи Вейхардтъ.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; на темномъ фонѣ: *Ѳ. Ѳ. Брандтъ | Лит. Тюлева. | —Рис. на камнѣ* (фамилія литографа не разобрана). 4^0.

2. Каррикатура: *Петербургскій Томъ-Пусъ. | — Рис. Степановъ—Imp. lith. Paul Petit—Лит. Victor.* Въ „Иллюстр. Альманахѣ Панаева и Некрасова. СПБ. 1848 г.“. 8^0.

Брандтъ.

Критикъ.

Каррикат.: „Ералашъ“, 1847 г. Листъ XII.

Брандтъ, Эдуардъ Карловичъ, (1839 г. — 17 ноября 1891 г.).

Магистръ Зоологіи; профессоръ медико-хирургической академіи; напечаталъ на разныхъ языкахъ 47 спеціальныхъ работъ.

По грудь; $^1/_2$ влѣво: *Э. Брандтъ* (грифъ); *Лит. А. Э. Мюнстера, В. О. Больш. пр. 65;* грифъ зеркальнымъ письмомъ: *П. Борель*, 4^0. Истор. Музей.

Браницкая, графиня, Елизавета Владиславовна и сестра ея, — дочери оберъ-шенка Двора Е. В. гр. Владислава Ксаверьевича Браницкаго.

Въ четыреугольникѣ (38,5 × 29,5); сидитъ у письменнаго стола; $^3/_4$ влѣво; въ ростъ; въ открытомъ платьѣ, рядомъ стоитъ молодая дѣвушка, также въ открытомъ платьѣ: *Peint par C. Duzi.—Imp. dans l'Ins. lith. de C. Pohl à St Petersb.—Dessin s. pierre, par J. C. Kiesling;* на кит. бум.; 40-хъ гг.; Румянц. Музей.

Братошино-Деспотъ-Зеновичъ, Александръ, Тобольскій Губернаторъ. съ 1862 г. по 1867 г.

Въ четыреугольникѣ (24 × 18,5 с.); поясной; $^3/_4$ влѣво; сидитъ, въ сюртукѣ со звѣздой, облокотившись на столъ, съ книгой: *Le Conseiller d'état actuel | Alexandre Despote de Bratoschyno Zenovitsch | gouverneur civil de la province de Tobolsk. | —Histoire General...* грифъ на камнѣ: *E. Vauthey;* собр. А. В. М.

Бревернъ-де-Лагарди, графъ, Александръ Ивановичъ, (4 января 1814 г. — 20 марта 1890 г.).

Командиръ Кавалергардскаго полка; Генералъ-Адъютантъ; 6 января 1865 г. Командующій войсками Харьковскаго военнаго округа; Генералъ отъ кавалеріи; 30 августа 1879 г. Членъ Государственнаго Совѣта (1888); былъ женатъ на Маріи Александровнѣ Воейковой.

См.: Александръ II, 252.

Въ овалѣ; ниже пояса; сидитъ; $^3/_4$ влѣво: *Графъ Александръ Ивановичъ | Бревернъ де Лагарди | Командиръ Кавалергардскаго Ея Величества полка | 1858 г. | Лит. Поль Пети.* М. Листъ. Воспроизв. въ изд.: „Біографіи кавелергардовъ 1826—1908 гг., стр. 192“.

Бревернъ-фонъ 4-й, Александръ Христофоровичъ.

Состоя адъютантомъ командира 5 пѣхот. корпуса, въ чинѣ маіора, 28 іюля 1849 г. пожалованъ Флигель-Адъютантомъ; 30 августа 1861 г. произведенъ въ генералъ-майоры съ увольненіемъ отъ службы.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ штатскомъ чер-

номъ сюртукѣ, съ двумя орденами на шеѣ и Георгіемъ 4 ст.: грифъ; *Александръ Христофоровичъ | фонъ-Бревернъ 4-й | Въ чинѣ Подполковника, Флигель-Адъютанта Его Императорскаго Величества; за особенное отличіе | въ сраженіи съ Турками 4 іюля 1854 года на р. Чолокъ, награжденъ орденомъ Св. Георгія 4-й степени | Brevern, Aide-de-Camp de S. M. L'Empereur. Рис. на кам. Гиллеръ—Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленъ).* Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ войнахъ 1853—56 гг.“. Воспроизд. въ изд.: „Фрейманъ. Пажи за 184 года. Спб. 1894 г. стр. 369.“

Бревернъ, Наталія Петровна, урожденная Глѣбова-Стрѣшнева; супруга Ѳедора Ѳедоровича Бревернъ.

Сидитъ въ креслѣ; ниже пояса; прямоличн.; въ чепцѣ и накинутой шали: *Madame de Brewern. | Imprimerie de C. F. Muller à Carlsruhe;* грифъ на камнѣ: *L. Wagner | 1846.* Выш. 20 с.; на кит. бумагѣ.

Н. П. Бревернъ.

Бревернъ, Ѳедоръ Ѳедоровичъ.

Генералъ-Майоръ; былъ женатъ на Наталіи Петровнѣ Глѣбовой-Стрѣшневой.

Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; ниже пояса; съ палкой въ правой рукѣ и цилиндромъ въ лѣвой: *General de Brewern.* | грифъ на камнѣ: *L. Wagner | 1846. Lithographié de C. F. Muller à Carlsruhe.* II отп. съ однимъ грифомъ: *L. Wagner,* | *1846.* Выш. 20 с.; на кит. бумагѣ.

Ѳ. Ѳ. Бревернъ.

Бредовъ.

Инженеръ.

Поясной; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; въ сюртукѣ съ оберъ-офицерскими эполетами; *Schertle.* | *—C. Pohl. Imp.* Выш. 19 с. 1838 года.

Брейткопфъ, Анна Ивановна, (21/9 марта 1751 г. — 11 февраля 1823 г.).

Урожденная Парисъ; первая директриса Екатерининскаго института; въ 1802 г. была первой начальницей и Московскаго Екатерининскаго Института.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ кружевномъ

чепцѣ и бѣломъ гофрированномъ воротникѣ: *Д: С: С: Анна Ивановна Брейткопфъ | начальница училища Ордена Св. Екатерины | род. 9-го Марта 1751-го сконч. 11-го Февраля 1823-го | Р. М. Теребеневъ*; на желтой бумагѣ; Выш. 36 с.; 1820-хъ г.г.

А. И. Брейткопфъ. 1.

2. Въ овалѣ (19×17 с.) на темномъ фонѣ; по грудь; прямоличный; въ чепцѣ: *Д. С. С. Анна Ивановна Брейткопфъ | Начальница Училища Ордена Св. Екатерины | род. 9 Марта 1751 † 11 Февраля 1823. | —V. Langer 1823* (грифъ на камнѣ). М. Листъ Румянцевск. Музей. Воспроизвед. въ журналѣ „Русскій Библіофилъ“, январь 1912 г.

Брекеръ, Эдуардъ Густавъ, (18 ноября 1784 г. — 4 марта 1854 г.).

Профессоръ-юристъ Дерптскаго университета; авторъ многихъ сочиненій.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ орденомъ въ тетлицѣ, на свѣтломъ фонѣ; грифъ 2 стр. *Dr. Erdmann Gustav V. Broecker | Professor der Polilik, des Staats u. Voelkerrechts | an der Kais. Universität Dorpat, Hofrath u. Rittter | des St. Annenordens dritter Classe. | Dorpat bei C. A. Kluge. — Druck durch F. Schlater;* (лит. Е. Hau); Выш. 13,5 с. Въ изд.: „Sammlung von Portraits der Professoren an der Kaiserl. Universität zu Dorpat Seit dem Jahre 1837“.

2.. Поясной; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ: *Dr. Erdman Gustav von Broecker | Nach d. Natur u. auf Stein gez. v. J. Klünder.* Выш. 18 с. Румянц. Музей.

Брейтингъ.

Оперный пѣвецъ.

Поясной; $^3/_4$ вправо; въ черномъ сюртукѣ и черномъ галстукѣ: *Hermann Breiting | Kaiserlich Russischer Hof-Opern-Sänger | —Gem. v. Zelenski lith. v. Chevalier.—gedr. v. Pohl;* 4⁰. Собр. Г. С. Г.

Бригенъ-фонъ-деръ, Александръ Федоровичъ, (1792 г. — 27 іюня 1859 г.).

Декабристъ; Л. Гв. Измайловскаго полка Полковникъ; массонъ ложи „Петра въ Истинѣ“; сосланный, жилъ въ Читѣ; въ 1838 г. былъ принятъ канцелярскимъ служителемъ 4-го разряда въ Курганскій Окружный Судъ, коего засѣдателемъ былъ назначенъ въ 1848 г.; въ 1856 г. вернулся въ Россію; по отзыву бар. Розена „переносилъ свое несчастіе съ необыкновенной твердостью“; былъ отлично образованъ, перевелъ Юлія Цезаря, посвятивъ переводъ Жуковскому; былъ женатъ на Миклашевской

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ Л.-Гв. Измайловскаго полка съ эполетами полковника, съ двумя орденами и медалью: литографія Мюнстера; воспроизведена въ изд.: „Шильдеръ. Николай I“, т. I, 457 стр. Съ акварельнаго портрета Teich, принадлежащаго В. Я. Адарюкову.

Брискорнъ, Петръ Ивановичъ, (1813 г. — 19 мая 1876 г.).

Генералъ-Лейтенантъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ погонами и многими орденами: (грифъ); *Петръ Ивановичъ | Брискорнъ | Полковникъ командиръ батарейной № 1 батареи, Кавказской Гренадерской Артиллерійской бригады | особенно отличился въ сраженіи при Кюрукъ-Дара 24 іюля 1854 года, и за это дѣло удостоенъ орде | на Св. Георгія 4-ой*

степени | *P. Briscorn, Colonel,* — *Рис. на кам. Гельфертъ Печ. въ Лит. Ред. Росс. Военн. Хроники (В. Дарленъ).* Въ изд.: „Портреты лицъ, отличавшихся въ войнахъ 1853—56 гг.“.

Брокъ, Петръ Федоровичъ, (20 августа 1805 г. — 30 января 1875 г.).

Министръ Финансовъ съ 1852 г. по 1858 г.; Статсъ-секретарь; 27 марта 1852 г. сенаторъ; Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ; былъ женатъ на Амаліи Христіановнѣ Бекъ (1815—1846 г.).

См.: Николай I. 76, 79.

1. Въ четыреугольникѣ (36×26 с.); поясной; ³/₄ вправо; въ очкахъ; сидитъ въ креслѣ, въ сюртукѣ со звѣздой; *Gez v. Krüger Lith. v. W. Funke Druk d. Königl. lith. Instituts zu Berlin* Собр. С. П. В.

2. Тоже: *П. Брокъ* (грифъ); *Печ. В. Дарленгъ.—Литографировалъ и издалъ А. Козловъ.* | *Въ С. Петербургѣ 1853.* Выш. 27 с.; на кит. бум.; есть отпеч. безъ словъ: — „Печ. В. Дарленгъ“. Собр. В. П. С.

3. Въ четыреуг. рамкѣ; на темномъ фонѣ; поясной; ³/₄ влѣво; въ очкахъ; въ черномъ сюртукѣ, съ двумя звѣздами: *Рис. съ натуры Профессоръ Крюгеръ—Рис. на камнѣ П. С. Смирновъ 1851 г.— Лит. Главн. Управ. Путей Сообщ. и Публич. Зданій (К. Поль Дир.)* 4⁰.

Брольи, Дюкъ, Викторъ-Францискъ, (1718—1804 г.).

Маршалъ Франціи; участникъ Семилѣтней войны; въ 1759 г. главнокомандующій при Бергенѣ, въ награду возведенъ въ князья Германской Имперіи; въ 1789 г. военный министръ; въ 1796 г. поступилъ на службу Россіи; фельдмаршалъ.

Въ овалѣ (10,5×8,5); на темномъ фонѣ; по грудь; ³/₄ вправо; въ треугольной шляпѣ; *Дюкъ Викторъ Францискъ* | *Брольо* | *Литог.: М. Тюлева.—Рис. Пе: Ивановъ;* наверху: *40. 7. 2.* Въ изд.: „Біографіи генералисс. и генералъ-фельдмаршаловъ. СПБ. 1840“. 8⁰.

Броневскій 2-ой, Дмитрій Богдановичъ, (1797 г.— 1867 г.).

Директоръ Императорскаго Царскосельскаго Лицея; генералъ-лейтенантъ; Почетный опекунъ; былъ женатъ на Аннѣ Яковлевнѣ Гарденинoй (1804 г.—1857 г.).

Поясной; ³/₄ влѣво; въ вицмундирѣ съ эполетами, многими орденами, знакомъ за XX лѣтъ службы и звѣздой: *Генералъ-Майоръ Броневскій 2-й.* | *Директоръ Императорскаго Царскосельскаго Лицея* | *—Рис. на кам. А. Васильевскій Рис. съ нат. А. Кохъ.* Во II-хъ отпеч. добавлено: *Лит. К. Поля.* Выш. 20 с.

Броневскій, Павелъ Николаевичъ, (30 августа (1816 г.—29 октября 1886 г.).

Участникъ Кавказской войны; Командиръ 82 Дагестанскаго пѣх. полка (1848 г.); принималъ участіе въ войнѣ 1855 г.; съ 1857 по 1859 г. Директоръ Воронежскаго Кадетскаго Корпуса; былъ женатъ на Маріи Ивановнѣ Афремовой.

По грудь; ³/₄ вправо; въ мундирѣ съ эполетами, Владимиромъ на шеѣ, звѣздою, медалью и знакомъ за XV лѣтъ службы; безъ лѣвой руки: *Павелъ Николаевичъ* | *Броневскій* | *Генералъ Майоръ состоящій при при отдѣльномъ Кавказскомъ корпусѣ Участвовалъ въ военныхъ* | *дѣйствіяхъ 1855 года въ Азіатской Турціи, гдѣ командовалъ одною изъ колоннъ при штурмѣ Карскихъ* | *укрѣпленій 17 сентября* | *P. Bronevsky Général Major. Рис. на кам. Шевалье Печ. въ Лит. Ред. Росс. Военн. Хроники (В. Дарленгъ);* Въ изд.: „Портреты; лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853 — 56 гг.“.

Бротце, (12 сентября 1742 г.—1823 г.).

Учитель исторіи въ Рижской Гимназіи.

Въ четыреуг. рамкѣ; по грудь ³/₄ влѣво; въ застегнутомъ на три пуговицы мундирѣ и бѣломъ галстукѣ: *Johann Christoph Brotze* | *Professor, Rath und emeriterter Oberlehrer der Rigischen Gymnasiums* | *geb. zu Görlitz 1742. 12 Sept n. s.* I отп. до подписи; въ III. отп. добавлено: *Nach dem Leben gemalt. von Seeligir.* М. Листъ. Эр.

Бруевичъ.

Сидитъ; ³/₄ вправо; поясной; во фракѣ и полосатомъ жилетѣ: *M. Broyevitch.—Schertle Imp. par C. Pohl. Varsovie 9/38.* 4⁰.

Бруни, Анжелика Антоновна, (1 января 1811 г.—13 мая 1881 г).

Супруга Ѳедора Антоновича, урожденная Серни.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ бѣломъ платьѣ, съ открытой шеей, съ газовымъ шарфомъ и темнымъ поясомъ; безъ подписей; 4⁰. Уникъ. Собр. Е. Е. Р.

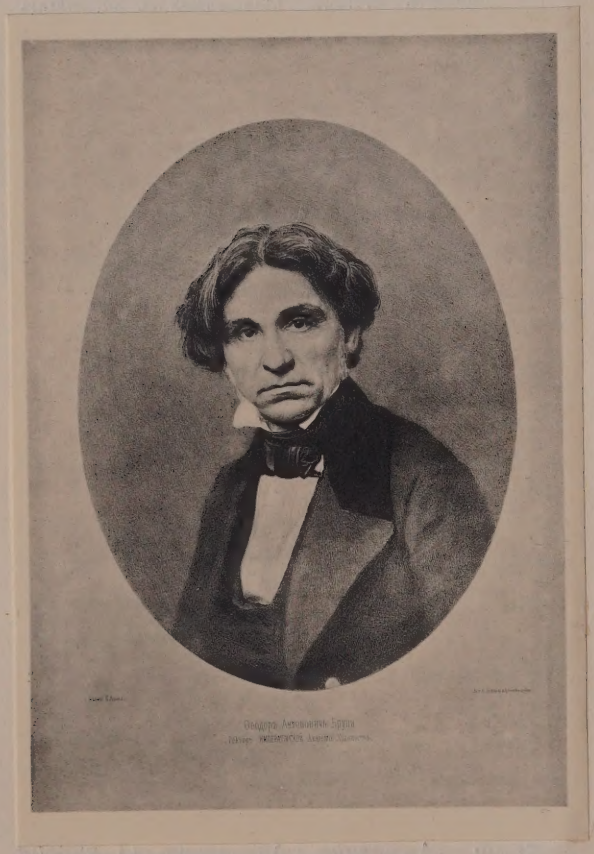
Бруни, Ѳедоръ Антоновичъ, (23 іюня 1800 г.—30 августа 1875 г.).

Извѣстный художникъ по исторической и религіозной живописи, главная сила котораго состояла въ композиціи и правильности рисунка; въ 1836 г. академикъ; въ 1846 г. профессоръ 1-й степени; былъ женатъ на Анжеликѣ Антоновнѣ Серни (1811—1881 гг.).

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; молодымъ; въ застегнутой курткѣ; четыре строчки итальянскихъ стиховъ; въ I отп.: *1836—Roma Lith B.* Выш. 25 с.; на кит. бумагѣ.

2. То же; на одномъ листѣ съ другими художниками: *Bruni.* — *Schmid.* Въ изд. „L'Artiste russe. 1847".

3. По грудь; прямоличный; безъ подписей; выш. 12 с.; на кит. бумагѣ.



Ѳ. А. Бруни. 6.

4. На одномъ листѣ съ пятью другими художниками; по грудь; почти прямоличный: *Ѳ. А. Бруни.* „Худож. Лист. Тимма, 1858 г., № 19". На одномъ листѣ: Басинъ, Бруни, Витали, Монферранъ, Шебуевъ и Штейбенъ.

5. Поясной; $^3/_4$ вправо; сидитъ на стулѣ, со сложенными на колѣняхъ руками: *Ѳ. Бруни* (грифъ); *Bruni.* | *Съ фотогр. Деньера.* | *Изданіе А. Мюнстера. С.П.Б. Iтр. Lith. A. Munster*; грифъ на камнѣ: *Борель.* Выш. 20 с. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера".

6. Въ овалѣ (31×25 с.); по грудь; прямоличный: *Федоръ Антоновичь Бруни* | *Ректоръ Императорской Академіи Художествъ.* | *Изданіе Н. Львова.* | *Лит. А. Траншеля д. Армянской церкви.* При журналѣ „Свѣтопись" 1859 г.

7. По грудь; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; *Ѳ. А. Бруни.—Борель.* 8⁰.

8. Одна голова; почти прямоличный; безъ подписей; 4⁰.

Бруннеръ, Андрей Осиповичъ, (14 ноября 1814 г.—4 марта 1894 г).

Генералъ-отъ Инфантеріи.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ эполетами, звѣздой, Георгіемъ 4 ст., другими орденами и знакомъ за XX лѣтъ: (грифъ); *Андрей Осиповичь* | *Бруннеръ* | *Генералъ Майоръ, командовавшій 9-й Пѣхотной Дивизіею, съ отрядомъ изъ двухъ бата* | *ліоновъ разбилъ Турокъ подъ Ацхуромъ 7-го Ноября 1853, командовалъ колоннами въ* | *сраженіи подъ Ахалцыгомъ 14-го Ноября 1853 и въ сраженіи за рѣкою Чолокомъ 4-го Іюня 1854.* | *A Brunner Général Major Рис. на кам. Биръ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники*; Въ изд.: „Портреты лицъ отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.".

Брунновъ, баронъ, Филиппъ Ивановичъ, (1797 г.—30 Марта 1875 г.).

Дипломатъ; посланникъ въ Штутгартѣ, Лондонѣ, Парижѣ и Берлинѣ, въ 1875 г. (послѣ смерти) получилъ графскій титулъ.

1. По грудь; почти $^1/_2$ вправо; въ вицмундирѣ со звѣздой: *Тайный Совѣтникъ* | — *Баронъ Брунновъ,* на листѣ съ подписью: *Уполномоченые Россіи на Парижскихъ*

конференціяхъ о мирѣ въ 1856 году. „Худож. Листокъ Тимма, 1856 г., № 13". Отдѣльные отпечатки безъ подписей; печат. тономъ.

2. Въ четыреугольникѣ (21,5×16 с.); сидитъ въ креслѣ; $^3/_4$ вправо; ниже колѣнъ; въ черномъ застегнутомъ сюртукѣ: *M. Le Baron de Brunow | Envoyé extraordinaire Ministre plénipotent-re | près la Confédération Hermanique | Plénipotentiaire de Russie;* грифъ и гербъ; грифъ на камнѣ: *Belliard. — Paris Ernest Bourdin, Êditeur rue de Seine, 51.— Mayer F-res et Pierson Photog.— Imp. par Auguste Bry à Paris;* на кит. бум.; въ изд.: „Galerie des Plénipotentiaires au Congres de Paris. Photographies par M. M. Mayer Frères et Pierson. Lithographies par M. M. Arnaut, Belliard, Desmaison, Lafosse, Lemoine et Glanta. Paris. Ernest Bourdin Êditeur. 1856".

3. По грудь; $^1/_2$ вправо; въ вицмундирѣ со звѣздой: *Графъ Брунновъ. | Рис. на камнѣ П. Борель. Хромолитографія В. М. Граціанскаго, Невскій пр. № 46.* Выш. 12 с. При изд.: „Древняя и Новая Россія. 1879 г."

4. Въ четыреугольной рамкѣ; сидитъ рядомъ съ Орловымъ; *Graf Orlow.—Baron v. Brunnow | K. russische Bevollmächtigte. | Druck u. Verlag v. C. Lancedelli, Wiedén, Wienstrasse, № 883. Wien.* М. Листъ Собр. В. Я. А.

5. Картинка: *Conferences d'Akermann 1826. | № 1. Second Sécrétaire Turc. | 2. Premier Sécrétaire Turc | 3. Prem-r Dragomann id-m. | 4. Second id-m, id-m. | № 5. Second Plénipontentiaire Ibragim Effendi. | 6. Prem-r id-m, Hadi Effendi. | 7. Interprete Russe Monsieur A. Fonton. | 8. Prem-r Plénipotentiaire Russe, Le Comte Michel Woronzow. | № 9. Second Plénip-re Russe, Le Comte Ribeaupierre. | 10. M-r Brunnoff, Sécrétaire Russe. | — M-r Gauci lithogr.—Printed. by C. Hullmandel;* на кит. бум. Листъ въ длину. Собр. В. Я. А.

Брызгаловъ, Иванъ Семеновичъ, (1753 г.—1840 г.).

Былъ камеръ-лакеемъ Павла I; кастелянъ Михайловскаго замка, въ чинѣ статскаго совѣтника.

1. Въ четыреугольникѣ (22×14 с.); въ ростъ; въ треуголкѣ, почти спиной; въ кафтанѣ; на заднемъ планѣ Михайловскій замокъ: *Lith. d'après le dessin original D'Orlowsky;* Румянц. Музей.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ Кульмскимъ крестомъ въ треугольной шляпѣ безъ подписей; работы Орловскаго. 4°. Портретъ этотъ испол. въ 1818 г.; описанъ въ кн.: „Наши чудодѣи. СПБ. 1875 г." съ подписью: „Всѣмъ въ Петербургѣ извѣстный малиновый мундиръ временъ павловскихъ, коса котораго, лучше его рожи изображаетъ его персону".

Брылкинъ 1-й, Дмитрій Николаевичъ, (4 декабря 1821 г.—18 января 1882 г.).

Контръ-Адмиралъ, одинъ изъ славныхъ защитниковъ Севастополя.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ миндирѣ съ эполетами и многими орденами; грифъ: *Дмитрій Николаевичъ | Брылкинъ 1-й | Лейтенантъ 4-го Флотскаго экипажа, во время обороны Севастополя находился первоначально на | передовыхъ батареяхъ, а потомъ былъ Командиромъ названной его именемъ „Батареи Брылкина" | и за оказанныя здѣсь отличія награжденъ орденомъ Св. Георгія 4 класса | D. Brilkine Lieutenant de vaisseau. Рис. на кам. Фернлундъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.".

Брюлловъ, Александръ Павловичъ, (29 ноября 1798 г.—9 января 1877 г.).

Въ 1809 г. поступилъ въ Имп. Акад. Худ.; въ 1822 г. вмѣстѣ съ братомъ Карломъ отправленъ Обществомъ поощренія художествъ за границу; въ 1829 г. вернулся въ Петербургъ; „Помпейскіе термы" доставили ему званіе архитектора Его Величества; строилъ Пулковскую обсерваторію, Главный Штабъ на Дворцовой площади, Михайловскій театръ и др. зданія; 1832 г. профессоръ архитектуры; акварелистъ; былъ женатъ на баронессѣ А. А. Раль (1810 г.—1885 г.).

Въ четыреугольникѣ (12×14,5 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; безъ сюртука; въ жилетѣ и мягкой рубашкѣ. Румянц. Музей.

Брюлловъ, Иванъ Павловичъ, (1814 г. — 27 окт. 1834 г.).

Художникъ, младшій братъ знаменитыхъ Брюлловыхъ; въ 1830 г. поступилъ въ Ака-

демію Художествъ и проявлялъ задатки необыкновеннаго таланта, которому не суждено было развернуться; 20 ти лѣтъ умеръ отъ сухотки.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ шляпѣ съ пѣтушинымъ перомъ; безъ подписей; 4⁰; оригинальная литографія Александра Брюлова. Собр. Е. Е. Р.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ накинутомъ плащѣ на свѣтломъ фонѣ; безъ подписей; 4⁰. Оригинальная литографія Александра Брюлова. Собр. Е. Е. Р.

Брюлловъ, Карлъ Павловичъ, (12 декабря 1799 г.—12 Іюня 1852 г.).

Знаменитый художникъ, окончившій Академію Художествъ въ 1821 г. съ золотой медалью; Общество поощренія художествъ въ 1822 г. отправило его заграницу; въ 1846 г. профессоръ 1-й степени; замѣчательный портретистъ; превосходный рисовальщикъ и сильный колористъ.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; рисуетъ: *Карлъ Павловичъ Брюлловъ* | *Авторъ картины* | *Послѣдній день Помпеи.* | —*Съ порт. сам.: имъ писано. Лит. Мошарскаго.* I отп. безъ подписей. Выш. 12 с. Собр. С. П. В.

К. П. Брюловъ. № 1.

2. Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; ниже колѣнъ; съ карандашомъ въ правой рукѣ и папкой: *Карлъ Брюлловъ.— Рис. на кам. Шертле.—Лит. К. Поля въ С.-Петербургѣ.* Выш. 16 с. Въ изд.: „Портретная и біографическая галлерея словесности, наукъ и искусствъ въ Россіи. СПБ. 1841“.

3. По грудь; $^1/_2$ вправо; съ Владиміромъ въ петлицѣ; *К. П. Брюлловъ. Рисовано съ натуры* (почти очеркомъ). I отп. безъ ордена. Выш. 17 с.

4. Одна голова; $^3/_4$ вправо; съ разстегнутымъ воротомъ рубашки: *Карлъ Брюлловъ* (грифъ) *Струковъ;* наверху: *Школа рисованія годъ 3-ій № 1.* Выш. 24 с.

5. Тоже: *Карлъ Брюлловъ* (грифъ). *М. Желѣзновъ* | *1852* (грифъ на камнѣ). *Печ. В. Дарленгъ.* Выш. 37 с. Эр. Воспроизведенъ въ книгѣ Е. Н. Тевяшева: „Описаніе нѣсколькихъ гравюръ и литографій“ Спб. 1903, стр. 96.

6. На одномъ листѣ съ другими; по грудь; $^3/_4$ вправо; *Bruloff.— Lithographié par Schmid* Въ журналѣ: „L'Artiste russe“.

7. Тоже: *Карлъ Брюлловъ* (грифъ). *C. Brulow (1799—1852) Imp. Lith. A. Munster (Editeur) S-t. P-bg. Изд. Лит. А. Мюнстера;* грифъ на камнѣ: *Borell.* Выш. 18 с. Въ изд. „Портретная галлерея Мюнстера“.

8. То же: *К. П. Брюловъ* | *Съ портрета писаннаго имъ самимъ въ 1851 г. — Лит А. Мюнстера.* Выш. 11 с.; на кит. бум. „Пантеонъ 1852 г.“.

9. То же; въ овальной рамкѣ: *К. П. Брюловъ,* | *скончав. 11/23 Іюня 1852 года близь Рима.* „Художеств. Лист. Тимма. 1852 г. № 26“.

10. Бюстъ (работы Витали); $^1/_2$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; *C. Brulloff.— Victor.* 4⁰. Эр. Сдѣланъ при жизни.

11. Бюстъ; на обложкѣ альбома: „Вотъ наши! Съ натуры составлялъ и рис. на камнѣ М. Шедровскій. 1845“.

12. Барельефъ съ бюста; $^1/_2$ влѣво: *К. П. Брюловъ.— Рис. на кам. Елеонора Жуковская. Печ. въ литографіи К. Крайя.* 8⁰

К. П. Брюлловъ. № 10.

13. Картинка: *К. П. Брюлловъ, В. А. Корниловъ и Князь Гагаринъ, | въ каютѣ брига Ѳемистоклъ, на плаваніи изъ Аѳинъ въ Константинополь въ 1835 году. | Рисунокъ Князя Гагарина.* „Худ. Лист. Тимма. 1857 г. № 11".

14. *Надгробный памят | никъ К. П. Брюллова, | на Протестантскомъ кладбищѣ (Monte | Testaccio) подлѣ | Рима.— Съ фотограф. получен. отъ Г-жи Н. Б. Макухиной. — Печ. въ Лит. А. Мюнстера.* (По рисунку академика М. Шуронова, памятникъ исполненъ братомъ покойнаго А. П. Брюлловымъ). „Худ. Лист. Тимма, 1857 г., № 11".

Брюммеръ, Эдуардъ Владиміровичъ, (27 февраля 1797 г.—22 сентября 1874 г.).

Началъ службу въ артиллеріи въ 1815 г.; участвовалъ въ Кавказской войнѣ, персидской и турецкой; боевой генералъ; въ 1848 г. начальникъ артиллеріи Кавказскаго округа; Командиръ корпуса; Комендантъ крѣпости Новогеоргіевска; въ 1866 г. Генералъ-отъ-Артиллеріи; былъ женатъ на Даріи Морицовнѣ Коцебу (1824 г.—1891 г.).

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ разстегнутомъ сюртукѣ съ погонами; съ Георгіемъ 3-ей и 4-ой степеней: грифъ; *Эдуардъ Владимировичъ | Брюммеръ | Генералъ-Лейтенантъ, Начальникъ Артиллеріи Отдѣльнаго Кавказскаго Корпуса, | за отличіе въ дѣлѣ при с. Кюрукъ-Дара 24 Іюля 1854 года, удостоенъ ордена | Св. Георгія 3 степени. | Brümmer. Général Lieutenant. | Рис. на кам. Клевезатъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг."

2. Въ четыреуг. рамкѣ; ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ вицмундирѣ, съ Георгіемъ на шеѣ; въ лѣвой рукѣ фуражка: *Начальникъ Артиллеріи Кавказскаго Корпуса, Генералъ Лейтенантъ | Э. В. Бриммеръ. И. Василенко. — 1855. Печ. въ Литогр. А. Мюнстера. Съ высочайшаго соизволенія.* „Худ. Лист. Тимма, 1855 г., № 32".

Брюммеръ.
Инженеръ.

Поясной; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ мундирѣ съ эполетами и накинутой на лѣвое плечо шинели: *Schertle* (гр.) *C. Pohl Imp.*. Малый Листъ. Румянц. Музей.

Брюнингъ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; гербъ; грифъ; *Carl, Axel, Christer Freyherr von Bruiningk | geb. den 7 Juny 1782. | Landrath des Herzogthums Livland | N. d. Natur u. auf Stein gez. v. E. Hau.—Gedr. in der Lith. v. F. Schlater. | H* (мечъ и буква „Н"—мѣтка Hau на всѣхъ его портретахъ). Выш. 12 сант.

Брюсъ, графъ, Яковъ Вилимовичъ, (1670 г.—19 апрѣля 1735 г.).

Началъ службу въ потѣшныхъ, участвовалъ въ Азовскомъ походѣ; съ 1689 г. неразлучный спутникъ Петра I въ походахъ; въ 1721 г.—графъ; Генералъ-Фельдмаршалъ; астрономъ, математикъ, артиллеристъ и инженеръ, ботаникъ и минералогъ, сфрагистъ и географъ, — Брюсъ является безспорно самымъ просвѣщеннымъ среди сподвижниковъ Петра I; авторъ и переводчикъ научныхъ

сочиненій; составитель извѣстнаго календаря; былъ женатъ на Маріи Андреевнѣ (Маргариттѣ) Мантейфель.

1. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ огромномъ парикѣ, камзолѣ съ лентой, орденомъ и звѣздой, на темномъ фонѣ: *Графъ Яковъ Вилимовичь | Брюсъ. | Литог. Тюлева.—Рис. Пе: Ивановъ*; наверху: *10. г. 1.* Въ изд.: „Біографіи генералисс. и генер. фельдмаршаловъ СПБ. 1840". 8⁰.

2. То же: грифъ; *Яковъ Брюсъ — графъ Яковъ Вилимовичь Брюсъ.* 8⁰. При „Русск. достопамятност. М. 1863 г.".

3. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ разстегнутомъ кафтанѣ, съ орденомъ и звѣздой: *графъ | Яковъ Виламовичь | Брюсъ | Генералъ фельдцегмейстеръ.—Рис. на кам.: П. Андреевъ.—Печат. въ Лит. Тюлева.* Въ изд.: „Отечествен. Портретная Галлерея. СПБ. 1837".

Брянскій, Яковъ Григорьевичъ, (6 октября 1790 г.—20 февраля 1853 г.). (Настоящая фамилія Григорьевъ).

Артистъ; дебютировалъ въ 1811 году въ Петербургѣ; былъ женатъ на Аннѣ Матвѣевнѣ, драматической актрисѣ (1796 г. — 4 августа 1878 г.) по сценѣ Степановой.

1. Оплечный; $^3/_4$ влѣво; (молодымъ): *Яковъ Григорьевичъ Брянской. | Рис. Барановъ.* Выш. 22 с.; 1820-хъ гг.

2. Въ четыреугольной рамкѣ (20×17 с.); на темномъ фонѣ; $^3/_4$. влѣво; въ накинутой шинели: *Я. Г. Брянской | —рис. И. Степановъ.* (1830-хъ гг.).

3. То же; съ другой подписью: *Я. Г. Брянскій. | —Рис. Гурке. — Лит. Мюнстера.* Выш. 12 с.; 1850-хъ гг. При „Пантеонѣ 1853 г."

4. Въ овальной рамкѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво: *Яковъ Григорьевичъ Брянскій скончав. 20-го Февраля 1853 г. въ СПБ.* „Худ. Лист. Тимма, 1853 г. № 10".

5. То же: въ овалѣ (13×9 с.); печатано тономъ: *Я. Г. Брянскій* — (рис. на кам. *Борель*). Въ изд.: „Въ память столѣтія русскаго театра. П. Григорьевъ. СПБ. 1856 г.". 8⁰.

6. То же: *Я. Г. Брянскій. Печаталъ Я. Лаппингъ. W. Johansen. Печ. дозв. 27-го Апрѣля 1853 г.*

Будбергъ, баронъ, Карлъ Васильевичъ, (24 іюня 1774 г. — 27 августа 1829 г.).

Участникъ войны съ французами; въ 1811 г. командиръ Л.-Гв. Карасирскаго полка; во главѣ гусарской дивизіи принималъ участіе въ войнѣ 1828 г.; былъ женатъ на Каролинѣ Ивановнѣ Раутенфельдъ.

Съ портрета Дау. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ латахъ: *Генералъ Лейтенантъ | Баронъ Карлъ Васильевичъ | Будбергъ. | Воен. Гал. | 1848.* Грифъ на камнѣ: *Клюквинъ.—Литог. К. Крайя.* Выш. 16 с. Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца. Т. VI".

Будбергъ, баронъ.

Въ четыреугольникѣ (19×14 с.); поясной; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ шинели съ мѣховымъ воротникомъ; (1830-хъ гг.). *Р. Башм...* (гр. на камнѣ не разборчивъ). Румянц. Музей.

Будбергъ, баронесса.

Въ четыреуголдникѣ (19×14 с.); поясной; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; сидитъ облокотившись лѣвой рукой на столъ, въ пышной прическѣ и въ чепцѣ; *Р. Н. Ба...*; (гр. на камнѣ не разборчивъ) Румянц. Музей.

Буденко, Степанъ.

Боцманъ 45-го флот. экип., отличившійся въ Севастопольской кампаніи.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; со знакомъ отличія Военнаго Ордена: *45-го фл. эк. Боцманъ | Степанъ Буденко. | —Рис. съ нат. В. Соковнинъ.—Лит. Барышевъ. | —Печ. Петерсенъ*; 8⁰. Выш. 10 сан.; на кит. бум.; При: „Морской Сборникъ 1855 г. № 7".

Будковъ.

Инжеръ-Поручикъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами; безъ орденовъ: *Schertle—C. Pohl Imp.* М. Листъ; на кит. бум. (1838 г.).

Букъ, Іоганнъ Петеръ, (21/9 ноября 1769 г. — 24/12 іюля 1853 г.).

Придворный садовникъ въ Петербургѣ.

Сидитъ, $^3/_4$ влѣво, у стола, облокотившись на него лѣвой рукой и держа въ ней длинную трубку; на свѣтломъ фонѣ; безъ подписей; (съ оригинала Разумихина - Бегрова). Листъ Собр. В. Я. А.

Булавинъ, Кондратъ, (1660 г. — 7 іюля 1708 г.).

Сотникъ Бахмутской сотни, отличался храбростью и огромнымъ честолюбіемъ, поднялъ бунтъ, объявивъ себя защитникомъ народныхъ правъ, собралъ огромныя шайки изъ недовольныхъ и порочныхъ элементовъ; по разбитіи шаекъ кн. Вас. Влад. Долгорукимъ и Бахметевымъ, кончилъ жизнь самоубійствомъ.

Въ четыреугольникѣ (10,5×7,5 сан.); компанія изъ шести человѣкъ пируетъ за столомъ; посрединѣ — Булавинъ: *Кондрашка Булавинъ въ городѣ Черкаскѣ пируетъ со своими товарищами; Печ. дозв. Москва 14 Іюня 1841 г.* При книжкѣ: „Кондрашка Булавинъ, бунтовщикъ. Москва, 1841".

Булахова, Анисья Александровна.

Урожденная Лаврова; жена Павла Петровича Булахова; примадонна Императорской Петербугской оперы; дебютировала въ Москвѣ въ 1849 г.; оставила сцену въ 1872 г.

На одномъ листѣ среди другихъ; съ подписью: *Артисты Русской Оперы | въ С.-Петербургѣ. | —Печ. Лит. Поль Пети;* въ ростъ; стоитъ, $^3/_4$ влѣво; наверху: *Boulahoff.* 4⁰. Собр. В. Я. А. Изображены: Булахова, П. П. Булаховъ, Бьянки, Васильевъ, Леонова, Никольскій, Петровъ, Сѣтовъ и Спеки—Лаврова.

Булаховъ, Павелъ Петровичъ, (15 августа 1824 г. — 15 октября 1875 г.).

Теноръ Императорской Петроградской оперы; дебютировалъ въ 1850 г. и двадцать съ лишкомъ лѣтъ пѣлъ съ успѣхомъ въ Петербургѣ; былъ женатъ на Анисьѣ Александровнѣ Лавровой.

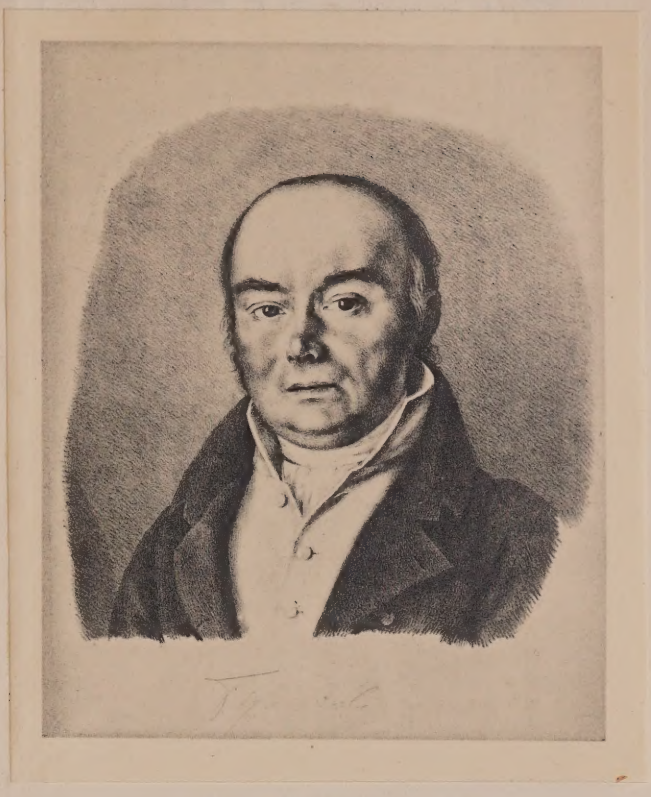
1. На одномъ листѣ среди другихъ; съ подписью: *Артисты Русской Оперы | въ С.-Петербургѣ. | —Печ. Лит. Поль Пети;* въ ростъ, сидитъ, прямоличный, съ цилиндромъ въ лѣвой рукѣ; наверху: *Boulahoff*, 4⁰. Собр. В. Я. А.

Булаховъ, Петръ Александровичъ, пѣвецъ и музыкантъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво. Безъ всякихъ подписей, литографированъ Барановымъ.

Булацель, Михаилъ Ильичъ.

Поясной; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами поручика и эксельбантами: *H. Mitreuter*; 4⁰. Собр. С. Н. Тр.



П. А. Булаховъ.

Булгаковъ, Александръ Константиновичъ, (18 ноября 1816 г.—7 марта 1873 г.).

Кавалергардскаго полка; 13 октября 1859 г. уволенъ въ отставку Генералъ-Маіоромъ; издалъ записки своего дяди А. Я. Булгакова и написалъ біографію своего отца.

Въ овалѣ; поясной; $^3/_4$ вправо; стоитъ опираясь лѣвой рукой на палашъ, въ сюртукѣ съ эполетами: *Александръ Константиновичъ | Булгаковъ | Полковникъ Кавалергардскаго полка | 1858 г. | Лит. Поль Пети.* Воспроизв. въ: „Исторіи полкъ" и въ изд.: „Біографіи кавалергардовъ 1826—1908. Стр. 113".

Булгаковъ. К. А.

Сынъ Московскаго почтъ-директора; былъ извѣстенъ разгульной жизнью; разбитый параличомъ, жилъ въ Москвѣ, ведя знакомство съ артистами и художниками.

1. Въ четыреугольной рамкѣ; въ ростъ; въ сюртукѣ съ оберъ-офицерскими эполетами; съ сигарой въ правой рукѣ, лѣвая въ карманѣ; монограмма зеркальнымъ письмомъ Тимма: *1844*; внизу гербъ. Собр. Б. М. К.

2. Стоитъ, $^3/_4$ влѣво; по колѣни; въ ци-

линдрѣ съ тросточкой: *К. Булгаковъ* (грифъ) *H. Mitreuter 1846.* Выш. 9,5 с. Истор. Музей.

3. Сидитъ въ креслѣ, на колесикахъ (разбитый параличомъ); ниже колѣнъ; $^3/_4$ вправо; грифъ на камнѣ: *Удаловъ*. Выш. 14,5 с.; на кит. бум. Собр. С. П. В.

К. А. Булгаковъ.

4. Каррикатура: *Сѣверная Миѳологія* „Ералашъ". 1847 г. XI.

Булгаковъ, Константинъ Яковлевичъ, (31 декабря 1782 г.—29 октября 1835 г.).

Московскій почтъ-директоръ съ 1816 г.; въ 1819 г. — Петербургскій; былъ женатъ на Маріи Константиновнѣ Варламъ.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; съ Владиміромъ на шеѣ и звѣздой; наверху: *43*; въ I отп., которыхъ извѣстно 4—5 экземпляровъ, внизу подпись литографа: *Hippius*. Выш. 38 с. II отп. въ изд.: „Современники 1822".

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; съ лентой и орденами: *Константинъ Яковлевичъ Булгаковъ*. Выш. 13 с. При кн.: „Біографія тайнаго совѣтника К. Я. Булгакова. М. 1838".

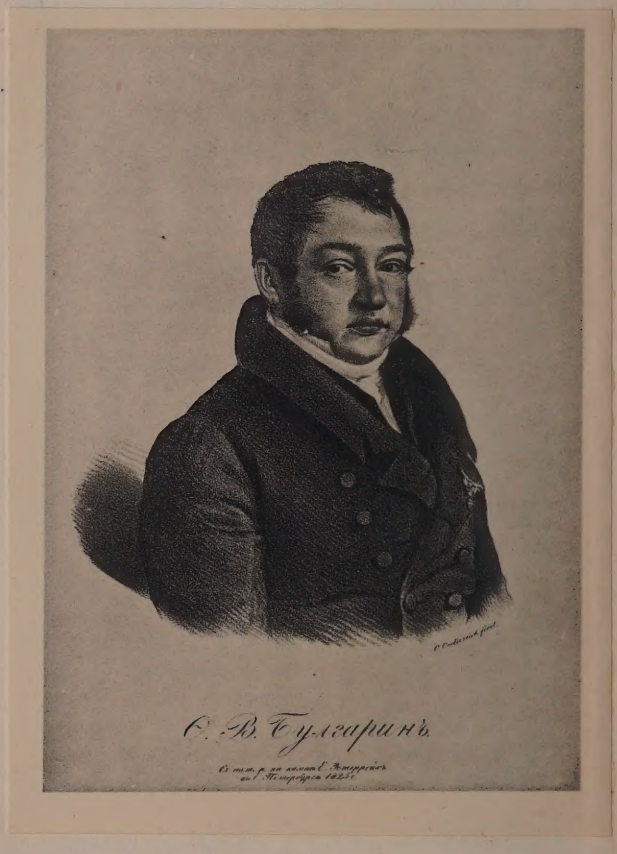
Булгаковъ, Петръ Алексѣевичъ, († 23 августа 1883 г.).

Тамбовскій губернаторъ съ 6 декабря 1843 г. по 28 апрѣля 1854 г.; Статсъ-Секретарь; извѣстный дѣятель по освобожденію крестьянъ отъ крѣпостной зависимости.

Сидитъ ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ глухозастегнутомъ сюртукѣ: *Рис. на кам. П. Смирновъ. Лит. Р. Гундризеръ*. Выш. 26 с.; на кит. бумагѣ. Собр. С. П. В.

Булгаринъ, Ѳаддей Венедиктовичъ, (1789 г.—1-го сентября 1859 г.).

Переѣхалъ въ Россію изъ Франціи; съ 1819 г. поселился въ Петербургѣ; въ 1823 г. издавалъ „Русскій Архивъ", а съ 1825 г. вмѣстѣ съ Гречемъ — „Сѣверную Пчелу"; въ которой болѣе 30 лѣтъ писалъ критическія статьи и фельетоны.



Ѳ. В. Булгаринъ. 1.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; *Ѳ. В. Булгаринъ*, (*съ нат. р. на камнѣ Е. Эстеррейхъ* |

въ С.-Петербургѣ 1825 г.—) *O. Oesterreich fecit.* (Выш. 17 с.). Снимокъ „Морозовъ, Т. 87“. Эр.

2. Въ четыреугольн. рамкѣ; сидитъ $^1/_2$ впр.; въ ростъ за письменнымъ столомъ съ перомъ въ рукѣ. *Ѳаддей Венедиктовичъ.* | — *В. Тиммъ 1853.*—печат. тономъ. „Худ. Лист. Тимма 1853 г. № 4“.

3. По грудь; $^3/_4$ вправо въ халатѣ, отороченномъ мѣхомъ; *съ Раулова* | *В. Тиммъ* | *1853 Печ. Мюнстеръ, (грифъ): Не поминайте лихомъ!* | *24 Января 1853 Ѳаддей Булгаринъ.* Въ отп. II-го сост. добавлено: *Печатать позволяется 1 Мая 1853 Цензоръ А. Крыловъ.* Выш. 10 с.).

4. Поясной; $^1/_2$ вправо; въ ермолкѣ; пишетъ; грифъ: *Всякая всячина* | *1843* 4°; (лит. Неваховича).

5. Въ четыреугольн. (24,8×29,2 с.). По грудь; $^3/_4$ вправо; *Huot lith. Imp. par Paul Petit*; грифъ на русск. и франц. языкахъ; *Thaddée Boulgarine* | *Ѳаддей Булгаринъ.*

6. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ и высокомъ глухомъ жилетѣ; *Thaddäus Bulgarin* | *Lith. v. Hahn. Stadr. v. N. Bauer;* (выш. 9 сант.).

7. Каррикатура танцуетъ мазурку въ военной формѣ; *Рис. Степановъ. Imp. Paul. Petit. Lith. par Victor; Съ молоду я былъ хорошъ собою ловко танцовалъ мазурку и нравился женщинамъ. — Изъ моихъ воспоминаній.* Отп. I-го сост. безъ словъ: *Imp. Paul. Petit* въ: „Иллюстр. Альманахѣ Панаева и Некрасова. Спб. 1848. 8°“.

8. Каррикатура: Ералашъ 1846 г. № 7 съ огромнымъ гусинымъ перомъ въ правой рукѣ; № 24 на картинкѣ: „*Шествіе въ храмъ славы*“ летитъ на пчелѣ; (есть отдѣльные листы). 1847 г. Листъ XV.

Булычовъ, Иванъ Демьяновичъ, (1813—1877 г.).

По окончаніи Харьковскаго университета, поступилъ на службу и въ 1843 г. командированъ въ Восточную Сибирь съ сенаторомъ Толстымъ на ревизію, а затѣмъ для ревизіи Охотска и Камчатки; камергеръ; тайный совѣтникъ; въ 1874 г. вышелъ въ отставку; издалъ „Путешествіе по Восточной Сибири“; авторъ книги: „Essai sur l'art du blazon“.

Въ четыреугольникѣ (13×9 с.); поясной; $^3/_4$ вправо; въ очкахъ; въ накинутой на плечи мѣховой шубѣ; на свѣтломъ фонѣ; *И. Булычовъ* (грифъ).—*Рис. на кам. Краузольдъ.*—*Лит. А. Беггрова*; есть отп. безъ рамки; на кит. бум.; портретъ былъ напечатанъ въ очень ограниченномъ количествѣ экземпляровъ. Собр. В. Я. А.

Бунге, Александръ Андреевичъ, (24 сент. 1803 г.—6/18 іюля 1890 г.).

Извѣстный ботаникъ, профессоръ Дерптскаго и Казанскаго университетовъ; путешественникъ по Сибири, Китаю и Персіи; авторъ многихъ научныхъ сочиненій.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; *Александръ Андреевичъ Бунге,* | *Профессоръ Казанскаго Университета.* | *(во время пребыванія своего въ Китаѣ* | *въ одеждѣ Мандарина.); MR 1834.* (монограмма. М. Рѣзваго); Выш. 21 с. Эр.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; грифъ; *Dr. Alexander Bunge* | *Collegienrath,*

А. А. Бунге. 1.

ordentl. Prof. der Naturgeschichte | überhaupt und der Botanik insbesondere | .— Druck durch F. Schlater | —Dorpat. bei C. A. Kluge; литографировалъ Е. Наи. Въ изд. „Sammlung von Portraits der Professoren an der Kais. Univers. zu Dorpat seit dem jahre 1837“...

Бунге, Андрей Христіановичъ.
Инженеръ Капитанъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ разстегнутомъ сюртукѣ съ эполетами; безъ подписей; М. Листъ.

Бунге, Фридрихъ-Георгъ (13 марта 1802 г.—въ 80-хъ гг.).

Историкъ права Прибалтійскаго края, положившій начало научному изученію остзейскаго права; въ 1831 г. профессоръ Дерптскаго университета; авторъ многихъ сочиненій по юридическимъ вопросамъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; грифъ; *Dr. Friedrich Georg Bunge | Hofrath, ordentl. Prof. des Provinzialrecht | an der Universität zu Dorpat | .—E. Hau* зеркальнымъ письмомъ (на камнѣ,) | *Druck durch F. Schlater | . Dorpat bei C. A. Kluge.* Выш. 14 с. Въ изд.: „Sammlung von Portraits der Professoren an der Kais. Univers. zu Dorpat seit dem Jahre 1837...“

Буняковскій, Викторъ Яковлевичъ (3 декабря 1804 г.—30 ноября 1889 г.).

Знаменитый математикъ; съ 1841 г. ординарный профессоръ и академикъ по части математики; съ 8 апрѣля 1864 г. по 26 сентября 1889 г. вице-президентъ Академіи Наукъ; преимущественно работалъ надъ теоріей чиселъ и теоріей вѣроятностей; списокъ его сочиненій, имъ составленный, содержитъ 108 названій; имѣлъ собраніе русскихъ гравированныхъ портретовъ.

1. Въ овалѣ (15×11,5 с.). заключен. въ четыреуг.; по грудь; $^3/_4$ вправо; на фонѣ; грифъ: *Рис. Н. Ванифантьевъ. Лит. Шевалье. Печ. поз. С. Петербургъ 21 Марта 1853 Цензоръ П. Елагинъ*, II отп. съ цензур. разрѣшеніемъ *21 Авгус. 1853*. Въ кн.: „Имп. СПБ. Университетъ. Изд. Ванифантьева СПБ. 1854 г.“ 4°.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ черномъ сюртукѣ; *К. В. | 1875.* М. Листъ. Ауто-литографія Конст. Степ. Веселовскаго, печат. въ Экс. Заг. Гос. Бумагъ; есть оттиски съ мѣдной доски, сдѣланной по экземпляру ауто-литографіи и печат. тамъ же фотогравюрою.

В Я Буняковскій. 1.

3. По грудь; $^3/_4$ вправо; грифъ: *В. Буняковскій.—W. Bunjakowsky | съ фотогр. Деньера —Изданіе А. Мюнстера СПБ. Imp. Lith. A. Münster (Editeur)*; грифъ на камнѣ: *Борель*; на кит. бумагѣ. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера“.

Бурдинъ, Ѳедоръ Алексѣевичъ, (11 апрѣля 1827 г.—24 февраля 1887 г.).

Артистъ Императорскихъ театровъ, начавшій свою дѣятельность въ 1841 г. въ провинціи; на Александринскую сцену попалъ въ 1851 г. авторъ воспоминаній, напечатанныхъ въ „Истор. Вѣст.“ 1886 и 1891 гг. и въ „Вѣст. Европы“ 1886 г.; издалъ 4 тома переводныхъ пьесъ.

Въ четыреугольникѣ (37×27 с.); *Группа Артистовъ Александринскаго театра. Dessiné d'après nature par Denier à St. Petersbourg. Imp. Lemercier Paris Lith. par.*

C. Schulz Paris; Г. Леонидовъ.—Гилтавцевъ (вмѣсто: *Полтавцовъ*). *Сосницкій. Максимовъ.—Бурдинъ.—Степановъ.—Мартыновъ. Яблочкинъ.—Марковецкій*: на кит. бумагѣ. Литографировано съ фотографіи Деньера въ 1858 г. Театральный Музей Александр. театра. Воспроизвед. въ: „Каталогѣ Морозова Таб. 65".

Буссау-фонъ, Вильгельмъ Христофоровичъ, († 27 августа 1855 г.).

Генералъ-маіоръ.

По грудь; ³/₄ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами и орденами, грифъ; *Вильгельмъ Христофоровичъ | фонъ-Буссау | Генералъ Маіоръ Командиръ 2 бригады 15-ой Резервной Дивизіи и Комендантъ | Малаховаго кургана убитъ во время штурма 27-го Августа 1855 года | de Boussau, Général Major | Рис. на кам. Дейнертъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.".

Буссе, Іоаннъ-Генрихъ, (14 сент. 1763 г.—20 іюля 1835 г.).

Библіотекарь при Академіи Наукъ; съ 1801 г. по 1819 г. пасторъ церкви Св. Екатерины на Васильевскомъ островѣ въ С.-Петербургѣ; издавалъ съ 1794 г. по 1796 г. „Journal von Russland"; послѣ 1819 г. покинулъ Россію.

1. По грудь; почти прямоличный; печатанъ тономъ: *Dr. J. H. v. Busse | —auf stein gez. von Reder | 1821.* Выш. 17 с. Эр.

2. Въ овальной (20×15,5 с.) рамкѣ; по грудь; ³/₄ вправо; на свѣтломъ фонѣ: *C. Reder del.-Lith. de P. de Helmersen.* (1820 гг.). Эр.

Буссе, Федоръ Ивановичъ, (1794 г.—15 декабря 1859 г.).

Математикъ, преподаватель и воспитатель; былъ директоромъ 3-ей С.-Петербургской гимназіи; издалъ рядъ учебниковъ по математикѣ; былъ женатъ на Эмиліи — Августѣ Кистнеръ (1809 г.—1841).

Овалъ въ четыреугольникѣ; поясной; ³/₄ вправо; съ орденомъ на шеѣ: *H. Mitreuter* (грифъ на камнѣ)—*Lith. Paul Petit.*

Бутаковъ, Григорій Ивановичъ, (27 сентября 1820 г.—31 мая 1882 г.).

Адмиралъ; Генералъ-Адъютантъ 3 іюля 1869 г.; Членъ Государств. Совѣта; особенно отличился въ Крымскую кампанію командуя пароходо-фрегатами „Владиміръ" и „Одесса"; авторъ сочиненій по морскому дѣлу.

1. По грудь; ³/₄ влѣво; въ свитской формѣ съ орденами; грифъ: *Григорій Ивановичъ | Бутаковъ. | Флигель-Адъютантъ Е. И. В., Капитанъ 1-го ранга и Командиръ парохода „Владиміръ", взявшаго | съ боя Турецко-Египетскій пароходъ „Превазъ-Бахри", 5-го Ноября 1853 года, а потомъ пос | тоянно, съ отличнымъ успѣхомъ участвовавшій въ войнѣ 1854 и 1855 годовъ и оборонѣ | Севастополя. | G. Boutakoff, Aide-de-camp. de S. M. L'Empereur Capitaine de vaisseau et Commendant du | bateau à vapeur „Vladimir". | Рис. на кам. Конрадъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 г.".

2. Сидитъ у стола; ³/₄ вправо; ниже колѣнъ; въ морской парадной формѣ, держа треугольную шляпу въ рукѣ; грифъ: *Адмиралъ | Григорій Ивановичъ Бутаковъ | . — Лит. Ю. Съмечкиной Загородный пр. д. 36.—П. Борель, 8⁰.*

Бутковскій, Николай Яковлевичъ.

Генералъ-Лейтенантъ; управляющій Корпусомъ Инженеровъ по морской строительной части.

По грудь; прямоличный; въ мундирѣ съ эполетами и орденами: *Управляющій Корпусомъ Инженеровъ по Морской строительной части | Генералъ Маіоръ и Кавалеръ Николай Яковлевичъ | Бутковскій.* | грифъ на камнѣ: *1840.—ИК.* I отп. съ однимъ грифомъ на камнѣ. Выш. 11,5 с. Румянц. Музей.

Бутовскій, Викторъ Ивановичъ, (2 мая 1815 г.—22 іюня 1881 г.).

Директоръ Строгановскаго училища въ Москвѣ; директоръ художественно-промышленнаго музея; авторъ сочиненій по искусству.

По грудь; ³/₄ вправо: *E. Vauthey Lith. 1871. | Le Conseiller d'Etat actuel | Victor de Boutovsky | (Russie) | Histoire Generale...à Genere.* Выш. 14 с.

Буту.
Портной въ С.-Петербургѣ.

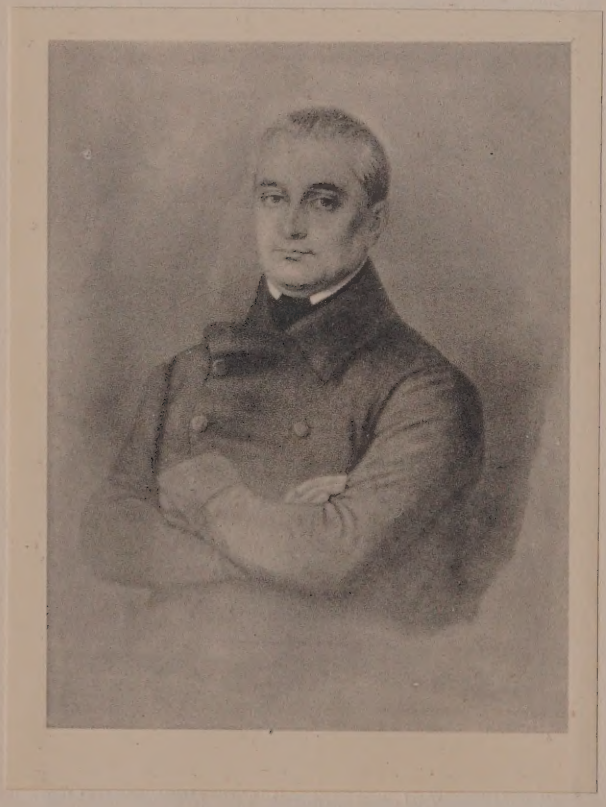
По грудь; ³/₄ вправо; въ мягкой шляпѣ; монограмма Орловскаго: *1825.— St. Petersbourg.* Выш. 21 с. Собр. Е. Е. Р.

Бутурлинъ, графъ, Александръ Борисовичъ, (18 іюля 1704 г.—31 августа 1768 г.).

Сподвижникъ Петра I; фаворитъ Елизаветы Петровны; ловкій царедворецъ; въ 1735 г. Смоленскій губернаторъ; генералъ-аншефъ; 5 сентября 1756 г. фельдмаршалъ; въ 1760 г. графъ; главнокомандующій Москвы (1762—1763 гг.); былъ женатъ: первый разъ на кн. Аннѣ Михайловнѣ Голициной и второй разъ на кн. Екатеринѣ Борисовнѣ Куракиной (1702 г.—1772 г.).

Въ овальной рамкѣ (10,5×8,5 с.); по грудь; ³/₄ вправо; на темномъ фонѣ; въ кафтанѣ со звѣздой и лентой: *Графъ Александръ Борисовичъ | Бутурлинъ. Рис. Пе. Ивановъ. Лит. Тюлева;* наверху: *19. — Ч. 1.* Въ изд.: „Біографіи генералис. и генералъ фельдмаршаловъ. СПБ. 1840“. 8⁰.

Бутурлинъ, графъ, Дмитрій Петровичъ, (30 апрѣля 1790 г.—9 октября 1849 г.).



Гр. Д. П. Бутурлинъ. 2.

Участникъ Отечественной войны; 1 іюля 1817 г. Флигель-Адъютантъ; 14 мая 1833 г. Сенаторъ; въ 1840 г. Членъ Государствен. Совѣта; въ 1842 г. Директоръ Импер. Публичн. Библіотеки; 1848 г. Предсѣдатель особаго секретнаго комитета для надзора за исправленіемъ печатаемыхъ въ Россіи сочиненій; авторъ историческихъ изслѣдованій.

1. По грудь; ¹/₂ вправо; въ мундирѣ съ оберъ-офицерскими эполетами и накинутой на лѣвомъ плечѣ зимней шинели; безъ надписей; Эр.; на экземплярѣ Румянц. Музея монограмма: *П. А. | 1824* г. 4⁰.

2. Въ четыреуг. (28×18 с.); поясн̀йо; ³/₄ влѣво; скрестивши руки: *Peint par A. Zelensky | Lith. de l'Adm. princip. des ponts et des chaussées à St. Petersbourg (K. Pohl Dir.) dess. sur pierre par F. Chevalier.*

Бутурлинъ, Иванъ Ивановичъ, (24 іюня 1661 г.—31 декабря 1738 г.).

Генералъ-Аншефъ; правитель Малороссіи; въ 1725 г. командовалъ гвардіей; одинъ изъ главныхъ виновниковъ возведенія на престолъ Екатерины I; 18 февраля 1726 г.— сенаторъ; благодаря кн. Меньшикову былъ впослѣдствіи сосланъ въ свои помѣстья.

По грудь; ³/₄ вправо; на свѣтломъ фонѣ; въ мундирѣ со звѣздой; въ плащѣ: *Печ. въ Лит. М. Тюлева. — Рис. на кам. П. Андреевъ.* Во II отп. добавлено: *Генералъ Аншефъ | Иванъ Ивановичъ | Бутурлинъ;* въ изд.: „Отечественная Портретная Галлерея. СПБ. 1837 г.“.

Бутурлинъ, Николай Николаевичъ (1836 г.— 4 августа 1894 г.).

Кавалергардскаго полка; Варшавскій оберъ-полицеймейстеръ съ 1879 г. по 1884 г. въ 1892 г. Генералъ-Лейтенантъ; былъ женатъ на фрейлинѣ Ольгѣ Михайловнѣ Пашковой.

Въ овалѣ; по колѣни; ³/₄ вправо; стоитъ опираясь обѣими руками на палашъ: | *Николай Николаевичъ | Бутурлинъ | Корнетъ Кавалергардскаго Ея Величества полка | 1858 г. | Рис. П. Борель. | Лит. Поль Пети.* Воспроизв. въ изд.: „Біографіи Кавалергардовъ 1826—1908, стр. 220“.

Бутурлинъ, Ѳедоръ Васильевичъ.

Окольничій и воевода; въ 1608 г. участвовалъ въ чинѣ свадьбы царя Василія Шуйскаго; былъ воеводой и судьей во многихъ городахъ до начала 1665 г.

Картинка: (16×12 с.) *Бояринъ Бутурлинъ приводитъ въ подданство Россіи | Гетмана Богдана Хмѣльницкаго и съ нимъ всю Малороссію, въ 1654 году. | Соч. Б. Чориковъ.—Печа. у Тюлева.—Рис. на кам. Пе: Ивановъ;* наверху: *CXXX.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ. СПБ. 1837". 8⁰.

Бухаринъ, Иванъ Яковлевичъ, (1772 г.—6 октября 1858 г.).

До 1801 г. служилъ во флотѣ; въ 1808 г. Финляндскій губернаторъ; съ 1811 г. по 1814 г. Рязанскій; съ 1819 г. по 1821 г. Астраханскій; въ 1822—Кіевскій; 21 марта 1830 – Сенаторъ; въ 1832 г. вышелъ въ отставку и поселился въ Москвѣ, гдѣ пользовался большой популярностью.

Сидитъ, прямоличный; ниже пояса; въ пальто: *Сенаторъ Тайный Совѣтникъ | Иванъ Яковлевичъ | Бухаринъ—Борель.—Лит. А. Траншель.* Выш. 11 с.

Бухвостовъ, Сергѣй Леонтьевичъ, (1659 г.—30 ноября 1728 г.).

Преображенскій солдатъ, поступилъ въ полкъ въ 1683 г., а въ 1695 г. въ бомбардирскую роту; въ 1706 г. — подпоручикъ; въ 1715 г. артиллеріи-майоръ; участникъ всѣхъ важнѣйшихъ походовъ Петра Великаго.

1. Съ гравюры Махаева. Поясной; ³/₄ влѣво: *Первый Преображенскій солдатъ Сергѣй Леонтьевичъ | сынъ Бухвостовъ 1683 года*; монограмма Тимма. „Худож. Листокъ 1851 г. № 22".

2. То же; отдѣльные отпечатки съ тѣми же подписями въ 8⁰.

Бухмейеръ, Александръ Ефимовичъ, (11 декабря 1802 г.— 8 мая 1860 г.).

Генералъ-лейтенантъ; участникъ Персидской, Польской и Турецкой войнъ; Командиръ Л.-Гв. Сапернаго батальона; особенно отличился въ Севастопольскую кампанію.

Сидитъ въ креслѣ; ³/₄ влѣво; поясной; въ мундирѣ съ эполетами, орденами и двумя звѣздами: грифъ; *Александръ Ефимовичъ | Бухмейеръ | Генералъ Лейтенантъ Инспекторъ Саперныхъ баталіоновъ; въ 1853 и 1854 годахъ участвовавшій въ военныхъ дѣйствіяхъ | на Дунаѣ и подъ Силистріею, а въ 1855 году, въ званіи Начальника Инженеровъ—Южной Арміи и военныхъ сухо | путныхъ и морскихъ силъ въ Крыму находившихся, въ оборонѣ Севастополя, гдѣ особенно отличился при | очищеніи южной стороны его, быстрымъ устройствомъ моста черезъ Севастопольскую бухту. A. Bouchmeier, Lieutenant Général. Рис. на кам. Ульрихъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.".

Буцковскій, Николай Андреевичъ, (1811 г.—25 сентября 1873 г.).

Государственный дѣятель, имя котораго неразрывно связано съ исторіей судебной реформы въ 60-хъ годахъ; 1 января 1865 г. Сенаторъ; авторъ сочиненій по юридическимъ вопросамъ.

Поясной; сидитъ; ³/₄ вправо: *Николай Буцковскій* (грифъ); *Борель.—А. Мюнстера. В. О. 2 л. 7.* При кн.: „Очерки судебныхъ порядковъ по уставамъ 20 ноября 1864 года. СПБ. 1874". Выш. 11 с.; на кит. бумагѣ.

Бучкіевъ, И. Б.

Капитанъ.

По грудь; ³/₄ влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами и фуражкѣ: *Капитанъ И. Б. Бучкіевъ, | увѣдомившій Ген.-Адъют. Кн. Аргутинскаго Долгоруковаго | о бѣдственномъ положеніи укр. Ахты.* „Худ. Листокъ Тимма 1851 г. № 18".

Бушъ, Андрей-Гаспаръ-Фридрихъ, (род. 12/24 апрѣля 1798 г.).

Въ 1824 г. былъ приглашенъ ординарнымъ профессоромъ церковной исторіи въ дерптскій университетъ; въ 1849 г., по выходѣ въ отставку, поселился въ Копенгагенѣ, гдѣ занимался литературными работами.

По грудь; ³/₄ вправо; на свѣтломъ фонѣ: грифъ; *Dr. Friedrich Buch. | Staatsrath u. ordentl. Professor der Theo | logie an der Universität zu Dorpat. | Druck durch F. Schlater.—Dorpat bei C. A. Kluge* (литографировалъ E. Hau); Выш. 14 с. Въ изд.: „Sammlung von Portraits der Professoren an der Kais. Univers. zu Dorpat seit dem Jahre 1837...".

Бушъ, Иванъ Федоровичъ, (20 февраля 1771 г.—24 октября 1843 г.).

Профессоръ анатоміи и хирургіи въ хирургическомъ институтѣ, въ 1800 г. занялъ каѳедру хирургіи, въ только что открытой, медико-хирургической академіи; заслуги Буша относятся къ области преподаванія и упро-

ченія въ Россіи медицинскаго образованія; былъ женатъ на Аннѣ Винтербергеръ (1784г.—1854 г.).

1. Въ четыреуг. рамкѣ (26×21 с.); на темномъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; съ Владимиромъ на шеѣ и звѣздой: *И. Ѳ. Бушъ*|—*Рис. П. Разумихинъ. Лит. Мошарскаго—съ натуры Дезарно.*

2. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ со звѣздой; на свѣтломъ фонѣ: *Dr. Johann Busch* | *Prof. emerit.* | *Nach Neff.* — *Lith. v. Moscharsky—gez. von Rasumichin.* Выш. 16 с. Румянц. Музей.

Бушманъ, Иванъ Андреевичъ.

Воспитатель и преподаватель англійскаго языка въ училищѣ Правовѣдѣнія съ 1839 г. по 1849 г.

Силуэтъ; по грудь; $^1/_2$ влѣво: *Иванъ Андреевъ* | *сынъ Бушманъ* (грифъ;) наверху: *XVI.* (работы К. Д. Данилова). Въ изданіи: „Полъ вѣка назадъ. Первые годы училища Правовѣдѣнія. Спб. 1892". 16⁰.

Буяльскій, Илья Васильевичъ, (26 іюля 1789 г.—8 декабря 1866 г.).

Заслуженный профессоръ Медико-Хирургической Академіи; работы его по анатоміи и хирургіи (числомъ около 100) создали ему извѣстность въ ученсй литературѣ; былъ женатъ на Маріи Петровнѣ Дроссардъ (1796 г.—1842 г.).

1. Сидитъ у стола, положивъ на него лѣвую руку; поясной; прямоличный; въ мундирѣ со многими орденами и лентой; грифъ; *Тайный Совѣтникъ, Докторъ Медицины и* | *Хирургіи и Заслуженный Профессоръ Анатоміи* | *Родился 1789 года 26 Іюля.*—*Съ фотографіи. Лит. А. Мюнстера.* М. Листъ. Собр. С. Н. Тр.

2. То же; на свѣтломъ фонѣ: *Илія Буяльскій* (грифъ) | *E. Bouialski.* | —*Съ фотографіи.*—грифъ на камнѣ: *Борель* —*Изданіе А. Мюнстера Imp. Lith. A. Munster (Editeur) St.-Pbg.* II отп. безъ грифа *Борель* и *Лит. А. Мюнстера*, и безъ словъ „*Изданіе А. Мюнстера*". Выш. 17 с.; на кит. бумагѣ. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера".

3. Поясной $^3/_4$ вправо; сидитъ за столомъ; рука на черепѣ; внизу гербъ: *Докторъ Медицины и хирургіи заслуженный профессоръ Анатоміи* | *Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ* | *Илья Буяльскій* (грифъ.)—*Лит. Поля.*—*Schertle 1840.* Выш. 18 с. Румянц. Музей.

4. По грудь; прямоличный; въ мундирѣ со многими орденами и лентой: *Илья Буяльскій* (грифъ)—*Лит. А. Мюнстера В. О. 2 лин. № 7. Печ. дозв. 25 ноября 1865 г.*; на кит. бумагѣ; выш. 13 с. При: „Юбилей 50-лѣтней службы медицинской... СПБ. 1865 г.".

К. В. Буяльскій. 4.

Быковскій, В. Я.

Популярный докторъ въ Калугѣ, большой пріятель Н. В. Гоголя.

Поясной; $^3/_4$ вправо; съ Анной на шеѣ; безъ подписей. Выш. 14 с.; на кит. бумагѣ. Есть крашен. экземпляры. Собр. С. П. В.

Бѣлинскій, Виссаріонъ Григорьевичъ, (30 мая 1811 г.—28 мая 1848 г.).

Извѣстный критикъ и писатель, значеніе котораго и вліяніе въ нашей литературѣ было громадно.

1. По грудь; почти $^1/_2$ вправо; на свѣтломъ фонѣ: *В. Бѣлинскій* (грифъ)—*К. Горбуновъ* (гр. на камнѣ)—*Лит. Глав. Управл. Путей Сообщенія и Публич. Зданій (подъ дирекціей К. Поля)* Во II-хъ отп. добавлено: *В. Бѣлинскій;* М. Листъ.

2. То же: грифъ; *Съ рисунка Академика К. А. Горбунова, снят. съ нат. въ 1843 г.* „Худ. Листокъ Тимма 1862 г. № 29".

3. Въ овалѣ; по грудь; $^1/_2$ влѣво; внизу лавровый вѣнокъ; грифъ: *W. Bielinsky* | — *Лит. Бахмана;* Въ изд.: „Альбомѣ русскихъ писателей. Москва, 1860 г. Изд. Н. И. Полеваго".

4. Поясной; почти $^1/_2$ вправо; лѣвой рукой облокотился на спинку стула; грифъ: *W. Bielinsky* | (гр. на камнѣ) *Borell* | *Imp. Lith. A. Munster (Editeur)—Изданіе Лит. А. Мюнстера С. П. Б.* М. Листъ. (1859 г.). II-е отп. безъ имени литографа; въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера".

5. На смертномъ одрѣ; въ профиль; по грудь: *Съ фотогр. снятъ съ эскиза, писан. съ нат. Академ. К. А. Горбуновымъ, | на другой день кончины Бѣлинскаго (Сообщено г. П. Ефремовымъ).* „Худ. Лист. Тимма 1862 г. № 29".

6. Каррикатура: *Своей собственной статьи не узнаю! Рис. Степановъ. Лит. Victor.* Въ: „Иллюстр. Альманахѣ Панаева и Некрасова 1848 г.". 8^0.

7. Въ четыреугольникѣ: *Могилы: В. Г. Бѣлинскаго и Н. А. Добролюбова на Волковомъ кладбищѣ въ С. П. Бургъ. Лит. В. Тимма.* „Худ. Лист. Тимма. 1862. № 29".

Бѣлкинъ, Михаилъ Ѳедоровичъ.

Капитанъ-Лейтенантъ; Начальникъ Военно-Исправительной тюрьмы Морского Вѣдомства; былъ женатъ на Варварѣ Степановнѣ Лишаковской.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ эполетами и орденами; грифъ: *Михаилъ Ѳедоровичъ | Бѣлкинъ | Лейтенантъ 33 Флотскаго Экипажа, награжденъ орденомъ Св. Георгія 4 степени за | отличную храбрость и мужество, оказанныя имъ во все время бомбардированія города | Севастополя | Belkinn, Lieutenant de vaisseau. Рис. на кам. Лукойнъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.".

2. То же; въ овалѣ: *Лейтенантъ 33-го Флотск. Экипажа, | М. Ѳ. Бѣлкинъ, | команд. редута своего имени, на 5-мъ Бастіонѣ.* „Худ. Лист. Тимма 1857 г. № 24".

Бѣлобровъ, Сидоръ.

Черноморскій пластунъ 2-го баталіона, отличившійся при защитѣ Севастополя 1854—1855 гг.

Въ ростъ; $^3/_4$ вправо; въ мѣховой шапкѣ съ ружьемъ: *Сидоръ Бѣлобровъ. Рисовалъ съ натуры въ Севастополѣ В. Тиммъ. Январь 1855 г.* на одномъ листѣ съ другими: *Защитники Севастополя | Черноморскіе пластуны 2-го и 8-го Баталіоновъ, отличившіеся при защитѣ Севастополя, 1854 - 1855* | .—„Худ. Лист. Тимма. 1855 г. № 9".

Бѣлосельская-Бѣлозерская, княгиня, Наталія Григорьевна, (5 апр. 1771 г.—1 декабря 1820 г.).

Кн. Н. Г. Бѣлосельская-Бѣлозерская.

Урожденная гр. Чернышева; супруга кн. Михаила Андреевича Бѣлосельскаго-Бѣлозерскаго.

Въ овалѣ; на темномъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; на головѣ чепецъ: *Дам. Жур. Ч. XIII № 7. Апр. 1827.* Собр. І. І. Л.

Бѣлосельская-Бѣлозерская, княгиня, Елена Павловна. (Сентябрь 1812 г. — 15 февраля 1888 г.)

Урожденная Бибикова; супруга князя Еспера Александровича; извѣстная красавица сороковыхъ годовъ; оберъ-гофмейстерина; второй разъ вышла замужъ за кн. Василія Викторовича Кочубей.

Кн. Е. П. Бѣлосельская-Бѣлозерская. 3.

1. Съ портрета Греведона. Сидитъ на диванѣ; ниже колѣнъ; $^3/_4$ вправо; въ бальномъ платьѣ, съ книгой на колѣняхъ: *d'après un portrait communique dessiné par Deitz. Impr. Lemercier Benard et C-ie*; грифъ на камнѣ: *H. Grevedon 1840.* М. Листъ. Собр. Е. Е. Р.

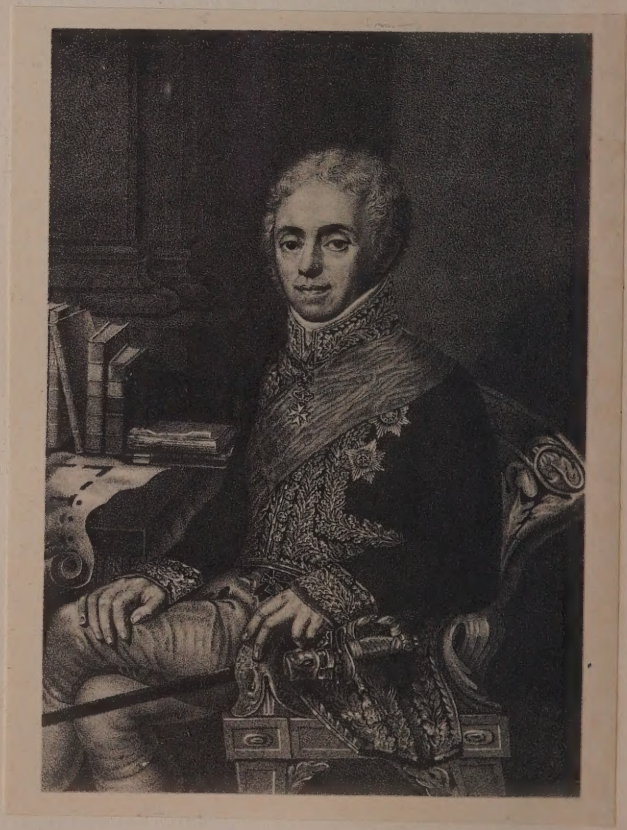
2. Съ акварели Соколова. Въ четыреуг. рамкѣ (36 × 28 с.); въ ростъ; $^3/_4$ влѣво; сидитъ на диванѣ въ бѣломъ открытомъ платьѣ съ вѣеромъ въ рукѣ: *Sokoloff pinxit.—Ch Pohl impr. dessiné sur pierre par V. Schertle*; во II-хъ отп. добавлено: *Princesse Hélène Bélosélsky-Bélosersky.* Собр. Е. Е. Р. и Румянц. Музей.

3. Съ портрета Винтергальтера. Стоитъ $^3/_4$ вправо; ниже пояса; въ кружевной накидкѣ: *Peint par F. Winterhalter 1860 Impr. Lemercier Paris. — Lithographié par Leon Noël 1861.* Собр. Е. Е. Р. Воспроизведенъ въ: „Пушкинскій альбомъ. СПБ. 1899".

Бѣлосельскій-Бѣлозерскій, кн., Александръ Михайловичъ. (1752 г.—26 декабря 1809 г.).

При Екатеринѣ II посланникъ въ Дрезденѣ, затѣмъ въ Туринѣ; Павелъ I пожаловалъ его родовымъ командоромъ ордена св. Іоанна Іерусалимскаго и повелѣлъ наименовать его, какъ старѣйшаго въ родѣ Бѣлозерскихъ, кн. Бѣлосельскимъ-Бѣлозерскимъ; писатель, главнымъ образомъ, на французскомъ языкѣ; членъ Россійской Академіи съ 3 ноября 1800 г.; почетный—съ 26 сентября 1809 г.; оберъ-шенкъ; любилъ искусство и вывезъ изъ чужихъ краевъ замѣчательную коллекцію картинъ; первымъ бракомъ былъ женатъ на Варварѣ Яковлевнѣ Татищевой, вторымъ на Аннѣ Григорьевнѣ Козицкой (1767 г.—1846 г.).

1. Въ четыреугольной рамкѣ (16 × 12 с.); на темномъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ



Кн. А. М. Бѣлосельскій-Бѣлозерскій. 2.

шитомъ мундирѣ, съ орденами и лентой; лѣвой рукой держитъ книгу: *Князь Александръ Михайловичь | Бѣлосельскій-Бѣлозерскій | Рис. Кашенцевъ —Лит. Мошарскаго.* I отп. безъ подписей. Портретъ былъ отпечатанъ 16 мая 1836 г. „Портретнымъ Комитетомъ“ Академіи Наукъ въ количествѣ 565 экз.

То же въ изд.: „47 литограф. портретовъ членовъ Император. Россійск. Академіи. СПБ. 1911 г.“.

2. Въ четыреугольникѣ покол. $^3/_4$ влѣво, сидитъ въ креслѣ у стола, на которомъ лежатъ планъ и книги; въ мундирѣ съ лентой, двумя звѣздами на груди и двумя крестами на шеѣ. М. Листъ.

Бѣлосельскій-Бѣлозерскій, кн., Есперъ Александровичъ, (1802 г.—1846 г.).

Л.-гв. Гусарскаго полка; 25 іюня 1833 г. Флигель-Адъютантъ; 8 сентября 1843 г. Генералъ-Майоръ; былъ женатъ на Еленѣ Павловнѣ Бибиковой.

Въ четыреугольной рамкѣ (48,5×35 с.); стоитъ у стола, опираясь на него, ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ общегенеральскомъ мундирѣ съ эполетами; лѣвой рукой опирается на саблю; справа треугольная шляпа; внизу гербъ: *Князь Есперъ Александровичь | Бѣлосельскій-Бѣлозерскій.|Лит. Глав. Управл. Путей Сооб. и Пуб. Зданій (К. Поль Дир.);* печат. тономъ. Воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Николая I, стр. 515“.

Бѣлявскій, Константинъ Яковлевичъ,(1800 г. —30 октября 1858 г.).

Кавказскій герой; началъ службу въ 1817 г. въ рядахъ Л.-Гв. Павловскаго, а затѣмъ Л.-Гв. Волынскаго полка; боевое поприще въ кампаніи 1831 г.; Командиръ Сибирскаго егерскаго полка; начальникъ дивизіи; 2 ноября 1854 г.—сенаторъ по департаменту Герольдіи.

1. Въ четыреугольникѣ (26×21 с.); ниже колѣнъ; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ безъ погонъ; съ орденомъ на шеѣ; на фонѣ горнаго пейзажа: *Генералъ-Лейтенантъ Бѣлявскій Изд. Гв. Полковника Новоселова. Печ. И. Корелина;* грифъ на камнѣ: *Гр. Сѣдовъ.* Въ изд.: „Кавказцы“. Есть отпечатки безъ рамки и фамилій литографа и издателя. Выш. 23 с.

2. Въ четыреугольникѣ (41×29 с.); стоитъ, въ ростъ; $^3/_4$ влѣво; на фонѣ пейзажа; въ сюртукѣ съ эполетами и Георгіемъ на шеѣ: *Константинъ Яковлевичь | Бѣлявскій. | Генералъ Маіоръ. | Въ экспедиціи 1845 года въ Дарго... взялъ 23 завала;* двѣ строчки текста: *Рис. съ натуры Яковъ Авнатомовъ въ Тифлисѣ. Лит. Главн. Управл. Путей Сообщ. и Публич. Зданій. Рис. на камнѣ А. Авнатомовъ въ С. Петербургѣ.*

Бѣляевъ, Иванъ Дмитріевичъ, (1810 г.—19 ноября 1873 г.).

Профессоръ Московскаго университета съ 1852 г. по каѳедрѣ исторіи русскаго законодательства; редакторъ „Временника“ Моск. Общ. Ист. и Древ. съ 1848—1857 гг. (25 томовъ); число всѣхъ написанныхъ имъ книгъ и изслѣдованій по исторіи древней Руси далеко превышаетъ цифру 100.

Въ четырехугольной рамкѣ (22×18,5 с.); почти прямоличный: *Иванъ Бѣляевъ* (грифъ)| *Лит. Бахмана — съ фотогр. Бергнера.— Печ. позв. Москва 6-го окт. 1855. Ценс. Н. фонъ Крузе—Печ. въ Лит. Бахмана М. 1855.* I отп. безъ подписей; II отп. въ изд.: „Портреты гг. профессоровъ Моск. универс. М. 1855 г.“.

Бѣлянкинъ, Лука Евдокимовичъ, (1808 г.—9 марта 1874 г.).

Московскій купецъ; авторъ довольно безграмотныхъ „Думъ“.

1. Поясной; прямоличный; облокотившись на столъ; грифъ: *Л. Бѣлянкинъ;* грифъ на камнѣ: *Э. Лилье.* При его же: „Думы. Москва 1862 г.“.

2. То же; грифъ: *Л. Е. Бѣлянкинъ; Дозволенъ: цензурой Москва 22 Декабря 1871 г. Лит. Тяжелова.* При кн.: „Біографическій очеркъ Луки Евдокимовича Бѣлянкина. Изданіе Н. Пр.....пова. М. 1872 г.“. 8⁰.

Бэръ, Карлъ Эрнестовичъ, (Максимовичъ) (17 февраля 1792 г.—16 ноября 1876 г.).

Знаменитый естествоиспытатель, изслѣдовалъ рыболовство въ Россіи по порученію Министр. Госуд. Имущ.; Академикъ съ 15 августа 1828 г.; почетный академикъ съ 1830 г.; профессоръ Кенигсбергскаго университета.

1. Поясной; $^3/_4$ вправо: грифъ; *C. Baer.* | — *Съ фотогр. Ранделя | Imp. Lith. A. Munster (Editeur) St. Pbg. Изданіе Лит. А. Мюнстера С.П.Б.* М. Листъ. (1-ые отп. 1862-го г.).

2. Сидитъ; $^3/_4$ вправо; держитъ въ рукахъ книгу: *Борель. Imp. Lith. A. Munster St. Pbg. Die Wissenschaft ist ewig in ihrer Quelle, | unermesslich in ihrem Umfange, endlos in ihrer Aufgabe | unerreichbar in ihrem Ziele;* грифъ: *Baër Blicke auf die Entwickelung der Wissenschaft.* 4⁰. Въ кн.: „Описаніе юбилея К. Э. Бэра. Изд. Ак. Наукъ. 1864 г.“.

Бюлеръ, баронъ, Карлъ Яковлевичъ,(7 іюля 1749 г.—22 іюня 1811 г.).

Получилъ образованіе въ заграничныхъ университетахъ; въ 1789 г. посланникъ въ Мюнхенѣ; 7-го октября 1810 г. Сенаторъ и Членъ Коллегіи Иностранныхъ Дѣлъ; былъ женатъ на баронессѣ Екатеринѣ Ивановнѣ Шиллингъ-фонъ-Канштадтъ († 1808 г.).

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ черномъ сюртукъ съ тремя звѣздами и знакомъ за XL лѣтъ службы: *баронъ Бюлеръ* (грифъ); гербъ; *Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ | и Сенаторъ. | —Nous n'avons pas ici de demeure stable, mais nous en | chercherons une dans l'avenir (Ep. aux Hébr. 13, 14). | pinx. Reimers. Lith F. Schlater in Dorpat.* Выш. 11 с. 1830-хъ гг. Собр. С. П. В.

2. То же; съ подписью: *Le Baron de Buhler | Senateur et conseiller prive actuel | de S. M. l'Empereur de Russie. | wir haben hier keine bleibende Stadt, sondern die zu | Kunftige suchen wir | (Ebr. XIII, 14)|— pinx. Reimers—Lith. F. Schlater in Dorpat.*

Бялый, Леонардъ Онуфріевичъ.

По грудь; прямоличный; на свѣтломъ фонѣ; въ мундирѣ съ орденами и знакомъ за XXV лѣтъ службы; грифъ; *Леонардъ Онуфріевичъ | Бялый | Генералъ Маіоръ, Командиръ Якутскаго пѣхотнаго полка, а потомъ 1-й бригады 7-ой Пѣхотной Дивизіи — особенно отличился отраженіемъ аттаки на Камчатскій редутъ съ 5-го на 6-ое Марта 1855 года и отбитіемъ шту | рма, на правомъ флангѣ Малаховаго кургана и батареи Жерве, 6-го Іюня того же года. L. Bialoy Général Major. Рис. на кам. Крегеръ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1855—56 гг.“.

Вагнеръ, Яковъ Богдановичъ.

Генералъ-Лейтенантъ.

Поясной; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ эполетами, лентой и многими орденами; грифъ: *Яковъ Богдановичъ | Вагнеръ | Генералъ-Лейтенантъ, въ началѣ войны бывшій Начальникомъ 2-го Отдѣленія Черноморской береговой линіи. Въ пос | лѣдствіи съ Марта по Августъ 1854 года, снявъ укрѣпленія этой линіи: Вельяминовское, Геледжикъ и Госточаев | ское, командовалъ нѣкоторое время резервомъ Закубанскаго отряда, а съ Сентября того же года до заключенія | мира, командовалъ послѣдовательно отрядами: Θеодосійскимъ, Геническимъ и Гурійскимъ. | I. Vagner Lieutenant Général. | Рис. на кам. Биръ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* Въ изд.: „Портреты лицъ отличившихся въ событіяхъ 1853—1856 гг.“.

Ваземъ, Екатерина Оттовна. (Род. 13 января 1849 г.)

Извѣстная балерина, ученица Гюге, дебютировала въ Петербургѣ въ 1867 г. въ балетѣ „Наяда и рыбакъ“; сцену оставила въ 1884 г.; была замужемъ съ 1871 г. за А. А. Гриневымъ и второй разъ съ 1887 г. за И. И. Носиловымъ.

Каррикатура: на одномъ листѣ съ Радиной и Соколовой, съ подписью: *Пухъ отъ устъ Эола въ Большомъ театрѣ.* на верху: *№ 7.* Монограмма Лебедева *А. Л.* Въ изд.: „Михневичъ. Наши знакомые. СПБ. 1884“. 8^0.

Валберхова, Марія Ивановна, (1788 г.—1867 г.).

Артистка Императорскихъ театровъ; дебютировала 30 Апрѣля 1807 г. въ трагедіи „Эдипъ“ въ роли Антигоны; играла въ Петербургѣ и въ Москвѣ; занималась, какъ любительница, переводами пьесъ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ шляпѣ съ бѣлыми перьями; на свѣтломъ фонѣ: *Марія Ивановна Валберхова | —Рис. Барановъ;* I отп. съ однимъ именемъ литографа. Выш. 25 с. Воспроизв. въ изд.: „Альбомъ Пушкинской выставки 1899 г. Табл. 52“ и въ: „Каталогъ А. Морозова, Таб. 92“.

Валуевъ, графъ, Петръ Александровичъ, (22 сентября 1815 г.—27 января 1890 г.).

Государственный дѣятель и писатель; съ 23 апрѣля 1861 г. по 9 марта 1868 г. Министръ Внутрен. Дѣлъ; Статсъ-Секретарь; Членъ Государств. Совѣта; 17 февраля 1872 г. Министръ Государств. Имуществъ; въ 1877 г. Предсѣдатель Комитета Министровъ; 19 февраля 1880 г. графъ; первый разъ былъ женатъ на кн. Маріи Петровнѣ Вяземской (1813—1848 г.); второй разъ на Аннѣ Ивановнѣ Вакульской (16-го октября 1830 г.—20 марта 1883 г.).

См.: Аллебергъ, гр. В. Ф. 5.
Аксаковъ, И. С. 3.

1. Поясной; $^1/_2$ влѣво; въ халатѣ: *A. Plater in Riga.* 4^0.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо: *Валуевъ* (грифъ); *P. Walouieff. | —Съ фотографіи Деньера | Imp. Lith. A. Münster (Editeur) St.-P-bg. Изданіе Лит. А. Мюнстера*; грифъ на камнѣ: *Борель.* Выш. 18 с. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера“.

3. То же; безъ имени Бореля; остальныя подписи тѣ же; во 2-мъ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера“.

4. На одномъ листѣ среди другихъ; въ овальной рамкѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо: *Мин. Внутр. Дѣлъ Пет. Алдр. Валуевъ.—Брезе и Эйлеръ С.П.Б.* Въ изданіи: „Всеобщій Календарь 1866“.

5. Каррикатура: *Quorum pars nonnulle fui.*—Наверху: *№ 8.—А. Лебедевъ.* Въ изд.: „Михневичъ. Наши знакомые. СПБ. 1884“.

Валь-фонъ, Викторъ, Карлъ-Конрадъ-Вильгельмъ-Вильгельмовичъ.

Адъютантъ гр. Ѳ. Ѳ. Берга; 9 января 1874 г. Флигель-Адъютантъ; Гродненскій Губернаторъ (1878—1879 г.), а потомъ Курскій. (1889 г.—192 г.) С.-Петербургскій Градоначальникъ съ 1892 г. по 1895 г.; 30 августа 1893 г. Генералъ-Лейтенантъ.

На картинкѣ; въ коляскѣ, вмѣстѣ съ Гр. Бергомъ. См.: Гр. Ѳ. Ѳ. Бергъ, 10.; воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Александра II, 244 стр.“.

Вальтеръ.

Профессоръ Дерптскаго университета.

Поясной; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ: *P. F. Walter | Hofrath, Doctor der Med. u Chir. Prof. der Geburts hülfe an der Kaiserl. Universtät Zu Dorpat.* | грифъ: *Dorpat bei C. A. Kluge. — Druck durch F. Schlater* (монограм. Hau); выш. 13 с. Въ изд.: „Sammlung von Portraits der Professoren an der Kaiserl. Univer. zu Dorpat seit dem Jahre 1837—Nach dem Leben und auf Stein gezeichnet von E. Hau“.

Вальтеръ, Фердинандъ († 1861 г.).

Генералъ-Суперъ-Интендентъ.

1. Въ четыреугольной рамкѣ (25×21 с.); поясной, прямоличный; въ пасторскомъ одѣяніи съ крестомъ; на свѣтломъ фонѣ: *Dr. Ferdinand Walter | Ober Consistorialrath und Pastor in Wolmar | Gez. v. W. Wider.— Lith. v. Golde.*

2. Въ восьмиугольникѣ; ниже пояса; прямоличный; съ книгой въ рукѣ; четыре строчки грифа; *N. e. Photogr. v. L. Maddaus lith. v. G. Klein | Druck. d. Königl. lithogr. Institut zu Berlin;* Листъ.

Ванъ-Галенъ.

Служилъ въ русской военной службѣ подъ начальствомъ А. П. Ермолова; авторъ мемуаровъ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ венгеркѣ, отороченной мѣхомъ; *Modou 1827.— Dessiné d'après nature. — Publié par Tarlier 1827.* Въ кн.: „Mémoire de Don Juan Van-Hallen. Chef d'Etat Major.... Bruxelles 1827“. и въ другомъ изд.: „Paris 1827“ 2 т. Собр. А. С. Ермолова.

Ванновскій, Петръ Семеновичъ, (24 ноября 1822 г.—16 февраля 1904 г.).

Началъ службу въ Л.-Гв. Финляндскомъ полку; въ Русско-Турецкую войну 1877—78 г. начальникъ Штаба Рущукскаго отряда; 26 февраля 1878 г. Генералъ Адъютантъ; 22 мая 1881 г. Военный Министръ; съ 25 марта 1901 г. по 11 апрѣля 1902 г. Министръ Народнаго Просвѣщенія.

Въ овалѣ; $^3/_4$ влѣво; по грудь: *Военный Министръ Генералъ Адъютантъ Генералъ отъ Инфантеріи | Петръ Семеновичъ Ванновскій. | Дозвол. цензурой 1886 8-го Марта Типо-литографія Комарова.* Б. Листъ.

Варвинскій.

Профессоръ, докторъ медицины.

По колѣни; $^3/_4$ вправо; въ вицмундирѣ съ орденомъ на шеѣ: *Проф. Дръ. Н. Варвинскій* (грифъ); *Krauzold | Lith. Paul Petit.*; выш. 21 с.; 50-хъ гг.; воспроизв. въ изд.: „Альбомъ выставки Н. В. Гоголя 1902 г.“.

Варгинъ, Василій Васильевичъ, (1791 г.—1859 г.).

Московскій купецъ, поставщикъ на армію въ Отечественную войну; въ 1830 г. невинно пострадалъ благодаря враждѣ министровъ гр. Татищева и Чернышева.

1. Въ четыреугольникѣ; поясной; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ, съ медалью 12 г. и орденомъ въ петлицѣ; на плечѣ накинута шуба, безъ подписей. 4°.

2. Въ четыреугольникѣ (37,5×28с.); ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; съ медалью на шеѣ; въ шляпѣ: *Печ. въ Лит. Бахмана.—F. Thieme* внизу его вензель: *В. В.* Отп. II-го сост. съ цензурнымъ разрѣшеніемъ: *Печ. позволяется Москва, 1854 года Декабря 1 дня Цензоръ И. Снегиревъ;* печат. тономъ. Листъ.

3. Уменьшенная копія въ 8° при его біографіи.

Варенцовъ, А. А.

Отставной майоръ.

Въ четыреугольникѣ; (22,5×19 с.); поясной; $^3/_4$ вправо; въ очкахъ; на свѣтломъ фонѣ: *А. А. Варенцовъ. | Des. d'apr. nat: par Lüderiz.* 1820-хъ гг. Румянц. Музей.

Варлаамъ.

Іеромонахъ.

Сидитъ; ниже пояса $^3/_4$ вправо; въ черномъ клобукѣ съ раскрытой книгой въ правой рукѣ и четками въ лѣвой: *Александровскія Лавры Іеромонахъ | Варлаамъ. — Литог.*

Песоцкаго.—Г. Шлихтингъ. Выш. 19 с. Собр. В. Я. А.

Варламовъ, Александръ Егоровичъ, (1801г.—1851 г.).

Композиторъ романсовъ и пѣсенъ, изъ которыхъ многіе пріобрѣли популярность; ученикъ Бортнянскаго; авторъ „Полной школы пѣнія", изданной въ 1840 г. былъ женатъ на Сатиной.

1. Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; ниже пояса; на свѣтломъ фонѣ; открытый рояль и ноты; бюстъ *Бортнянскій*; грифъ: *А. Варламовъ; Fr. Paezt | 1843.—Печ: въ Лит. Кирстена.* II отп. безъ имени литографа и указанія литографіи. Выш. 14 с.

2. Съ того же оригинала; ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; лѣвая рука въ карманѣ: *А. Варламовъ* (грифъ); печат. въ Лит. Бахмана. Выш. 13 с. Въ изд.: "Собраніе романсовъ и пѣсенъ".

3. По грудь; $^3/_4$ влѣво; *Александръ Егоровичъ Варламовъ.* 12^0.

4. Въ четыреугольникѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; печат. тономъ; *Александръ Егоровичъ Варламовъ.—Печ. въ Лит. Тюлева.—Рис. на камнѣ Борель.* — Выш. 10,5 с. Въ изд.: „Пантеонъ 1850 г.".

5. Сидитъ; $^3/_4$ вправо; поясной; *Александръ Варламовъ* (грифъ); типографскимъ шрифтомъ: *Приложеніе къ музыкальному журналу „Нувеллистъ".—Дозв. ценз 30 Декабря 1868 г.—Лит. Р. Голике;* фамилія литографа не разобрана; 4^0.

6. Сидитъ; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; *Александръ Варламовъ*; (грифъ).—*Изданіе Н. Лакомкина. Печ. Шевалье. Р. Жуковскій* (грифъ). 4^0.

7. Каррикатура: Варламовъ играетъ на роялѣ: *О, молчи, милый другъ мой, молчи.* — *Рис. Степановъ.—Lith. Victor.—Imp. par Paul Petit.* Въ изд.: „Музыкальный Альбомъ".

Варламовъ, Константинъ Александровичъ, (Род. 1851 г.—3 августа 1915 г.).

Сынъ композитора; артистъ-комикъ Александринскаго театра, дебютировалъ въ 1875г.

Каррикатура: на одномъ листѣ съ Давыдовымъ, Дюжиковой и Сазоновымъ съ подписью: *Любимыя дѣти Александринской Таліи.—А. Лебедевъ.—№ 9.* Въ изд.: „Михневичъ. Наши знакомые. СПБ. 1884 г.". 8^0.

Варнекъ, Александръ Григорьевичъ, (15 февраля 1782 г.—19 марта 1843 г.).

Портретистъ; ученикъ Левицкаго и Щукина въ Академіи Художествъ; въ 1810 г.—академикъ; въ 1831 г. профессоръ; въ 1834 г. заслуженный профессоръ, хранитель Императорскаго Эрмитажа.

1. Въ четыреугольникѣ (18,5×14 с.); по грудь; $^3/_4$ влѣво; на темномъ фонѣ: *Александръ Григорьевичъ | Варнекъ. | Съ портрета, писаннаго имъ самимъ, рисовалъ на камнѣ В. Погонкинъ.* Эр.

2. То же; безъ фона; *А Г. Варникъ;* монограмма Гейтмана на камнѣ: *G. H.* I отп. безъ подписей. Выш. 15 с.

А. Г. Варнекъ. 2.

Варпаховскій, Александръ Ѳедоровичъ, († 1853 г.).

Капитанъ 2-го ранга. Въ октябрѣ 1853 г. командовалъ 8-ью канонерскими лодками и у г. Исакчи, гдѣ былъ смертельно раненъ въ перестрѣлкѣ съ турецкими укрѣпленіями; былъ женатъ на Глафирѣ Дмитріевнѣ Сажанской.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ эполетами, Анной 2 ст. на шеѣ, Георг. 4 ст.;

со знакомъ безпорочной службы и двумя медалями на груди. *Капитанъ 2 ранга Варпаховскій, | убитый въ дѣлѣ съ Турками при Исакчи, | 11 Октября 1853 года.* „Худож. Листокъ Тимма 1854 г. № 2".

Варсоноѳія, въ мірѣ Марія Никитична Крымова, (30 іюня 1800 г.—30 января 1866 г.) Окончила Смольный Институтъ дочь полковника Крымова. Монахиня Воскресенскаго женскаго монастыря.

Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ клобукѣ: *Рис. Рѣдковскій* (грифъ на камнѣ) | *Благочинная и Казначея Варсоноѳія* (грифъ). 8°. При книгѣ: „Игуменья Ѳеофанія". СПБ. 1872.

Варшавскій, А. М.

Купецъ, еврей, поставщикъ на армію въ Русско-Турецкую войну 1877—78 г.

Каррикатура: на верху: *А. М. Варшавскій;* внизу: *но голова у насъ, какой въ Россіи нѣту, | не надо называть, узнаешь по портрету. | А. Грибоѣдовъ. Дозволено цензурою С.П.Б. 27 Сентября 1877.—Карт. Зав. А. Ильина по Екатеринг. пр. д. № 11—43.—Лебедевъ.* Въ изд.: „Каррикат. альбомъ современ. русск. дѣятелей. Изд. Стрекозы". Листъ.

Василевскій, Леонардъ Осиповичъ.

Инженеръ.

Поясной; $^3/_4$ вправо; въ очкахъ; въ сюртукѣ съ эполетами: *Schertle | Ch. Pohl Imp.* 1838-го г. Выш. 16,5 с.; Румянц. Музей.

Василій I Ярославовичъ (1241 г.—1276 г.).

Удѣльный Князь Костромской; въ 1872 г. вступилъ на Велико-Княжескій Владимірскій престолъ.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ коронѣ и мантіи отороченной горностаемъ: *Василій I. 1241 | Vassilli 1 | 1276 | 20. | Изданіе Даціаро—L. Loire.* 16°; раскрашенъ.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ коронѣ и горностаевой мантіи и въ латахъ; *29-й | Василій I | В. К. Костромскій Владимірскій | Ч. I. Стр. 240.* Въ изд.: „Отечественный Пантеонъ. Москва 1850". 8°.

Василій II Дмитріевичъ (1370 г.—1425 г.).

Удѣльный Князь, сынъ Дмитрія Донского; былъ женатъ на дочери Витовта.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ коронѣ и мантіи, отороченной горностаемъ: *Василій II | 1370 | Vassili II | 1425 | 14 | Изданіе Даціаро; L. Loire.* 16°; раскрашенъ.

2. По грудь; прямоличный; въ шляпѣ: *41-й | Василій II-й | В. К. Московскій | Ч. 1. стр. 268.* Въ изд.: „Отечественный Пантеонъ. М. 1850". 8°.

3. Въ четыреугольной рамкѣ (16×12 с.). Картинка: *В. К. Василій Дмитріевичъ | укоряетъ Князя Юрія Святославича въ сдачѣ | Смоленска Витовту, 1404 года.—Соч. Б. Чориковъ. Печа. у Тюлева.—Рис. на кам. И. Мочиловъ;* наверху: *LXXXVI.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ".

4. То же: *Возвращеніе Великаго Князя | Василія Дмитріевича въ Москву, | 1408 г. Соч. Б. Чориковъ Печа: у Тюлева. Рис. на камнѣ Пе: Ивановъ;* наверху: *LXXXII.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ".

5. То же: *В. К. Василій Дмитріевичъ | отправляетъ дочь свою Анну въ Констан | тинополь 1414 года. — Соч.: Б. Чориковъ. Печа: у Тюлева. Рис. на кам. Пе: Ивановъ;* наверху: *LXXXIII.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ".

Василій III (Темный) Васильевичъ, (1425 г.—1462 г.).

Удѣльный Князь; былъ женатъ на Маріѣ Ярославовнѣ, внучкѣ Владиміра Андреевича.

1. По грудь; прямоличный; въ коронѣ и царскомъ одѣяніи: *Василій III | 1415 | Vassili III | 1462 | 15 | Изданіе Даціаро. L. Loire;* 16°; раскрашенъ.

2. По грудь; прямоличный; въ коронѣ съ крестомъ на груди: *42-й | Василій III-й | В. К. Московскій | Ч. I стр. 271.* Въ изд.: „Отечественный Пантеонъ. М. 1850". 8°.

3. Картинка; въ четыреугольной рамкѣ (16×12 с.): *В. К. Василій Васильевичъ | отвергаетъ соединеніе съ Латинскою Церко | вію, принятое Митрополитомъ Исидоромъ | на Флорентинскомъ Соборѣ 1440 г. Соч. Б. Чориковъ. Печа: у Тюлева. Рис. на кам.: Пе: Ивановъ;* наверху: *XC.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ".

4. Картинка; въ четыреугольной рамкѣ (16×12 с.): *Жители Можайска | требуютъ милосердія у В. К. Василья | Васильевича Темнаго, 1454 годъ. Соч. Б. Чориковъ. Печа. у Тюлева. Рис. на камнѣ Андерсонъ;* на-

верху: *XCII*. Въ изд.: „Живописный Карамзинъ“.

5. То же: *Князья и Бояре | вызываются возвратить Василію Темному | Великокняжескій престолъ, 1446 годъ. Соч. Б. Чориковъ. Печа. у Тюлева. Рис. на камнѣ Андерсонъ;* наверху: *XCI*. Въ изд.: „Живописный Карамзинъ“.
Loire. Imp. Lemercier à Paris | Publié par Daziaro à Moscou et St.-Pétersbourg. 16⁰; раскрашенъ.

Василій IV Іоанновичъ (1505 г.—1553 г.).
Великій Князь Московскій; былъ женатъ на Саломоніи Сабуровой.

1. По грудь; прямоличный; въ царскомъ одѣяніи и коронѣ: *Василій IV | 1538 | Vassili IV | 1553 | 17 | Изданіе Даціаро. L.*

2. По грудь; прямоличный; въ шапкѣ, отороченной мѣхомъ: *44-й | Василій IV | В. К. Московскій | Ч. 2 стр. 18*. Въ изд.: „Отечественный Пантеонъ. М. 1850“.

3 Картинка; въ четыреугольной рамкѣ (16×12 с.): *В. К. Василій Іоанновичъ на охотѣ. — Соч. Б. Чориковъ. — Печ. у Тюлева. — Рис. на кам. П. Ивановъ;* наверху: *C*. Въ изд.: „Живописный Карамзинъ“.

Василій Іоанновичъ, Шуйскій, Царь (1557 г.—12 сентября 1613 г.).
17 мая 1606 г. свергъ Самозванца; 19 мая 1606 г. избранъ Царемъ; 17 Іюля 1610 г. сверженъ съ престола и насильно постриженъ въ Волоколамскомъ монастырѣ, откуда взятъ поляками и заточенъ въ Варшавѣ въ крѣпость; былъ женатъ на кн. Буйносовой.

1. По грудь; ³/₄ влѣво: *Василій Шуйскій | 1557 | Vassili Schouiski | 1613 | 30 | Изданіе Даціаро.—L. Loire.* 16⁰; раскрашенъ.

2. Въ четыреуг. рамкѣ (24,5×18,5 с.); поясной; ³/₄ вправо; въ царскомъ облаченіи со скипетромъ и державой: *Царь Василій Іоанновичь Шуйскій | (Съ портрета имѣющагося въ Кунсткамерѣ Академіи Наукъ). | Рисовалъ Зеленскій — Рисовалъ на камнѣ Бѣлоусовъ*. Въ „I томѣ Висковатова“.

3. Въ четыреугольной рамкѣ (24,5×18,5 с.); сидящій въ креслѣ; ¹/₂ влѣво: *Изображеніе Великаго Князя Василія Іоанновича, | въ описаніи путешествія въ Россію Австрійскаго | Посланника Барона Герберштейна. | Рисовалъ Разумихинъ. — Рисовалъ на камнѣ Андерсонъ*. Въ „I томѣ Висковатова“.

4. По грудь; прямоличный; въ шапкѣ Мономаха съ крестомъ на груди: *50-й | Василій V Шуйскій. | Ч. 2 стр. 125*. Въ изд.: „Отечественный Пантеонъ. М. 1850 г.“. 8⁰.

5. Картинка; въ четыреугольной рамкѣ (16×12 с.): *Царь Василій Іоанновичь Шуйскій | вступаетъ въ монашество. Сост. Б. Чориковъ.—Печ. у Тюлева. Рис. на камнѣ Андерсонъ;* наверху: *CXVII*. Въ изд.: „Живописный Карамзинъ“.

Василій, Святой († 3 іюля 1352 г.).
Архіепископъ Новгородскій и Псковскій съ 1329 по 1352 г.

Картинка; въ четыреугольной рамкѣ (16×12 с.): *Архіепископъ Василій, | во время черной смерти, обходитъ кру | гомъ Пскова, 1352 года.—Соч.: Б. Чориковъ. Печа. у Тюлева. Рис. на кам. И. Мочиловъ;* наверху: *LXXVII*. Въ изд.: „Живописный Карамзинъ“.

Василько Ростиславичъ († 1124 г.).
Князь Теребовльскій, сынъ Ростислава Владиміровича, Князь Тмутараканскаго, ослѣпленный Давидомъ Игоревичемъ.

Картинка; въ четыреугольной рамкѣ (16×12 с.): *Бесѣда | Злополучнаго Василька съ Инокомъ Васи | ліемъ въ темницѣ 1098 г.—Соч. Б. Чориковъ. Печа. у Тюлева.—Рисо: на кам. Пе: Ивановъ;* наверху: *XXV*. Въ изд.: „Живописный Карамзинъ“.

Васильевъ, графъ, Алексѣй Ивановичъ, (17 февраля 1742 г.—15 августа 1807 г.).
Директоръ Медицинскій Коллегіи, построилъ Медиц. Хирургич. Академію; 2 сентября 1793 г. сенаторъ; 5 апрѣля 1797 г. баронъ 15 сентября 1801 г. графъ; первый Министръ Финансовъ; былъ женатъ на княжнѣ Варварѣ Сергѣевнѣ Урусовой (1751 г.—1831 г.).

Съ портрета Боровиковскаго:

1. Въ овальной рамкѣ (10,5×9 с.); по грудь; ³/₄ вправо; въ парикѣ, лентѣ, съ двумя звѣздами и орденами: *Графъ | Алексѣй Ивановичъ | Васильевъ*. При кн.: „Біографія Графа А. И. Васильева. СПБ. 1827 г.“.

2. То же; внизу гербъ: *Пис. Боровиковскій.—Лит. Мошарскаго.—Рис. Шевалье*. Выш. 14 с.; на кит. бумагѣ. Румянц. Музей.

3. То же; въ подписи добавлено: *Графъ*

Алексѣй Ивановичь Васильевъ; внизу виньетка. Выш. 14 с. Въ изд.: „Пантеонъ знаменитыхъ современниковъ. СПБ. 1838 г.“.

4. Съ того же оригинала: грифъ; *Графъ Алексѣй Ивановичь | Васильевъ. | Лит. А. Мюнстера В. О. 2 л. 7;* грифъ на камнѣ: *Борель.* Въ изд.: „Научно-историческій Сборникъ, изданный Горнымъ Институтомъ ко дню столѣтія. СПБ. 1873“. 8⁰.

Съ гравюры Клаубера:

5. Въ четыреугольной рамкѣ (21,5×16 с.); сидитъ у стола; ниже пояса, съ перомъ въ правой рукѣ, положивъ лѣвую на книгу; слѣва бюстъ; въ однихъ очеркахъ безъ тѣней: *Графъ А. И. Васильевъ.* При кн.: „Тромонинъ. Очерки съ лучшихъ произведеній искусства. М. 1842“.

Васильевъ, графъ.

Поясной; ½ влѣво; съ усами и эспаньолкой; окончена голова, остальное въ очеркахъ: *Le C-te Wassilieff.* Въ изд: „Souvenirs de Baden 1838“. Литографія A. Genioler (помѣтка Гассинга). Румянцовскій Музей.

Васильевъ Владимиръ Ивановичъ, (1828 г.—1882 г.).

Настоящая фамилія его Кирилловъ; артистъ Императорской оперы, пѣвшій въ Петербургѣ подъ именемъ Васильева 1-го съ 1858 г. по 1882 г.

На одномъ листѣ среди другихъ, съ надписью: *Артисты Русской Оперы | въ С-тъ Петербургѣ. — Печ. Лит. Пол. Пети;* стоитъ въ ростъ; ¾ вправо; облокотившись на тумбу; наверху: *Vasilieff.* 4⁰. Собр. В. Я. А.

Васильевъ, Іосифъ Васильевичъ, (1821 г.—27 дек. 1881 г.).

Протоіерей русской православной церкви въ Парижѣ; основалъ журналъ. „L'Union chrétienne“ и издавалъ его съ 1858 г. по 1867 г.; съ 1867 г. по 1881 г. предсѣдатель Духовно-Учебнаго Комитета при Св. Синодѣ.

1. Въ круглой рамкѣ; по грудь; ¾ влѣво; съ священническ. крестомъ на груди: *Протоіерей Православной Русской Церкви въ Парижѣ, Іосифъ Васильевичъ Васильевъ.* „Худ. Лист. Тимма 1859 г. № 26“.

2. Сидитъ въ креслѣ; поясной; ¾ влѣво: *Іосифъ Васильевичь Васильевъ | Протоіерей Посольской Церкви въ Парижѣ. | — Шеміотъ | Лит. И. Корелина;* выс. 14 с.; 1860-хъ гг. Въ изд.: „Портреты духовныхъ лицъ“. Вып. 3 ій.

Васильевъ, Михаилъ Николаевичъ, (4 ноября 1777 г. – 23 іюня 1847 г).

Въ 1790 г. поступилъ въ греческій корпусъ; въ 1831 г. генералъ-интендантъ; 6 апрѣля 1835 г. вице-адмиралъ; изслѣдователь полярныхъ странъ; былъ женатъ на Маріѣ Устиновнѣ Муръ (1795 г.—1868 г.).

Сидитъ на кушеткѣ; ¾ влѣво; ниже колѣнъ; въ сюрт. съ эполет., 2 звѣзд., орден. *Lith. par Victor—Imprime par Paul Petit.* Выш. 12,5 с. При книгѣ: „Воспоминанія подчиненнаго о незабвенномъ начальникѣ флота... М. Н. Васильевѣ. СПБ. 1847 г.“.

Васильевъ, Николай Александровичъ.

Морякъ; участникъ кампаніи 1828—1829 гг., адъютантъ начальника Морского Штаба; 30 августа 1848 г. Контръ-адмиралъ; 7 октября 1853 г. Астраханскій военный губернаторъ и главный командиръ порта; въ 1855 г. назначенъ въ Свиту; 26 августа 1856 г. вице-адмиралъ.

1. По грудь; ¾ влѣво; въ сюртукѣ со штабъ-офицерскими эполетами безъ надписей. М. Листъ. Румянц. Музей.

2. Поясной; ¾ влѣво: *Николай Александровичъ | Васильевъ | Главный Командиръ Астраханскаго порта | Lithographie Paul Petit. S-t Petersbourg;* грифъ на камнѣ: *Schmid.* 8⁰.

Васильевъ, Павелъ.

Инокъ.

Въ четыреугольникѣ (19×14 с.); ниже пояса; ¾ вправо; съ большой книгой въ рукѣ; грифъ: *Павелъ Васильевъ инокъ; — Лит. при Музеумѣ. Печ. дозв. 15 Марта 1873 г.*; наверху: *къ 109 стр. I тома Исторіи Бѣлокриницкой іерархіи.*

Васильчиковъ, Алексѣй Васильевичъ, (9 сент. 1776 г.—18 апрѣля 1854 г.).

Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ; служилъ на дипломатическомъ поприщѣ, состоя при посольствѣ въ Вѣнѣ; Сенаторъ съ 10-го іюня 1820 г.; былъ женатъ Александрѣ Ивановнѣ Архаровой (1791 г.—1855 г.).

По грудь; ¾ влѣво; со звѣздой; на темномъ фонѣ: *Дѣйствительный Тайный*

Совѣтникъ | *Алексѣй Васильевичъ* | *Васильчиковъ;* монограмма на рукавѣ: *J. Z.* Выш. 26 с.

Васильчиковъ, князь, Викторъ Илларіоновичъ (1820 г.—5 окт. 1878 г.).

Началъ службу въ Л.-Гв. Конномъ полку; 16 января 1844 г. Флигель-Адъютантъ; 14 сентября 1855 г.—Кіевскій и Подольскій Генералъ-Губернаторъ; 16 іюня 1876 г. по болѣзни уволенъ отъ службы; авторъ статей по сельскохозяйственнымъ вопросамъ.

1. Ниже колѣнъ; сидитъ, $^3/_4$ вправо, на стулѣ; въ сюртукѣ съ эполетами; со сложенными на колѣняхъ руками; безъ подписей; 4°. Собр. Козляинова.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ свитскомъ мундирѣ съ Георгіемъ 3 степ. и многими орденами: грифъ; *Генералъ Адьютантъ* | *Князь Викторъ Илларіоновичь* | *Васильчиковъ* | *Исправлялъ должность начальника Штаба Севастопольсаго гарнизона,* | *съ 10-го Марта 1855 по 27-ое Декабря 1855 года* | *Prince Wasiltchikoff Aide-de-Camp General de S. M. L'Empereuer* | — *Рис. на кам. Пашенный.—Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* Въ изд. „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“; воспроизв. въ „Исторіи Свиты Александра II, стр. 101“ и въ изд: „Пажи за 185 лѣтъ. стр. 327-ая“.

3. Въ овальной рамкѣ; сидитъ; $^3/_4$ вправо; ниже колѣнъ; въ гусарской венгеркѣ, съ однимъ Георгіемъ на шеѣ: *Генералъ Адьютантъ Князъ Викторъ Илларіоновичь Васильчиковъ* | *бывшій Начальниковъ Штаба Севастопольскаго Гарнизона, во время геройской* | *обороны сего города. — Печ. въ Лит. А. Мюнстера;* „Худ. Лист. Тимма 1856 г. № 4“.

4. То же; съ той же подписью; но безъ указанія литографіи: *Печ. позв. Москва 1856 г. Марта 13 дня Цензоръ Н. фонъ-Крузе.* М. Листъ.

5. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ свитской формѣ: *Генералъ Адьютантъ* | *Князь* | *Викторъ Илларіоновичь Васильчиковъ* | *Борель* | (грифъ на камнѣ). — *Лит. А. Беггровъ.* 4°. Собр. Имп. Глав. Квар. При: „Матеріалахъ для истор. Крымской войны СПБ. 1872“. Вып. IV.

Васильчиковъ 1-й, Дмитрій Николаевичъ, (30 іюня 1838 г.—28 декабря 1873 г.).

Служилъ въ Кавалергардскомъ полку, куда выпущенъ изъ камеръ-пажей въ 1858 г.; адъютантъ Начальника Главнаго Штаба; въ 1869 г. зачисленъ по армейской кавалеріи подполковникомъ.

Въ овалѣ (18×14,5с.); стоитъ, ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; опираясь на палашъ: *Дмитрій Николаевичь* | *Васильчиковъ* | *корнетъ Кавалергардскаго Ея Величества полка* | *1858 г.* | *Лит. Поль Пети.* (Литографія Бореля безъ его имени); на кит. бум.; въ „Исторіи кавалергардскаго полка“. Воспроизв. въ изд.: „Сборникъ біографій кавалергардовъ 1826—1908. СПБ., стр. 224“.

Васильчиковъ, князь, Илларіонъ Васильевичъ, (1776 г.—25 февраля 1847 г.).

Участникъ Отечественной войны; 23 іюля 1801 г. Генералъ-Адъютантъ; въ 1817 г. Командиръ Гвардейскаго Корпуса; Предсѣдатель Государственнаго Совѣта и Комитета Министровъ; 6 декабря 1831 г. получилъ графское достоинство, а въ 1839 г.—княжеское; по отзывамъ современниковъ,—самая привлекательная личность изъ всѣхъ сотрудниковъ Николая I-го. Былъ женатъ первый разъ на гр. Вѣрѣ Петровнѣ Протасовой († 1814 г.) и второй—на Татьянѣ Васильевнѣ Пашковой.

1. Сидитъ въ креслѣ; ниже колѣнъ; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами безъ орденовъ: *Князь Илларіонъ Васильевичъ Васильчиковъ*; справа въ углу: *1837.* Воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Николая I, стр. 267“.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами и орденомъ на шеѣ: *Князь Илларіонъ Васильевичь* | *Васильчиковъ* | —*Лит. К. Крайя*; — грифъ на камнѣ: *Клюквинъ.* Выш. 12 с.; при кн.: „Памяти Истинно-русскаго вельможи кн. И. В. Васильчикова. СПБ. 1847“. 12°.

Васильчиковъ, князь, Илларіонъ Илларіоновичъ, († 26 ноября 1862 г.).

Л.-Гв. Коннаго полка; 12 сентября 1833 г. Флигель-Адъютантъ; Кіевскій, Подольскій и Волынскій Генералъ-Губернаторъ съ 1852 г. по 1863 г.; Членъ Госуд. Совѣта; Генералъ-Адъютантъ — съ 6 октября 1852 г.; былъ женатъ на княжнѣ Екатеринѣ Алексѣевнѣ Щербатовой.

Сидитъ въ креслѣ; $^3/_4$ влѣво; ниже колѣнъ;

въ вицмундирѣ съ погонами и аксельбантомъ; на свѣтломъ фонѣ: *Князь | Илларіонъ Илларіоновичь | Васильчиковъ | Кіевскій Подольскій и Волынскій Генералъ Губернаторъ | съ 1852-го по 1862 годъ | —П. Борель.— Лит. Поль-Пети;* I отп. до подписей; М. Листъ. Собр. Е. Е. Р.; воспроизв. въ „Исторіи свиты Александра II, стр. 724а“.

Васьковъ, Николай Ивановичъ.

Петербургскій вице-губернаторъ съ 5 іюля 1843 г. по 25 мая 1850 г.

Поясной; $^3/_4$ вправо; въ очкахъ; сидитъ облокотившись: *Н. Васьковъ* (грифъ); *Клюквинъ 1850* (грифъ на камнѣ). Выш. 14 с.; на кит. бумагѣ; Собр. А. В. М.

Ватовскій, Іосифъ Федоровичъ.

Военный инженеръ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ погонами, Станиславомъ на шеѣ, Георгіемъ 4 степ., Анной 3 степ. и медалью; грифъ: *Штабсъ Капитанъ Ватовскій | Іосифъ Федоровичь| Ватовскій | Военный Инженеръ Штабсъ-Капитанъ, при оборонѣ Севастополя въ 1854 и 1855 годахъ производилъ | работы безсмѣнно въ теченіи семи мѣсяцевъ подъ сильнымъ огнемъ, при чемъ былъ пять разъ | контуженъ, удостоенъ ордена Св. Георгія 4-й степени | J. Vatovsky, Capitaine-en-second. | —Рис. на кам. Пашенный.— Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

Веденіктовъ, Михаилъ.

Инженеръ, подполковникъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ сюртукѣ съ эполетами: *Schertle—C. Pohl. Imp.* Выш. 19 с. На кит. бум.; 1838 г. Румянц. Музей.

Веймарнъ, Иванъ Федоровичъ, (14 іюня 1800 г.—27 апр. 1846 г.).

Гвардейск. Генеральн. Штаба; Флигель-Адъютантъ 25 іюня 1835 г.; Свиты Генералъ-Майоръ 1 іюля 1839 г.; Генералъ-Адъютантъ 6 декабря 1845 г.; Начальникъ Штаба Гвард. Корпуса; авторъ „Высшей тактики“.

Поясной; $^3/_4$ вправо; въ свитской формѣ; на лѣвомъ плечѣ зимняя шинель, которую онъ придерживаетъ лѣвой рукой: *Генералъ Адъютантъ | Иванъ Федоровичь|Веймарнъ | Начальникъ Штаба Главнокомандующаго Гвардейскими | и Гренадерскими Корпусами*; 4⁰. Собр. Имп. Глав. Воен. Квар.; воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Николая I, стр. 436“.

Веймарнъ, Петръ Владиміровичъ, († 4 августа 1855 г.).

Генеральнаго Штаба Генералъ-Майоръ.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами и аксельбантомъ, безъ орденовъ: грифъ; *Петръ Владиміровичь | Веймарнъ | Генеральнаго Штаба Генералъ Маіоръ, въ званіи состоящаго при Командующемъ войсками, 3 | 4 и 5-го Пѣхотныхъ Корпусовъ, участвовавтій въ военныхъ дѣйствіяхъ на Дунаѣ, 1853 и 1854 | годовъ, а потомъ бывшій Начальникомъ Штаба 3-го Пѣхотнаго Корпуса. Убитъ 4-го Августа 1855 | года, въ дѣлѣ при р. Черной, близь Севастополя | P. Weimarn, Général-Major. | Рис. на кам. Пашенный.—Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

2. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами, съ Владиміромъ 3 ст.: *Генералъ-Маіоръ|П. В. Веймарнъ.* „Худож. Лист. Тимма 1856 г. № 20“.

Веймарнъ, Петръ Федоровичъ, (14 января 1794 г.—10 мая 1846 г.).

Л.-Гв. Финляндскаго полка; 1 января 1829 г. Флигель-Адъютантъ; 29 мая 1831 г. Генералъ-Майоръ; 30 августа 1834 г. Генералъ-Адъютантъ.

1. Поясной; почти прямоличный; въ свитской генеральской формѣ, съ массой орденовъ, съ треугольной шляпой подъ мышкой: *П. Веймарнъ* (грифъ); *Рис. Клюквинъ 1846.* Выш. 21 с. Собр. В. Я. А. Воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Николая I, стр. 415“.

2. Сидитъ; $^3/_4$ вправо; ниже пояса, со свиткомъ бумаги въ рукѣ: *Генералъ Адъютантъ | Петръ Федоровичь | Веймарнъ. | Дежурный Генералъ Главнаго Штаба Его Императорскаго Величества.* М. Листъ.

3. Сидитъ на стулѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ разстегнутомъ сюртукѣ съ эполетами; справа портьера: *Генералъ Адъютантъ | Петръ Федоровичъ | Веймарнъ. | —Лит.*

Глав. Управл. Путей Сообщ. и Публич. Зданій (К. Поль Дир.). Выш. 28 с.

Вейнбергъ, Адольфъ.

Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; поясной; въ сюртукѣ съ эполетами: грифъ; *Лит. у И. Беггрова.* 4°. Собр. Козляинова.

Вейнбергъ, Петръ Исаевичъ, (16-го іюня 1831 г.—3-го августа 1908 г.).

Поэтъ; переводчикъ Гете и Гейне; журналистъ; приватъ-доцентъ С.-Петербургскаго университета по каѳедрѣ всеобщей литературы; въ 1905 г. почетный академикъ.

Каррикатура: *Не шей ты мнѣ, матушка, узкій сарафанъ!—№ 10.*—(Литогр. А. Лебедевъ). Въ изд.: „Михневичъ. Наши знакомые. СПБ. 1884 г.". 8°.

Вейнманъ, І. А. (1782 г.—1858 г.).

Ботаникъ; инспекторъ сада въ Павловскѣ; авторъ трудовъ по ботаникѣ.

По грудь; прямоличный; въ штатскомъ сюртукѣ, со Станиславомъ и Владиміромъ 4 ст. знакомъ за XL лѣт. службы: *J. A. Weintmann, botanischer Garten-Inspector,* | *Rath und Ritter.* | —*Deinert.* Выш. 17 с. Собр. В. Я. А.

Великопольскій, Антонъ Петровичъ (1770г.—22 января 1830 г.).

При поѣздкѣ М. И. Голенищева-Кутузова въ 1793 г. въ Константинополь состоялъ Дежурнымъ при посольствѣ; командовалъ Сибирскимъ Драгунскимъ полкомъ; въ Отечественную войну,—15 дружиной и въ то же время былъ начальникомъ 5-й бригады С.-Петербургскаго Ополченія, съ которой участвовалъ подъ Данцигомъ.

1. Съ портрета Дау: По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ, съ Владиміромъ на шеѣ и двумя медалями на груди: *Генералъ-Маіоръ* | *Антонъ Петровичъ* | *Великопольскій.* | *Клюквинъ* (гр. на каннѣ). *Литогр. Песоцкаго.* 4°.—Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца Т. III.". Выш. 15 с.; на кит. бумагѣ.

2. То же; въ четыреугольникѣ (23×20 сант.); съ той подписью, но безъ фамиліи литографа; печат. тономъ.

Величко, Александръ Павловичъ, (12 августа 1799 г.—3 мая 1867 г.).

Правитель дѣлъ Сибирскаго Комитета. Д. С. С.

Въ четыреугольникѣ (23×20 с.); на темномъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ очкахъ; въ черномъ сюртукѣ; на кит. бум. 30-хъ гг. Румянц. Музей. Помѣтка Д. А. Ровинскаго.

Величко, Марія Александровна, († 12 іюня 1908 г.).

Дочь Д. С. С. Александра Павловича Величко.

Въ овалѣ (21×20 с.), заключенн. въ четыреуг.; по грудь; $^3/_4$ влѣво; на темномъ фонѣ; въ открытомъ темномъ платьѣ; съ локонами. М. Листъ; на кит. бумагѣ; Румянц. Музей. Помѣтка Д. А. Ровинскаго.

Величковскій I-й, Аверкій Львовичъ, (20 февраля 1836 г.—14 сентября 1895 г.).

Съ 15 мая 1854 г. по 1893 г. служилъ въ Кавалергардскомъ полку, а затѣмъ въ управленіи инспектора ремонтовъ кавалеріи.

Въ овалѣ (18×14,5 с.); стоитъ; ниже пояса; прямоличный: *Аверкій Львовичъ* | *Величковскій I-й* | *Корнетъ Кавалергардскаго Ея Величества полка* | *1858 г.* — *Лит. Поль Пети.*—*Рис. П. Борель.* На кит. бумагѣ. Въ „Исторіи Кавалергардскаго полка"; воспроизведеніе въ „Сборникѣ біографій Кавалергардовъ. СПБ. 1908 г. стр. 212".

Величковскій, Константинъ Павловичъ,(25-го марта 1829 г.—4 декабря 1893 г.).

Участникъ Севастопольской кампаніи; Генералъ-Лейтенантъ; по выходѣ въ отставку былъ Предводителемъ Дворянства Новоладожскаго уѣзда Петербургской губерніи; былъ женатъ на Наталіи Александровнѣ Дядьковой. (1838 г.—1890 г.).

По грудь; $^3/_4$ вправо; сидитъ на стулѣ, въ мундирѣ съ двумя орденами и двумя медалями: грифъ; *Константинъ Павловичъ* | *Величковскій* | *Поручикъ Лейбъ-Гвардіи Гренадерскаго полка, съ 18-го Апрѣля по 3 Августа 1855 года* | *въ чинѣ Прапорщика Арміи, исправлялъ должность Траншей-Маіора на 5-мъ отдѣлѣ* | *ніи оборонительной линіи Севастополя* | *C. Velitchkovsky, Lieutenant. Рис. на кам. Смирновъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.".

Величковскій 2-й, Михаилъ Львовичъ, (14 февраля 1837 г.—18 декабря 1884 г.).

Началъ службу въ Кавалергардскомъ полку; участникъ Русско-Турецкой войны; 4 апрѣля 1879 г. Генералъ-Майоръ; состоялъ въ рас-

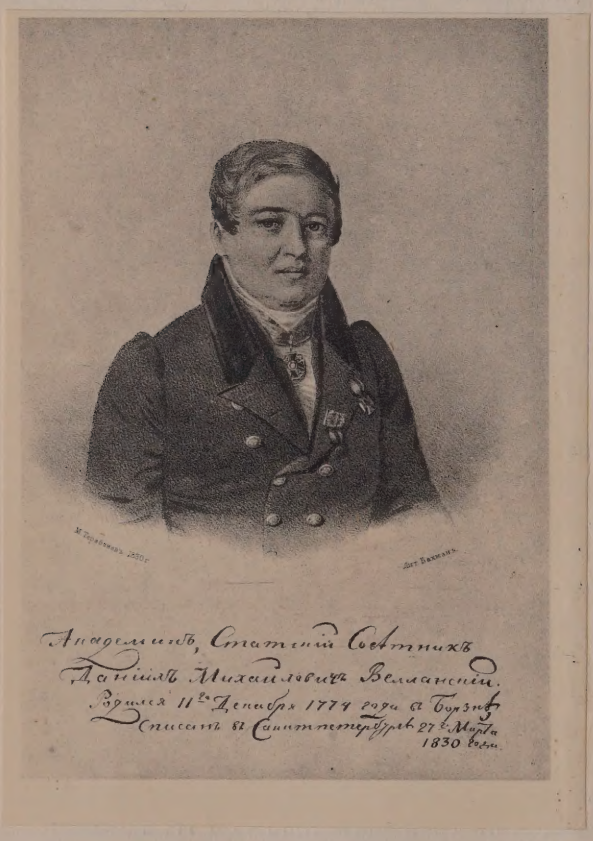
поряженіи Московскаго Генералъ-Губернатора.

Въ овалѣ (18×14,5 с.). Стоитъ ниже колѣнъ; ³/₄ вправо; опираясь на палашъ: *Михаилъ Львовичь | Величковскій 2 | Корнетъ Кавалергардскаго Его Величества полка | 1858 г. | —Лит. Поль-Пети—Рис. П. Борель.* На кит. бум. Воспроизв. въ „Сборникѣ біографій Кавалергардовъ 1826—1908. СПБ. 1908 г. стр. 213".

Велланскій, Даніилъ Михайловичъ, (11 декабря 1774 г.—15 марта 1847 г.).

Заслуженный профессоръ физіологіи медико-хирургической академіи; одинъ изъ немногихъ въ Россіи ревнителей натурфилософской школы Шеллинга; авторъ многихъ трудовъ.

По грудь; прямолич.; съ Анной на шеѣ; Владиміромъ и медалью: *Академикъ Статскій Совѣтникъ | Даніилъ Михайловичъ*



Д. М. Велланскій.

Велланскій | Родился 11-го Декабря 1774 г. въ Борознѣ | Списанъ въ Санктпетербургѣ 27 Марта 1830 года; М. Теребеневъ 1830 г.—Лит. Бахмана. Выш. 10,5 с.; на кит. бум. Собр. С. П. В.

Вельтманъ, Александръ Ѳомичъ, (8 іюля 1880 г.—11 января 1860 г.).

Литераторъ, историкъ и археологъ; директоръ Оружейной Палаты въ Москвѣ съ 1852 г.

1. Сидитъ въ креслѣ; ³/₄ вправо; до колѣнъ, съ палкой въ лѣвой рукѣ: *А. Ф. Вельтманъ. | Съ фотографіи Бергнера въ Москвѣ.—Печатано въ Литог. Я. Лаппинга;* грифъ на камнѣ: *І. Крейгеръ.* Выш. 11 с. Румянц. Музей.

2. То же; но безъ палки въ рукѣ; съ тѣми же подписями, но другой литографъ: *Борель* (грифъ на камнѣ); на кит. бум. При „Пантеонѣ" за 1853 г. и отдѣльно. Собр. В. Я. А.

Вельяминовъ, Алексѣй Александровичъ, (1785 г.—1838 г.).

Участникъ войнъ: 1805 г., турецкой 1810 г., отечественной, кампаній 1813—1814 г.г. и кавказской; въ 1829 г. Начальникъ 16 пѣхотной дивизіи; въ 1831 г. командующій войсками Кавказской линіи.

1. Сидитъ за столомъ и пишетъ; по грудь; ³/₄ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами, съ Георгіемъ 3 степ.: *Генералъ Лейтенантъ | Алексѣй Александровичь | Вельяминовъ | — Рис. съ нату. и на кам. И. Фридрицъ — Печата. Лит. Тюлева.* Выш. 10 с. 1840-хъ г.г. Собраніе Е. Е. Р.

2. То же; но выш. 14 с., въ изд.: „Зубовъ. Виды, портреты... Кавказской войны".

Вельяминовъ, Ерофей Петровичъ.
Подполковникъ.

Поясной; ⁵/₄ вправо; въ мундирѣ съ эполетами; правая рука на перевязи; грифъ; *Ерофей Петровичь | Вельяминовъ | Подполковникъ, въ чинѣ Маіора Егерскаго Генералъ-Адъютанта Князя Воронцова полка, | удостоенъ ордена Св. Георгія 4-ой степени за отличіе въ сраженіи съ Турками 27 Мая 1854 г. | близь Нагоитскихъ высотъ подъ Лянчхутомъ, | Welliaminoff Lieutenant Colonel | —Рис. на кам. Пашенный. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.".

Вельяминовъ, Иванъ Александровичъ, (1771 г.—1-го декабря 1837 г.).

Началъ службу въ Л.-Гв. Семеновскомъ полку, участвовалъ въ войнахъ съ французами въ 1805—1807; Генералъ-Майоръ и шефъ Кексгольмскаго Мушкатерскаго полка, въ 1818 г. былъ назначенъ начальникомъ 20-ой пѣх. дивизіи и девять лѣтъ провелъ въ Грузіи, гдѣ участвовалъ въ военныхъ и гражданскихъ дѣлахъ по покоренію и управленію этой страной; въ 1827 г. назначенъ Командиромъ Отдѣльнаго Сибирскаго Корпуса и Генералъ-Губернаторомъ Западной Сибири, гдѣ провелъ 13 лѣтъ.

Съ портрета Дау: по грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ тремя орденами, медалью и двумя звѣздами: *Генералъ отъ Инфантеріи | Иванъ Александровичъ | Вельяминовъ. Лит. Песоцкаго.* 4°. Въ кн.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца. Т. II“ выш. 17 с.; на кит. бум., фонъ большой; другіе отпечатки на простой бумагѣ — выш. 18,5 с., почти безъ фона; снимокъ въ изд: „Фрейманъ. Пажи за 185 лѣтъ. Стр. 86“.

Вендтъ, фонъ, Александръ Ивановичъ.

Начальникъ 22 пѣх. дивизіи; Генералъ-Лейтенантъ; былъ женатъ на N. N. Мерлинъ.

Поясной; $^1/_2$ влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами и Владиміромъ на шеѣ: *Генералъ Маіоръ | фонъ Вендтъ, | Командиръ Вазовскаго Отряда | General Maior | von Wendt, | Chef för de i Wasa län forlag de trupper.* | — *Рис. съ нат. Сверчковъ. Рис. на кам. В. Тиммъ—Лит. Прохорова:* печат. тономъ; М. Листъ. Въ изд.: „Эскизы изъ войны въ Финляндіи въ 1854 г. изд. В. Сверчковымъ“.

Веневитинова, Анна Николаевна, (14 января 1782 г.—24 сентября 1841 г.).

Урожденная кн. Оболенская; супруга Владиміра Петровича Веневитинова; мать поэта.

Съ портрета Петра Соколова: сидитъ въ креслѣ; прямоличн.; въ кружевномъ чепцѣ; положивши обѣ руки на колѣни: *Анна Николаевна | Веневитинова | Лит. К. Поля;* выш. 14 с.; 40-хъ гг.; на кит. бумагѣ; I отп. до подписи. Румянц. Музей; воспроизв. въ книгѣ Морозова, т. I.

Веневитиновъ, Дмитрій Владимировичъ, (14 сентября 1805 г.—15 марта 1827 г.). Поэтъ.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо: *Д. Веневитиновъ* (грифъ); *Лит. А. Мюнстера.* При полномъ собраніи „Сочиненій“ изд. 1862 г. Воспроизв. въ изд; „Альбомъ Пушкинской Выставки. Изд. Фишера: Табл. 66“.

2. То же: *Д. Веневитиновъ* (грифъ); *D. Wenevitinow | 1804—1827 | Съ акварельнаго рисунка N. N. | Imp. Lith. A. Munster (Editeur). Изданіе Лит. А. Мюнстера С.П.Б.* — грифъ на камнѣ: *Лебедеевъ.* М. Листъ. Въ 1-мъ изд. (1859-го г.) „Портретной Галлереи Мюнстера“.

3. То же, но безъ датъ рожденія и смерти и безъ грифа литографа, остальныя подписи тѣ же. При 2-мъ изд. „Портретной Галлереи Мюнстера“ (1869 г.).

4. На смертномъ одрѣ: въ профиль; по грудь; въ мундирѣ; грифъ на камнѣ: *К. Афанасьевъ.* 4°. Эр. и Собр. В. Я. А. Отпеч. I-го сост. безъ грифа К. Аѳанасьева.

Венелинъ, Юрій (Хуца) Ивановичъ, (1803 г.—1839 г.).

Писатель; славистъ; въ 1823 г. переселился въ Россію; умеръ въ Москвѣ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ: *Ю. И. Венелинъ | (Georgius Hutza).* Выш. 12 с.; при кн.: „Венелинъ. Историко-критическія изысканія. М. 1841 г.“.

Веннингъ, Вальтеръ (3 ноября 1781 г.—10 января 1821 г.).

Соотечественникъ Говарда, положившій у насъ начало тюремнымъ заведеніямъ.

1. Поясной; $^3/_4$ вправо; *Venning, Walter Kaufmann zu St. Petersburg (Stifter d. Ges. zur Bewachung der Gefängnisse.) Lith. von C. Kollmann.* Листъ.

2. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; со сложенными на груди руками: *Walter Venning.— C. Kollmann.* 4°. Эр.

3. Картина, литографированная Кольманомъ, изображающая посѣщеніе В. Веннингомъ русской тюрьмы: *Walter Venning Escr. | Visiting and Reliewing the Miseries of Prison. C. Kollman Maitre de Dessein à l'Institut des Sourds-Muets.* Собр. А. В. М. Воспроизв. въ изд. Ровинскаго: „Словарь граверовъ. СПБ. 1895. т. 2-й, стр. 541“.

Веніаминъ, Іеромонахъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ черномъ клобукѣ

съ тремя крестами, Анной и двумя медалями: грифъ; *Іеромонахъ | Веніаминъ | Состоялъ при Крестовоздвиженской Общинѣ сестеръ милосердія съ 5-го Ноября 1854 по 9 Іюня 1856 года | Награжденъ золотымъ наперстнымъ крестомъ на Георгіевской лентѣ. Въ настоящее время находится въ Іерусалимѣ. | Père Beniamin | Рис. на кам. Клевезатъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники* (*В. Дарленъ*). М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

Веніаминъ, въ мірѣ Василій Антоновичъ Благонравовъ, (1825 г.—1892 г.).

Архіепископъ Иркутскій и Нерчинскій съ 1878 г.; миссіонеръ и писатель.

1. Поясной; $^3/_4$ вправо; сидитъ въ креслѣ; въ очкахъ, въ клобукѣ съ многими орденами и двумя звѣздами: *Смиренный Веніаминъ | Архіепископъ Иркутскій и Нерчинскій* (грифъ); *Лит. А. Э. Мюнстера В. О. Б. пр. 67 СПБ.—Печ. дозв. 21 Іюля 1887 г.* Выш. 25 с. Румянц. Музей.

2. Поясной; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; съ многими орденами: *Архіепископъ | Веніаминъ | Иркутскій и Нерчинскій.*—грифъ: *Борель.* Выш. 24 с. Румянц. Музей.

Венявскій, Іосифъ.

Знаменитый піанистъ.

1. Въ круглой рамѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; братъ $^3/_4$ влѣво: *Генрихъ и Іосифъ Вѣнявскіе*; тономъ; монограмма Тимма „Худ. Лист. Тимма 1851 г. № 12“.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; *Ioseph Wieniawski. | Лит. И. Пазовскаго. | Borell | Le Monde Musical.* грифъ на камнѣ. Выш. 9 с.

Венявскій, Генрихъ

Знаменитый скрипачъ; ученикъ Парижской консерваторіи.

1. Поясн. $^3/_4$ влѣво: *Henri Wieniawski | Violon-soto de S. M. L'Empereur. | Lith, et Impr. à l'Etablis sement poyltechnographique.* 4°.

2. Каррикатура: въ ростъ; $^1/_2$ влѣво; со скрипкой; въ изд.: *Album Galerie Artistique Croquis par Ciardi. Lithor. par Lebedeff. Дозвол. цензур. 12 Января 1866.* 4°.

Венявскій, К. С. (Род. 1837 г.)

Піанистъ; виртуозъ; въ 60-хъ гг. былъ профессоромъ Московской консерваторіи, впослѣдствіи переселился въ Брюссель.

Каррикат.: на верху: *К. С. Вѣнявскій;* внизу: *Въ гармоніи соперникъ мой | Былъ шумъ лѣсовъ илъ вихорь буйной | Иль иволги напѣвъ живой, | Иль ночью моря гулъ глухой, | Иль шопотъ рѣчки тихоструйной. | А. С. Пушкинъ. | Дозволено цензурою С.П.Б. 30 Ноября 1877 г. - Кар. Зав. А. Ильина по Екатеринг. д. № 11—43. А. Лебедевъ.* Въ изд.: „Каррикат.: альбомъ современ. русск. дѣятелей“. Изд. „Стрекозы“. Листъ.

Вербицкій, Иванъ.

Штабъ-горнистъ Л.-Гв. Измайловскаго полка.

См.: Дренякинъ. А. М.

Вергина, А. Ф.

Танцовщица Имп. СПБ. театра; ученица Гюге; дебютировала 17 октября 1867 г.

Въ овалѣ; ниже пояса; $^1/_2$ вправо; въ открытомъ платьѣ; съ ожерельемъ, въ волосахъ цвѣты; *Ив. Ермелѣевъ 1858.* М. Листъ; воспроизв. на открыткѣ изданія Общества Краснаго Креста.

Вердеревскій, Евгеній Александровичъ.

Писатель и поэтъ, начавшій свою литературную дѣятельность въ 1820-хъ гг.

Одна голова; прямоличн.; *Е. Вердеревскій*; (грифъ) | *Н. Зенгеръ.* Выш. 10 с.; на кит. бумагѣ. 8°. Есть отпеч. на больш. листахъ.

Веревкинъ 2-й, Владиміръ Николаевичъ, (14 іюля 1821 г.—13 января 1896 г.).

Командиръ Екатеринбургскаго пѣх. полка; участникъ Севастопольской и Русско-Турецкой кампаній, въ послѣдней былъ начальникомъ 36-й пѣх. дивизіи; затѣмъ командиръ корпуса; комендантъ С.-Петербургской крѣпости; Генералъ отъ инфантеріи (30 авг. 1886 г.); былъ женатъ на Елизаветѣ Петровнѣ Дараганъ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ эполетами, со многими орденами и двумя медалями: грифъ; *Владиміръ Николаевичъ | Веревкинъ 2 | Полковникъ командиръ Екатеринбургскаго Пѣхотнаго полка, въ теченіи трехъ послѣднихъ мѣся | цевъ осады Севастополя, съ доблестнымъ успѣхомъ, защищавшій правый флангъ 2-го отдѣленія | оборонительной линіи, а 27 Августа 1853 г., когда непріятель въ превосходныхъ силахъ*

овла | дѣлъ редутомъ Шварца, вытѣснившій его оттуда съ большимъ для него урономъ, двумя ротами | своего полка и подоспѣвшими резервами 1-го отдѣленія, за что награжденъ орденомъ Св. Георгія 4-го класса | W. Verefkine Colonel. | —Рис. на кам. Шевалье—Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ); М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

Веревкинъ, Николай Александровичъ, (3 августа 1820 г.—10 іюля 1878 г.).

Генералъ-Лейтенантъ; участникъ венгерской кампаніи и турецкой 1853—56; принималъ участіе въ Хивинскомъ походѣ; наказный атаманъ Уральскаго казачьяго войска; Членъ Александр. Комитета и раненныхъ.

1. Поясной; $^3/_4$ влѣво; опираясь лѣвой рукой на саблю: *Генералъ-Лейтенантъ | Николай Александровичъ | Веревкинъ.—Борель.* Выш. 12 с.

2. Ниже пояса; въ мундирѣ со многими орденами и двумя звѣздами: *Генералъ-Лейтенантъ | Николай Александровичъ | Веревкинъ;* грифъ на камнѣ: *Борель. Картограф. зав. А. Ильина Б. Мастерск. ул. д. № 11/43. — Печ. позв. СПБ. 8 марта 1875 г.* Выш. 12 с.

Веревкинъ, Николай Никитичъ, (1766 г.—1830 г.).

Л.-Гв. Преображенскаго полка; С.-Петербургскій плацъ-маіоръ; 5 апрѣля 1812 г. флигель-адъютантъ; 30 августа 1814 г. Генералъ-Маіоръ; Московскій комендантъ.

1. Въ четыреуг.; на свѣтломъ фонѣ; поясной; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ эполетами, въ лентѣ со звѣздой, въ накинутой шубѣ: *Николай Никитичъ | Веревкинъ | Московскій комендантъ | 1826. | —Съ натуры рис. Бинеманъ. Рис.: на камнѣ Скотниковъ.* 4°. Эр.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ вицмундирѣ съ двумя звѣздами и другими орденами: *Николай Никитичъ | Веревкинъ. | —Н. Жеренъ* (грифъ на камнѣ). | *1831.* Эр. Выш. 19,5 с.

3. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ общегенеральскомъ мундирѣ съ лентой и орденами: *Николай Никитичъ | Веревкинъ | Московскій комендантъ | Генералъ-Лейтенантъ. — | Рис. съ натуры на камнѣ Гампельнъ.— Въ Лит. Бартольди.—17 Окт. 1829 Цензоръ И. Снегиревъ.* М. Листъ. Музей Л.-Гв. Гренадер. полка.

4. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами и накинутой шинели; на свѣтломъ фонѣ: *lithog. Gerin.* Выш. 23 с.; 1830-хъ гг.; Румянц. Музей.

5. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ вицмундирѣ съ двумя звѣздами и орденами: *Николай Никитичъ Веревкинъ.* Выш. 11 с. 1830-хъ гг. Собр. А. В. М.

Веревкинъ.

1. Стоитъ, $^3/_4$ влѣво, на фонѣ пейзажа; ниже пояса съ зонтикомъ въ правой рукѣ и цилиндромъ въ лѣвой: *M-r de Verefkine | Lithographie de C. F. Muller à Carlsruhe; Dessiné par L. Wagner.* Выш. 20 с.; 1840-хъ гг. Собр. С. П. В.

Веревкинъ 2.

2. По колѣни; сидитъ, $^3/_4$ вправо, держа въ правой рукѣ костыль, а лѣвую руку положивши на голову собаки: *M. de Verefkine* (грифъ); *Lithographie de C. F. Muller à Carlsruhe;* выш. 17 сан.; 40-хъ гг. Собр. С. П. В. и В. Я. А.

3. Поясной; сидитъ; $^1/_2$ влѣво; опираясь на палку; окончена только голова, остальное въ очеркахъ: *M-r de Verevkine.* Выш. 9 с. Въ изд.: „Souvenirs de Baden", литогр. A. Genioler.

Верещагинъ, Василій Васильевичъ, (14 октября 1842 г.—31 марта 1904 г.).

Художникъ-баталистъ и публицистъ; былъ въ Академіи Художествъ, но ее не кончилъ; въ Академіи учился у А. Т. Маркова и А. Е. Бейдемана; учился въ Парижѣ у Жерома въ École des beaux-arts.; въ 1874 г. получилъ званіе профессора.

Каррикатура: *Мастерская и мастерство нашего знаменитаго мастера—№ 11.* (Литографія А. Лебедева); Въ изд.: „Михневичъ. Наши знакомые. СПБ. 1884". 8⁰.

Веригинъ, Александръ Ивановичъ, (1807 г.—21 декабря 1891 г.).

Генералъ-Квартирмейстеръ Главнаго Штаба; 19 апрѣля 1864 г. Генералъ-Адъютантъ; Членъ Государственнаго Совѣта 1865 г.; участникъ турецкой (1828 г.—1829 г.) и польской кампаній; Генералъ-отъ Инфантеріи.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ генеральскими эполетами и многими орденами: *А. Веригинъ* (грифъ); *A. Wérigine* | — *Изданіе А. Мюнстера.—Борель.* | *Съ фотографіи NN. — Imp. Lith. A. Munster* (*St. P-bg*) *Edit.* Выш. 15 с.; на кит. бум. Въ изд.: „Портретная галлерея Мюнстера". Воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Александра II, стр. 606 в.".

Вернадская, Марія Николаевна, (27 дек. 1831 г.—12 окт. 1860 г.).

Урожденная Шигаева, писательница (первая заговорившая о женскомъ трудѣ); переводчица; супруга Ивана Васильевича Вернадскаго.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ закрытомъ платьѣ, съ большимъ бѣлымъ отложнымъ воротникомъ; грифъ на камнѣ Бореля: *П. Б.—М. Н. Вернадская.* | *По фотографіи рис. на камнѣ Т. Борель.* | *Древняя и Новая Россія Т. II, 1877. Дозволено цензурою. Литографія В. И. Граціанскаго, Невскій пр. № 46.* 8⁰.

Вернадскій, Иванъ Васильевичъ, (1821 г.—1884 г.).

Съ 1846 г. по 1849 г. въ званіи адъютанта занималъ каѳедру политической экономіи въ Кіевскомъ университетѣ; въ 1849 г. получилъ степень доктора, профессоръ Московскаго университета, а затѣмъ Лицея въ Петербургѣ и въ Педагогическомъ институтѣ; былъ женатъ на Маріи Николаевнѣ Шигаевой.

См.: Аксаковъ, И. С., 3.

Поясной; $^3/_4$ вправо; въ очкахъ: *И. Вернадскій* (грифъ) | *Лит. Бахмана.—Съ фотогр. Бергнера.* | *Печ. позв. 6-го Октября 1855 года censоръ Н. фонъ-Крузе.* Выш. 20 с. I отп. до подписи. Въ изд.: „Портреты гг. профессоровъ Импер. Московск. Университета М. 1855".

Верстовскій, Алексѣй Николаевичъ, (18 февраля 1799 г.—17 ноября 1862 г.).

Извѣстный композиторъ и музыкантъ (ученикъ Фильда); съ 1860 г. до смерти – директоръ московскихъ театровъ; былъ женатъ на оперной пѣвицѣ Надеждѣ Васильевнѣ Рѣпиной (1809 г.—1867 г.).

1. Поясной; $^3/_4$ влѣво; со сложенными на груди руками: *А. Н. Верстовскій* | *авторъ оперъ,* „*Аскольдова могила*" „*Громобой*". „Худ. Лист. Тимма 1857 г. № 15".

2. Сидитъ; $^3/_4$ вправо; поясной: *А. Верстовскій* (грифъ); (гр. на камнѣ) *Краузольдъ.* | *Лит. Беренгофа.— Собственность издателя — С.-Петербургъ у Ф. Стеловскаго.* Выш. 19 с.; на кит. бумагѣ.

3. Съ портрета Бюлова: по грудь; $^3/_4$ влѣво; *Gém, v. Bülow* | *Lith. v. C. Fischer.* | *Druck der Lith. Anst. v. W. Korn in Berlin;* Подъ портретомъ грифъ: *А. Верстовскій и* гербъ. М. Листъ.

4. По грудь; $^3/_4$ влѣво; со скрещенными на груди руками; *А. Н. Верстовскій* | *Фотографія Бергнера въ Москвѣ. Печ. въ Лит. Прохорова.* Выш. 10 с.; на кит. бумагѣ. При „Пантеонѣ" 1853 г.

5. Поясн. $^3/_4$ влево. Сидитъ въ креслѣ, заложивъ руку за бортъ сюртука съ бархатными обшлагами и воротникомъ, съ клѣтчатою подкладкою. 4⁰.

А. Н. Верстовскій. 3.

Вертъ, Францъ Ивановичъ, (2 февраля 1787 г.—8 февраля 1856 г.).

Учредитель и Секретарь Императорскаго Минералогическаго Общества.

1. Въ четыреугольникѣ (16×14,5 с.); поясной; $^3/_4$ вправо; на темномъ фонѣ; въ гражданскомъ мундирѣ, со жгутомъ на лѣвомъ плечѣ и орденами: *Францъ Ивановичу* | *Верту*: | *другу моему.—Рис. Вла. Погонкинъ* | *1818 октя. 4 дня*. Румянц. Музей.

2. Сидитъ на стулѣ; $^3/_4$ влѣво; ниже пояса; съ двумя орденами на шеѣ и нѣсколькими въ петлицѣ: грифъ; *Францъ Вертъ* | *2-й Секретарь Минералогическаго Общества* | *Съ 1817 по 1856 годъ* | *Рис. І. Крегеръ*. 4°.

Верховцевъ. Ѳедоръ Андревичъ.

Поясн. $^3/_4$ влѣво; въ кафтанѣ съ многими орденами, на желтомъ фонѣ: *Борель* (грифъ на камнѣ). *Лит. Р. Горна С.П.Б. Мал.* Итал. *№ 6.* | *С.Петербургскій фабрикантъ серебряныхъ и бронзовыхъ издѣлій* | *потомственный почетный гражданинъ и кавалеръ* | *Ѳедоръ Андреевичъ Верховцевъ*. В. $19^1/_2$ Ш. $15^1/_2$ с.

Вершковъ, Т. А.

Мальчикъ лѣтъ 13—14; поясной; $^3/_4$ влѣво; сидитъ облокотившись на лѣвую руку; на свѣтломъ фонѣ: *Т. А. Вершковъ.—Fersen* | (грифъ на камнѣ). Выш. 15 с.; 20-хъ гг. Румянц. Музей.

Веселитскій, Гавріилъ Петровичъ (10 іюля 1774 г.—30 сентября 1829 г.).

Началъ службу въ артиллеріи, участіемъ въ войнѣ со шведами, затѣмъ въ Турецкой и въ войнѣ 1812—1815 гг.; въ 1827 г. Начальникъ Штаба Отдѣльнаго Оренбургскаго Корпуса; Начальникъ 26 пѣхотной дивизіи; былъ женатъ на Маріи Сергѣевнѣ Авдѣевой (1788 г.—1861 г.).

Съ портрета Дау. По грудь; прямоличный; въ вицмундирѣ, съ орденами и звѣздой: *Генералъ Лейтенантъ Гавріилъ Петровичъ Веселитскій.* | *Лит. К. Крайя;* грифъ на камнѣ: *Клюквинъ*. II отп. безъ имени литографа и указанія литографіи. Выш. 16 с. Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца. Т. IV".

Веселкинъ, Михаилъ Михайловичъ, († 28 мая 1897 г.).

Тайный Совѣтникъ; былъ Черниговскимъ губернаторомъ, съ 1892 г. по 1893 г. затѣмъ Херсонскимъ съ 1893 г. по 1897 г.

По грудь; $^3/_4$ вправо: грифъ; *Тайный Совѣтникъ Михаилъ Михайловичъ Веселкинъ* | *(Съ 30 Іюля 1892 по 2-ое Декабря 1893 г.) Черниговскій Губернаторъ.* | — *И. Гашевскій. Изъ № 276 Черниг. Губернск. Вѣд. 1894 г.—Литографія Черниг. Губ. Правленія.* Листъ. Въ изд.: „Черниговскіе Губернаторы".

Веселовскій, Константинъ Степановичъ, (20 мая 1819 г.—3 ноября 1901 г.).

Академикъ 1 сентября 1855 г.; съ 1857 г. въ теченіе 32-хъ лѣтъ непремѣнный Секретарь Академіи Наукъ; ученые труды его относятся, главнымъ образомъ, къ статистикѣ Россіи; былъ женатъ на Александрѣ Селивестровнѣ Шишкиной.

По грудь; почти прямоличный; въ очкахъ: *Борель* (грифъ на камнѣ); съ фотографіи; *Лит. А. Мюнстера.* Выш. 17 с.; предназначался для „Портретной Галлери Мюнстера".

Вессель, фонъ, Владиміръ Христофоровичъ.

Полковникъ Генеральнаго Штаба.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ Генеральнаго Штаба съ эполетами, тремя орденами и двумя медалями: грифъ; *Владиміръ Христофоровичъ | фонъ Вессель | Полковникъ Генеральнаго Штаба, въ чинѣ Капитана и въ должности Дивизіоннаго Квартир | мейстера 11-ой Пѣхотной Дивизіи, во все время Крымской Кампаніи состоялъ при Командирѣ 4-го Армейск. Корп., участвуя во всѣхъ дѣлахъ противъ непріятеля и завѣдуя съемкою непрі | ятельскаго лагеря, особенно отличился въ сраженіи 13 Октября 1854 г. близь г. Балаклавы | при взятіи 4 непріятельск. редутовъ и во время усиленнаго бомбардиров. штурма и обороны г. Севаст. | Vessel colonel.* | —*Рис. на кам. Пашенный.—Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1855—56 гг.“.

Вечеславъ Константиновичъ, Вел. Кн.
См.: Александръ II, 130.

Вивьенъ, Вильгельмъ Осиповичъ.
Архитекторъ, братъ художника.

По грудь; $^3/_4$ вправо; монограмма на камнѣ Jean Vivien: *J. V.* | *1847.* Выш. 10 с. Собр. С. П. В.

Вигель, Филиппъ Филипповичъ, (1786 г.—20 марта 1856 г.).

Авторъ извѣстныхъ „Воспоминаній“, являющихся богатымъ матеріаломъ для исторіи внутренняго быта Россіи.

Въ четыреугольникѣ (12×10 с.); по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ вицмундирѣ со звѣздой и орденомъ на шеѣ: *Филиппъ Филипповичъ|Вигель;* гербъ; Румянц. Музей. Воспроизв. въ изд.: „Альбомъ Пушкинской выставки 1899 г. Табл. 60“.

Вигертъ, Георгъ (22 іюля 1758 г.—20 іюня 1831 г.).

Пасторъ г. Риги.

Поясной; $^3/_4$ вправо: *George Conrad Wiggert | Geboren in Pernau den 22 Iuli 1758 | Altermann der grossen Gilde in Riga vom 29 Februar 1804 bis zu seinem Todestage den 20 Juni 1831 in ununterbrochener Amtsthätigkeit 27|3 Jahr. | Nach dem Gemälde von Oechs 1818, auf Stein gezeichnet v. T. H. Rickmann 1832; gedruckt in der Lithographie des Herrn Aeltesten Hollander.* Б. Листъ. Румянц. Музей.

Викулинъ, Сергѣй Андреевичъ, (5 іюля 1824 г.—7 апрѣля 1859 г.).

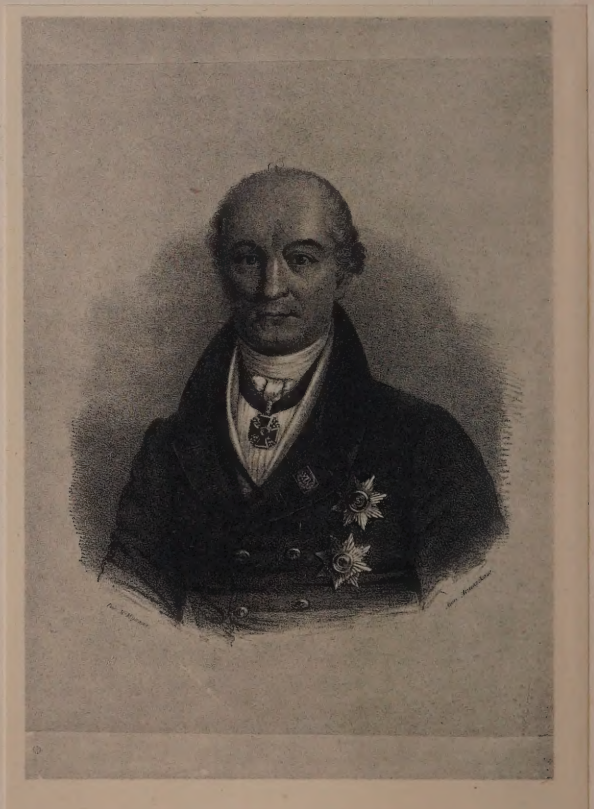
Сидитъ на землѣ; ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ очкахъ: *Colonel Serge Vicouline* | (грифъ на камнѣ) *L. Wagner 1844.* | *- Lithogr. de C. F. Muller à Carlsruhe.* 4⁰.

Викуличъ, Даніилъ († 12 октября 1734 г.).
Раскольникъ, основатель Выгорѣцкаго общежительства.

Въ четыреуг. рамкѣ; поясной; прямолич.; со свиткомъ въ рукахъ: *Даніилъ Викуличь.* Выш. 9 с. Въ кн.: „Исторія Выговской старообрядческой пустыни. СПБ. 1862 г.“

Вилламовъ, Григорій Ивановичъ, (8 января 1773 г.—7 февраля 1842 г.).

Въ 1828 г. Статсъ-Секретарь; главноуправляющій IV отдѣленіемъ Собственной Е. И. В. канцеляріей; авторъ книги, посвящен-



Г. И. Вилламовъ. 1.

ной дѣятельности Импер. Маріи Ѳеодоровны; былъ женатъ на Варварѣ Артемьевнѣ Свербихиной (13 августа 1775 г. — 24 января 1860 г.).

1. По грудь; прямоличный; съ Анной на шеѣ, двумя звѣздами и знакомъ за XLV лѣтъ службы: *Рис. М. Мухинъ. — Лит. Мошарскаго.* Выш. 14 с.; на кит. бумагѣ. Румянц. Музей и собр. С. П. В.

2. Поясной; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ вицмундирѣ, съ лентой, двумя звѣздами и знакомъ за L лѣтъ службы: *Лит. Поля.—Мухинъ.* I отп. до подписи. Выш. 12,5 с.; на кит. бум. Румянц. Музей. Собр. В. Я. А. и С. П. В.; воспроизв. въ изд.: „Шильдеръ. Николай I, Т. II, стр. 281“ и въ: „50-лѣтіе IV отд. Собств. Е. И. В. Канцеляріи СПБ. 1878“.

Виллевальде, Богданъ Павловичъ (31 декабря 1818 г.—11 марта 1903 г.).

Родоначальникъ русскаго баталическаго жанра и русской батальной живописи; въ Академіи учился у К. П. Брюллова и А. И. Зауервейда; въ 1845 г. академикъ; въ 1848 г. профессоръ; съ 1888 г. заслуженный профессоръ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; съ Анной и медалью въ петлицѣ: *Dess. d'aprés nature par Professeur Krüger — Dess. sur pierre par F. Chevalier 1852 — Lith. dé l'Adm. principale des ponts et chauss. à S-t Petersbourg (C. Pohl Dir.).* 4⁰.

Вилліе, баронетъ Яковъ Васильевичъ († 11 февраля 1854 г. на 89 году жизни.)

Родился въ Шотландіи; учился медицинѣ въ Эдинбургскомъ и Абердинскомъ университетахъ; пріѣхалъ въ Россію въ 1790 г.; въ 1809 г. Вилье былъ назначенъ президентомъ Медико-Хирургической Академіи, для которой очень много сдѣлалъ и которой пожертвовалъ свое значительное состояніе.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ 2 звѣздами и лентой: *Баронетъ Я. В. Вилліе | Его Императорскаго Величества | Тайный Совѣтникъ, Лейбъ-Медикъ Главный по арміи Медицинскій Инспекторъ, ордена | св. Анны 1-го класса, св. Владиміра 2-ой степени и разныхъ иностранныхъ ореновъ кавалеръ и проч. | Съ нат. рис. на камнѣ и издано въ С.-Петербургѣ | Е. Эстеррейхомъ 1824 года.* Выш. 24 с. Эр.

Я. В. Вилліе. 1.

2. Въ овалѣ (8,5×7,5 с.); по грудь; *Jacobus Wylie | Magnae Britaniae Eques Baronettus | supremus rei Medico-chirurgiae Castrensis inspector | —8* (вверху); 1820-хъ гг.

3. Сидитъ въ креслѣ; $^3/_4$влѣво; поясной въ мундирѣ со многими орденами, въ лентѣ: *Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ, | Яковъ Васильевичъ | Баронетъ Вилліе | Съ натуры Съмечкинъ. Лит. К. Поля. Рис. Шмидъ.* Выш. 24 с.

Вилліе 2-й, Яковъ Васильевичъ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ массой орденовъ: *Почетн. Лейбъ-Медикъ, Дѣйст. Стат. Совѣтникъ | Яковъ Васил. Вилліе 2-й, | скончавш. 9 октября 1850 г.* „Худож. Листокъ Тимма 1851 г. № 10“.

Вильбоа, Константинъ Петровичъ (1817 г.—1881 г.).

Композиторъ, ученикъ Глинки, лекторъ

исторіи музыки въ Харьковскомъ университетѣ, капельмейстеръ харьковскаго театра.

Поясной; сидитъ; $^3/_4$ влѣво; въ очкахъ: *Константинъ Вильбоа* (грифъ). *А. Козловъ.—Печ. Дарленгъ.* Выш. 16 с.

Вильде Густавъ.

См.: Анрепъ, Іосифъ.

Вильде, Егоръ Егоровичъ, (1790 г.—Іюль 1847 г.).

Полковникъ; участникъ Персидской войны, а съ 1829 г. принималъ участіе въ экспедиціяхъ на Кавказѣ, въ саперныхъ войскахъ; нѣсколько разъ былъ раненъ и заслужилъ имя храбраго офицера; въ 1841 году Начальникъ Лабинской линіи, а въ слѣдующемъ году—Кубанской линіи.

На карт., заключ. въ четыреуг. рамку: *Подвигъ полковника Вильде.* | *—А. Васильевъ. Печ. И. Корелинъ.* 4°. Въ кн.: „Кавказцы. Изд. Полков. Новоселовъ. СПБ. 1857".

Вилькенъ-фонъ, Василій Николаевичъ.

Генералъ-Майоръ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ эполетами и орденами: грифъ: *Генералъ-Маіоръ Вилькенъ;* | *Василій Николаевичъ фонъ-Вилькенъ* | *Генералъ Маіоръ; съ 15 Февраля 1853 г. по 3 Марта 1854 г. исправлялъ должность Начальника Артил* | *леріи отряда дѣйствовавшаго въ Добруджѣ, а съ Марта 1854 г. до окончаніи военныхъ дѣйствій былъ* | *Начальникомъ Артиллеріи кр. Кинбурна, и укрѣпленій г. Очакова и Херсона.* | *— de Vilken. Général-Major.* | *— Рис. на кам: Клевезатъ. Печ. въ Лит. Ред.* | *Росс. Воен. Хроника (В. Дарленгъ).* Въ изд: „Портреты лицъ отличившихся въ событіяхъ 1853 — 56 гг.". М. Листъ.

Виневскій, Иванъ Михайловичъ.

Инженеръ.

Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ вицмундирѣ со штабъ-офицерскими эполетами, съ тремя орденами и тремя медалями; на свѣтломъ фонѣ: *Schertle C. Pohl Imp.* Выш. 21 с.; на кит. бумагѣ. Румянц. Музей.

Винклеръ, Самуилъ.

Докторъ, писатель, († 1839 г.).

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ черномъ сюртукѣ, бѣломъ галстукѣ съ Владиміромъ и медалью въ петлицѣ; *Dr. Samuel Reinhold Winckler.* | *—Julius Klünder 1828.* | Выш. 18 с. Эр.

Виноградовъ, Михаилъ Алексѣевичъ, († 30 янв. 1880 г.).

Художникъ-каррикатуристъ, сотрудничалъ въ „Будильникѣ".

Въ овалѣ; сидитъ $^3/_4$ влѣво съ рейсфедеромъ; *М. А. Виноградовъ* | († *30 января 1880 г.*) | *—И. Клангъ;* М. Листъ.

Висновская.

Артистка Варшавскаго драматическаго театра.

По грудь; $^1/_2$ влѣво; съ накинутымъ мѣхомъ на правомъ плечѣ: *Артистка Висновская,* | *убитая въ Варшавѣ поручикомъ Бартеневымъ.* | *J. Гаакъ. J. Haake* (гр. на камнѣ). *Дозвол. ценз. Одесса 16 февраля 1891 г.* Выш. 19 с.

Виталій.

Раскольникъ.

Въ четыреуг. рамкѣ; ниже пояса; прямоличн.; въ круглой шапочкѣ и накинутомъ плащѣ; *Инокъ Виталій.* Въ кн.: „Исторія Выговской старообрядческой пустыни СПБ. 1862". Выш. 10 с.

Витали, Иванъ Петровичъ (1794 г.—1855 г.).

Скульпторъ, учился у Трескорна и въ Акад. Худ., въ 1820 г., въ Москвѣ у Тимоѳеева; 1840 г. академикъ; 1842 г. профессоръ второй степени при Академіи Художествъ.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; съ разстегнутымъ воротникомъ: *Vitali—Imp. Litho. de Ch. Kray. Lithographié par Schmid.* Въ изд.: „L'artiste russe 1847". 16°.

2. Поясной; $^3/_4$ влѣво; сидитъ передъ бюстомъ Брюлова; слѣва видна морда собаки; *Tableau de C. Bruloff—Imp. par C. Pohl;* 4°. Собр. Е. Н. Т.

3. То же; въ четыреуг. рамкѣ; (26 × 22 с.) наверху: *Витали съ картины К. Бру(?)лова;* внизу: *Sculpteur Vitali,* | *Auteur des basreliefs des Frontons de la Cathedrale d'Isaac. Representant l'Adoration de Mages* | *et du S-t. Isaac benmant Teodose le grand.* | *— Publié par I. Daziaro à S-t. Petersbourg, Perspective de Nevski, maison Graeff à Moscou Loubianka et au pont des Marechaux. à Paris chez Tessari et C-ie Quai des Augustins 55.* | *—d'après le tableau de C. Bru-*

loff.—Imp. Lemercier, Benard et C-ie—Lith. par H. Mitreuter. Листъ.

4. То же, безъ русской подписи вверху, подпись до—*Publié par...* та же, дальше—*Imp. par C. Pohl—Lith. H. Mitreuter.*

Экз. Ров.—безъ всякихъ подписей.

И. П. Витали. 4.

5. По грудь; $^3/_4$ влѣво; *И. П. Витали | сконч. 1855 г.* На одномъ листѣ съ 5-ю другими художниками съ подписью: *Художники участвовавшіе въ сооруженіи Исаакіевскаго собора въ С.-Петербургѣ.* „Худ. Листокъ Тимма 1858 г. № 19“.

Виттенгеймъ.

Урожденная Баронесса Корфъ.

Въ овальной рамкѣ; ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ открытомъ платьѣ съ двумя нитками жемчуговъ: *Antoinette v. Wittenheim | geb. v. Korff.—N. der Natur gez. v. Lüderiz.* 4°. Эр.

Витгенштейнъ, князь Людвигъ Петровичъ, (7 іюня 1799 г.—8/20 іюня 1866 г.).

Началъ службу въ Кавалергардскомъ полку; 1820 г. Флигель-Адъютантъ; былъ женатъ на кн. Стефаніи Доминиковнѣ Радзивиллъ (27 ноября 1809 г.—14 іюля 1832 г.) и вторымъ бракомъ на кн. Леониллѣ Ивановнѣ Барятинской (перешедшей въ католичество).

Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; ниже пояса; грифъ; *L. Wagner 846 | Imprimerie de C. F. Muller à Carlsruhe.* М. Листъ.

Витгенштейнъ, Свѣтлѣйшій князь, Петръ Христіановичъ, (6 января 1769 г.—30 мая 1843 г.).

Блестяще участвовалъ въ цѣломъ рядѣ войнъ; герой Отечественной войны; въ 1813 г. командовалъ русско-прусской арміей; въ 1818 г. Членъ Государственнаго Совѣта; въ день коронаціи Николая I — фельдмаршалъ, былъ женатъ на Антуанеттѣ Станиславовнѣ Снарской (11 марта 1779 г.—15 іюля 1855 г.).

См.: Александръ I. 166.

1. Съ портрета Дау. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ тремя звѣздами, лентой и орденами: *Генералъ-фельдмаршалъ | Князь Петръ Христіановичъ | Витгенштейнъ. | Lith. de la Gal-ie Imp. le l'Ermitage;* грифъ на камнѣ: *Victor Dollet.* 4°. Изъ числа не изданныхъ портретовъ къ „Военной Галлереѣ Зимняго Дворца“.

2. То же; но безъ грифа литографа и другая литографія: *Литог. Несоцкаго.* Изъ числа неизданныхъ портретовъ къ „Военной Галлереѣ Зимняго Дворца“.

3. Въ овалѣ (10,5×8,5 с.) на темномъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ орденами и лентой: *Князь Петръ Христіановичъ | Витгенштейнъ. | Литог. М. Тюлева.—Рис. П. Ивановъ*; наверху: *45. Ч. 4.* Въ изд.: „Біографіи генералис. и генералъ-фельдмаршаловъ СПБ. 1840“.

4. Въ четыреугольникѣ (11,5×8,5 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ, съ тремя звѣздами, лентой и орденами; *Ч. II. стр.40.—Графъ Витгенштейнъ. | Нашъ Витгенштейнъ вождь герой | Петрополя Спаситель | Хвала ему щитъ странъ родной | онъ хищныхъ истребитель. | Жуковскій. | Рис. Бѣлоусовъ.—Изд. А. Фариковъ.—Печат. Радцихъ.* При кн.: „Исторія царствованія Императора Александра I, для чтенія юношества. СПБ. 1844“.

5. Съ портрета Крюгера. По колѣни; стоитъ; $^3/_4$ влѣво, въ мундирѣ, съ лентой,

тремя звѣздами и орденами, съ фельдмаршальскимъ жезломъ: *Nach der Natur | gem. von Prof. Krüger. Druck. des Kon. lith. Instituts zu Berlin (v. Berendt) — lith. von Jentzen.* Выш. 36 с.; на кит. бум. Собр. А. В. М.

6. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ лентой и многими орденами: *Le Comte de Witgenstein | Commendant en chef de la 11-de Armée.* 4°. Эр.

7. Въ четыреугольной рамкѣ (37,5 × 30,5с.) скачетъ верхомъ влѣво; справа—кавалерія. *Витгенштейнъ | Wigengstein. | Изданіе Дациаро. | Publié par Daziaro à Moscou et St. Petersbourg | Imp. Lemercier Paris*; грифъ на камнѣ: *V. Adam.* Собр. В. Я. А.

Кн. С. Витгенштейнъ.

Витгенштейнъ, кн. Сергѣй.

Ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; стоитъ на фонѣ пейзажа, опираясь на палку *Prince Serge Wittgenstein. | — Lithographie Muller à Carlsruhe | — L. Wagner 1843*; (гр. на камнѣ) окончено только лицо; остальное въ очеркахъ; 4°.

Витгенштейнъ-Зейнъ-Берлебургъ, князь Эмилій-Карлъ-Людвигъ, (21 апрѣля 1824 г.—16 сентября 1878 г.).

На русскую службу вступилъ въ 1849 г.; 24 января 1852 г. флигель-адъютантъ; 15 марта 1863 г., будучи полковникомъ Нижегородскаго драгунскаго полка, произведенъ за отличіе противъ польскихъ мятежниковъ въ генералъ-маіоры съ зачисленіемъ въ свиту; въ Русско-Турецкую войну 1877—78 гг. находился въ свитѣ Государя. Съ 15 іюня 1856 г. былъ женатъ на кн. Пульхеріи Николаевнѣ Кантакузенъ (9 февраля 1840 г.—19 августа 1865 г.); съ 28 декабря 1868 г. морганатическимъ бракомъ на баронессѣ Камиллѣ Клейдорфъ, урожденной Стефанской.

См.: Александръ II. 279. 280. 281.

Стоитъ на фонѣ пейзажа; $^3/_4$ влѣво; ниже колѣнъ; опираясь на палку: *Князь Витгенштейнъ* (грифъ); *Lithographie de Muller à Carlsruhe;* грифъ на камнѣ: *L. Wagner | 843;* окончено только лицо, остальное въ очеркахъ; на экземплярѣ подаренномъ генералу А. Самсонову и принадлежащемъ В. Я. Адарюкову карандашомъ написано: „Je soussigné confese avoir, comme expiation de mes pèchés, remis mon ravissant portrait entre de mains aussi indignes que celles d'Alexandre de Samsonoff. Emile Wittgenstein. Darmstadt 3 Avril 1844". Выш. 20 сан.

Витовтовъ, Павелъ Александровичъ, (29 августа 1797 г.—23 марта 1876 г.).

Началъ службу въ Л.-Гв. саперномъ баталіонѣ, которымъ и командовалъ; участвовалъ въ Турецкой войнѣ 1828—29 гг. командуя 7-мъ піонернымъ батальономъ; 19 сентября 1849 г. Генералъ-Адъютантъ; командиръ корпуса; Инженеръ-Генералъ; былъ женатъ на Маріи Павловнѣ Волковой. (5 мая 1808 г.—18 января 1857 г.).

1. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ формѣ Л.-Гв. Сапернаго бат., съ лентой и тремя звѣздами: *Павелъ Витовтовъ,* (грифъ); *Писалъ Проф. Крюгеръ.—Лит. и издалъ А. Козловъ.—Лит. В. Прохорова.* Выш. 24 с.; на кит. бумагѣ. Собр. Имп. Глав. Квар.; воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Николая I, 483 стр.".

2. То же: *Лит. Шевалье.* 4°.

Витте, графъ, Сергѣй Юліевичъ, (17 іюня 1849 г.—28 февраля 1915 г.).

Государственный дѣятель; съ 1892 г. въ теченіе 11 лѣтъ—Министръ Финансовъ; въ 1903 г. Предсѣдатель Комитета Министровъ; Членъ Государственнаго Совѣта; по заключеніи Русско-Японской войны получилъ графскій титулъ.

По грудь; ³/₄ вправо; въ формѣ пограничной стражи; въ мундирѣ съ погонами; грифъ: *Сергѣй Витте* | *Шефъ Пограничной Стражи* | *Министръ Финансовъ* | *Статсъ Секретарь Его Императорскаго Величества.* | *Лит. А. Мюнстера. Lith. A. Munster.* I отп. съ цензурнымъ разрѣшеніемъ: *Дозволено Цензурою С.-Петербургъ. 10 Августа 1902 г.* Б. Листъ.

Виттъ, графъ Иванъ Осиповичъ, (1781 г.—21 іюня 1840 г.).

Началъ службу въ польскихъ войскахъ; въ 1812 г. генералъ-майоръ; участвовалъ въ войнахъ 1813 и 1814 г.; долго служилъ по устройству южныхъ военныхъ поселянъ, въ 1829 г. генералъ-отъ-кавалеріи; открылъ заговоръ декабристовъ; былъ женатъ первый разъ на разведенной женѣ Валевскаго, урожденной кн. Любомирской, второй разъ на Теклѣ-Каролинѣ Собанской, урожденной гр. Ржевусской, съ которой также разошелся.

См.: Николай I. 324.

1. По грудь; ³/₄ влѣво; въ вицмундирѣ съ эполетами и накинутой на плечи шинели: *Le Général de Cavalerie Comte de Witt* | *Gouverneur Militaire de Varsovie*; литографія Олещинскаго. Снимокъ: „Исторіи Свиты Николая I. 449 стр.“. М. Листъ.

2. По грудь; ³/₄ влѣво; въ мундирѣ съ эполетами; четырмя звѣздами и др. орденами: *Comte de Witt* | *Général de Cavalerie au service de Sa Majesté l'Empereur de toutes les Russies.* Выш. 20 с.

3. То же; въ четыреуг. рамкѣ; поясной; съ той же подписью, добавлено: *Hanfstaengel* (гр. на камнѣ). *ft 1833;* Б. Листъ. Румянц. Музей.

Витте, Ю. Ѳ.

Предсѣдатель Общества Сельскаго Хозяйства въ Одессѣ въ 1863—1868 гг.

См.: Кн. А. И. Барятинскій, 15.

Виттъ, Хр. Я. (1778 г.—25 іюня 1848 г).

Штабъ-докторъ.

По грудь; ³/₄ влѣво; въ мундирѣ со звѣздой и орденами: *Хр. Я. Виттъ* | *Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ Докторъ Медиц. и Хирург.* | *Главный Докторъ Придвор. Госпит. Импер. С. П. Медико* | *Хирург. Академіи. Членъ-кореспондентъ СПБ.: Фармацевти* | *ческаго Общества Почетный членъ и проч.* Выш. 15 с. 30-хъ гг. Собр. А. В. М.

Вишневскій, Викентій Карловичъ (1781 г.—1 іюня 1855 г.).

Астрономъ, о. академикъ съ 15 февраля 1815 года, профессоръ СПБ. университета; путешественникъ.

Съ портрета Чумакова:

1. Ниже пояса; ³/₄ влѣво; сидитъ въ креслѣ опираясь обѣими руками на его ручки; во фракѣ, бѣломъ жилетѣ со звѣздой и знакомъ за XXV лѣт. службы: *Vincenz v. Wisniewsky* | *Mitglied der Kais. Academie der Wissenschaften* | *zu St. Petersburg* | *d. 15 Februar 1854;* 4⁰.

2. То же: *Vincent Wisnievsky.—R. Hundrizer lith.* Выш. 14 с. При изд. Академіи Наукъ: „Compte rendu Spb. 1856“.

Віардо-Гарсіа, Полина (род. 18 іюля 1821 г.).

Дочь драматическаго пѣвца и композитора Эммануила Дель Пополо-Вицента-Гарсія и сестра знаменитой пѣвицы Мальбранъ (Марія Гарсія); въ первый разъ выступила въ Брюсселѣ въ 1837 г., а въ 1843 г., въ Петербургѣ; была другомъ И. С. Тургенева.

1. Въ четыреуг. рамкѣ (26,5 × 21 с.); ниже пояса; ³/₄ вправо; съ цвѣткомъ въ лѣвой рукѣ: *M-me Viardot Garcia (Pauline)* | *née à Paris le 18 Juillet 1821* | —*H. Schmid* (гр. на камнѣ); 1840-хъ гг. Собр. I. I. Л.

2. Стоитъ на балконѣ; ниже пояса; ³/₄ влѣво; опираясь обѣими руками на балюстраду: *Віардо Гарсія* | *Съдагеротипа г. Левицкаго рис. Клюквинъ* | —*Лит. Тюлева.* Выш. 13 с.; на кит. бум.; при: „Пантеонѣ 1853“.

3. Вдвоемъ съ сестрой: стоитъ; ниже пояса; ³/₄ влѣво; сестра сидитъ; ниже пояса: *Рис. Влад. Череповъ;* 8⁰.

4. Ниже пояса; ³/₄ вправо; въ бальномъ платьѣ съ букетомъ цвѣтовъ; грифъ: *Pauline Viardot Garcia.* | *Рисовалъ на камнѣ Х. С.*

Яненко.—Рисовалъ съ натуры К. П. Брюловъ. 4⁰; на палевой бумагѣ; Собр. Е. Н. Т.

5. Въ овалѣ (19×14 с.) заключенномъ въ четыреуг. рамку; поясной; ³/₄ вправо; въ кружевномъ чепцѣ; грифъ: *Pauline Viardot.* | *Рис. съ нату. В. Тиммъ.—Печ. въ Лит. Тюлева.—Рис. на кам. Митрейтеръ*; I отп. до подписей съ однимъ грифомъ; II-ые въ изд.: „Листокъ для свѣтскихъ людей 1844 г. № 4".

6. Въ четыреугольн. рамкѣ; по грудь; ³/₄ влѣво: *M-me Pauline Viardot Garcia* | *Imp. Lith. de C. Pohl;* 4⁰.

7. По грудь; ³/₄ влѣво; въ открытомъ черномъ платьѣ съ кружевами и розой въ волосахъ; грифъ; „Худ. Листка Тимма 1853 г. № 8".

8. По грудь; ¹/₂ вправо; *M-me Viardot Garcia* | *d'aprés un portrait fait par ellememe.* | *P. R.* 4⁰.

9. Покол.; ³/₄ впр.; сидитъ около дерева: *A. Deveria* | *Lith. de Thierry frères* | *madame pauline garcia* | *viardot.* Вверху: *galerie de la gazette mesicale.* М. Л.

10. Въ четыреуг. рамкѣ; ниже пояса, ³/₄ влѣво; Въ черномъ бархатномъ корсажѣ. *C. S.* (грифъ на камнѣ); *Imp. Lemercier à Paris* | *mad-me viardot garcia.* М. Листъ.

11. Поясн.; ³/₄ впр.: *Imp. Radzig.* На заглавномъ листѣ нотъ: *Contredanses de m-me viardot garcia d'après l'opéra: L'elisire d'amore, arrangées par. M. Bernard. Spbg. Prix 60 cop. arg.* 4⁰.

12. Віардо, Рубини и Тамбурини, въ операхъ „Біанка", литографія, изданная А. Ѳ. Львовымъ съ рисунка Карла Брюлова въ память перваго представленія оперы 29 января 1845 года.

Віельгорскій, графъ, Матвѣй Юрьевичъ (15 апрѣля 1794 г.—21 февраля 1866 г.). Меценатъ-покровитель ученыхъ, художниковъ и особенно музыкантовъ, самъ игралъ на віончели; вице-предсѣдатель Общества Поощренія Художниковъ; оберъ-гофмейстеръ.

См.: Александръ II. 7.

Анрепъ-Іосифъ.

1. По грудь; ³/₄ влѣво; сидитъ: *C-te Mattieu Wielhorski. — J. Fertight 1841.* — *Gedr. v. Th. Kammerer.* Выш. 19 с. Румянц. Музей.

2. То же: *Randel* | *d'après nature dess. sur pierre par Smirnoff.* — *Лит. Глав. Управ. Путей Сообщ. и Публич. Зданій*; есть отп. съ франц. адресомъ литографіи. Выш. 28 с.

Матвѣй Ю. Віельгорскій. 2.

3. Поясной; ³/₄ влѣво; со звѣздой и медалью, во фракѣ; безъ подписей. М. Листъ.

4. Каррикатура: „Ералашъ" 1847 г. IV. „Любители слушаютъ козла", — сидитъ въ первомъ ряду; XI пятый рисунокъ.

Віельгорскій, графъ, Михаилъ Юрьевичъ, (31 октября 1787 г.—28 августа 1858 г.). Попечитель Харьковскаго Учебнаго Округа; въ 1832 г. почетный опекунъ; оберъ-шенкъ; по свидѣтельству современниковъ личность необыкновенная: философъ, критикъ, лингвистъ, медикъ, теологъ; почетный членъ всѣхъ массонскихъ ложъ, артистъ, музыкантъ, однимъ словомъ—живая энциклопедія самыхъ глубокихъ познаній; его страстью была музыка, онъ былъ недурной компози-

торъ и исполнитель; былъ женатъ на принцессѣ Екатеринѣ Бирон († 1813 г.) и второй разъ на принцессѣ Луизѣ Карловнѣ Бирон (1791 г.—1853 г.).

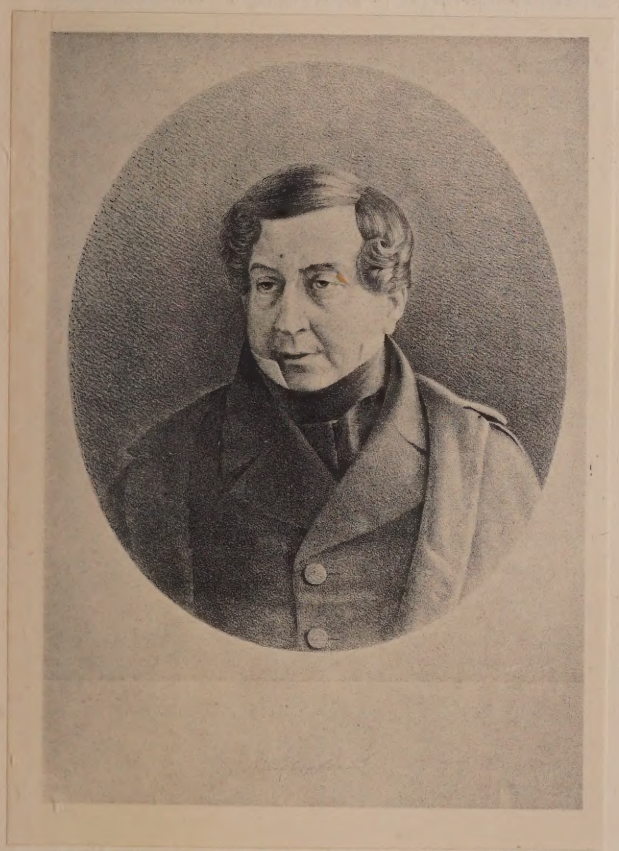
См.: Анрепъ-Іосифъ.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; сидитъ на стулѣ: *Графъ Михаилъ Юрьевичь Віельгорскій*; монограмма Тимма. „Художеств. Листокъ Тимма 1852 г. № 10".

2. Поясной; $^3/_4$ влѣво; сидитъ въ разстегнутомъ сюртукѣ: *Графъ Михаилъ Юрьевичь | Віельгорскій. | Печ. В. Дарленгъ.* I отп. безъ имени Дарленга. Выш. 16 с. Эр.

3. По грудь; $^3/_4$ влѣво; сидитъ въ креслѣ: *Comes Michael Wielhorski*; гербъ; *Krüger.* 4^0.

4. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; на темномъ фонѣ; (старикомъ): *Gez. v. Fr. Krüger. — Lith. v. G. Feckert. — Druck d.*



Михаилъ Ю. Віельгорскій. 4.

Königl. Lith. Instituts zu Berlin. I отп. до подписи. Выш. 20 с. Собр. С. П. В.

5. Каррикатура „Ералашъ" 1846 г. № 1 — сидящій и спящій „за деньги". То же: 1847 г. № 4, четвертый рисунокъ.

Віельгорскій-Матюшкинъ, графъ Михаилъ Михайловичъ, (28 февраля 1822 г.—22 ноября 1855 г.).

Внукъ гр. Юрія Михайловича Віельгорскаго и граф. Софьи Дмитріевны Матюшкиной; организаторъ Общества Краснаго Креста въ Севастопольскую кампанію; съ его смертью фамилія графовъ Матюшкиныхъ прекратилась.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; со сложенными на груди руками: *Графъ Віельгорскій-Матюшкинъ* (грифъ); *Лит. П. Смирновъ. Печ. В. Дарленгъ*; выш. 19,5 с. на кит. бумагѣ; 1840-хъ гг. Собр. С. П. В.

2. То же: грифъ; *Графъ | Михаилъ Михайловичъ | Віельгорскій-Матюшкинъ | Статскій Совѣтникъ по избранію Ея Величества Государыни Императрицы Маріи | Александровны командированный въ Маѣ 1855 года въ Крымъ, для пособія больнымъ и раненымъ | военно сухопутнаго вѣдомства и бывшій потомъ Предсѣдателемъ Комитета, учрежденнаго | въ г. Симферополѣ для принятія и распредѣленія пособій, пожертвованныхъ въ пользу раненыхъ | Крымской арміи. Исполнивъ порученіе съ примѣрнымъ усердіемъ и сомоотверженіемъ, умеръ въ | Симферополѣ, отъ тифозной горячки 22-го Ноября того же года | Comte Wielhorski-Matuskine Conseiller d'Etat. | Рис. на кам. Шевалье. — Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ)*; М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1655—56 гг.".

3. То же; въ овальной рамкѣ: *Статскій Совѣтникъ Графъ | Віельгорскій-Матюшкинъ, | скончавшійся въ Симферополѣ 22 Ноября 1855. Съ Высочайшаго соизволенія. Печ. въ Литогр. А. Мюнстера.* „Худож. Листка Тимма 1856 г. № 22".

Віоль.

Знаменитый гимнастъ, подвизавшійся въ Петербургѣ въ 40-хъ годахъ.

1. Поясной; $^3/_4$ влѣво; вокругъ, онъ же изображенъ въ 12 гимнастическихъ позахъ: *Louis Viool | premier gymnastique | du cirque Impérial de St. Petersbourg.—H. Mitreu-*

ter 1847.—Imprimé par Paul Petit. Б. Листъ. Собр. В. Я. А.

2. Каррикатура: пускаетъ мыльные пузыри; „Ералашъ“ 1846 г. № 16.

Владимірова, Елизавета Васильевна. Артистка.

Въ овалѣ, (19,5×15,5); ниже пояса; прямоличный въ закрытомъ платьѣ съ бѣлымъ воротникомъ и въ шляпѣ съ вуалью; съ хлыстомъ въ правой рукѣ: *Елизавета Васильевна | Владимірова. | —Imp. Lemercier Paris*; 4⁰. Въ изд.: „Драматическій букетъ 1859 г.“.

Владимірокъ.

Картинка; въ четыреугольной рамкѣ (16×12 с.): *Насмѣшка Владимірка | надъ укоризнами Посла Великаго Князя Изя | слава, въ клятвопреступленіи 1153.—Соч. Б. Чориковъ. Печ. у Тюлева. Рис. на кам. П. Ивановъ;* наверху: *XXXVII.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ“.

Владиміръ.

Архимандритъ.

Въ овалѣ; по колѣни; ¾ вправо: *Тихвинскій архимандритъ Владиміръ* (грифъ). *Печаталъ И. Лаппингъ. С.-Петербургъ на углу Песковскаго проспекта и упраздненнаго переулка д. № 10 и 15. — Печ. дозв. 28 Сентября 1867 г.*; печат. тономъ; грифъ на камнѣ: *Балашовъ 1867.*

Владиміръ Александровичъ, Великій Князь (10 апрѣля 1847 г. — 4 февраля 1909 г.). Третій сынъ Императора Александра II; въ Русско-Турецку войну 1877-78 гг. командиръ 12 корпуса; Генералъ-Адъютантъ; Членъ Государственнаго Совѣта; Главнокомандующій войсками Гвардіи Петербургск. Округа; съ 1876 г. Президентъ Академіи Художествъ; 16 августа 1874 г. женатъ на дочери Великаго Герцога Мекленбургъ-Шверинскаго Маріи Павловнѣ.

См.: Александра Ѳеодоровна, Имп., 94.
Александръ II. 130, 142, 143, 144, 153, 154, 159, 167, 174, 175, 223,
Александръ III. 1.
Алексѣй Александровичъ, Вел. Кн., 2.

1. Въ овалѣ (26×22 с.); по грудь; ¾ влѣво; ребенкомъ въ русской рубашкѣ; на темномъ фонѣ: *Писалъ съ натуры И. Макаровъ. — Лит. Р. Гундризеръ. — Рис. на камнѣ Смирновъ и Пашенный.* I отп. до подписи. Воспроизв. въ кн.: „Тевяшовъ. Описаніе нѣсколькихъ гравюръ и литографій СПБ. 1903. стр. 143“.

2. То же: *Его Императорское Высочество | Великій Князь | Владиміръ Александровичъ. | Ея Императорскому Величеству Государынѣ Императрицѣ | Маріи Александровнѣ.*

3. По грудь; ¾ влѣво; въ фуражкѣ; (молодымъ, безъ усовъ), въ сюртукѣ и накинутой зимней шинели: *Великій Князь | Владиміръ Александроовичъ.* 8⁰.

4. То же; съ той-же подписью и добавлено: *Изд. Холмскаго.* „Мѣсяцесловъ 1871“.

5. Поясной; ¾ влѣво; (молодымъ, безъ усовъ); *Его Императорское Высочество | Великій Князь | Владиміръ Александровичъ. | Съ фотогр. Художн. Деньера. Imp. Lemercié & C-ie R. de Seine, 57 Paris.—Рис. на кам. Шульцъ. — Изданіе Фельтена | въ С.-Петербургѣ—Собственность Издателя. Carlsruhe bei J. Velten.* Листъ.

6. Въ овалѣ; ¾ вправо; въ свитской формѣ, съ лентой и орденами: *Рисов. рядовой Лашинъ.* Б. Листъ. Собр. Е. Н. Т.

7. Поясной; ¾ вправо; въ свитскомъ мундирѣ, съ цѣпью Св. Андрея Первозваннаго, лентой и орденами: *Владиміръ* (грифъ). | *Августѣйшій | Главнокомандующій Войсками Гвардіи и С.-Петербургскаго Военнаго Округа | Его Императорское Высочество | Великій Князь | Владиміръ Александровичъ.—Лит. А. Е. Мюнстера*; монограмма на камнѣ Рундальцева: *M. P.* I отп. съ одной монограммой художника. Выш. 30 с. Собр. В. Я. А.

Владиміръ II Василій Всеволодовичъ Мономахъ (1053—19 мая 1125 г.).

Великій Князь Кіевскій, самый замѣчательный изъ русскихъ князей до татарскаго періода; былъ женатъ три раза: первой женой была англійская королевна Гида Гаральдовна.

1. Въ кругѣ (3,7 с.); оплечный; ¾ вправо: *Владиміръ | № 7.—Vladimir | № 7*, внизу 29 строкъ русскаго и французскаго текста. Въ кн.: „А. Гондре. Галлерея или изо-

браженіе Россійскихъ государей. СПБ. 1821 г.".

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ коронѣ: *14-й | Владиміръ II-й Мономахъ—В. К. Кіевскій. Ч. I. Стр. 152.* Въ изд.: „Отечественный Пантеонъ. М. 1850". 8°.

3. Въ четыреугольникѣ (9 × 6 с.); по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ коронѣ: *Владиміръ Мономахъ. Лит. I. Саломонъ* Въ кн. „А.: Ишимова. Бабушкины уроки. СПБ. 1852". 12°.

4. Картинка. Въ четыреугольн. (35×25): *Поднесеніе Владиміру Мономаху царскаго вѣнца* | то же по-франц. *Изд. Лит. Л. Раппольта* Въ изд.: „Россійская Имперія или исторія Россія". М. безъ года.

5. Картинка въ четыреугольной рамкѣ (16×12 с.): *Завѣщаніе Владиміра Мономаха | дѣтямъ 1125.—Соч. Б. Чориковъ. Печ. у Иванова. Рис. на кам. П. Ивановъ*; наверху: *XXIX.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ".

6. То же: *Вѣнчаніе на Царство | Князя Владиміра Мономаха 1116 г. | Соч. Б. Чориковъ. Печ. у Тюлева. Рис. на кам. П. Ивановъ*; наверху: *XXVI.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ".

7. Въ кн.: „Любецкій. Русская исторія для дѣтей 1846".

Владиміръ Святославовичъ († 15 іюля 1015).

Святой и равноапостольный, великій князь кіевскій; отъ пяти женъ имѣлъ 11 сыновей.

1. По грудь; прямоличный; въ коронѣ; *7-й | Владиміръ 1-й. Во свя: крещеніи Василій В. К. Кіевскій | ч. I стр. 71.* Въ изд.: „Отечественный Пантеонъ. Москва 1850". 8°.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ коронѣ; *Владиміръ | 947 | —Vladimir | 1015 7 | Изданіе Дациаро· L. Loire*; во II отп. добавлено: *Imp. Lemereier à Paris*; раскрашенъ; 16°.

3. Картинка: В. Кн. Владиміръ на молитвѣ; въ облакахъ Богъ, окруженный ангелами: *Лит. Дарленга*; въ изд.: „Святая быль на Руси Православной въ 988 году. А. К....чъ. СПБ. 1849 г.". 12°.

4. Картинка; въ четыреугольной рамкѣ (16 × 12 с.): *Принятіе Владиміромъ | Вѣры Христіанской и обрученіе съ Царев | ной Анною 988.—Соч. Б. Чориковъ.—Печ. у Тюлева. Рис. на кам. П. Ивановъ; XVIII.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ".

5. Картинка; въ четыреугольной рамкѣ (16×12 с.). *Покушеніе Рогнеды умертвить | Владиміра. 985.—Соч. Б. Чориковъ.—Печ. у Тюлева. Рис. на кам. П. Ивановъ;* на верху: *XVII.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ".

6. Видъ памятника св. Владиміру въ Кіевѣ. Въ кн.: „Святая быль на Руси. А. К...ъ. СПБ. 1849". 12°.

Владиславичь-Рагузинскій, графъ, Савва Лукичь († 17 іюня 1738 г.).

Потомокъ боснійскихъ князей; дипломатъ; титулъ получилъ отъ правительства Рагузы; былъ посланъ Екатериной I въ Китай, для 3 апрѣля 1728 г. подписалъ выгодный гдѣ Россіи договоръ; жена его NN, въ монашествѣ Ѳеофанія, погребена въ С.-Петербургѣ въ Александро-Невской лаврѣ 18 янв. 1726 г.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; съ длинными волосами: *Графъ | Савва Лукичь | Владиславичь-Рагузинскій. | Рис. на кам. П. Андреевъ.* 4°. Въ изд.: „Отечественн. портретная галлерея. СПБ. 1837 г.".

Власова, Марія Александровна. Урожденная кн. Бѣлосельская-Бѣлозерская, родная сестра кн. Зинаиды Александровны Волконской.

Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ кружевномъ чепцѣ, въ закрытомъ платьѣ, отдѣланномъ кружевами: *A. Brullof* (грифъ на камнѣ). Выш. 24 с.; 1870 г. Собр. С. П. В.

Власовъ, Максимъ Григорьевичъ (1767—21 іюня 1848г.).

Генералъ-отъ-кавалеріи, гордость и слава донскихъ казаковъ; въ 1812 г. командовалъ полкомъ своего имени; въ 1819 г. походный атаманъ казачьихъ полковъ на Кавказѣ, съ этого года блестяще участвовалъ въ безконечныхъ бояхъ и экспедиціяхъ съ горцами; въ 1820 г. командующій черноморскимъ казачьимъ войскомъ; въ кампанію 1831 г. походный атаманъ казачьихъ полковъ дѣйствующей арміи; съ 1836 г. наказ-

М. А. Власова.

ной атаманъ Войска Донского, много сдѣлавшій пользы для поднятія экономическаго положенія казаковъ и внутренняго ихъ устройства.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ, съ орденами: *Наказной Атаманъ Войска Донскаго* | *Генералъ Лейтенантъ Максимъ Григорьевичъ* | *Власовъ;* гербъ. *Пис. съ нат. М. Теребеневъ. Печ. А. Радцигъ.* 4°. Кавказск. военно-историческій музей № 89.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ массою орденовъ, въ лентѣ, три звѣзды: *Наказный Атаманъ Войска Донскаго* | *Генералъ отъ Кавалеріи* | *Власовъ* | *Изд. Гв. Полковника Новоселова.—Печ. И. Корелинъ.* Выш. 17,5 с. Въ кн. „Кавказцы. Изд. полков. Новоселова. СПБ. 1858".

Властсвъ, Егоръ Ивановичъ, (1770 г.—29 января 1837 г.).

Участникъ шведской, польской и отечественной войнъ; въ 1804 г. командиръ 24 егерскаго полка; въ 1815 г. начальникъ дивизіи; былъ женатъ на Аннѣ Антоновнѣ Кострицкой.

Съ портрета Дау. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ орденами: *Генералъ-Лейтенантъ* | *Егоръ Ивановичъ* | *Властовъ.* | *Литог. Песоцкаго;* есть отп., въ которыхъ добавлено: *управл. Геритомъ.* Выш. 17 с.; на кит. бумагѣ. Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца. Т. II".

Внуковъ, Василій Михайловичъ, (1792 г.—5 янв. 1844 г.).

Полковникъ артиллеріи.

Поясной; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; сидитъ въ сюртукѣ съ эполетами и орденами: *Рис. на камнѣ Разумихинъ. Печ. К. Поля.* Выше 15 с.; на кит. бум.; 1840-хъ гг. Румянц. Музей.

Воейковъ, Алексѣй Васильевичъ, (9 декабря 1778 г.—22 іюня 1825 г.).

Участникъ швейцарскаго похода Суворова, командуя бригадой въ Отечественную войну, былъ сильно раненъ, послѣ войны вышелъ въ отставку и поселился въ деревнѣ; былъ женатъ на племянницѣ Державина — Вѣрѣ Николаевнѣ Львовой (1792 г.—1873 г.).

Съ портрета Дау. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ вицмундирѣ и накинутой на правое плечо шинели: *Генералъ-маіоръ* | *Алексѣй Васильевичъ* | *Воейковъ.* | *Литогр. Песоцкаго, управл. Геритомъ.* II отп. без. словъ: „управл. Геритомъ". Выш. 17 с.; на кит. бумагѣ. Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца. Т. II".

Воейковъ, Николай Васильевичъ, (6 ноября 1832 г.—27 октября 1898 г.).

Началъ службу въ Кавалергардскомъ полку; 7 ноября 1860 г. Флигель-Адъютантъ; управляющій дѣлами Импер. Глав. Квартиры; 30 августа 1876 г. Генералъ-Адъютантъ; въ 1895 г. Оберъ-Камергеръ; былъ женатъ на фрейлинѣ кн. Варварѣ Владиміровнѣ Долгорукой.

1. Въ овалѣ (18×14,5 с.); сидитъ, $^3/_4$ вправо; опираясь правой рукой на столъ: *Николай Васильевичъ* | *Воейковъ* | *Поручикъ Кавалергардскаго Его Величества полка* | *полковой адъютантъ* | *1858 г.* | *Рис. П. Борель.* | *Лит. Поль-Петц.* на

кит. бумагѣ; воспроизв. въ: „Сборникъ біографій Кавалергард. СПБ. 1908 г., стр. 189".

2. По колѣни; $^3/_4$ вправо; въ вицмундирѣ съ погонами и фуражкой въ правой рукѣ: *A. Legrand—Litho.—Imp. Lemercier Paris.* Б. Листъ.

Воейковъ, Платонъ Александровичъ, (28-го февраля 1828 г.—31 августа 1855 г.).

Полковой адъютантъ Л.-Гв. Коннаго полка; флигель-адъютантъ 27 іюня 1852 г.; погибъ геройской смертью 27 августа 1855 г. при защитѣ Севастополя.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ свитскомъ сюртукѣ съ эполетами; безъ орденовъ; грифъ; *Платонъ Александровичь | Воейковъ | Ротмистръ гвардіи Флигель-Адъютантъ Его Императорскаго Ве | личества, убитъ во время штурма Севастополя 27 Августа 1855 года | P. Voeikoff Aide-de-Camp de S. M. L'Empereur et Capitaine Cavalerie. Рис. на кам. Гельфертъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—1856 гг.". Снимокъ: въ „Исторія Свиты Николая I, стр. 495". и „Александра II, стр. 123".

2. То же: *Флигель-Адъютантъ Его Императорскаго | Величества Ротмистръ Воейковъ, убитый | при защитѣ Севастополя 27 августа 1855 г. | съ Высочайшаго соизволенія Печ. въ Литогр. А. Мюнтсера;* монограмма Тимма. „Худ. Лист. Тимма 1859 г. № 9".

Вознесенскій, Иванъ Степановичъ, (23 сентября 1812 г.—19 іюля 1855 года.)

Генералъ-Майоръ.

Поясной; $^3/_4$ вправо; рука на перевязи: *Полковникъ Вознесенскій (грифъ). Иванъ Степановичъ | Вознесенскій. | Полковникъ Командиръ Могилевскаго пѣхотнаго полка: за отличіе въ сраженіи съ Турками | 11 Марта 1854 при переправѣ чрезъ Дунай близь Тульчи награжденъ бантомъ къ имѣвшемуся | у него ордену св. Георгія 4 степени за выслугу 25 лѣтъ. | Colonel Wosnesenski. Рис. на кам. Конрадъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.".

Войновъ, Александръ Львовичъ (1770 г.—17 октября 1832 г.).

Командиръ Гвардейскаго корпуса; генералъ отъ-кавалеріи 12 декабря 1823 г.; генералъ-адъютантъ 15 декабря 1825 г.; былъ женатъ на Жанеттѣ Ивановнѣ Михельсонъ.

1. Съ портрета Дау: въ четыреуг. (24×21 с.) по грудь; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ общегенеральскомъ мундирѣ со многими орденами и шинели накинутой на правое плечо: *Александръ Львовичъ | Воиновъ | Генералъ отъ Кавалеріи | General | Voinoff.— Painted by order of H. I. M. Alexander I-st | by G. Dawe Esq-re Member of the Royal Academy of Arts London that of St. Petersburg & | Рис. П. Мейеръ;— | 1824 May 1-st London Published for the Proprietor by Mess-rs Colnaghi | въ С.-Петербургѣ у книгопродавца С. Флорана;* есть отп. на кит. бумагѣ. Воспроизв. въ: „Исторія свиты Николая I, 185 стр." и въ изд.: „Шильдеръ. Николай I. Т. I, стр. 181".

2. То же: *Генералъ отъ Кавалеріи | Александръ Львовичъ | Воиновъ. | —Лит. Песоцкаго*—грифъ на камнѣ: *Клюквинъ.* Выш. 17 с.; на кит. бум. Изъ числа неизданныхъ портретовъ къ „Военной Галлереѣ 1812". Собр. С. П. В.

Волкова, Анна Алексѣевна (1781 г.—25 мая 1834 г.).

Дѣвица-поэтесса; въ 1817 г. избрана въ почетные члены Бесѣды любителей россійской словесности.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ чепцѣ съ бантами; безъ подписей. Изъ „Дамскаго журнала" *Ч. XX № 19 октябрь 1827.*

2. Поясной; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; въ темномъ платьѣ съ бѣлымъ воротникомъ; безъ подписей; М. Листъ. Румянц. Музей.

Волкова, В. И.

Танцовщица.

Ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; сидитъ, въ открытомъ платьѣ съ розой и бантомъ изъ лентъ въ волосахъ: *В. И. Волкова | Танцовщица Императорскаго Санктпетербургскаго театра; | Рис. съ натуры Гау.—Лит. Мошарскаго.—Рис. на камнѣ Головачевскій;* выш. 27 с. Изъ „Театральнаго Альбома

А. А. Волкова. 1.

1842 г."; воспроизв.: „Каталогъ Морозова, т. 103". Есть раскраш. экз.

Волковъ, Александръ Александровичъ (17 апрѣля 1779 г.—16 іюня 1833 г.).

Генералъ-Лейтенантъ, командиръ корпуса жандармовъ.

Поясной; $^3/_4$ вправо; въ очкахъ; на свѣтломъ фонѣ; въ мундирѣ съ эполетами, съ двумя звѣздами и орденами: *Генералъ-Лейтенантъ | Александръ Александровичъ | Волковъ. | — Рис. съ натуры А. Ястребиловъ. Августа 30 1831 г. —печ. въ лит. А. Ястребилова—печ. позв. ценз. Н. Снегиревъ 1831.* Выш. 22 с. Румянц. Музей. Портретъ этотъ изъ собранія Ефремова былъ на Пушкинской выставкѣ 1899 г.

Волковъ, Михаилъ Михайловичъ, (1776 г.—3 ноября 1820 г.).

В. И. Волкова.

Участникъ всѣхъ войнъ съ Наполеономъ; въ 1807 г. Командиръ Екатеринославскаго Кирасирскаго полка; за Бородино получилъ Георгія 4-го класса; въ 1815 г. Генералъ-Майоръ.

Съ портрета Дау: по грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ тремя орденами и медалью: *Генералъ-Маіоръ | Михаилъ Михайловичъ | Волковъ. | — Литогр. К. Край. | Клюквинъ* (гр. на камнѣ). Въ кн.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца Т. IV". Выш. 16 с.; на кит. бум. Есть оттиски безъ грифа—*Клюквинъ*.

Волковъ 6-й, Петръ Николаевичъ, († 29 сентября 1899 г.).

Л.-Гв. Уланскаго полка, Флигель-Адъютантъ; 6 декабря 1864 г. Генералъ-Адъютантъ; Генералъ-отъ-Кавалеріи; членъ Военнаго Совѣта; былъ женатъ съ 30 января 1848 г. на Любовьи Аркадьевнѣ Нелидовой.

См.: Александръ II. 247.

Волковъ, Ѳедоръ Григорьевичъ (9 февраля 1729 г.—4 апрѣля 1763 г.).

Артистъ и основатель русскаго театра, сначала въ Ярославлѣ, а съ 1752 г. въ С.-Петербургѣ; обладалъ многими талантами: драматургъ, поэтъ, музыкантъ, живописецъ и скульпторъ.

1. Съ портрета Лосенкова: по грудь; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; съ маской въ лѣвой рукѣ и мечомъ въ правой: *Ѳ. Г. Волковъ | (Основатель русскаго театра). | Изд. К. Солд. и Н. Щепк. | – Лит. Шелковникова въ Москвѣ. | Скино* (грифъ на камнѣ) | — *Печ. дозв. Москва Марта 19 дня 1858 г. Цензоръ Н. фонъ-Крузе.* Выш. 17 с.

2. То же: *Ѳедоръ Григорьевичъ | Волковъ. | Лит. А. Роппольта въ Москвѣ.— Рис. на камнѣ Вильгельмъ.* Выш. 12 с. Въ изд.: „Драматическій Альбомъ Т. Н. Арапова и Августа Роппольта. Москва 1850".

3. То же; въ овалѣ (13 × 9 с.): *Ѳ. Г. Волковъ;* печатано тономъ; рисовалъ на камнѣ Борель. Въ изд.: „Григорьевъ. Въ память столѣтія русскаго театра. СПБ. 1856".

4. То же: *Ѳ. Г. Волковъ | F. Wolkow | Изданіе Лит. А. Мюнстера В. О. 2 л. 7 Съ гравюры Лосенкова | —Борель— | Imp. Lith. A. Munster (Editeur) SP.* Выш. 17 с.; на кит. бум. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера".

Волконская, кн., Александра Николаевна (25 апрѣля 1756 г.—23 декабря 1834 г.).

Дочь генералъ-фельдмаршала кн. Репнина; статсъ-дама; кавалерственная дама; супруга кн. Григорія Семеновича Волконскаго.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ открытомъ платьѣ; на груди портретъ Императора; съ розами въ волосахъ: *Княгиня Александра Николаевна | Волконская | урожденная Княжна Репнина. | Статсъ-Дама Ея Императорскаго Величества и | Кавалерственная Дама Ордена Св. Екатерины первой степени;* | гербъ—*Печа. въ лито. Тюлева.* Выш. 27 с.; на кит. бум.; 1840-хъ гг.

Волконская, кн., Екатерина Алексѣевна (18 мая 1770 г.—21 августа 1853 г.).

Урожденная Мельгунова, извѣстная въ С.-Петербургѣ подъ названіемъ „la Tante Militaire"; 6 декабря 1848 г статсъ-дама; супруга кн. Дмитрія Петровича Волконскаго.

1. Сидитъ въ креслѣ; ниже колѣнъ; $^3/_4$ вправо; въ наколкѣ на головѣ и накинутой шали: *Lith. de l'Administr. princ. des ponts et chauss. (Ch. Pohl. Dir).* Выш. 12 с. Эр.

Е А. Волконская. 1.

2. По грудь; $^1/_2$ влѣво: *Schertle – C. Pohl Impr.* 4⁰.

Волконская, княгиня Екатерина Михайловна (1820 г. † ?).

Урожденная Шишмарева; супруга кн. Петра Григорьевича Волконскаго (1803 г. —1857 г.).

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ бальномъ платьѣ: *H. Mitreuter 1844.* 4⁰.

Волконская, кн., Зинаида Александровна, (1792 г.—24 января 1862 г.).

Урожденная кн. Бѣлосельская - Бѣлозерская; извѣстная красавица, образованная, блестящаго ума и тонкая цѣнительница всего изящнаго, покровительница наукъ и искуствъ, художниковъ и ученыхъ; въ 1810 году будучи фрейлиной вышла замужъ за кн. Н. Г. Волконскаго, вмѣстѣ съ которымъ сопро-

вождала Александра I въ заграничныхъ путешествіяхъ, блистая въ Вѣнѣ, Веронѣ, Парижѣ и Лондонѣ; въ 1820-хъ годахъ перешла въ католичество.

1. Поясн. почти прямол. Въ высокомъ чепцѣ; въ закрытомъ платьѣ съ кружевнымъ воротникомъ. Подъ портретомъ виньетка: арка, въ которую видна статуя волчицы, кормящей Ромула и Рема. *Emilie Rossi dis.* | *Lit. Battistelli.* Мл. Кб. В. фигуры 19 сант., съ виньеткою В. 26 сант. Собр. С. П. В.

2. Въ овалѣ (14,5×11,5 с.); поясной; $^3/_4$ вправо; въ открытомъ платьѣ, на головѣ шляпа съ перьями. *Z. W.—A. H.* М. Листъ. Румянц. Музей 1820-хъ гг.

3. Поясной; $^1/_2$ вправо; съ шарфомъ на головѣ: *J. Isabey.—lithog. de C. Motte;* на желтомъ фонѣ. 4°. Румянц. Музей.

4. По колѣни; $^3/_4$ вправо: *Рис. Разумихинъ. — Roma* | *MDCCCXXX* | *Brülloff.*

Кн. М. Н. Волконская.

Лит. Мошарскаго; снимокъ: „Каталогъ Морозова".

Волконская, кн. Марія Николаевна, (1806 года—10 августа 1863 г.)

Дочь героя отечественной войны Н. Н. Раевскаго, супруга кн. Сергѣя Григорьевича—декабриста, добровольно послѣдовала въ Сибирь за мужемъ, гдѣ съ твердостью переносила всѣ ужасы ссылки; авторъ „Записокъ".

Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ накинутой газовой шали: *Oeri lith.*; зеркальнымъ письмомъ на камнѣ: *Соколовъ* | *1826. Lith de J. Velten;* выш. 12 с.

Волконская, свѣтл. княгиня Марія Петровна, (1 октября 1816 г. — 6 октября 1856 г.), урожденная Кикина, супруга свѣтлѣйшаго князя Дмитрія Петровича Волконскаго.

Кн. М. П. Волконская.

1. Въ овалѣ, заключенномъ въ четыреуг. рамку; сидитъ въ креслѣ; $^3/_4$ влѣво; ниже таліи; съ тюрбаномъ на головѣ; въ открытомъ платьѣ съ тремя нитками жемчуговъ: *Peint par le Proffesseur Ch.*

Bruloff—Lith. de l'Adm. princip des ponts et chauss. (C. Pohl Dir.) à St. Pétersbourg.— Dess. sur piere par F. Chevalier. 4⁰ Эр.

2. Въ четыреуг. рамкѣ (23×16 с.); въ ростъ; ³/₄ влѣво; стоитъ передъ зеркаломъ въ придворномъ русскомъ нарядѣ; *Peint par Socoloff. Impr. par C. Pohl Inst. Lith. à St,-Petersbourg.— Dessiné sur pierre p. Schertle*; Румянц. музей. 1840 г.; на кит. бум.

Волконская, княгиня, Наталія Алексѣевна (1784 г. — 1829 г.).

Урожденная графиня Мусина-Пушкина, супруга кн. Дмитрія Михайловича Волконскаго († 1835 г.).

1. Ниже пояса; ³/₄ вправо; въ чепцѣ съ лентами, гофрированномъ воротникѣ и накинутой шали; *Ухановъ*; (гр. на камнѣ) выш. 17 с.

Кн. Н. А. Волконская.

2. На смертномъ одрѣ; въ чепцѣ; съ крестомъ на груди, *Р. Ухановъ* (грифъ на камнѣ) 4⁰ Эр.

Волконскій, князь Александръ Никитичъ (18 ноября 1811 г.—2 апрѣля 1878 г.).

Тайный совѣтникъ; былъ женатъ на баронессѣ Луизѣ Леопольдовнѣ фонъ-Лиліенъ († 1 апрѣля 1870 г.).

Въ овалѣ (26×20,5 с.); по колѣни; ³/₄ вправо; сидитъ въ креслѣ; съ орденской ленточкой въ петлицѣ; правая рука за бортомъ сюртука: *Gez. Backhofen | Druck. d. Königl. lith. Instituts zu Berlin | —Lith v. P. Rohrbach;* внизу гербъ. Собр. С. П. В.

Волконскій, св. князь, Григорій Петровичъ, (28 марта 1808 г.—24 апрѣля 1882 г.).

Гофмейстеръ; былъ женатъ на графинѣ Маріи Александровнѣ Бенкендорфъ (24 мая 1820 г.—4 ноября 1880 г.).

По грудь; ¹/₂ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ сюртукѣ; безъ подписей. Выш. 17 с.; 1840-хъ гг.; на кит. бум. Румянц. Музэй.

Волконскій, князь, Дмитрій Михайловичъ, (1769 г.—7 мая 1835 г.).

Генералъ-Лейтенантъ; съ 18 февраля 1816 г. сенаторъ; былъ женатъ на гр. Натальѣ Алексѣевнѣ Мусиной-Пушкиной.

По грудь; ³/₄ вправо; въ разстегнутомъ сюртукѣ съ генеральскими эполетами и съ Георгіемъ на шеѣ: *Lith. Caboche, Garneray et C-ie.* Выш. 14 с.; Эр. 1830-хъ гг.

Волконскій, св. князь, Дмитрій Петровичъ, (26 апрѣля 1805 г.—26 апрѣля 1859 г.).

Гофмейстеръ; былъ женатъ на Маріи Петровнѣ Кикиной.

1. Въ овалѣ, заключенномъ въ четыреуг. рамку; на темномъ фонѣ; сидитъ; ³/₄ вправо; въ черномъ сюртукѣ, бѣломъ галстухѣ, съ накинутой на лѣвое плечо шубѣ: *Peint par Prof. Krüger.—Dess. sur pierre par. F. Chevalier. Lith. de l'Adm. princip. des ponts et chauss. (Ch. Pohl Dir.) à St.-Petersbourg.* Эр.

2. Оплечный; ¹/₂ влѣво; въ сюртукѣ; молодой, безъусовъ, на свѣтломъ фонѣ: *Krüger. — C. Pohl Impr. — Schertle.* Выш. 14 с.; на кит. бум.; 1840-хъ гг. Румянц. Музей.

Волконскій, князь, М.

Въ ростъ; ³/₄ влѣво; стоитъ опираясь на балконъ; съ каской въ рукахъ, въ формѣ конно-гренадера: *Князь М. Волконскій* (грифъ); *Zichy 1853 | Imp. par Munster*; 8⁰. Собр. Е. Е. Р.

Кн. М. Волконскій.

Волконскій, князь, Никита Григорьевичъ, (9 іюля 1781 г.—18 декабря 1841 г.).

Генералъ-Майоръ Свиты; егермейстеръ; былъ женатъ на кн. Зинаидѣ Александровнѣ Бѣлосельской-Бѣлозерской.

Поясной; $^3/_4$ влѣво; сидитъ въ креслѣ, опираясь на палку: *Fr. Hanfstaengl 1845* (грифъ на камнѣ); *P. Guglielmi des. Imprimerie de Hanfstaengl à Dresde*; выш. 19 с.; Собр. С. П. В.

Волконскій, свѣтл. князь, Петръ Михайловичъ (26 апрѣля 1776 г. — 20 августа 1852 г.).

Съ 1797 г. адъютантъ Вел. Кн. Александра Павловича, никогда его не покидавшій и бывшій къ нему самымъ близкимъ человѣкомъ; 15 сентября 1801 г. Генер.-Адъютантъ; Начальникъ Главнаго Штаба и основатель нашего Генеральнаго Штаба; въ день коронаціи Николая I—Министръ Двора; 30 августа 1834 г. получилъ титулъ „Свѣтлости"; Членъ Госуд. Совѣта; Генералъ-Фельдмаршалъ; канцлеръ всѣхъ россійскихъ орденовъ; былъ женатъ на кн. Софьѣ Григорьевнѣ Волконской († 1868 г.).

См.: Александръ I: 112, 127.

1. Въ овалѣ; поясной; $^3/_4$ вправо: *Князь Петръ Михайловичь Волконскій | Генералъ отъ Инфантеріи Начальникъ Главнаго Штаба | Его Императорскаго Величества. Генералъ-Адъютантъ и Управляющій квартирмейстерскою частію, | не титулами къ себѣ внушаетъ онъ почтеніе | заслугами,—они прямое украшеніе! | Рисовалъ на камнѣ кантонистъ Ефимовъ 1820. — Литографировано въ Главномъ Штабѣ Е. И. В.* Листъ.

2. По грудь; прямоличный; въ свитской формѣ, съ лентой, орденами и портретомъ Государя: *Prince Volkonsky. — Lith. impr. Ch. Pohl;* на свѣтломъ фонѣ; 4^0.

3. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ свитской формѣ; сзади видна кавалерійская аттака: *Князь Петръ Михайловичь Волконскій | Генералъ отъ Инфантеріи Начальникъ главнаго Штаба | Его Императорскаго Величества | Генералъ-Адъютантъ и управляющій Квартирмейстерскою частью.* М. Листъ. Музей Л.-Гв. Семеновскаго полка.

Съ рисунка Гау:

4. По грудь; почти прямоличн.; въ свитской формѣ съ массою орденовъ: *Свѣтлѣйшій Князь | Петръ Михайловичь Волконскій. | Печ. въ Лит. Мошарскаго—Пис. съ нат. Гау;* I отп. до подписей; выш. 12 сан.; снимокъ въ изд.: „Исторія Свиты Александра I, стр. 219".

Съ портрета Крюгера:

5. По грудь; прямоличный; въ свитской формѣ съ лентой, орденами и портретомъ Государя: *Prince Pierre de Wolkonsky | Général et Ministre de la Maison de | Sa Majesté l'Empereur de toutes les Russies. | — L'institut Royal de Lith. à Berlin.—F. Michelis lith. Dess. d'après nat. p. le Prof. Krüger de Berlin.—Lith. de Michelis*; I отп. съ однимъ грифомъ: *F. Michelis lith.;* выш. 26 с.

6. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ лентой, орденами и портретомъ Государя: *Свѣтлѣйшій Князь | Петръ Михайловичъ | Волконскій, Лит. Песоцкаго;* грифъ на камнѣ: *Клюквинъ 1846;* выш. 19 сант.

7. То же; но другая литографія: *Литог. К. Крайя.*

8. То же; но безъ ленты и портрета Государя на шеѣ: *Литог. К. Крайя.* Всѣ три портрета при разныхъ экземп. кн.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца. Т. IV".

9. Въ овалѣ (12×9 с.), заключенн. въ четыреуг. рамку; поясной; $^3/_4$ влѣво; сидитъ въ креслѣ; въ сюртукѣ съ эполетами: *Lithog. pe l'Adm. princip. des ponts et chaus. à St.-Pétersbourg (Ch. Pohl Dir.).—F. Chevalier lith.*

Кн. П. М. Волконскій. 9.

10. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ свитскомъ мундирѣ съ эполетами, двумя звѣздами и орденами; безъ подписей; 4°. Эр.

11. Лубочный; верхомъ скачетъ вправо съ обнаженной саблей; сзади сраженіе: *Князь П. М. Волконскій | Его Императорскаго Величества Генералъ-Адъютантъ.* Листъ.

Съ рисунка Тимма:

12. Въ четыреуг. рамкѣ; въ ростъ; $^3/_4$ влѣво; съ обергофмаршальскимъ жезломъ, стоитъ у стола опираясь на него лѣвой рукой; сзади бюстъ и стулъ, на которомъ лежатъ шинель и каска: *Министръ Императорскаго Двора, Генералъ Фельдмаршалъ Свѣтлѣйшій Князь | Петръ Михайловичъ Волконскій, | скончавшійся 27-го Марта 1852 года, въ Петергофѣ.—В. Тимм.* „Худ. Листокъ 1852 г. № 32".

13. То же (52×37,5 с.); внизу гербъ и подпись другая: *Генералъ Фельдмаршалъ | Свѣтлѣйшій | Князь П. М. Волконскій | Son Altesse | Le Maréchal | Prince Pierre Wolkonsky. | —Лит. Глав. Управл. Путей Сообщ. и Публ. Зданій (К. Поль Дир.);* снимокъ въ изд.: „Исторія Свиты Николая I, стр. 225".

14. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ лентой и орденами; безъ подписей. (Изданіе Даціаро). 16°.

Волконскій, князь Сергѣй Григорьевичъ, (1788 г.—25 ноября 1856 г.).

Декабристъ; получилъ прекрасное образованіе дома и въ пансіонахъ аббата Николя и Жакино; началъ службу въ Кавалергардскомъ полку, 6сентября 1810 г. флигель-адъютантъ; въ теченіи 10 лѣтъ достигъ должности Начальника дивизіи, участвовалъ въ 58 сраженіяхъ; массонъ ложи Slaves réunis; сосланъ въ Читу, а затѣмъ подъ Иркутскъ; въ 1856 г. амнистированъ; оставилъ „Записки"; былъ женатъ на Маріи Николаевнѣ Раевской, послѣдовавшей за мужемъ въ Сибирь.

Съ портрета Изабэ:

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; (молодымъ); въ вицмундирѣ съ эполетами и накинутой шубѣ; безъ подписей; снимки: „Альбомъ Пушкинской выетавки 1899 г. Табл. 59"; „Исторія свиты Александра I, стр. 361"; „Шильдеръ. Николай I, Т. I, стр. 385".

2. Въ старости (послѣ 1856 г.); сидитъ; ниже колѣнъ; $^3/_4$ вправо; опираясь рукой на палку, съ шапкой въ правой рукѣ; безъ подписей; литографія Скино; выш. 13 с.; на кит.

бум.; Собр. В. Я. А. Снимокъ: „Альбомъ Пушкинской выст. 1899 г. Таб. 59“.

Кн. С. Г. Волконскій 2.

3. Въ старости; по колѣни; $^3/_4$ вправо: *Сергѣй Волконскій* (грифъ); *Ф. Кирхнеръ* | *Дозволено цензурою 27 Марта 1867.*—Б. Листъ. Собр. А. В. М.; снимокъ въ „Каталогѣ Морозова. Табл. 104“.

Волконскіе, кн.

Съ портрета Карла Брюллова. Въ кругѣ; трое дѣтей; по грудь: *Zukowski lith.—Bruloff pinxit. Imprimé par Paul Petit.* 4°. Собр. Е. Е. Р.

Волоцкой.

Въ ростъ; стоитъ; $^3/_4$ влѣво; въ формѣ полковника Л.-Гв. Конногренадерскаго полка; съ кивером въ лѣвой рукѣ: *Волоцкой* (грифъ).— *Imp. Lith. A. Munster* | *Zichy* | *1853.* (гр. на камнѣ) 4°.

Волынскій, Артемій Петровичъ, (1689 г. — 27 іюня 1740 г.).

Государственный дѣятель въ царствованіе Анны Іоанновны; при Петрѣ Великомъ посланникъ въ Персіи; Генералъ-Адъютантъ; Астраханскій губернаторъ; при Екатеринѣ I губернаторъ въ Казани; 3 февраля 1738 г. кабинетъ-министръ; благодаря Бирону и Остерману былъ судимъ, пытаемъ и казненъ; былъ женатъ на двоюродной сестрѣ Петра Великаго Александрѣ Львовнѣ Нарышкиной († 12 сент. 1730 г.).

1. По грудь; прямоличный; въ шитомъ мундирѣ; *Артемій Петровичъ Волынскій.* | *По фотографіи г. Лушева, съ портрета, находившагося на исторической выставкѣ портретовъ 1780* | *Древняя и Новая Россія. Т. I. 1877.—Дозволено цензурою. С.-Петербургъ. 19 іюля 1876. Лит. В. Грацаінскаго, Невскій 46.* 8°.

2. Картинка, заключ. въ четыреуг. рамку: *Волынскій въ засѣданіи кабинета министровъ. Съ картины проф. В. И. Якобія рис. на камнѣ П. Борель.—Древняя и Новая Россія 1876. — Дозволено цензурою 7 Ноября 1875; С. П. Б. Хромолитографія В. И. Грацінскаго. Невскій 46;* (на склад. листѣ). За отдѣльнымъ столикомъ секретарь Эйхлеръ; спиной къ зрителямъ тайный совѣтникъ Степановъ; рядомъ съ Волынскимъ слѣва генералъ прокуроръ сената кн. Н. Ю. Трубецкой; справа вицеканцлеръ гр. Г. И. Головкинъ и кн. А. М. Черкасскій (задремавшій); направо въ креслахъ на колесикахъ канцлеръ гр. И. А. Остерманъ; за ширмами Бирон. Въ журналѣ: „Др. и Нов. Россія 1877 г.“

3. Картинка, заключ. въ четыреуг. рамку: *Казнь Волынскаго.* | *Оригинальный рисунокъ художника Г. В. Глушкова, исполненный на камнѣ П. Ѳ. Борелемъ* | *Древняя и Новая Россія, 1877, Т. III.—Дозволено цензурою. — Литографія В. И. Грацінскаго, Невскій 46.* 8°.

Волынскій, Михаилъ Михайловичъ.
Д. С. С.

Въ четырегольникѣ (22,5×18 с.); по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ халатѣ: *Михаилъ Михайловичъ Волынскій* | *Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ* | *Писалъ съ натуры А. Дубровинъ. Рис. на камнѣ А. Ястребиловъ.* 1830-хъ гг. Собр. А. В. М.

Волькенау, Иванъ Васильевичъ, (1787—19 сентября 1854 г.)

Докторъ медицины, Д. С. С.; былъ женатъ на Маріи Васильевнѣ Шишмаревой († 1868 г.).

По грудь; $^3/_4$ вправо; Анна съ короной

на шеѣ: *Статскій Совѣтникъ* | *Иванъ Васильевичъ Волькенау* | *докторъ медицины;* выш. 14 с.; 1830-хъ г. г.; Собр. С. П. В.

Вольскій, Семенъ Федоровичъ († 1849 г.).
Лейбъ-Медикъ.

Сидитъ; немного влѣво; ниже пояса; со сложенными на груди руками; въ форменномъ фракѣ съ Владимиромъ и Анной съ короною на шеѣ, тремя медалями и знакомъ за XXV лѣтъ службы: *Семенъ Федоровичъ* | *Вольскій* | *(въ 1841 году)* | *Докторъ Медиц. и Хирур. Почет. Лейбъ-Медикъ, Дѣйств. Стат. Совѣт. Дѣйствит. Членъ* | *Медицинскаго Совѣта, Членъ Основатель и Предсѣдатель Общества Русскихъ врачей въ* | *С.-Петербургѣ. Членъ разныхъ ученыхъ обществъ въ Россіи и заграницей и Кавалеръ.* | *—Рисов. съ натуры Нечаевъ.—Печ. Поль.* Выш. 19,5 с.; Собр. С. П. В.

Вольфъ, Августъ-Фердинандъ.
Докторъ.

Въ овалѣ; (23×19 с.); поясной; ¾ влѣво; *Augustus Ferdinandus a Wolff* | *Medicinae & Chirurgiae Doctor Societatis Medicorum Varsaviensis Praeses.* | *— Sonntag fecit.* 1820-хъ гг. Румянц. Музей.

Вонлярлярскій, Василій Александровичъ, (12 апр. 1814 г.—30 декабря 1852 г.).
Писатель-беллетристъ.

1. Сидитъ въ креслѣ; ниже колѣнъ; ¾ влѣво; *Basile Vonlarlarsky* | *—Imp. Lith. de Cattier á Paris.— M. Alophe;* 4⁰.

2. По грудь; ¾ вправо; *В. А. Вонлярлярскій. Н. Зенгеръ;* выш. 11 с.

3. Въ овалѣ (16×12 с.) по грудь; почти прямоличный; *Печ. В. Дарленгъ.—В. Т.* (монограмма Тимма на камнѣ); при собраніи его сочиненій. Изд. Кс. Полеваго. Т. I—VII СПБ. 1853.

Вонлярлярскій, Владиміръ Михайловичъ, (род. 18 окт. 1852 г.).

Участникъ Русско-Турецкой войны 1877—1878 г. Началъ службу въ Кавалергардскомъ полку, въ 1904 г. и. д. шталмейстера; женатъ на Надеждѣ Семеновнѣ Голенищевой.

На одномъ листѣ съ другими; оплечный; ¾ вправо: *6.* | *Ор. Е. И. В. Гл. К. Д. Ар.* | *Владиміръ Мих.* | *Вонлярлярскій.* Въ изд.: „Булгарія 1877—1878. Эскизы, І. К. Буткевича. Парижъ". Листъ.

Воробьева, Матрена Семеновна.
Московская драматическая артистка, дебютировала въ Москвѣ 9 января 1799 года.

Поясной; ¾ вправо; съ открытой шеей: *Г-жа Воробьева.* | *Рис. съ натуры Вишневецкій.—Рис. на камнѣ Умновъ.—Лит. Мошарскаго;* 8⁰.

Воронинъ, С. Д.
Купецъ, благотворитель.

1. По грудь; ¾ влѣво; въ однобортномъ застегнутомъ сюртукѣ: *С. Д. Воронинъ.* 4⁰.

2. Каррикатура: „Ералашъ" 1846 г. XXI „Гуляющіе на Петербургскихъ дачахъ близь Каменноостровскаго театра",—третій сидящій противъ театра.

Воронковъ, Алексѣй Васильевичъ, (1812 г.—1866 г.).
Генералъ-Майоръ.

По грудь; ¾ вправо; въ мундирѣ съ эполетами, многими орденами и знакомъ за XXV лѣтъ службы: грифъ; *Алексѣй Васильевичъ* | *Воронковъ* | *Полковникъ Командиръ № 4 батареи 18-й Артиллерійской бригады, награжденъ орденомъ* | *Св. Георгія 4-й степени за отличіе въ сраженіи съ Турками при с. Кюрукъ-Дара, 24-го Іюля 1854 года* | *Voronkoff, Colonel.* | *Рис. на кам. Клевезатъ.—Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ);* М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.".

Вороновъ, Андрей, Степановичъ (1819 г.—1875 г.).

Педагогическій дѣятель: преподавалъ русскій языкъ въ университетѣ; 1850 г.—1860 г. директоръ училищъ Петербургской губ.; предсѣдатель ученаго комитета.

Въ овалѣ (15×11,5 с.), заключенномъ въ четыреуг.; по грудь; ¾ вправо: *А. Вороновъ* (грифъ); | *Рис. Ванифантьевъ.—Лит. Мюнстера;* во II отп. добавлено: *Печ. позво-*

ляется С.П.Б. 26 Ноября 1853 Ценсоръ Н. Пейкеръ; 4°. Въ кн.: „Имп. СПБ. Университетъ. Изд. Ванифантьева. СПБ. 1854".

Воронцова-Дашкова, графиня, Александра Кирилловна (1817 г.—18/30 мая 1856 г.).

Урожденная Нарышкина, супруга графа Ивана Илларіоновича; во-второмъ бракѣ за французскимъ барономъ Де-Пойльи.

1. Сидитъ на стулѣ; $^3/_4$ влѣво; на фонѣ пейзажа; въ костюмѣ амазонки съ цилиндромъ на головѣ и хлыстомъ въ правой рукѣ: грифъ; *C-te Woronzow-Daschkow | Lithographie de C. F. Müller à Carlsruhe. | —L. Wagner* (гр. на камнѣ) *1843.* | Выш. 20 с. Собр. С. П. В.

Гр. А. К. Воронцова-Дашкова. 1.

2. Въ ростъ; $^3/_4$ вправо; стоитъ въ восточномъ костюмѣ у фонтана, опираясь на него лѣвой рукой; на землѣ два кувшина: *Lith. par E. Desmaisons 1853 | d'après Vidal.— Imp. par Lemercier Paris;* печат. тономъ; Листъ. Собр. В. Я. А.

Гр. А. К. Воронцова-Дашкова 2.

3. Ниже пояса; немного вправо; въ чепчикѣ (гр. на камнѣ) и въ закрытомъ платьѣ; *H. Mitreuter | 1854.* | (Грифъ на камнѣ). *Lithographie Paul Petit à St.-Petersbourg;* выш. 26 с.; на кит. бум.; снимокъ въ „Кат. Морозова".

Воронцова, княгиня, Елизавета Ксаверьевна, (8 сентября 1792 г.—15 апрѣля 1881 г.).

Урожденная гр. Браницкая; супруга Михаила Семеновича Воронцова; статсъ-дама и кавалерственная дама; извѣстна своей благотворительностью, покровительствомъ просвѣщенію и гостепріимствомъ въ Одессѣ и на Кавказѣ.

1. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ открытомъ платьѣ: *Lith. de G. Engelmann;* 1820-хъ гг.; выш. 14 с.; собр. С. П. В.

2. Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; съ черной шалью на плечахъ; съ бантомъ въ волосахъ: *Casanova.— Gedr. bei Joh. Höfelich in Wien;* 1840-хъ гг.; выш. 23 сант.

Кн. Е. К. Воронцова. 1.

Кн. Е. К. Воронцова. 2.

3. Поясной; прямоличный: *графиня Елизавета Ксаверіевна | Воронцова. | Предсѣдательница И. Ж. Общества Призрѣнія бѣдныхъ. | —I. Сольферини рис.—въ лит. Брауна въ Одессѣ.*

Воронцова, свѣтл. княгиня, Марія Васильевна, (23 марта 1819 г.—28 февраля 1895 г.).

Супруга свѣтл. кн. Семена Михайловича Воронцова, урожденная кн. Трубецкая; первымъ бракомъ была за Столыпинымъ.

Въ четыреуг. рамкѣ; въ ростъ; $^3/_4$ вправо; стоитъ въ саду опираясь правой рукой на колонну, держа въ опущенной лѣвой рукѣ шляпу: *Peint par F. Winterhalter 1858.— Imp. Lemercier Paris. — Lithographié par Léon Noel 1858;* Листъ. Собр. Б. М. К.

Воронцовъ-Дашковъ, графъ, Иванъ Иларіоновичъ, (2 іюня 1790 г.—26 іюня 1854 г.).

Членъ Государственнаго Совѣта; оберъ-церемоніймейстеръ; былъ женатъ на Александрѣ Кирилловнѣ Нарышкиной.

1. Съ портрета Греведона: ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; сидитъ на диванѣ; у круглаго стола, на которомъ стоитъ лампа, лежатъ книги; сзади трельяжъ: *H. Grevedon 1840 d'après un portrait communiqué; dessiné par Deitz.* М. Листъ.

2. Съ портрета Крюгера: въ четыреугольн. рамкѣ (34,5 × 27,5 с.); поясной; $^3/_4$ влѣво; въ штатскомъ; на фонѣ: *Рис. съ натуры Проф. Крюгеръ—Лит. Глав. Управ. Путей Сообщ. и Публич. Зданій.—Рис. на кам. П. С. Смирновъ;* 40-хъ гг. Собр. С. П. В.

3. Сидитъ на фонѣ пейзажа; ниже колѣнъ; $^3/_4$ влѣво; грифъ: *Le C-te Woronzow Dachkoff | L. Wagner 1843 | Lithographie de C. F. Müller à Carlsruhe;* выш. 17 с. Собр. С. П. В.

Гр. И. И. Воронцовъ-Дашковъ.

Воронцовъ, графъ, Михаилъ Илларіоновичъ, (12 іюля 1714 г.—15 февраля 1767 г.).

Принималъ дѣятельное участіе въ переворотѣ при восшествіи на престолъ Елисаветы Петровны; дѣйствительный камергеръ; въ 1744 г. графъ; съ 14 марта 1759 г. сенаторъ; вице-канцлеръ; при Екатеринѣ II—канцлеръ; былъ женатъ на двоюродной сестрѣ Елисаветы Петровны, граф. Аннѣ Карловнѣ Скавронской (1723 г.—1775 г.).

Съ гравюры Шмидта: по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ камзолѣ съ кружевнымъ жабо, въ лентѣ со звѣздой: *Михайла Воронцовъ* (грифъ) *C-te M. Worontzow* | *Изданіе А. Мюнстера С. П. Б.—Съ гравюр. Шмидта.* | *Борель* (грифъ на камнѣ) | *—Imp. Lith. A. Munster (Editeur)*. Выш. 16 с.; на кит. бум. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера“.

Воронцовъ, свѣтл. князь, Михаилъ Семеновичъ, (18 мая 1782 г.—7 ноября 1856 г.).

Герой Отечественной войны; командовалъ корпусомъ во время нахожденія русскихъ войскъ во Франціи; 30 августа 1815 г. Генералъ-Адъютантъ; въ 1823 г. Новороссійскій Генералъ-Губернаторъ; въ 1844 г. Намѣстникъ Кавказа; 16 августа 1845 г. за Даргинскій походъ—князь; шефъ Куринскаго и Нарвскаго полковъ; 30 марта 1852 г. получилъ титулъ „Свѣтлости“; Генералъ-Фельдмаршалъ; блестящій администраторъ; былъ женатъ на гр. Елизаветѣ Ксаверьевнѣ Браницкой.

См.: Барятинскій, кн., А. И. 14, 15.
Брунновъ, гр., Ф. И., 5.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ штатскомъ (лит. въ Парижѣ); безъ подписей; выш. 16 с.; 20-хъ гг. Собр. С. П. В.

Кн. М. С. Воронцовъ. 1

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; съ Георгіемъ 4 ст.: *Daffinger. fec. Herr lith.*; II-е отп. въ четыреугольной рамкѣ съ біографіей, но безъ именъ художниковъ. Выш. 11 с.

3. Съ рисунка Гиппіуса: по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами, съ Георгіемъ на шеѣ, двумя орденами, медалью и двумя звѣ-

здами; наверху: *37;* безъ подписей. Выш. 43 с.; есть раскраш. Въ изд.: „Современники".

4. Поясной; ³/₄ вправо; съ Георгіемъ на шеѣ; слѣва: *1836*, справа грифъ на камнѣ: *Исленьевъ*. 4⁰.

5. Съ рисунка Раффе. Въ четыреугольной рамкѣ (28,8 × 22,5 с.); сидитъ въ креслѣ въ разстегнутомъ сюртукѣ, съ Георгіемъ на шеѣ, въ бѣломъ жилетѣ: *S. E. Le Comte Michel de Woronzoff* | *Gouverneur Général de la nouvelle Russie.* | грифъ на камнѣ: *P. Raffet.* | *Chez dihaut frères Editeurs, Boulevard des Italiens, 5. Imprimé par Auguste Bry, rue Favard, 8;* есть листы съ другимъ адресомъ: *rue du Bac 134*. Въ изд.: „Voyage dans la Russie méridionale et la Crimée... exécuté en 1837". (Демидовъ).

6. По грудь; ³/₄ влѣво; въ штатскомъ сюртукѣ: *Le C. M. Woronzow. — Lith. de A. Bigatti*; выш. 13 с. 40-хъ гг.

7. Поясной; ³/₄ влѣво; въ вицмундирѣ со звѣздой и Георгіемъ 4 ст. *C. M. Woronzow*. 4⁰.

8. Ниже пояса; ³/₄ влѣво; въ буркѣ; внизу виньетка, изображающая бой въ горахъ: *P. Galli fec.* | *1847.* (грифъ на камнѣ). Выш. 30 сант.

9. Въ овалѣ (14,5 × 10 с.); поясной; ³/₄ вправо; на свѣтломъ фонѣ; въ мундирѣ съ эполетами, звѣздой и орденами: *Графъ Михайло Семеновичъ* | *Воронцовъ*. М. Листъ. Румянц. Музей.

10. Съ рисунка Я. Авнатамова. Въ ростъ; ³/₄ вправо; въ накинутой буркѣ: *Князь Михаилъ Семеновичъ* | *Воронцовъ Намѣстникъ Кавказскій. Писалъ Яковъ Авнатамовъ въ Тифлисѣ. Рис. на камнѣ Агафонъ Авнатамовъ въ С.-Петербургѣ.—Лит. Глав. Управ. Путей Сообщ. и Пуб. Зданій (К. Поль Дир.)*. Листъ.

11. То же; добавлено въ подписи: *Августъ 1849 г.*; раскраш. Собр. В. Я. А.

12. По грудь; ³/₄ влѣво; въ накинутой шинели: *Графъ Михаилъ Семеновичь* | *Воронцовъ.—Рис. Авнатамовъ. Печ. Радцихъ.* М. Листъ.

13. Съ рисунка Василенко. Въ четыреугольной рамкѣ; поясной; ³/₄ вправо; въ вицмундирѣ съ лентой и многими орденами: *J. Vasilenko. Tiflis 1853* (грифъ на камнѣ) *Lithographié par Leon Noël 1853.* | *—Imp. Lemercier à Paris.* М. Листъ.

14. Съ рисунка E. Dessain: по грудь; ³/₄ влѣво; сидитъ за столомъ, на которомъ раскрытая книга и чернильница; въ разстегнутомъ вицмундирѣ, безъ эполетъ, съ однимъ Георгіемъ на шеѣ: *Князь М. С. Воронцовъ* | *Намѣстникъ Кавказскій.* | *Le Prince* | *M. Worontzoff.* | *E. Dessain. Imprimé par J. Chevalier.* | *Печатать позволяется С.-Петербургъ 12 Февраля 1854 г. Цензоръ В. Бекетовъ*. 4⁰.

15. По грудь; ³/₄ вправо; въ вицмундирѣ съ эполетами и однимъ орденомъ на шеѣ; на свѣтломъ фонѣ: *Le Prince* | *M-l Woronzoff.* | *Изданіе Дациаро.* | *Publié par Daziaro à Moscou et St.-Petersbourg.—Dessain pinx. Raunheim lith. Imp. Lemercier. r. de Seine 57, Paris.* Выш. 26 с.; на кит. бум. Собр. В. Я. А.

16. По грудь; ³/₄ вправо; на свѣтломъ фонѣ; въ сюртукѣ съ эполетами, тремя звѣздами знакомъ за XL лѣтъ службы и др. орденами: грифъ; *Князь* | *Михаилъ Семеновичъ* | *Воронцовъ* | *Генералъ Адъютантъ и Генералъ отъ Инфантеріи, бывшій по Октябрь 1854 года Главнокомандующимъ Отдѣльнымъ Кавказскимъ* | *корпусомъ и Намѣстникомъ Кавказскимъ.* | *Prince M. Worontzoff. Aide-de-Camp Général de S. M. L'Empereur et Général d'Infanterie.* | *Рис. на кам. П. Смирновъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Военн. Хроники* (*В. Дарленгъ*). М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.".

17. Ниже пояса; ³/₄ вправо; въ вицмундирѣ съ мѣховой шапкой въ рукахъ: *М. С. Воронцовъ* (грифъ); въ кн.: „Экстраординарное Собраніе Императорскаго Общества Сельскаго Хозяйства. Одесса. 1857". Выш. 10,5 с.; снимокъ въ изд.: „Исторія Свиты Николая I, стр. 398".

18. Въ ростъ; ³/₄ вправо; въ вицмундирѣ съ эполетами и др. орденами; съ мѣховой шапкой въ рукахъ; сзади слѣва казакъ держитъ лошадь: *Генералъ Фельдмаршалъ Князь*

Михаилъ Семеновичъ Воронцовъ | скончавшійся въ Одессѣ 6-го Ноября 1856 г. | Съ Высочайшаго соизволенія. Печ. въ Лит. А. Мюнстера. „Худ. Лист. Тимма 1857 г. № 2“.

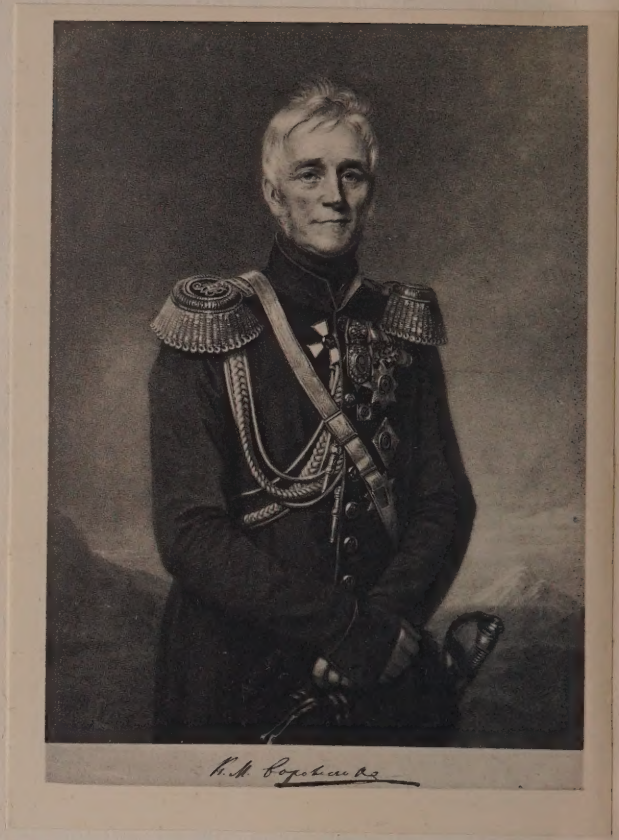
19. Съ рисунка Генсена: по грудь; $^3/_4$ вправо; въ вицмундирѣ съ эполетами, многими орденами и портретомъ Государя: *К. М. Воронцовъ* (грифъ); *Печ. В. Дарленгъ*. Въ кн.: „Щербининъ. Біографія М. С. Воронцова. Спб. 1858 г.“. Выш. 12,5 с.

20. То же: *К. М. Воронцовъ* (грифъ); *Prince | M. Worontzoff. | Изданіе А. Мюнстера.—Съ рисунка Генсена. Imp. Lith. A. Munster (Edteur)*. Въ новыхъ отпечаткахъ изданія „Портретная Галлерея Мюнстера“. Въ старыхъ отпечаткахъ 1861 г. добавленъ грифъ на камнѣ: *Дейнертъ*.

21. Въ четыреугольникѣ (23×17 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо; въ общегенеральскомъ мундирѣ, съ орденами; въ облакахъ, въ правомъ углу въ сіяніи — греческій храмъ и четыре женскихъ фигуры въ греческихъ костюмахъ: *Michel, Comte de Woronzof, | Aide-de-Camp Général de S. M. L'Empereur des Russies, | Gouverneur Géneral des nouvelles Provinces russes;* внизу вѣтка, по бокамъ которой: *Amant d'une solide gloire, | Enportant des regards vers l'immortalite, | Il prit toujours pour guide au temple de memoire | La Justice et l'humanité. | Lith. de Villain, rue de Sèvres № 23*. Собр. В. Я. А.

22. Съ портрета Крюгера. Въ четыреугольникѣ (44×33 с.); ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами: *К. М. Воронцовъ* (грифъ); *gem. v. Prof. Krüger.—lith. v. Fr. Jentzen. — Druck d. Königl. lith. Instituts zu Berlin*. Арх. Мин. Иностр. Дѣлъ и Собр. С. П. В.

23. Лубочный. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ и накинутой шинели: *Его Свѣтлость | Князь | Михаилъ Семеновичъ Воронцовъ. | Генералъ-Адъютантъ Намѣстникъ Кавказскій. | Печ. Дозв. Москва. 23 Октября 1853 г. Цензоръ М. Похвисневъ. | Москва 1853 г. Печ. въ Лит. Издателя А. Руднева*. Листъ; раскраш.



Кн. М. С. Воронцовъ. 22.

Профильные:

24. Съ портрета Авнатамова: въ четыреугольникѣ (26×22,5 с.); по грудь; $^1/_2$ вправо; въ вицмундирѣ и накинутой шинели, на фонѣ пейзажа: *Князь Михаилъ Семеновичъ | Воронцовъ | Намѣстникъ Кавказскій. | Prince M. Worontzoff | Lieutenant de S. M. l'Empéreur dans le Caucase. | Рис. на кам. А. Авнатамовъ.—Литогр. Глав. Управ. Путей Сообщ. и Публич. Зданій С.-Петербургъ. Августъ 1849. | Продается въ пользу Общества посѣщенія бѣдныхъ. Цѣна 1 р. 50 к.* Эр.

25. Въ четыреугольной рамкѣ (18×15 с.); по грудь; $^1/_2$ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами, однимъ Георгіемъ на шеѣ, въ накинутой буркѣ: *Князь Михаилъ Семеновичъ | Воронцовъ | Намѣстникъ Кавказскій. | Лит. Петерсена. Невскій б. Грязной д. Мѣняева;* печатано тономъ. Въ изд.: „Пу-

тиловъ. Сборникъ извѣстій. СПБ. 1855 г. Кн. I—XII".

26. По грудь; $^1/_2$ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами и Георгіемъ на шеѣ: *A. Beseman;* выш. 6 с. Изданіе Дациаро.

27. По грудь; $^1/_2$ влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами и Георгіемъ на шеѣ; на обложкѣ нотъ: *Солдатская пѣснь полковъ отдѣльнаго Кавказскаго и 5-го пѣх. корпусовъ 1845 г. на взятіе Дарго*; внизу виньета—видъ боя.

28. То же: *Его Сіятельство | Князь Михаилъ Семеновичь | Воронцовъ | Намѣстникъ Кавказскій.* При кн.: „Кавказъ и его горскіе жители. Н. Данилевскаго М. 1846 г.". 12^0.

29. То же; другихъ размѣровъ—8^0. Кавказскій Военно-Историческій Музей. № 173.

30. *Памятникъ Свѣтлѣйшему Князю Михаилу Семеновичу Воронцову | въ Одессѣ. | Печатано въ литографіи П. Францова въ Одессѣ. Печ. дозв. Одесса 6-го Ноября 1863 г.* При кн.: „Отчетъ о приходѣ и расходѣ суммъ по сооруженію памятника... Одесса 1864". 4^0.

31. Видъ памятника кн. М. С. Воронцову въ Тифлисѣ; при кн.: „Открытіе памятника св. кн. М. С. Воронцову 25 марта 1867 г. Тифлисъ". 8^0.

Воронцовъ, графъ Романъ Илларіоновичъ, (17 іюля 1707 г.—30 ноября 1783 г.).

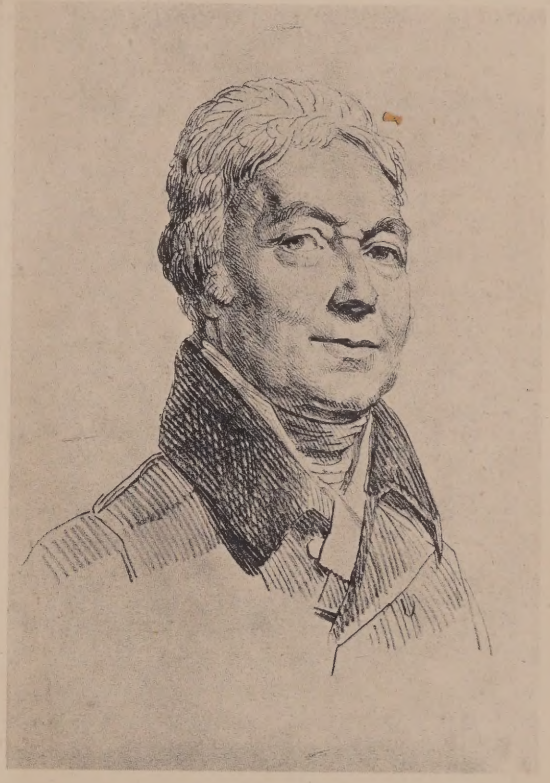
Генералъ-аншефъ; съ 16 августа 1760 г. сенаторъ; при Екатеринѣ II Намѣстникъ Владимірскій, Пензенскій и Тамбовскій; съ 28-го октября 1783 г.—Членъ Россійской Академіи; былъ женатъ на богатой купчихѣ Маѳѣ Ивановнѣ Сурминой (17 іюля 1718 г.—19-го апрѣля 1745 г.).

Съ гравюры Калпашникова 1777 г.: въ четыреугольной (15 × 12 с.) рамкѣ; на темномъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мантіи со звѣздой и цѣпью Андрея Первозваннаго: *Графъ Романъ Ларіоновичъ | Воронцовъ | Рис. Кашенцевъ.—Лит. Мошарскаго*; портретъ былъ отпечатанъ „Портретнымъ Комитетомъ Академіи Наукъ" 7-го ноября 1836 г. въ количествѣ 565 экз. и помѣщенъ также въ изд.: „47 литограф. портретовъ Членовъ Россійской Академіи. СПБ. 1911 г.".

Воронцовъ, графъ, Семенъ Романовичъ, (15 іюня 1744 г.—9 іюня 1832 г.).

Въ 1782 г. посланникъ въ Венеціи; черезъ два года былъ переведенъ въ Лондонъ, гдѣ оставался болѣе 20 лѣтъ, заслужилъ расположеніе англійскаго общества и оказалъ немалыя услуги Россіи, благодаря твердости характера и дальновидности; 5 апрѣля 1798 г. получилъ графское достоинство; былъ женатъ на Екатеринѣ Алексѣевнѣ Сенявиной.

По грудь; $^3/_4$ вправо; (во время пребыванія въ Парижѣ); безъ подписей; 4^0. Собр. С. П. В. Парный къ портрету Мих. кн. Сем. Воронцова № 1. Воспроизв. въ изд.: „Шильдеръ. Николай I, стр. 27".



Гр. С. Р. Воронцовъ.

Воронцовъ, графъ.

По грудь; $^1/_2$ вправо: *C-te Woronzoff;* окончено только лицо, остальное въ контурахъ. Въ изд.: „Souvenirs de Baden-Baden".

Воронцовъ, св. князь, Семенъ Михайловичъ, (23 октября 1823 г.—6 мая 1882 г.).

Командиръ Егерскаго князя Воронцова полка Флигель-Адъютантъ; 1 октября 1852 г.

Свиты Его Величества Генералъ-Майоръ; 6 декабря 1856 г. Генералъ-Адъютантъ; былъ женатъ на кн. Маріѣ Васильевнѣ Трубецкой (въ первомъ бракѣ за Столыпинымъ).

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ свитскомъ сюртукѣ со штабъ-офицерскими эполетами: *BT* (моногр. Тимма) | *1850*; 4°. Собр. Имп. Глав. Воен. Кв.

2. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ разстегнутомъ мундирѣ: *Peint par A. Zelenski 1851—Lith. de l'Administration principale des ponts et des chauss. à St.-Petersbourg* (*Ch. Pohl*) | *dess. s. pierre p. F. Chevalier.* 4°.

Воскресенскій, Александръ Абрамовичъ, (25 ноября 1809 г.—21 января 1880 г.).

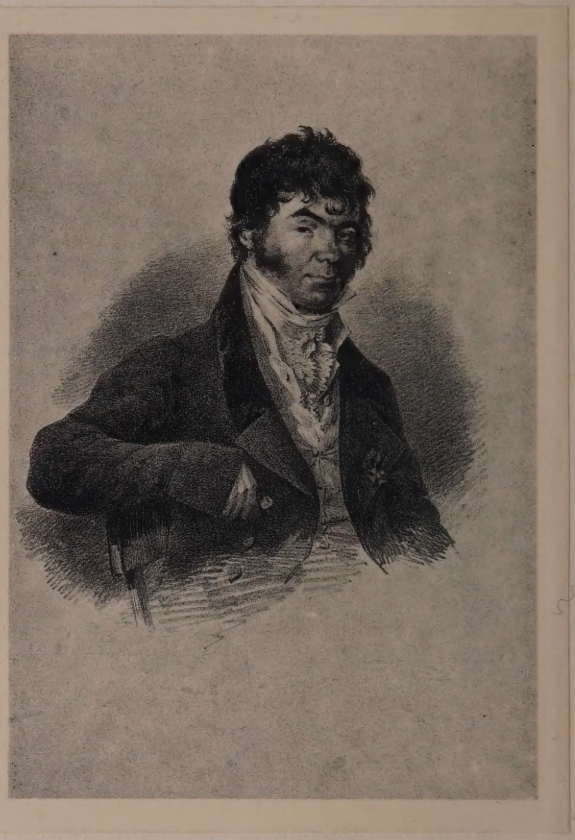
„Дѣдушка русскихъ химиковъ"; по окончаніи курса въ Педагогическомъ Институтѣ съ золотой медалью, слушалъ лекціи за границей; въ 1839 г. докторъ естествознанія; преподавалъ химію во всѣхъ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ Петербурга; въ 1863 г. ректоръ С.-Петербургскаго университета; въ 1867 г. Попечитель Харьковскаго учебнаго округа.

Въ овалѣ (15×11,5 с.), заключенн. въ четыреуг.; по грудь; $^3/_4$ влѣво: (грифъ) *Ал. Воскресенскій* | *Рис. В. Гурке;* во II-хъ отп. добавлено: *Печ. дозв. СПБ. 28 ноября 1853 Ценсоръ Н. Пейкеръ.—Лит. Мюнстера;* 1 отп. въ изд.: „Портреты профессоровъ СПБ. Университета 1854".

Востоковъ, Александръ Христофоровичъ, (16 марта 1784 г.—8 февраля 1864 г.).

Знаменитый филологъ; въ 1820 г. трудъ его „Разсужденіе о славянскомъ языкѣ, служащее введеніемъ къ грамматикѣ сего языка" далъ ему европейскую извѣстность; замѣчательной чертой въ личности Востокова является любовь его къ русскому языку, заставившая даже измѣнить настоящую фамилію Остенекъ на псевдонимъ Востокова.

1. Сидитъ на стулѣ; поясной; $^3/_4$ вправо; съ Владиміромъ въ петлицѣ, въ черномъ разстегнутомъ сюртукѣ и бѣломъ жилетѣ; безъ подписей; 4°. На экземплярѣ Эрмитажа подписано перомъ: „рисованъ въ 1821 году воспитанникомъ Академіи Художествъ Г. Бѣлоусовымъ, гравированъ Г. Беггровымъ, на иждевеніи Семена"; воспроизв. въ кн.: „В. Адарюковъ. Очеркъ по исторіи литографіи въ Россіи. Стр. 36".



А. Х. Востоковъ. 1.

2. Въ четыреугольникѣ (20,5×17,5 с.); на свѣтломъ фонѣ; сидитъ прямоличный; у стола, на которомъ книги и бумаги: *Александръ Востоковъ* (грифъ) | *В. М.* (гр. на камнѣ) | *1855.* | *Лит. В. Матвѣевъ.—Печ. В. Дарленгъ—Печ. дозв. С.-Петербургъ 29 января 1855 Цензоръ А. Фрейгангъ.*

3. По грудь; $^3/_4$ влѣво; съ Владиміромъ 3 ст. и звѣздой: *Александръ Востоковъ* (грифъ) | *A. Vosstokoff.* | (гр. на камнѣ) *Бовель* | *Съ фотографіи. — Imp. Lith. A. Munster* (*Editeur*). *— Изданіе А. Мюнстера.* Въ изд.: „Портр. Галлерея Мюнстера". Выш. 14,5 с.; на кит. бумагѣ.

4. По грудь; $^3/_4$ влѣво; съ Владиміромъ 3 ст. и звѣздой: грифъ; *82-хъ лѣтъ 1863 года Апрѣля 4-го Печ. въ Лит. И. Медвѣдева.* 4°.

Врангель, баронъ, Егоръ Васильевичъ,(30-го октября 1784 г.—16 іюня 1841 г.).

Профессоръ русскаго права въ казанскомъ, а съ 1820 г. въ петербургскомъ университетѣ; Инспекторъ Правовѣдѣнія и преподаватель Государя Наслѣдника Александра Николаевича; былъ женатъ на дочери профессора Прасковьи Ильиничнѣ Яковкиной (26 октября 1794 г.—15 окт. 1871 г.).

Поясной, сидитъ въ креслѣ, $^3/_4$ влѣво; со сложенными на груди руками: *Annette Wrangell* (грифъ на камнѣ). Выш. 21 с.; 1870-хъ гг. Собр. С. П. В. и В. Я. А.

Бар. Е. В. Врангель.

Врангель 2-й, баронъ Александръ Евстафьевичъ, (24 мая 1804 г.—11 января 1881 г.).

Одинъ изъ кавказскихъ героевъ, гдѣ командовалъ 36 Орловскимъ Паскевича Эриванскаго полкомъ, затѣмъ 20-й дивизіей, 2 й гвардейск. пѣх. див. и корпусомъ; 30 августа 1857 г.—Генералъ-Адъютантъ; Генералъ-отъ-Инфантеріи.

Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ свитской формѣ; опираясь на саблю: грифъ; *Съ фотогр. Александровскаго;—Печ. В. Дарленгъ. — Рис. на камнѣ Ф. Шевалье;* 4°. Собр. Импер. Главн. Воен. Кварт.; воспроизв. въ: „Исторія Свиты Александра II, стр. 205".

Врангель, баронъ, Николай Карловичъ, (1800 г.—окт. 1871 г.).

Началъ службу въ Гвардіи; вышелъ въ отставку ротмистромъ и занялся живописью, которую изучалъ въ Италіи; былъ женатъ на Августѣ Киснеръ (изъ Ганновера; род. 21 дек. 1808 г.).

Сидитъ въ креслѣ; поясной; почти прямоличный: *Пис. К. Штейбенъ.—Печ. В. Дарленгъ — Лит. А. Козловъ.* Листъ. Смотри: „Ровинскій. Словарь Граверовъ. Т. II. Козловъ, № 16".

Врангель, баронъ, Карлъ Карловичъ, (22-го іюля 1800 г.—5 сентября 1872 г.).

Герой Кавказской войны; въ 1838 г. Командиръ Эриванскаго полка и затѣмъ 17 лѣтъ провелъ на Кавказѣ послѣдовательно командовалъ различными частями до корпуса включительно; командующій войсками Кіевскаго округа; членъ военнаго совѣта; 25 марта 1869 г. былъ назначенъ состоять при Особѣ Его Величества; съ 1829 г. былъ женатъ на Каролинѣ фонъ Тизенгаузенъ (3 іюля 1798 г.—28 іюля 1861 г.).

1. Въ четыреугольн. рамкѣ; ниже пояса $^3/_4$ впр.; въ вицмундирѣ, съ Георгіемъ на шеѣ и многими орденами, въ правой рукѣ фуражка: *Генералъ-Лейтенантъ | Баронъ Врангель, | Начальникъ Эриванскаго отряда, подъ начальствомъ котораго одержана побѣда надъ Турками на Чингильскихъ высотахъ, | 17-го Іюля 1854 года, и въ слѣдствіе того занятъ Баязетъ, 19-го Іюля 1854 года.—И. Василенко 1854*; 4°; печат. тономъ. „Худ. Листокъ Тимма 1855 г. № 2".

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ эполетами, Георгіемъ на шеѣ, двумя звѣздами и др. орденами: грифъ; *Баронъ | Карлъ Карловичъ | фонъ Врангель | Генералъ-Лейтенантъ, въ 1854 году 17 Іюля, одержавшій побѣду надъ Турками на Чингильскихъ | высотахъ, а въ 1855 и 1856 начальствовавшій войсками въ Восточной части Крымскаго полуострова | Baron Ch. Wrangel Lieutenant Général | Рис. на кам. Ульрихъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники* (*В. Дарленгъ*). М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.".

3. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ орденами безъ эполетъ; на свѣтломъ фонѣ: *Carl V. Wrangell;* | *General der Infanterie.— 18—S. Gerner.—24* (гр. на камнѣ). Выш. 23 с. Б. Листъ. Румянц. Музей.

4. Въ четыреугольной рамкѣ (17×13 с.); сидитъ; поясной; $^3/_4$ вправо; въ вицмундирѣ съ эполетами и однимъ орденомъ на шеѣ; съ палкой въ лѣвой рукѣ: *Генералъ-Лейтенантъ* | *Баронъ Карлъ Карловичь* | *Врангель.* | *Изд. Сборн. Изв.* | *Лит. Глав. Управл. Путей Сообщ. и Публ. Зданій* (*К. Поль Дир.*). Печатано тономъ; въ изд.: „Путиловъ, Сборникъ извѣстій, кн. 15".

5. Картинка: *Занятіе Баязета Эриванскимъ отрядомъ, подъ начальствомъ Генералъ-Лейтенанта Барона Врангеля 19-го Іюля 1854 года.* | *Съ рисунка снятаго съ натуры Адъютантомъ Барона Врангеля капитаномъ Чоглоковымъ. Печ. въ Лит. А. Мюнстера у Торговаго моста въ домѣ Зрякова 25/6.—В. Тиммъ.* „Худож. Листокъ 1855 г. № 1".

Врангель, баронъ, Карлъ Егоровичъ, (18-го мая 1794 г.—15 марта 1874 г.).

Началъ службу въ Л.-Гв. Конномъ полку; участникъ Отечественной войны, войнъ 1831 г. и 1849 г., въ Севастопольскую — командиръ корпуса; Генералъ-отъ-Кавалеріи; былъ женатъ съ 1832 г. на Эмиліи Шафнагель (15-го мая 1816 г.—3 іюня 1881 г.).

По грудь; на свѣтл. фонѣ; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ эполетами и орденами: *Баронъ* | *Карлъ Егоровичъ* | *Врангель* | *Генералъ отъ Кавалеріи, Командиръ 3-го Армейскаго Корпуса, въ 1854, 1855 и 1856 годахъ,* | *въ чинѣ Генералъ-Лейтенанта и званіяхъ: первоначально начальника 1-й Драгунской ди* | *визіи, а потомъ командира 2-го Резервнаго Кавалерійского Корпуса, участвовавшій въ воен* | *ныхъ дѣйствіяхъ въ Крыму, гдѣ въ демонстраціи отряда, Генералъ отъ Инфантеріи Кня* | *зя Горчакова, 24-го Октября 1854 года, въ окрестности Балаклавы, командовалъ всею Кава* | *леріею; а потомъ съ Ноября того же года до Мая 1855 и съ Іюля 1855 по Мартъ 1856, т. е.* | *до заключенія мира командовавшій Евпаторійскимъ отрядомъ. — Рис. на кам. Пашенный. — Печ. В. Дарленгъ.* Предназначался для изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.", (вѣроятно пробный отпечатокъ). М. Листъ.

Врангель, баронъ, Фердинандъ Петровичъ, (29 декабря 1796 г.—3 іюня 1870 г.).

Адмиралъ; съ 18 мая 1855 г. управлялъ Морскимъ Министерствомъ; 15 апр. 1856 г. Генералъ-Адъютантъ; Членъ Госуд. Совѣта; авторъ нѣсколькихъ сочиненій; былъ женатъ на баронессѣ Елизаветѣ Россильонъ (6 мая 1810 г.—31 мая 1854 г.).

Въ четыреуг. рамкѣ; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ разстегнутомъ сюртукѣ: *Ferdinand de Wrangell* | *Amiral Russe né à Pleskow, le 29 Décembre 1796.* | *Peint par Girand. — Lith. par Lanta* | *Paris Arthur Bertrand éditeur.—Imp. Lemercier à Paris;* грифъ на камнѣ: *J. Lanta d'après Girand;* наверху: *Voyages en Scandinavie, en Japonie etc. De L'Homme*; выш. 22 с.

Вранкенъ.

Генералъ-Майоръ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами и Георгіемъ 4 ст.: *Генер.-Маіоръ* | *Вранкенъ*; „Худ. Лист. Тимма 1852 г. № 33".

Вранкенъ, Карлъ Осиповичъ,

Преподаватель географіи и статистики въ училищѣ Правовѣдѣнія съ 1835 г. по 1850 г.

Силуэтъ; по грудь; $^1/_2$ влѣво: *К. Вранкенъ* (грифъ) наверху: *V;* (работы К. Д. Данилова). Въ изд.: „Полвѣка назадъ. Первые годы училища Правовѣдѣнія. СПБ. 1892". 16°.

Вревскій, баронъ Ипполитъ Александровичъ, († 28 августа 1858 г.).

Генералъ-лейтенантъ; Начальникъ Владикавказскаго военнаго Округа; воспитанники его: Павелъ, Николай и Марія Терскіе получили въ 1872 и 1876 гг. разрѣшеніе именоваться баронами Вревскими.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо: *Гвнералъ-Лейтенантъ* | *Баронъ И. А. Вревскій,* | *умершій отъ ранъ, полученныхъ на штурмѣ аула Китуры 20-го Августа* | *1858 г.*; *ВТ* (Тиммъ). „Худ. Листокъ 1858 г. № 32".

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ эполетами, Владиміромъ на шеѣ, двумя звѣздами и др. орденами: грифъ; *Ипполитъ Александровичъ* | *Вревскій* | *Генералъ-Лей-*

тенатъ, Начальникъ Владикавказскаго военнаго округа, въ послѣдствіи командовалъ войсками Лезгинской кардонной линіи и при штурмѣ аула Ки | туры смертельно раненъ. | Baron Vrevsky, Leutenant Général. Рис. на кам. Пашенный. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники; М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

Вревскій, баронъ, Павелъ Александровичъ, (1810 г.—4 августа 1855 г.).

Директоръ Канцеляріи Военнаго Министерства; Генералъ-Адъютантъ съ 11 Апрѣля 1854 г.; убитъ въ бою 4-го Августа 1855 г. Былъ женатъ на вдовѣ М. Е. Храповицкаго—Анастасіи Сергѣевнѣ, урожденной кн. Щербатовой (29 ноября 1812 г.—18 сентября 1889 г.)

1, Въ овалѣ; $^3/_4$ влѣво; сидитъ, въ сюртукѣ съ эполетами и эксельбантомъ, съ Владиміромъ на шеѣ и Георг. 4 ст.: *Генералъ Адъютантъ | Баронъ П. А. Вревскій.* „Худ. Лист. Тимма 1856 г. № 20“.

2. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ вицмундирѣ съ эполетами и орденами; на свѣтломъ фонѣ: грифъ; *Баронъ Павелъ Александровичъ | Вревскій | Генералъ-Адъютантъ, убитъ въ дѣлѣ на р. Черной 4-го Августа 1855 г. | Baron Vrevsky, Aide de Camp Général de S. M. l'Empereur | —Рис. на кам. Дейнертъ Печ. въ лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ);* М. Листъ. Въ изд. „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“. Воспроизв. въ „Исторія свиты Николая I, 503 стр. и Александра II, стр. 110“.

Вронченко, графъ, Федоръ Павловичъ, (1778 г.—6 апр. 1852 г.).

Въ 1820 г. начальникъ особой канцеляріи по кредитной части; съ 3 декабря 1840 г.—сенаторъ; 1 мая 1844 г. — Министръ финансовъ.

1. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ вицмундирѣ съ лентой и двумя звѣздами грифъ: *графъ Ф. Вронченко*; грифъ на камнѣ: *Malerenko | 1852;* II е сост. съ русскимъ грифомъ: *Маляренко 1852*; III-е сост. добавлено: *Печ. А. Мюнстеръ въ С. П. Б.*; выш. 31 сан.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ лентѣ со звѣздой; грифъ: *Графъ Ф. Вронченко; Печа: въ Лит. Тюлева.* Б. Листъ.

Вроченскій, Михаилъ Антоновичъ.
Подпоручикъ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; въ мундирѣ съ эполетами и многими орденами; грифъ; *Михаилъ Антоновичъ | Вроченскій | Подпоручикъ 11-ой Артиллерійской бригады, въ 6-ой день Іюня 1855 г., управляя артиллеріею | 5-го отдѣленія оборонительной линіи г. Севастополя, три раза разстроилъ и отбилъ штур | мующія непріятельскія колонны, удостоенъ ордена св. Георгія 4 степени | M. Vrotchensky, Sous-Leutenant. Рис. на кам. Крегеръ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ);* М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличавшихся въ событіяхъ 1853—56 г.“.

Всеволодъ, Андрей Ярославовичъ, Великій Князь Кіевскій (1030 г.—1093 г.).

Картинка; въ четыреугольной рамкѣ (16×12 с.): *Всеволодъ | Возвращаетъ раскаявшемуся Ярополку | его Княженіе 1086.—Соч. Б. Чориковъ. Печа. у Тюлева.—Рис. на кам. Пе: Ивановъ.* Наверху: *XXIV.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ“.

Всеволодъ, князь, сынъ Олега Святославовича; Великій Князь (1139 г.—1146 г.).

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ латахъ и шлемѣ: *17-й | Всеволодъ II-й | В. К. Кіевскій | Ч. I, стр. 176.* Въ изд.: „Отечественный Пантеонъ. М. 1850 г.“. 8^0.

2. Картинка; въ четыреугольной рамкѣ (16×12 с.): *Честность Всеволода 1139 | Великій Князь видя ночью во время договоровъ въ | осажденномъ имъ Переяславлѣ пожаръ не хочетъ | имъ пользоваться.—Соч. Б. Чориковъ Печа: у Иванова.—Рис. на кам.: П. Ивановъ;* наверху: *XXXII.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ“.

Всеволодъ (Большое Гнѣздо), князь, сынъ Юрія Владиміровича Долгорукова; Вел. Кн. (1177 г.—1212 г.).

1. По грудь; прямоличн.; въ коронѣ и латахъ: *22-й | Всеволодъ Великій | В. К. Владимірскій. | Ч. I, стр. 200.* Въ изд.: „Отечественный Пантеонъ. М. 1850 г.“. 8^0.

2. Картинка; въ четыреугольной рамкѣ (16×12 с.): *Великій Князь Всеволодъ | освобождаетъ изъ темницы сына Глѣбова, | Романа 1177 г. Соч. Б. Чориковъ. Печ. у Иванова. — Рис. на кам. П. Ивановъ*; наверху: *XLIX*. Въ изд.: „Живописный Карамзинъ“.

3. Картинка; въ четыреугольной рамкѣ (16×12 с.): *Великій Князь Всеволодъ | назначаетъ Наслѣдникомъ втораго сына | своего Георгія 1212 года. — Соч: Б. Чориковъ. — Печ: у Иванова. — Рис: на кам. П. Ивановъ*; наверху: *LII*. Въ изд.: „Живописный Карамзинъ“.

Всеволодъ, князь, сынъ Ярослава Мудраго; Великій Князь съ 1078 г. по 1093 г.

По грудь; ³/₄ влѣво; въ мѣховой шапкѣ: *12-й | Всеволодъ 1-й | В. К. Кіевскій | Ч. 1. Стр: 132*. Въ изд.: „Отечественный Пантеонъ. Москва 1850“. 8⁰.

Всеволожскій, Александръ Всеволодовичъ, (14 сент. 1793 г.—1 мая 1864 г.).

А. В. Всеволожскій. 1.

Д. С. С.; былъ женатъ на кн. Софьѣ Ивановнѣ Трубецкой (1800 г.—1852 г.).

1. Въ четыреуг. рамкѣ (19×16 с.); ³/₄ вправо; по грудь; въ шинели; грифъ: *Александръ Всеволожскій.—Lith. par A. Diakonoff. Imp. par C. Pohl;* гербъ. Собр. С. П. В.

2. Въ овалѣ; поясной; ³/₄ вправо; монокль на шнуркѣ, въ разстегнутомъ черномъ сюртукѣ: *Lith. de N. Broese, Grande Mestchanskaia maison Glasounoff*, №8; печатано тономъ. 4⁰. Эр.

Всеволожскій, Всеволодъ Андреевичъ, (25-го октября 1769 г.—28 апрѣля 1836 г.).

Каммергеръ; знаменитый богачъ, необыкновенно дѣятельный и энергичный, первый устроилъ пароходство на Волгѣ; былъ женатъ на Елизаветѣ Никитичнѣ Бекетовой.

1. Въ четыреугольникѣ; сидитъ на скамьѣ на террасѣ; въ ростъ; ³/₄ вправо; въ придворномъ мундирѣ и накинутомъ плащѣ; справа домъ въ Рябовѣ и садъ: *Всеволодъ Андреевичъ | Всеволожскій | —АВ*. Выш. 24 с. Эр. Собр. С. П. В.

2. Копія гораздо худшей работы. 4⁰. Собр. А. В. М.

3. Въ овалѣ (18×15 с.); по грудь; ³/₄ вправо; въ придворномъ мундирѣ и накинутомъ плащѣ; М. Листъ. Румянц. Музей.

Всеволожскій, Иванъ Александровичъ, 1835 г.—28 октября 1909 г.).

Директоръ Императорскихъ театровъ; Директоръ Эрмитажа; былъ женатъ на свѣтл. княжнѣ Екатеринѣ Дмитріевнѣ Волконской (9 октября 1846 г.—20 декабря 1898 г.).

Поясной; ³/₄ влѣво: *В. Съровъ 1900 | — Лит. Н. Кадушкина С.П.Б.* Въ изд.: „Ежегодникъ Импер. Театровъ. 1900“. 4⁰.

Всеволжскій, Николай Сергѣевичъ, (1772 г.—1857 г.). Тверской губернаторъ съ 1817 г по 1826 г.; написалъ съ Хмѣльницкимъ водевиль—„Актеры между собой“; былъ женатъ на француженкѣ, фамилія не извѣстна.

Сидитъ въ креслѣ; поясной; ³/₄ влѣво; въ халатѣ: *Н. С. Всеволожскій | Рис. с. н. Д. Бабиковъ.—Лит. Э. Лилье*; грифъ на камнѣ: *E. F. Lilié lith.*: выш. 14 сант.; 1850-хъ гг. Собр. А. В. М.

Вуичъ, Николай Васильевичъ, (1765 г.—27 марта 1836 г.).

В. А. Всеволожскій. 1.

Участникъ штурма Измаила и войнъ 1792 и 1794 гг.; въ 1803 г. Командиръ 11 Егерскаго полка; въ Отечественную войну начальникъ дивизіи; былъ женатъ на Маріи Ильиничнѣ Катаржи.

Съ портрета Дау. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ орденами и звѣздой: *Генералъ-Лейтенантъ* | *Николай Васильевичъ* | *Вуичь* | *Литог. Крайя;* грифъ на камнѣ: *Клюквинъ:* есть отп. безъ грифа. Выш. 17 сан.; на кит. бум. Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца. Т. V".

Вурмъ, Василій Васильевичъ.

Виртуозъ на корнетѣ; съ 1847 г. солистъ Императорскихъ театровъ въ С.-Петербургѣ; съ 1862 г. профессоръ консерваторіи; съ 1869 г. по 1889 г. капельмейстеръ хоровъ войскъ Гвардіи.

По грудь; $^3/_4$ вправо: *Guillome Wurm.* | *Лит. И. Пазовскаго. 7 рота д. № 3:* грифъ на камнѣ; *Borell;* наверху: *Le Monde Musical.* 4°.

Высотскій, М.

Гитаристъ.

Поясной; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; внизу виньетка: гитара и ноты: | *М. Высотскій* (грифъ) *С. Игнатовъ 1834* (грифъ на камнѣ) Выш. 8 с. Румянц. Музей.

Вышнеградскій, Иванъ Алексѣевичъ, (20-го декабря 1831 г.—25 марта 1895 г.).

Ученый и государственный дѣятель; профессоръ практической механики; въ 1875 г, директоръ технологическаго института; авторъ научныхъ трудовъ; министръ финансовъ съ 1 января 1887 г. по 30 августа 1892 г.; членъ Государственнаго Совѣта.

Каррикатура: наверху: *И. А. Вышнеградскій;* внизу: *среди машинъ, ретордъ,*

моделей, кораблей | . . . . . | *Предъ грудою бумагъ, проэктовъ, чертежей—* | *Съ толпою пришлецовъ, принесшихъ въ край нашъ темный* | *корысть иль спѣсь учености наемной* | *Я. И. Полонскій. — Дозволено цензурою С. П. В. 11 Іюня 1877.— Карт. зав. А. Ильина по Екатеринг. пр.— Лебедевъ.* Въ изд.: „Каррикатурный альбомъ современ. русс. дѣятелей. Изд. Стрекозы". Листъ.

Вырубовъ. Григорій Николаевичъ.

Философъ позитивной школы, вмѣстѣ съ Литтре редактировалъ съ 1-го іюля 1867 г. журналъ, выходившій въ Парижѣ—„Philosophie positive"; въ 1869 г. натурализировался во Франціи; въ 1891 г. президентъ парижскаго минералогическаго общества; авторъ ученыхъ трудовъ.

По грудь; $^3/_4$ вправо: *Imp. Lemercier & C-ie Paris*, 12°.

Вьетанъ, Генрихъ (1820 г.—1881 г.)

Знаменитый бельгійскій скрипачъ; въ 1845 г. во время вторичнаго посѣщенія Россіи былъ приглашенъ въ солисты Императорскнго театра и пробылъ въ Россіи до 1852 г.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво: *H. Vieuxtemps* (грифъ). | *Imp. Lith. par. C. Pohl;* грифъ на камнѣ: *Schertle.* II отп. съ виньеткой внизу: скрипка и смычокъ въ вѣнкѣ; *Henri Vieuxtemps.—dessiné d'aprè snature par Shertle.— Imp. par C. Pohl à Varsovie.* Выш. 19 с.; на кит. бумагѣ.

2. Другой оригиналъ. Погр. $^3/_4$ влѣво. *Dessinè d'après nature par* | *Schertle.* | *Imp. par C. Pohl à Varsovie.* | *Henrivieuxtemps* и виньетка съ изображеніемъ нотъ, скрипки и вѣнковъ. Мал. листъ.

Вѣра Константиновна, Великая Княгиня (4 февраля 1854 г.—2 апрѣля 1912 г.).

Дочь Великаго Князя Константина Николаевича; съ 8 мая 1874 г. замужемъ за герцогомъ Евгеніемъ Виртембергскимъ (20-го августа 1846 г.—27 января 1877 г.

См.: Александръ II, 130.

Сидитъ; ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; съ лорнеткой въ рукахъ: *Vera Grossfürstin von Russland, Nach einer Photographie Stich u. Druck v. Weger Leipzig.* 4°.

Вяткинъ, Александръ Сергѣевичъ, (19-го февраля 1796 г.—13 апрѣля 1871 г.).

Началъ службу въ Л.-Гв. Финляндскомъ полку юнкеромъ 14 ноября 1817 г.; 6 марта 1839 г. командиръ того же полка; 6 января 1846 г. начальникъ 3-ей гренадерской дивизіи; генералъ-отъ-инфантеріи; былъ женатъ на Елизаветѣ Алексѣевнѣ Дрентельнъ (19-го марта 1805 г.—5 сентября 1888 г.).

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ формѣ Л.-Гв. Финляндскаго полка: *Подпоручикъ А. С. Вяткинъ* (грифъ). Литографія Клюквина—безъ его имени. Выш. 10 с. Въ изд.: „Маринъ Краткій очеркъ исторіи Л.-Гв. Финляндскаго полка. СПБ. 1846".

Вяземскій, князь, Александръ Алексѣевичъ, (3 августа 1727 г.—8 января 1793 г.).

Участвовалъ въ походѣ въ Пруссію и исполнялъ тайныя порученія за границей; въ 1764 г. назначенъ генералъ-прокуроромъ сената, въ каковой должности находился 29 лѣтъ; много сдѣлалъ въ дѣлѣ устройства канцелярій сената; съ 8 декабря 1765 г. сенаторъ; кн. Вяземскій отличался правдивостью и чрезвычайнымъ трудолюбіемъ; умѣлъ выбирать себѣ достойныхъ помощниковъ, но былъ скупъ и завистливъ; былъ женатъ на кн. Еленѣ Никитишнѣ Трубецкой (1745 г.—1832 г.).

Въ овалѣ (13,5×10 с.); по грудь; $^3/_4$ впр.; въ парикѣ; въ камзолѣ отороченномъ мѣхомъ; съ орденомъ, звѣздою и лентой: *Князь Александръ Вяземскій* (грифъ). | *Рис. А. Скино.—Лит. К. Эрготъ.* Въ кн.: „Опытъ біографій генералъ-прокуроровъ и министровъ юстиціи. Ивановъ. СПБ. 1863".

Вяземскій, князь, Леонидъ Дмитріевичъ, (19 авг. 1848 г.—24 ноября 1909 г.).

Л.-Гв. Гусарскаго полка; 19 февраля 1875 г. Флигель-Адъютантъ; Астраханскій губернаторъ съ 1888 г. по 1800 г.; начальникъ Главнаго Управленія Удѣловъ; членъ Государственнаго Совѣта; былъ женатъ на гр. Маріи Васильевнѣ Левашовой.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ съ погонами; на одномъ листѣ съ другими: *Князь Леонидъ Дмит. Вяземскій ком. 5 бриг. Бул. Опол.—Imp. Lemercier & C-ie Paris.* Въ изд.: „І. К. Будкевичъ. Булгарія 1877—1878". Парижъ. Листъ.

2. То же; съ французской подписью.

Вяземскій, князь, Петръ Андреевичъ, (12-го іюля 1792 г.—10 ноября 1878 г.).

Поэтъ, писатель и критикъ; душа „Арзамаса"; съ 25 декабря 1855 г. Сенаторъ; То-

варищъ Министра Народнаго Просвѣщенія; былъ женатъ на кн. Вѣрѣ Ѳедоровнѣ Гагариной (6 сент. 1790 г.—8 іюля 1886 г.).

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ очкахъ: *Князь Вяземской. — J. de Vivien;* печат. тономъ; I отп. съ однимъ именемъ художника; выш. 11 с.

2. То же: *Князь Петръ Андреевичь* | *Вяземскій.* | *Кого не увлечетъ талантъ сего поэта?* | *Ему никто не образецъ;* | *Онъ сыплетъ остротой, играетъ, но мудрецъ* | *Еще въ младыя лѣта.* | *д. р. C. Beggrow.*; выш. 11 с. Эр.

3. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ очкахъ; безъ подписей; на кит. бум.; 8⁰. Эр.

П. А. Вяземскій. 3.

4. Покол. $^3/_4$ влѣво: *Nach. der. Natur gezeich. v. F. v. Witzleben* и грифъ шесть строкъ: *Витцлебенъ, чудно здѣсь твой смѣлый карандашъ* | *Природу превзошелъ ей въ подражаньи близкомъ:* | *За старый подлинникъ и пфенига не дашь,* | *А всѣ любуются твоимъ удачнымъ спискомъ* | *К. Вяземскій.* | *Дрезденъ.* | *1852.* Мал. листъ. Воспроизв. въ „Кат. Морозова, Табл. 103“.

5. Въ четыреуг.; на свѣтломъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ очкахъ; сидитъ на стулѣ съ орденской ленточкой въ петлицѣ: *К. Вяземскій* (грифъ) *Dess. & impr. chez J. M. Hermann à Münich*; I отп. безъ подписей; снимокъ въ изд.: „Альбомъ Пушкинской выставки 1880 г.“ и „1899 г. Табл. 33“.

П. А. Вяземскій. 5.

6. Въ четыреуг. рамкѣ; поясной; $^3/_4$ влѣво; на темномъ фонѣ; въ разстегнутомъ сюртукѣ съ орденской ленточкой въ петлицѣ; безъ подписей. 8⁰.

7. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ очкахъ; сидитъ: грифъ; *Prince P. Wiasemski* | *съ фотогр. Левицкаго Borell* (грифъ на камнѣ).—*Imp. Lith. A. Munster Editeur. S-t P-bg. Изданіе Лит. А. Мюнстера. С.П.Б.;* выш. 18 с.; на кит. бум. (1-ые отп. 1859 г.). Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера“.

8. Другой оригиналъ съ адресомъ Мюнстера:

В. О. 2 л. № 7; при 2-мъ изд. „Портретной Галлереи". Грифъ „Борель" по русски:

9. Въ четыреугольникѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ очкахъ; (пожилымъ): *К. Петръ Вяземскій* (грифъ); *П. Борель* (грифъ на камнѣ).—*Лит. Н. Брезе. С.П.Б. Средняя Подъяческая домъ № 4*; выш. 12 с.; при кн.: „Отчетъ о дѣятельности 2-го Отд. Импер. Акад. Наукъ за 1878 г. СПБ. 1880 г.".

10. Каррикатура: Ералашъ 1846 г. № 24.—*Шествіе въ храмъ Славы*—Муза очищаетъ дорогу передъ кн. Вяземскимъ и Жуковскимъ; снимокъ въ изд.: „Альбомъ Пушкинской выставки 1899 г. Табл. 78".

Вязьмитинова, графиня, Александра Николаевна († 9 іюля 1848 г.).

Урожденная Энгельгардтъ, родственница кн. Потемкина, супруга гр. Сергѣя Козьмича Вязьмитинова.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ кружевномъ чепцѣ, со сложенными на груди руками; съ орденомъ св. Екатерины; безъ подписей; 4^0.

2. Поясной; $^3/_4$ вправо: *La comtesse Wesmitinow.—M. Tchernoff.* 4^0. Воспроизв. въ изд.: „Русская женщина въ гравюрахъ и литографіяхъ". Круж. Люб. Изящ. Изд.

Вязьмитиновъ, графъ, Сергѣй Козьмичъ (октябрь 1744 г.—15 октября 1819 г.).

Въ 1-й Турецкой войнѣ командовалъ Екатеринославскимъ егерскимъ полкомъ; Могилевскій губернаторъ; сенаторъ съ 4 марта 1794 г.; Симбирскій и Уфимскій генералъ-губернаторъ; Малороссійскій генералъ-губернаторъ; комендантъ С.-Петербургской крѣпости; членъ Государств. Совѣта; первый Военный Министръ; въ 1812 г. Министръ полиціи; Предсѣдатель Комитета Министровъ въ 1816 г.; графъ; былъ женатъ на Александрѣ Николаевнѣ Энгельгардтъ.

Въ четыреуг. (26×21 с.); на свѣтломъ фонѣ; поясной; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ эполетами, лентѣ, съ тремя звѣздами, мальтійскимъ крестомъ и Анной на шеѣ: *Графъ Сергей Козьмичь Вязьмитяновъ.* | *—Писалъ Орестъ Кипренскій—рисовалъ Л. Горшенковъ.* Эр. (1820-хъ гг.). Снимокъ: „И. Н. Божеряновъ. Иллюстрир. исторія русскаго театра. Т. I, вып. 2-й".

Гаазъ, Федоръ Петровичъ (24 августа 1780 г.—16 августа 1853 г.).

Врачъ-филантропъ; въ Россію пріѣхалъ въ 1803 г.; старшій врачъ Московской тюремной больницы, гдѣ пользовался огромной популярностью; 1 октября 1909 г. ему открытъ памятникъ въ Москвѣ.

По грудь; $^1/_2$ влѣво; грифъ: *Федоръ Петровичъ | Гаазъ; Рис. съ натуры К. Кунилакисъ.—Печ. въ Литог.: М. Тюлева.—Рис. на камнѣ П. Ивановъ.* Выш. 11 сан.; на кит. бум.; 1840-хъ гг.; Собр. С. П. В.; воспроизв.: въ „Каталогѣ Морозова".

Гаверъ, Губертъ.
Учитель.

Сидитъ на фонѣ пейзажа; ниже колѣнъ; $^3/_4$ вправо; съ книгой въ лѣвой рукѣ: *Hubertus von Havver, | Russich Kaiserl: Collegienregistrator | Lehrer der deutschen und latein: sprache, | der vaterländischen und der Weltgeschichte | der Geographie, Naturgesshichte u. Physik | an dem Erziehungsinstitute der St.Annenkirche | in St.Petersburg*; I отп. до подписи. 4^0.

Гавріилъ Петровъ, въ мірѣ Петръ Петровичъ Шапошниковъ (18 мая 1730 г.—26-го января 1801 г.).

Знаменитый проповѣдникъ и писатель; въ 1770 г. Архіепископъ С.-Петербургскій и Ревельскій; въ 1783 г. Митрополитъ; съ 21-го октября 1783 г. Дѣйствительный членъ Россійской Академіи; въ 1800 г. уволенъ на покой.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ однихъ очеркахъ, безъ тѣней; въ клобукѣ, съ панагіей и звѣздой; наверху: *20.—Гавріилъ Митрополитъ*. Въ изд.: „К. Тромонинъ. Очерки съ лучшихъ произведеній искусства. М. 1839".

2. Въ четыреугольной (15×12 с.) рамкѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ бѣломъ клобукѣ съ панагіей, звѣздой и Андреемъ Первозваннымъ: *Гавріилъ | (Петровъ) | Митрополитъ. | Рис. Щедровскій Лит. Мошарскаго.* Портретъ былъ напечатанъ 1 февраля 1836 г. въ количествѣ 565 экземпл. „Портретнымъ комитетомъ" Академіи Наукъ. То же въ изд.: „47 литографированныхъ портретовъ членовъ Россійской Академіи. СПБ. 1911 г.".

Гавріилъ.
Митрополитъ Новгородскій.

Въ четыреугольникѣ (17,5×12,5 с.); по грудь; въ бѣломъ клобукѣ, съ Панагіей и звѣздой: *Гавріилъ М. Новгородскій* (грифъ).—*Печ. позв. 28 Іюля 1856 г. Литографія Э. Лилье*; грифъ на камнѣ: *Э. Лилье*. При кн.: „Макарій. Сказаніе о жизни и трудахъ Гавріила Митрополита Новгородскаго. М. 1857 г.".

Гавріилъ, въ мірѣ Василій Ѳеодоровичъ Розановъ, (26 января 1781 г.—8 сент. 1858 г.).

Первый архіепископъ въ Одессѣ съ 9 мая 1837 г., гдѣ открылъ семинарію и основалъ женскій монастырь; въ 1848 г. переведенъ въ Тверь; 15 февраля 1857 г. уволенъ на покой; историкъ и археологъ.

Поясной; $^3/_4$ вправо: *Гавріилъ Архіепископъ Херсонскій и Таврическій; К. Бедеръ* (грифъ на камнѣ). 4^0.

Гагарина, княгиня, Екатерина Петровна (23 мая 1790 г.—27 февраля 1873 г.).

Дочь статсъ-секретаря Екатерины II П. А. Соймонова; была замужемъ за посланникомъ въ Римѣ и Мюнхенѣ кн. Г. И. Гагаринымъ; подобно своей сестрѣ С. П. Свѣчиной, перешла въ католичество.

Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ чепцѣ, съ розами на головѣ и въ накидкѣ; на фонѣ: *D. Haiz 1841;* Листъ. Собр. Б. М. К.

Гагарина, княгиня, Юлія Соломоновна (14-го сент. 1821 г. † ?).

Урожденная Мартынова, супруга кн. Льва Андреевича Гагарина.

По колѣни; $^3/_4$ вправо; сидитъ у балюстрады: *P-se Julie Gagarine* (грифъ); *L. Wagner 1846* (грифъ на камнѣ); *Imprimerie de C. F. Müller à Carlsruhe.* Выш. 22 с.; Собр. В. Я. А. и С. П. В.

Кн. Ю. С. Гагарина.

Гагаринъ, князь.

Въ четыреугольной рамкѣ; въ ростъ; стоитъ опираясь на столъ, на которомъ лежитъ шляпа, съ бѣлымъ перомъ: *P. M.* | *Rome 1832.* 4°.

Гагаринъ, князь, Александръ Ивановичъ (1801 г.—27 октября 1857 г.).

Л.-Гв. Гродненскаго гусарскаго полка; участникъ Кавказской войны; раненъ подъ Карсомъ; Кутаисскій Генералъ-Губернаторъ, гдѣ сдѣлалъ много полезнаго для города и губерніи; былъ женатъ: первый разъ на вдовѣ декабриста Поджіо, Маріи Андреевнѣ Бороздиной, второй разъ—на кн. Анастасіи Давидовнѣ Орбеліани.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ разстегнутомъ сюртукѣ, съ эполетами: *Кутаисскій Военный Губернаторъ, Начальникъ Гурійскаго Отряда, Генералъ-Маіоръ Князь А. И. Гагаринъ, участвовавшій въ | сраженіи съ Турками при Чолокъ 4-го Іюня 1854 года; Василенко | 1854* (гр. на камнѣ); печатано тономъ. „Худ. Лист. Тимма 1855 г. № 22".

Гагаринъ, князь, Андрей Павловичъ (11-го сентября 1787 г.—7 января 1828 г.).

Началъ службу въ кавалеріи; въ 1826 г. шталмейстеръ; окончилъ жизнь самоубійствомъ.

Поясной; $^1/_2$ влѣво; въ цилиндрѣ, съ зонтикомъ подъ мышкой: *Le Prince Gagarine.* Выш. 13 с.; Собр. В. Я. А.

Гагаринъ, князь, Григорій Григорьевичъ (29 апрѣля 1810 г.—18 января 1893 г.).

Получилъ блестящее образованіе; одинъ изъ талантливыхъ художниковъ-диллетантовъ; Вице-Президентъ Акад. Художествъ съ 1859 г. по 1879 г.; Оберъ-Гофмейстеръ; авторъ многихъ сочиненій по искусству, въ особенности церковнаго зодчества и византійскаго стиля. (Le Caucase pittoresque, 1857); былъ женатъ на кн. Аннѣ Николаевнѣ Долгоруковой (1823 г.—1845 г.), второй разъ—на Софьѣ Андреевнѣ Дашковой.

1. Поясной; $^1/_2$ влѣво; въ свитск. генеральск. мундирѣ, съ Влад. на шеѣ: *Князь Гагаринъ* (грифъ). | *Prince* | *G. Gagarine.* | — *Съ фотографіи Деньера* | *Imp. Lith. A. Munster (Editeur)* | *S-t. P-bg Изданіе Лит. А. Мюнстера. С.П.Б.* Выш. 17 с. (1865); на кит. бум.: Въ изданіи: „Портретная галлерея Мюнстера"; воспроизв. въ изданіи: „Исторія Свиты Александра II, стр. 727".

2. Картинка: *Кн. Г. Гагаринъ, К. П. Брюловъ и В. А. Корниловъ въ каютъ брига „Ѳемистоклъ".* „Худож. Листокъ Тимма 1857 г. № 11".

3. Картинка: *Débarquement d'un chef à Rédout-Kale.—P-ce Gr. Gagarin del. Imp. par Lemercier à Paris.—Bayot lith.;* наверху: *Cotes de la mer noire.* Пріѣздъ князя Чернышева на Кавказъ въ 1837 г.; пять военныхъ идутъ отъ моря: впереди кн. Чернышевъ, сбоку комендантъ Кале Симборскій, представляющій Чернышеву группу, стоящихъ на берегу, Кавказцевъ; въ свитѣ кн. Чернышева: кн. Гр. Гагаринъ (съ портфелемъ), гр. К. К. Бенкендорфъ и Н. П. Колюбакинъ; вдали

нѣсколько фигуръ. Въ изд.: „Caucase pittoresque“.

Гагаринъ, князь, Иванъ Алексѣевичъ (16-го 1771 г.—12 октября 1832 г.).

Мастеръ массонской ложи Орла Россійскаго; почетный членъ другихъ массонскихъ ложъ; вмѣстѣ съ П. А. Кикинымъ и А. И. Дмитріевымъ-Мамоновымъ учредилъ Общество Поощренія художниковъ; въ 1796 г. Каммергеръ, затѣмъ Шталмейстеръ; съ 22-го февраля 1819 г. Сенаторъ; былъ женатъ: первый разъ на Елизаветѣ Ивановнѣ Балабиной и второй—на знаменитой артисткѣ Екатеринѣ Семеновнѣ Семеновой, дѣти которой носили фамилію Стародубскихъ.

Съ оригинала Кипренскаго:

1. По грудь; почти $^1/_2$ вправо; въ разстегнутомъ сюртукѣ и бѣломъ жилетѣ; съ боковъ—фонъ; монограмма О. Кипренскаго. Выш. 21,5 сан.; воспроизв. въ изданіи: „В. Адарюковъ. Очеркъ по исторіи литографіи въ Россіи, стр. 34“.

2. Въ четыреугольникѣ (19,5×16,5); поясной; $^3/_4$ впр.; въ вицмундирѣ, со звѣздой и Кульмскимъ крестомъ; безъ подписей. Собр. С. П. В.

Гагаринъ, князь, Николай Сергѣевичъ (12 іюля 1784 г.—25 іюля 1842 г.).

Въ 1812 г. сформировалъ на свой счетъ полкъ; въ 1833 г. гофмейстеръ; вице-президентъ кабинета Его Величества; ему обязанъ образцовой постановкой Императорскій фарфоровый заводъ, рабочимъ котораго, Рейнаномъ, онъ былъ убитъ изъ мести; князь былъ женатъ на графинѣ Маріи Алексѣевнѣ Бобринской (1798 г.—1835 г.).

Поясной; $^1/_2$ влѣво; въ цилиндрѣ: *Le P-ce Nicolas Gagarin*; *A. Geniolez lith*; въ однихъ очеркахъ. Въ изд.: „Souv. de Baden-Baden, 1838“. 4°.

Гагаринъ, князь, Левъ Николаевичъ (3-го сентября 1828 г.—22 іюля 1868 г.).

Московскій Губернскій Предводитель Дворянства съ 1862 г. по 1868 г.; Гофмейстеръ; былъ женатъ на извѣстной петербургской балеринѣ Аннѣ Ивановнѣ Прихуновой (29 января 1830 г.—20-го августа 1887 г.); трагически погибъ вмѣстѣ съ сыномъ въ г. Ишль.

Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; ниже пояса; съ шляпой въ рукѣ: *L. Wagner* (грифъ на камнѣ). *Lithographie de C. F. Muller à Carlsruhe*; М. Листъ.

Гагаринъ, князь, Павелъ Павловичъ (4-го марта 1789 г.—21 февраля 1872 г.).

Не имѣя 16-ти лѣтъ отроду, былъ сдѣланъ каммеръ-юнкеромъ; 28 января 1831 г. Сенаторъ; Членъ Государств. Совѣта; принималъ дѣятельное участіе въ разрѣшеніи вопроса объ отмѣнѣ крѣпостнаго права; 24-го февраля 1864 г. Предсѣдатель Государств. Совѣта и Комитета Министровъ; Дѣйств. Тайный Совѣтникъ 1-го класса; былъ женатъ на Маріи Григорьевнѣ Глазенапъ.

См.: Гр. В. Ф. Адлербергъ, 5. Александръ II: 166, 167.

По грудь; $^3/_4$ вправо: *Князь Павелъ Гагаринъ* (грифъ); *P-ce P. Gagarine | Съ фотогр. Деньера. Изданіе А. Мюнстера. СПБ. Imp. Lith. A. Münster; Борель* (грифъ на камнѣ). Выш. 17 с.; на кит. бум.; въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера“.

Гагаринъ, князь, Сергѣй Сергѣевичъ (24-го ноября 1795 г.—5 сент. 1852 г.).

Директоръ Императорскихъ Театровъ съ 1829 г. по 1833 г.; Оберъ Гофмейстеръ

Кн. С. С. Гагаринъ.

(1844 г.); былъ женатъ на Изабеллѣ Адамовнѣ Валевской (1800 г.—1886 г.).

Въ четыреуг. (31,5×26 с.) рамкѣ; по колѣни; сидитъ; $^3/_4$ вправо; въ креслѣ; съ двумя звѣздами и лентой; въ накинутой шинели: *Князь Сергій Сергѣевичъ | Гагаринъ | — Лит. Гельбаха. — Рис. на камнѣ П. Разумихинъ.* Собр. С. П. В. и В. Я. А.

Гагаринъ, князь, Сергѣй Сергѣевичъ (20-го іюня 1832 г.—15 декабря 1890 г.).

Началъ службу въ Л.-Гв. Конномъ полку; въ 1864 г. Полковникъ; въ 1883 г. Шталмейстеръ; составилъ замѣчательную коллекцію картинъ, эмалей, майоликъ и блюдъ итальянской работы XVI вѣка; былъ женатъ на графинѣ Вѣрѣ Ѳедоровнѣ Паленъ.

Сидитъ въ креслѣ; по грудь; $^1/_2$ влѣво; въ цилиндрѣ, съ палкой въ рукѣ: *Le Prince Serge Gagarine.* 4°.

Гагаринъ, князь, Ѳеофилъ Григорьевичъ (13 ноября 1820 г.—1853 г.).

Сидитъ; по колѣни; $^3/_4$ вправо; обѣ руки въ карманахъ: *Prince Theophile Gagarine* (грифъ). *Imprimerie de C. F. Müller à Carlsruhe | L. Wagner* (грифъ на камнѣ). Выш. 20 с.; 1840-хъ гг. Собр. А. В. М.

Гагенмейстеръ.

Инженеръ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ разстегнутомъ сюртукѣ, съ оберъ-офицерскими эполетами: *Schertle. C. Pohl Imp.*; М. Листъ. Собр. С. П. В.

Гагинъ, Иванъ Сергѣевичъ (1767 г.—1844 г.).

Рязанскій историкъ и археологъ.

Поясной; $^1/_2$ вправо; съ часами въ рукахъ: *Иванъ Сергѣевичъ | Гагинъ | Касимовскій мѣщанинъ-самоучка, | скончавш. 1-го Октября 1844 г.* „Худ. Лист. Тимма 1862 г. № 32“.

Гагманъ, Эдуардъ Федоровичъ (1817 г.—1880 г.).

Генералъ-отъ-артиллеріи.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ эполетами, многими орденами и звѣздой; грифъ: *Эдуардъ Федоровичъ | Гагманъ | Генералъ-Лейтенантъ, Начальникъ 3-й Артиллерійской Дивизіи, контуженъ въ голову, въ | дѣлѣ на р. Черной 4-го Августа 1855 года | Gagmann Lieutenant Général | — Рис. на кам. Жарковъ.—Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники;* М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

Гадолинъ, Аксель Вильгельмовичъ (12-го іюня 1828 г.—15 декабря 1892 г.).

Заслуженный профессоръ Михайловской артиллерійской академіи; пріобрѣлъ европейскую извѣстность своей ученой дѣятельностью въ области минералогіи (главнымъ образомъ кристаллографіи) и артиллерійской технологіи; генералъ-отъ-артиллеріи; съ 5-го декабря 1875 г. Академикъ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ, съ погонами Генералъ-Лейтенанта: *Гадолинъ* (грифъ); *Лит. А. Э. Мюнстера.* Въ изд.: „Записки Минералогическаго Общества. Часть 31-я. СПБ. 1894“. 8°.

Гаевскій, Семенъ Федоровичъ (14 сентября 1778 г.—2 сентября 1862 г.).

Почетный лейбъ-медикъ. Съ 5 сент. 1819 г. генералъ-штабъ-докторъ; съ 7-го ноября 1831 г. директоръ медицинскаго департамента.

Сидитъ въ креслѣ, у стола, положивъ на него лѣвую руку, въ которой держитъ носовой платокъ; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; *Семенъ Федоровичъ | Гаевскій.* Выш. 12 с.; Собр. С. П. В. и В. Я. А.

Галаховъ, Александръ Павловичъ (10-го сентября 1802 г.—29 ноября 1863 г.).

Л.-Гв. Коннаго полка; 25 іюня 1841 г. Флигель-Адъютантъ; 1 мая 1847 г. С.-Петербургскій оберъ-полицеймейстеръ; Генералъ-Лейтенантъ; 6 декабря 1852 г. Генералъ-Адъютантъ; былъ женатъ на Софьѣ Петровнѣ Мятлевой.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ, съ генеральск. эполетами, съ Георгіемъ 4 степени: *А. П. Галаховъ | —Писалъ съ натуры Робильяръ.—Рис. на кам. П. Смирновъ.—Лит. Глав. Управл. Путей Сообщ. и Публ. Зданій (К. Поль Дир.).* Выш. 26 с.; на кит. б.; 1840-хъ гг. Собр. С. П. В. Воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Николая I, 441 стр.“ и „Исторія Свиты Александра II, стр. 242“.

Галицкій, П.

Поясной; прямоличный: *H. Bucker | 1846* (грифъ на камнѣ); 4°; на экземп. С. П. В.

рукой Геннади надписано чернилами: „П. Галицкій“.

Галяминъ, Валеріанъ Емельяновичъ (1794 г.—8 сент. 1855 г.).

Былъ замѣшанъ въ дѣло декабристовъ; въ 1832 г. назначенъ директоромъ Императорскаго фарфороваго завода, съ 1844 г. состоялъ вмѣстѣ съ тѣмъ и инспекторомъ Кіево-Межигорской фаянсовой фабрики; художникъ-любитель.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ, съ эполетами и орденомъ на груди; со шляпой, съ султаномъ, въ рукѣ; безъ подписей. Выш. 19 с.; 1840-хъ гг.; Румянц. Музей.

Гамазовъ, Матвѣй Авелевичъ (1812 г.—7 мая 1893 г.).

Оріенталистъ; съ 1872 г. управляющій учебнымъ отдѣленіемъ восточныхъ языковъ при Минист. Иностр. Дѣлъ; постоянный участникъ литературныхъ кружковъ 60-хъ гг.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ застегнутомъ сюртукѣ: *Рис. съ нат. Петровскій.* | *Рис. на кам. Авнатамовъ.* 8⁰.

Гамалѣя, Николай Михайловичъ (27 апр. 1795 г.—15 окт. 1859 г.).

Витебскій Губернаторъ 1830—31 гг.; Тамбовскій съ 1832—38 г.; Товарищъ Министра Государственныхъ Имуществъ; 3 декабря 1840 г. Сенаторъ; былъ женатъ: на Наталіи Ивановнѣ фонъ-Эмме (12 апр. 1809 г.—10-го марта 1852 г.) и второй разъ на Елизаветѣ Егоровнѣ Киттель.

1. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ разстегнутомъ суртукѣ, со звѣздой; *Николай Михайловичъ* | *Гамалѣя,* | *Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ.* | *—Лит. Пратасова.—Рис. А. Гваданини.* Выш. 18 с.; 1830-хъ гг.; Собр. С. П. В.

2. Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; до колѣнъ; въ сюртукѣ и черномъ галстухѣ: *Пис. Покровскій.—Печ. у Беггрова—Рис. на кам. Шевалье.* Выш. 25 с.; 1830-хъ гг.; Румянц. Музей.

Гамалѣя, Платонъ Яковлевичъ (18 ноября 1766 г.—9 іюля 1817 г.).

Морякъ; въ 1782 г. плавалъ въ эскадрѣ В. Я. Чичагова; участвовалъ въ морскихъ сраженіяхъ со шведами; Инспекторъ Морского корпуса; съ 1 февр. 1808 г. Дѣйств. членъ Россійской Академіи; членъ Вольнаго Экономич. Общ.; авторъ сочиненій по морскимъ вопросамъ.

1. Въ четыреуг. рамкѣ (15×12,5 с.); на свѣтл. фонѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ Владиміромъ на шеѣ: *Платонъ Яковлевичъ Гамолея.* | *Рис. Кашенцевъ. Лит. Мошарскаго;* портретъ былъ напечатанъ „Портретнымъ Комитетомъ Академіи Наукъ“ 22-го февр. 1836 г. въ количествѣ 565 экз.; то же въ изд.: „47 литогр. портретовъ членовъ Россійск. Академіи. СПБ. 1911 г.“.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами и двумя орденами: *Платонъ Гамалѣя* (грифъ); *Борель* (грифъ на камнѣ); *Лит. Прохорова.* Выш. 11 с.; на кит. бум.; въ изд.: „Веселаго. Очеркъ исторіи Морскаго Кадетскаго корпуса“.

Гамалѣя, Семенъ Ивановичъ (31 іюля 1743 г.—10 мая 1822 г.).

Массонъ; мастеръ стула въ ложѣ „Девкаліонъ“; другъ Новикова; переводчикъ мистическихъ сочиненій; дѣятельность его на общественно-литературномъ поприщѣ была проникнута высокими гуманными чувствами и убѣжденіями.

1. Въ четыреуг. (18×14,5 с.) рамкѣ; сидитъ; $^3/_4$ вправо; въ халатѣ, съ книгой въ рукахъ, справа полки книгъ: (грифъ); *С. И. Гамалея* | *Рисовалъ Г. Бѣловъ — Литог. въ школѣ Г. С. Г. Строгонова.* 1830-хъ гг.; воспроизв. въ: „Каталогѣ Морозова“. Собр. С. П. В.

2. Оплечный; $^3/_4$ вправо; въ однобортномъ сюртукѣ; безъ подписей. Выш. 11,5 с.; Румянц. Музей.

3. То же: *Гамалѣя;* при кн.: „Письма С. И. Гамалѣи. М. 1836“. 12⁰.

Гаманъ.
Урожденная Констанъ.

Поясной; $^3/_4$ вправо; съ мѣховымъ боа на шеѣ: *Madame Apolline Hamant née Constans* | *Institutrice à Caluga.* | *P. Julien lith. imp. Lemercier, Benard et C⁰.* 4⁰. Калужскій Музей и Собр. С. П. В.

Г-жа Гаманъ.

Гаменъ, Алексѣй Юрьевичъ (18 мая 1773 г.—11 іюня 1829 г.).

Началъ службу во флотѣ; въ 1801 г. командиръ 3 Морского полка; сильно раненъ въ Отечественную войну; въ 1826 г. первый Кронштадтскій комендантъ; былъ женатъ на Маріи Христіановнѣ Герингъ (1783 г. — 1832 г.).

1. Съ портрета Дау. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ вицмундирѣ: *Генералъ-Лейтенантъ*, | *Алексѣй Юрьевичъ* | *Гаменъ*. | *Литог. Песоцкаго, управл. Геритомъ.* — *Клюквинъ* (грифъ на камнѣ). Выш. 16,5 с.

2. То же; другая литографія: *Lith. de Gal-ie Imp-le de l'Ermitage.—Paul Petit.—Victor Dollet* (грифъ на камнѣ). Оба портрета въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца. Т. I".

Гангебловъ, Семенъ Георгіевичъ (24 мая 1757 г.—17 февраля 1827 г.).

Участвовалъ въ штурмахъ Очакова и Праги, въ Италійскомъ походѣ съ Суворовымъ, въ Отечественную войну въ арміи Чичагова; былъ женатъ на княжнѣ Екатеринѣ Спиридоновнѣ Манвеловой.

Съ портрета Дау. По грудь; $^3/_4$ вправо, въ вицмундирѣ съ орденами: *Генералъ-Маіоръ* | *Семенъ Георгіевичъ* | *Гангебловъ*. | —*Литог. Песоцкаго*. Выш. 19 с. Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца. Т. II".

Ганецкій 1-й, Иванъ Степановичъ (26 сент. 1810 г.—8 апрѣля 1887 г.).

Началъ службу въ Л.-Гв. Финляндскомъ полку, которымъ впослѣдствіи командовалъ, участвовалъ въ цѣломъ рядѣ войнъ; въ Русско-Турецкую войну 1877—78 гг. командовалъ Гренадерскимъ корпусомъ; 17 апрѣля 1878 г. Генералъ отъ-Инфантеріи; 28 ноября 1878 г. Генералъ-Адъютантъ; 21 мая 1881 г. Комендантъ С.-Петербургской крѣпости.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ, съ погонами, съ однимъ Георгіемъ на шеѣ; *Генералъ Ганецкій*. Въ изд.: „Булгарія 1877—1878. Эскизы І. К. Буткевича. Парижъ". Листъ.

2. То же; съ французской подписью.

Ганецкій 2-й, Николай Степановичъ (24-го ноября 1815 г.—20 апрѣля 1904 г.).

Л.-Гв. Финляндскаго полка; командиръ Рижскаго пѣх. полка; участникъ Венгерской кампаніи и Турецкой; въ 1879 г. Командиръ Гренадерскаго корпуса; въ 1895 г. Членъ Государств. Совѣта.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ, съ погонами и однимъ Георгіемъ 4 ст.: (грифъ); *Николай Степановичъ* | *Ганецкій 2-й*, | *Генералъ-Маіоръ, за особенную храбрость, оказанную въ сраженіи съ Турками 24-го Іюля* | *1854 при Кюрукъ-Дара въ чинѣ Полковника, удостоенъ ордена Св. Георгія 4 ст.* | *N. Ganetsky, Général Major.* | —*Рис. на кам. Фернлундъ* | —*Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники;* М. Листъ. Въ изд.: „Потреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.".

Ганзенъ 1-й, Карлъ Петровичъ (13 августа 1796 г.—18 февр. 1878 г.).

Генералъ-Лейтенантъ.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ, со штабъ-офицерскими эполетами и Анной, на шеѣ: *Schertle.—C. Pohl Impr.*; (1838 г.). Выш. 18 с.; на кит. бум.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ, въ мундирѣ, съ эполетами, многими орденами и четырьмя звѣздами: грифъ; *Карлъ Петровичъ* | *Ганзенъ 1-й* | *Генералъ-Лейтенантъ, Начальникъ Инженеровъ Отдѣль-*

наго Кавказскаго Корпуса, | *Gansen 1, Général-Lieutenant* | *—Рис. на кам. Конрадъ.—Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники.* М. Листъ Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

Ганъ, Дмитрій Карловичъ († 2 февраля 1907 г.).

Генералъ-отъ-инфантеріи; Членъ Совѣта Министра Финансовъ.

Въ овалѣ (36,5×29 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо; въ парадной формѣ пограничной стражи, съ лентой и орденами: *Дмитрій Ганъ* (грифъ); *Инспекторъ Пограничной стражи,* | *Генералъ-Маіоръ* | *Дмитрій Карловичъ Ганъ.* | *—П. Борель.—Съ фотографіи Пташинскаго.—Лит. А. Траншеля Стремянная 12.* Собр. В. Я. А.

Гарасимъ († 2 февраля 1830 г.).

Единовѣрческій Архимандритъ; рукоположенный въ іеромонахи въ 1820 г.; въ архимандриты въ 1828 г.

1. Въ четыреугольникѣ (32,5×24 с.); поясной; $^3/_4$ вправо; съ посохомъ въ рукѣ; на свѣтломъ фонѣ: *Священно Архимандритъ* | *Гарасимъ,* | *основатель высоковскаго Успенскаго старообрядческаго монастыря,* | *скончавшійся Февраля 2-го дня 1830 г.* Румянц. Музей.

2. То же; на тонкой бумагѣ, съ тѣми же подписями и добавлено: *Печатать дозволяется. Московская Духовная Академія. 8-го Апрѣля 1876 г.—Лит. Г-на Тяжелова. Срѣт. час. 5-й кв. соб. домъ.* Сбор. В. Я. А.

Гардеръ, Давидъ Давидовичъ (1769 г. — 24 іюля 1833 г.).

Въ 1803 г. получилъ въ Дерптскомъ университетѣ степень доктора медицины; Лейбъ-медикъ; авторъ статей по своей спеціальности (на нѣмецкомъ языкѣ).

1. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ халатѣ на свѣтломъ фонѣ; справа видны полки съ книгами: *Doctor D. J. Harder* | *den 2-ten Juni 1826* | *— Lith. bei F. Wahrmud.—J. R. Lùderiz gez.* Выш. 29 с. Румянц. Музей.

2. Поясной; $^3/_4$ влѣво; со сложенными, на груди, руками; безъ подписей. Б. Листъ. Румянц. Музей.

Гарднеръ, Петръ Петровичъ (1816 г.—1881 г.).

Командиръ Л.-Гв. Сапернаго баталіона; доблестный участникъ Севастопольской обороны; 11 мая 1858 г.—Флигель-Адъютантъ; 20 мая 1868 г. Генералъ-Лейтенантъ, состоящій при Генералъ-Инспекторѣ по Инженерной части.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ гвардейскомъ саперномъ мундирѣ, съ эполетами, многими орденами и знакомъ за XV лѣтъ службы; грифъ; *Петръ Петровичъ* | *Гарднеръ,* | *Полковникъ, Командиръ 3-го Сапернаго, а впослѣдствіи Лейбъ-Гвардіи Сапернаго баталіоновъ.* | *Въ первомъ изъ сихъ званій, находясь при оборонѣ Севастополя, съ 14-го Марта 1855 года, Комендантомъ* | *4-го Бастіона завѣдывалъ производствомъ минныхъ работъ, а потомъ по случаю раны Генерала Тотлебена, до конца осады, имѣлъ въ своемъ вѣденіи работы всей правой оборонительной линіи. Искусно* | *разсчитанными взрывами, въ числѣ 45, истребилъ всѣ непріятельскія мины, замедлилъ тѣмъ, на* | *значительное время, осадныя работы, за что награжденъ орденомъ Св. Георгія 4-го класса.* | *P. Gardner Colonel.* | *—Рис. на кам. Ульрихъ.—Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* М. Листъ. Въ изд.: „Портр. лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—1856 гг.“.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ Л.-Гв. Сапернаго баталіона: *Полковникъ П. П. Гарднеръ* | *командиръ Л.-Гв. Сапернаго баталіона.* „Худ. Лист. Тимма 1857 г. № 22“.

Гарпе, Василій Ивановичъ (1765 г.—19-го февраля 1813 г.).

Началъ службу въ Кексгольмскомъ мушкатерскомъ полку; доблестный участникъ войнъ со шведами, турками и французами; былъ женатъ на Маріи Осиповнѣ Кулябкѣ.

Съ портрета Дау. По грудь; прямоличный, въ мундирѣ: *Генералъ-Маіоръ* | *Василій Ивановичъ.* | *Гарпе.* | *Литог. К. Крайя.—Клюквинъ* (грифъ на камнѣ). Выш. 15,5 с., на кит. бум. Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца. Т. IV“.

Гартунгъ, Андрей Андреевичъ.

Полковникъ; военный инженеръ.

Поясной; ³/₄ влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами; на свѣтломъ фонѣ: *Shertle.* | *Pohl Impr.* Выш. 20 с.; на кит. бумагѣ. (1838-го г.).

Гартунгъ, Александра († 1841 г.), урожденная Гебгардтъ.

Поясной; ³/₄ влѣво; на темномъ фонѣ; въ свѣтломъ открытомъ платьѣ, сидитъ, опираясь на подушку; безъ подписей; 4⁰. Румянц. Музей; помѣтка рукой Гассинга.

Гартунгъ, Николай Ивановичъ (1783 г.—20 нобря 1859 г.).

Участникъ Отечественной войны; Командиръ Московскаго Гренадер. полка; въ 1847 г. Командиръ корпуса; въ 1851 г. Генералъ-отъ-Инфантеріи.

1. По грудь; ³/₄ влѣво; въ мундирѣ, съ Анной на шеѣ, Владиміромъ и медалью на груди: *Gez. V. J. Klünder;* 4⁰. Собр. С. П. В.

2. По грудь; ³/₄ влѣво; въ вицмундирѣ; на свѣтломъ фонѣ: *Генералъ-отъ Инфантеріи* | *Николай Ивановичъ* | *Гартунгъ.* | *Командиръ отдѣльнаго корпуса Внутренней стражи и Инспекторъ резервной пѣхоты.—О. Садовниковъ. — Лит. А. Министера.* Выш. 19 с.; на китайской бумагѣ.

3. Поясной; ³/₄ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами: *Генералъ отъ Инфантеріи* | *Николай Ивановичъ* | *Гартунгъ* | *Командиръ отдѣльнаго корпуса Внутренней стражи и Инспекторъ резервной пѣхоты.* | *Фотографія Кулиша.—Лит. Главн. Управ. Путей Сообщ. и Публ. Зданій* | *К. Поль Дир.* | *Рис. на кам. Шевалье.* Выш. 17 с.; Собр. А. В. М.

Гарфункель.

Откупщикъ въ С.-Петербургѣ, въ 40-хъ годахъ.

Каррикатуры: „Ералашъ“ Неваховича 1846 г. № 11: сидящій за столомъ налѣво; 1847 г. № 1: любующійся на длинную вереницу крестьянъ, входящихъ въ питейный домъ; № 2: въ маскарадѣ; Листъ XI: поднимающій тяжести (Геркулесъ).

Гаскоинъ, Карлъ Карловичъ, († 1807 г.).

Родомъ шотландецъ; пріѣхалъ въ Россію въ 1786 г. для устойства Петрозаводскаго пушечнаго завода; перестроилъ также Луганскій и выстроилъ Ижорскій заводы; начальникъ Олонецкихъ горныхъ заводовъ; Д. С. С.; былъ женатъ на дочери доктора Гютри.

По грудь; ³/₄ вправо; въ мундирѣ, съ двумя звѣздами, орденами и лентой; безъ всякихъ подписей. Выш. 15 с.; 30-хъ гг.; Собр. С. П. В.

Гассингъ, Александръ Ивановичъ (6 февраля 1778 г.—7 октября 1844 г.).

Докторъ медицины и профессоръ; Генералъ-Штабъ-докторъ флота въ 1833 г.; собралъ коллекцію русскихъ гравированныхъ и литографированныхъ портретовъ до 50.000 листовъ; коллекція эта была пріобрѣтена Беггровымъ, а затѣмъ Д. А. Ровинскимъ, по смерти котораго большая часть поступила въ Румянцовскій Музей.

1. По грудь; ³/₄ вправо; въ докторскомъ мундирѣ съ Анной на шеѣ, Владиміромъ 4 ст. и медалью; на свѣтломъ фонѣ: *Александръ Ивановичъ Гассингъ,* | *Докторъ и флота Генералъ Штабъ-Лекарь* | *С.-Петербургъ 1824 года—отъ подчиненныхъ и друзей;* печат. тономъ. Выш. 24 с. Эр. Во II-хъ отп. добавлено въ подписи: *(род. 1778 † 1844 г.)* и монограмма на камнѣ: *Hr.* Воспроизв. въ: „Каталогѣ Морозова таб. 113“.

2. По грудь; ¹/₂ влѣво; въ мундирѣ, съ Владиміромъ на шеѣ и звѣздой: *Флота* | *Генералъ Штабъ Докторъ* | *Александръ Ивановичъ* | *Гассингъ* | *1836. N. P.;* грифъ на камнѣ: *P. Глыбовъ.* I отп. съ однимъ грифомъ: *Рис. Глыбовъ.* Выш. 13,5 с.

Гассингъ, Карлъ-Іоганнъ.

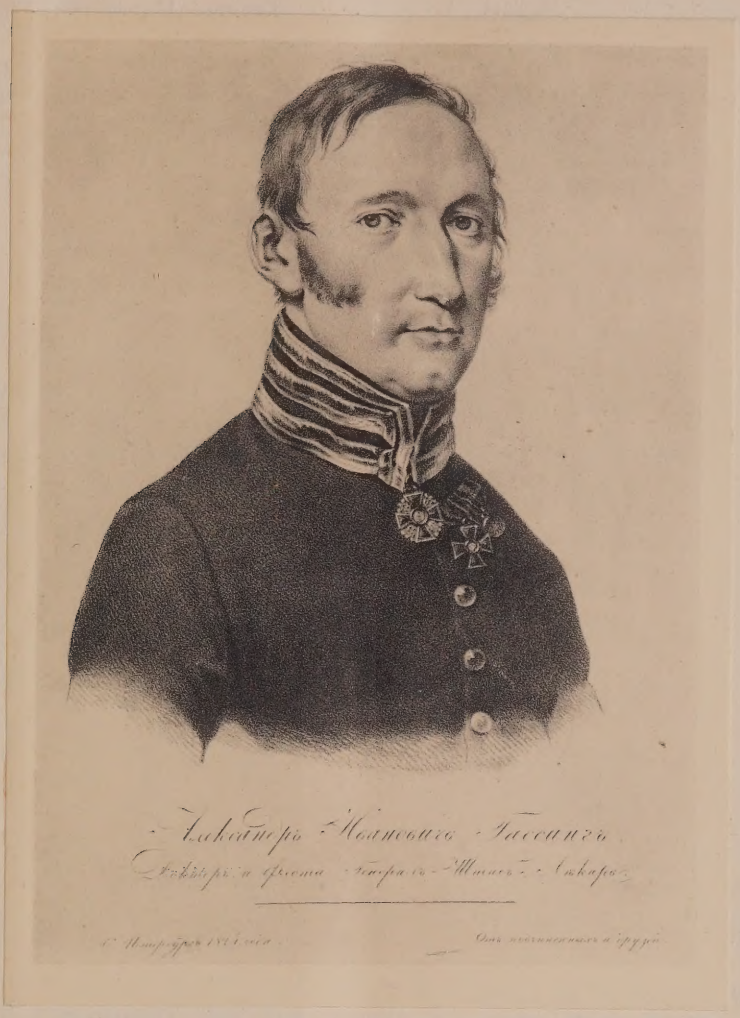
Бургомистръ г. Вендена; отецъ Александра Ивановича Гассинга.

По грудь; ³/₄ влѣво; на свѣтломъ фонѣ: *Johan Ewald Hassing,* | *Bürgermeister der Stadt Wenden*; внизу гербъ города Вендена и монограмма Модеста Резваго: *MR.* Выш. 9 с. Собр. Е. Е. Р.

Гасфордъ, Густавъ Христіановичъ (1 апр. 1794 г.—5 мая 1874 г.).

Участникъ Отечественной войны, венгерской кампаніи и турецкой войны; въ 1851 г. Генералъ-Губернаторъ Западной Сибири; 19 апрѣля 1853 г. Генералъ-отъ-Инфантеріи; въ 1861 г. Членъ Государств. Совѣта; Почетный членъ Академіи Наукъ.

По грудь; ³/₄ влѣво; въ вицмундирѣ, съ Георгіемъ 4 ст, двумя звѣздами и друг.



А. И. Гассингъ. 1.

орденами: *Генералъ-Лейтенантъ Гасфортъ.* „Худ. Лист. Тимма 1852 г. № 33“.

Гауеншильдъ, Федоръ Матвѣевичъ († 18 ноября 1830 г.).

Родомъ австріецъ; первый директоръ лицейскаго пансіона съ 27 января 1814 г. по 27 февраля 1822 г.; 4 мая 1822 г. покинулъ Россію; перевелъ на нѣмецкій языкъ три тома исторіи Карамзина; съ 16 декабря 1818 г. членъ-корреспонд. Академіи Наукъ.

Сидитъ въ креслѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; съ орденомъ на шеѣ; слѣва монограмма О. Кипренскаго: *Friedrich von Hauenschild.* Выш. 21 с.; портретъ этотъ, изъ собранія Ефремова, былъ на Пушкинской выставкѣ 1899 г. и воспроизвенъ въ изд. Фишера: „Альбомъ Пушкинской Выставки 29 Мая—13 Іюня 1899 г. Табл. 29“ и въ изд.: „Пушкинъ, подъ редакціей Венгерова, Т. I. стр. 49“.

Гауеръ, Иванъ Бертольдовичъ.

Докторъ въ С. Петербургѣ, въ 20-хъ гг.

Въ овалѣ (16×13,5 с.); поясной; $^3/_4$ влѣво; въ черномъ сюртукѣ, съ орденомъ въ петлицѣ: *И. Б. Гауеръ*; 1820-хъ гг.; Румянц. Музей.

Гауптфогель, Іоганнъ-Готлибъ (11 сентября 1761 г.—7 іюля 1831 г.).

Инспекторъ Петропавловскаго училища въ С.-Петербургѣ.

Въ четыреугольникѣ; (28×26 с.); по грудь; стоитъ; $^3/_4$ вправо; за шкапикомъ, на которомъ циркуль, линейка и т. д.: *Johann Hauptvogel | Inspector des S. Petri. Schule.* |

А. И. Гассингъ. 2.

Nach der Natur gez. von J. R. Lüderiz. Lith. bei.... 20-хъ гг.; Румянц. Музей.

Гацанъ, Никита.

Бомбардиръ 14 Артил. бригады, отличившійся при бомбардированіи Одессы 10 апрѣля 1854 г.

Ниже пояса; ³/₄ влѣво; со знакомъ отличія Военнаго ордена и медалью на груди: *5-ой Артиллер. Дивизіи, 14 Артиллер. Бригады,* | *Резерв. № 14 Бат., бомбардиръ,* | *Никита Гацанъ.* „Худож. Лист. Тимма 1854 г. № 22".

Гвозковъ, М. Л.

Крестянинъ Москов. губ. изобрѣтатель землечерпательной машины; самоучка.

По грудь; ³/₄ влѣво; въ сюртукѣ, съ медалью въ петлицѣ: *Изобрѣтатель землечерпательной машины,* | *Крест. Моск. губ. М. Л. Гвозковъ.* „Худ. Лист. Тимма 1860 г. № 8".

Гебель, Карлъ (21 февраля 1794 г.—26 мая 1851 г.).

Профессоръ химіи и фармацевтики въ Дерптскомъ университетѣ, въ которомъ устроилъ въ 1844 г. первый въ Россіи фармацевтическій институтъ; авторъ трудовъ (на нѣмецкомъ языкѣ) по своей спеціальности.

По грудь; ³/₄ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; три строки грифа: *Dr. C. Chr. Fr. Fr. Goebel* | *Collegienrath, ordentl., Prof. der Chemie u Phar* | *macie an der Kaiserl. Universität, zu Dorpat* | —(грифъ на камнѣ) *EH., E. Hau.* | *Druck durch F. Schlater—Dorpat bei C. A. Kluge.* Выш. 12,5 с. Въ изд.: „Sammlung von Portraits der Professoren an der Kaiserl. Univers. zu Dorpat seit dem Jahre 1837 nach dem Leben und auf Stein gezeichnet von E. Hau".

Гедеоновъ, Александръ Михайловичъ (1791 г.—1867 г.).

Управляющій Грановитой Палатой въ Москвѣ; съ 13 мая 1833 по 25 мая 1868 г. Директоръ Императорскихъ Театровъ; Оберъ-Гофмейстеръ; Дѣйств. Тайный Совѣтникъ; былъ женатъ на Наталіи Павловнѣ Шишкиной (1790 г.—1840 г.).

1. Поясной; ³/₄ вправо: *Александръ Михайловичъ* | *Гедеоновъ,* | *Директоръ Императорскихъ Театровъ,* | *1858 Мая 13-го д. въ память двадцати пяти лѣтія управленія его Театрами* | *Благодарное сословіе артистовъ составило между собою и для себя.* | —*Печ. Поль Пети;* | *М. Барышевъ.* | *1858.* (гр. на кам.). I отп. безъ имени художника. Выш. 20 с.; на кит. бум.; снимокъ: „Каталогъ Морозова, табл. 113". Фойе Александринск. театраи собр. В. Я. А.

2. Поясной; ³/₄ вправо; на свѣтломъ фонѣ; въ сюртукѣ съ двумя звѣздами: *Александръ Михайловичъ* | *Гедеоновъ* | *Директоръ Императорскихъ Театровъ.* | —*Рис. съ нат. В. Клемъ.* | *Печ. Поль.* Выш. 17,5 с.; 1840 г.; на кит. бум.; Румянц. Музей

3. Сидитъ въ креслѣ; поясной; ³/₄ вправо; въ сюртукѣ, съ двумя звѣздами: *A. de Guédéonoff,* | *Directeur Général des Théâtres de S. M. L'Empereur de Russie.* | *Numa Blanc* | *1845* – | *lith par- Paul Petit;* М. Листъ Собр. С. П. В.

4. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ вицмундирѣ, съ двумя звѣздами: *A. de Guedeonoff* | *Directeur Général des Theatres* | *Imperiaux de Russie.* | *Kaniewski del. Impr. par Ch. Pohl H. Robillard lith.* Выш. 15 с.; 40-хъ гг.; на кит. бум. Собр. А. В. М. и С. П. В.

А. М. Гедеоновъ. 4.

5. Каррикатура: „Ералашъ“ Неваховича 1847 г. Листъ XI—съ виноградным листомъ въ рукахъ (Аполлонъ); Листъ XIX—на послѣднемъ изъ 7 рисунковъ, вмѣстѣ съ танцовщицей Андреяновой.

Гедеоновъ, Григорій Дмитріевичъ († 6-го апрѣля 1883 г.).

Въ 1868 г. командиръ судна „Императоръ Николай I.“; въ 1874 г. командиръ „Ретвизана“; 19 мая 1880 г. произведенъ въ контръ-адмиралы съ увольненіемъ отъ службы.

По грудь; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; въ мундирѣ, съ эполетами и многими орденами: грифъ; *Григорій Дмитріевичъ* | *Гедеоновъ*, | *Лейтенантъ 13 Флотскаго Экипажа, награжденъ орденомъ Св. Георгія 4 степени, въ воздаяніе подвиговъ особенной храбрости, оказанныхъ имъ по командованіи батареями при оборонѣ*, | *въ послѣднее время г. Севастополя.* | *G. Guédéonoff, Lieutenant de vaisseau.* | —*Рис. на кам. Бируъ—Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ)*; М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

Гедеонъ, Криновскій (1726 г.—22 іюня 1763 г.).

Знаменитый проповѣдникъ въ царствованіе Елизаветы Петровны, сдѣлавшей его въ 1753 г. придворнымъ проповѣдникомъ, а 4 марта 1758 г. членомъ Синода; 7 октября 1761 г. епископъ Псковскій.

Поясной; прямоличный; въ облаченіи и черномъ клобукѣ. съ посохомъ: *Гедеонъ Криновскій* | *Изданіе Дациаро* | *II* | грифъ на камнѣ: *Loire.* 16°.

Гейденъ, графъ, Логинъ Логиновичъ (16 января 1806 г.—20 іюня 1901 г.).

12 іюня 1832 г. Флигель-Адъютантъ; 19 апрѣля 1842 г. Контръ-Адмиралъ; 3 апрѣля 1849 г. Генералъ-Адъютантъ; былъ женатъ на Александрѣ Ивановнѣ Храповицкой (19 апр. 1814 г.—25 сент. 1883 г.).

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ вицмундирѣ, съ эполетами, тремя звѣздами, двумя орденами на шеѣ и лентѣ: грифъ; *Admiral Comte de Heiden* | *Lith. de Helbach.* | —*L. Bartelinsky* (грифъ на кам.) | —*von Steiden* (тоже гр. на камнѣ). Выш. 15 с.; 1830-хъ гг.; на кит. бум.

Гейденъ.

Въ четыреуг. рамкѣ; сидитъ въ креслѣ; ниже колѣнъ; $^3/_4$ влѣво: *Генералъ-Лейтенантъ Гейденъ 1-й*, | *Директоръ 1-го Кадетскаго Корпуса* | — *По рисунку Вишневскаго — Лит. Мошарскаго*; М. Листъ.

Гейденъ, графъ, Логинъ Петровичъ (25 августа 1772 г. — 5 окт. 1850 г.).

По происхожденію—голландецъ; на русскую службу поступилъ 10 ноября 1795 г. капитанъ-лейтенантомъ; въ 1817 г. контръ-адмиралъ; участникъ многихъ войнъ; герой Наварина; Ревельскій военный губернаторъ; адмиралъ; былъ женатъ на дочери шведскаго адмирала Аннѣ-Маріи Акеліесъ.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ разстегнутомъ сюртукѣ съ эполетами: *Вице-адмиралъ* | *Логинъ Петровичъ графъ Гейденъ* | *Лит. ф.*

Вармунда. Выш. 15,5 с.; 20-хъ гг. Собр. Румянц. Музея.

2. Поясной; прямоличный; сидитъ облокотившись на столъ; въ мундирѣ съ орденами и лентой: *Z. E. Lodewyk Gustaaf Groof van Heiden | Vice-Admiral in Russische Dienst enz. enz. | Steend Desguerrois en. c. Amst J. J. G. van Wischerin del. | W. van Boekeren te Groningen, excudit.* Выш. 26 с. Собр. А. В. М.

3. Въ четыреуг. (24×20 с.); поясной; на темномъ фонѣ; ³/₄ влѣво; въ вицмундирѣ съ эполетами и многими орденами: *Вице-Адмиралъ | Графъ | Логинъ Петровичъ | Гейденъ* | грифъ на камнѣ: *P. a. c.*

4. По грудь; ³/₄ влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами и многими орденами: *Адмиралъ Графъ | Лог. Петр. Гейденъ, | скончавш. 5 октября 1850.* „Худ. Листокъ Тимма 1851 г. № 11".

5. По грудь; ³/₄ влѣво; въ вицмундирѣ съ Георгіемъ на шеѣ, медалью и пятью звѣздами: *Адмиралъ графъ Логинъ Петровичъ Гейденъ | Родился въ 1772 г. умеръ въ 1850 году. | Борель | Хромо-Литогр. В. И. Граціанскаго, Невскій 46.* Въ книгѣ: „Годъ Наваринской кампаніи 1827 и 1828. Кронштадтъ. 1877 г.". 8⁰.

6. То же: *Адмиралъ графъ Логинъ Петровичъ Гейденъ | Древняя и Новая Россія Т. III, 1877. Дозволено цензурою. Хромолитографія В. Граціанскаго, Невскій 46.*

7. То же. Литографія работы *К. А. Бѣлявскаго.* 8⁰. Въ изд.: „Малышевъ. Золотое оружіе. СПБ. 1873 г.".

Гейденъ, графъ, Ѳедоръ Логиновичъ (15-го сент. 1821 г.—24 ноября 1900 г).

Л.-Гв. Преображенск. полка, Генеральнаго Штаба; участникъ кавказск. войны и венгерск. кампаніи; Флигель-Адъютантъ 3 апрѣля 1849 г.; Свиты Генералъ-Майоръ 17 апрѣля 1855 г.; Генералъ-Адъютантъ 30 апрѣля 1862 г.; Членъ Государствен. Совѣта; Генералъ-отъ-Инфантеріи; былъ женатъ на гр. Елизаветѣ Николаевнѣ Зубовой (21 дек. 1833 г. — 6 мая 1894 г.).

1. Поясной; ³/₄ вправо; на свѣтломъ фонѣ; въ свитскомъ мундирѣ, съ эполетами и со звѣздой; грифъ: *Графъ Ѳедоръ Логиновичъ | Гейденъ, | свиты Его Величества, Генералъ-Маіоръ, Начальникъ Штаба Балтійскаго | Корпуса въ 1855 году | Comte Haydn. Рис. на кам. Смирновъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ);* М. Листъ; воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Николая I, 510 стр.".

2. Въ овалѣ (23,5×18 с.); въ ростъ; ³/₄ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; стоитъ, опираясь на саблю; въ свитской формѣ: *Генералъ-Маіоръ | Ѳедоръ Логиновичъ | Графъ Гейденъ | Г. Сѣдовъ* (грифъ на камнѣ) *Изд. Гв. Полковника Новоселова. Печат. И. Корелина.* Въ изд.: „Кавказцы".

3. По грудь; ³/₄ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами и Георгіемъ 4 ст.: (грифъ); *Графъ Ф. Гейденъ | Comte Heyden.— Съ фотогр. Деньера* — (гр. на камнѣ:) *Борель.—Imp. Lith. A. Münster (Edietur). — Изданіе Лит. А. Мюнстера С.П.Б.* Выш. 14 с.; на кит. бумагѣ. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера".

Гейденрейхъ, Людвигъ Андреевичъ (1809 г.—10 февр. 1892 г.).

Театральный докторъ въ С.-Петербургѣ, въ 40-хъ годахъ, Д. С. С.

Каррикатура: „Ералашъ" Неваховича 1846 г. № 13. (Сигареты Распайля).

Гейманъ, Василій Александровичъ (1823 г.—13 апрѣля 1878 г.).

Генералъ-Лейтенантъ; одинъ изъ доблестныхъ участниковъ покоренія Кавказа и русско-турецкой войны 1877 — 1878 гг.; начальникъ 20 пѣх. дивизіи; взялъ Ардаганъ; авторъ „воспоминаній" и нѣсколькихъ статей въ „Военномъ Сборникѣ" и „Инвалидѣ".

См.: Александръ II, 174.

1. Въ овалѣ (37×27 с.); поясной; ³/₄ вправо: *Начальникъ пѣхоты дѣйствующаго Корпуса на Кавказѣ генералъ-лейтенантъ | Гейманъ при взятіи Ардагана. | Литогр. П. Н. Шарапова | у Бород. моста д. Сорохтина. | Печ. дозв. ценз. 4 Іюня 1877 г.*

2. Лубочн. картинка: *Герои войны 1877;* вмѣстѣ съ другими генералами; по грудь; ³/₄ влѣво: *Начальникъ пѣхоты дѣйствующаго корпуса на Кавказѣ, | Генералъ-Лейтенантъ Гейманъ.—Дозв. цензур. Москва*

25 Іюня 1877 печ. въ Лит. П. Н. Шарапова. Мох. домъ Сорохтиной. Листъ.

3. Среди другихъ; въ овалѣ на темномъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо: *Ген. Гейманъ Дозвол. Цензур. Москва 18 Ноября 1878 г. Лит. А. Стрѣльцова въ Москвѣ.* Въ кн.: „Гарковенко. Война Россіи съ Турціей 1877—78. Москва. 1879 г.". 8°.

Гейротъ, Ѳедоръ Ѳедоровичъ (28 декабря 1776 г. — 26 января 1828 г.).

Получивъ за границей дипломъ доктора медицины и хирургіи, въ 1801 г. пріѣхалъ въ Россію; въ 1817 г. былъ избранъ конференціей Медико-Хирургической Академіи на каѳедру терапевтической клиники, которой завѣдывалъ до самой смерти; въ 1820 г. лейбъ-хирургъ; въ 1827 г. академикъ; основалъ „Военно-медицинскій журналъ".

По грудь; почти $^1/_2$ влѣво; съ двумя орденами на шеѣ и медалью: *Ф. Ф. Гейротъ.* | *Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ Докторъ медицины и хирургіи. Двора Его Императорскаго Величества Лейбъ Медикъ. Вице Директоръ Медиц-го Департ-та Военнаго Мин-ва. Орд. Проф. Императорской Медико-Хирургической Академіи и ор. Св. Владиміра 3 ст. и Св. Анны 2 кл. съ алмазами украшен. Кавалеръ.* | *O. Oesterreich 1826.* Выш. 16 с.; Румянц. Музей.

Гейсмаръ, баронъ, Александръ Федоровичъ (15 февраля 1822 г. †?).

Служилъ въ Кавалергардскомъ полку до 23 ноября 1865 г.; Полковникъ въ 1865 г.; вышелъ въ отставку полковникомъ.

Въ овалѣ (18×14,5 с.); сидитъ по колѣни, со скрещенными на груди руками; $^3/_4$ вправо: *Баронъ Александръ Федоровичъ* | *Гейсмаръ* | *Ротмистръ Кавалергардскаго Ея Величества полка* | *1858 г.* | *Рис. П. Борель. Лит. Поль-Пети*; воспроизв. въ „Сборникѣ біографій кавалергардовъ. СПБ. 1826—1908 гг. Стр. 170".

Гейсмаръ, баронъ, Ѳедоръ Клементьевичъ (12 мая 1783 г.—1 мая 1848 г.).

На русскую службу вступилъ прапорщикомъ въ Сибирскій Гренадерскій полкъ въ 1805 г. и съ этого времени участвовалъ во всѣхъ послѣдующихъ войнахъ; Командиръ Чугуевскаго уланскаго полка; Начальникъ 1-й конно-егерской дивизіи; Командиръ 1-го корпуса; 31 окт. 1828 г. Генералъ-Адъютантъ; Генералъ отъ-Кавалеріи; былъ женатъ на кн. Гика, послѣ развода съ ней—на дочери нѣмецкаго поэта Ѳедора Гердеръ.

1. Стоитъ; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ свитской формѣ: *Bougé* | *1848* (грифъ на камнѣ); 4°; съ этого портрета,—гравюра на деревѣ И. И. Матюшина была приложена къ „Русск. Стар. Декабрь 1881 г."; снимокъ въ изд.: „Исторія свиты Николая I, стр. 247".

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ, въ свитскомъ мундирѣ: *Lith. chez J. Beggrow.* 4°.

Гейфельдеръ.

Докторъ медицины.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ военнаго врача съ эполетами статскаго совѣтника, со Станиславомъ на шеѣ, тремя орденами и медалью на груди: грифъ: *Dr. J. Cs. Heyfelder* | *Nil actum réputans si quid superest agendum*; грифъ на камнѣ: *P. Fernlund* | *1862.* На кит. бумагѣ. Выш. 18 с. Собр. В. Я. А.

Гельмерсенъ, Григорій Петровичъ (29 сентября 1803 г.—4 февраля 1885 г.).

Выдающійся геологъ; горный инженеръ; ординарный академикъ Академіи Наукъ съ 5 іюня 1847 г.; директоръ Горнаго Института (1856—1872 г.); Генералъ-Лейтенантъ.

Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; ниже колѣнъ; у стола, въ сюркѣ, съ генеральскими погонами; на свѣтломъ фонѣ: грифъ: *Борель.* | *—Лит. Мюнстера Мойка* 40. Въ изд.: „Записки Минералог. Общества. Часть 14-ая. СПБ. 1879". 8°.

Гельмерсенъ.

Литографъ и содержатель литографіи въ С.-Петербургѣ въ 20-хъ—30-хъ гг.

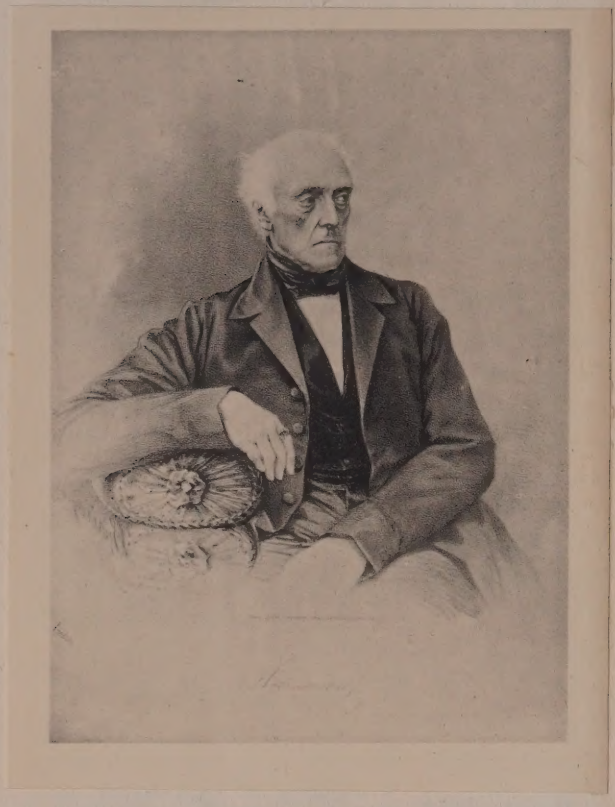
Сидитъ; $^3/_4$ вправо; ниже пояса; положивъ правую руку на валикъ дивана: *Helmersen* (грифъ) | *Gedr. in der Lith. d. Hauptverw. d. Wege u Wasser Communic. (K. Pohl Dir.)*; грифъ зеркальнымъ письмомъ: *J. Spring.* Выш. 20 с. Собр. С. П. В.

Гельмерсенъ, Петръ.

Директоръ Императорскаго нѣмецкаго театра въ С.-Петербургѣ.

Въ 8-угольной (18,5×16 с.) рамкѣ; по

грудь; ¾ влѣво, безъ подписей. Собр. Румянц. Музея (изъ Собр. Ровинскаго).



Гельмерсенъ—литографъ.

Гельфрейхъ, Богданъ Борисовичъ (1773 г.—24 ноября 1843 г.).

Генералъ-Лейтенантъ; принималъ дѣятельное участіе во всѣхъ Наполеоновскихъ войнахъ и Турецкой; командовалъ Фанагорійскимъ полкомъ и былъ шефомъ Эстляндскаго полка, впослѣдствіи командовалъ дивизіей; былъ женатъ на Шарлоттѣ Васильевнѣ фонъ-Штернгельмъ.

Съ портрета Дау: по грудь; ¾ вправо; въ мундирѣ съ четырьмя орденами, двумя звѣздами и медалью: *Генералъ-Лейтенантъ* | *Богданъ Борисовичъ* | *Гельфрейхъ.* | —*Воен. Гал.* | *1848* г.—(гр. на камнѣ) *Клюквинъ.* | *Литог. К. Крайя.* Выш 17 с.; на кит. бумагѣ. Въ кн.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца. Т. VI.“

Гендриковъ, графъ, Александръ Александровичъ (1827 г.—26 іюня 1851 г.).

Кавалергардскаго полка, смертельно раненъ на дуэли барономъ Э. О. Розенъ 18 іюня 1851 г.

Ниже пояса; ¾ влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами: грифъ; *Лит. Краузольдъ, 1851. Imp. par Paul Petit. Съ Дагеротипа Левицкаго.* 4°. Собр. Б. М. К.

Гендриковъ, графъ, Александръ Ивановичъ, (1807 г.—4 мая 1881 г.).

Служилъ въ Л.-Гв. Кирасирскомъ и Кавалергардскомъ полкахъ; съ 1843 г. по 1859 г. въ вѣдомствѣ государственнаго коннозаводства; въ 1873 г. оберъ-шенкъ; былъ женатъ: первый разъ на кн. Прасковьѣ Александровнѣ Хилковой (1803 г.—1843 г.) и второй разъ на гр. Евдокіи Васильевнѣ Гудовичъ († 1901 г.)

1. По колѣни; въ мундирѣ, лентѣ со звѣздой: *Графъ Александръ Ивановичъ* | *Гендриковъ* | *Двора Его Императорскаго Величества въ должности Шталмейстера* | *Инспекторъ Государственныхъ Конскихъ заведеній.* | *Лит. Р. Гессе,* | *съ дагеротипа Левицкаго* | *1851* | *Печ. Поль Пети.* Выш. 19,5 с.; на кит. бум. Собр. С. П. В.

2. Въ четыреугольникѣ; въ ростъ, стоитъ, на фонѣ пейзажа; въ придворномъ мундирѣ, съ каской въ рукѣ: *Александръ Ивановичъ Гендриковъ* | *Шталмейстеръ Высочайшаго Двора* | *Инспекторъ Государственныхъ Конскихъ заведеній* | *Лит. Поль Пети Рисов. на камнѣ Г. Краузольдъ* | *въ 1856 году*; печ. тономъ. Листъ. Собр. В. Я. А. и С. П. В.

Гендриковъ, графъ, Иванъ Семеновичъ (1719 г.—5 мая 1778 г.).

Родный племянникъ Императрицы Екатерины I; 25 апрѣля 1742 г.—графъ; генералъ-аншефъ; 5 іюля 1762 г. шефъ Кавалергардскаго корпуса; былъ женатъ на Екатеринѣ Сергѣевнѣ Бутурлиной.

Поясной; ¾ влѣво; въ латахъ: *Графъ Иванъ Семеновичъ* | *Гендриковъ* | *шефъ Кавалергардскаго Корпуса* | *съ 5 Іюня 1762 по 30 Декабря 1764.* | *Печ. Поль-Пети.* Выш 18 с.; на кит. бум.; при: „Исторіи Кавалергард. полка. СПБ. 1858 г.“. Снимокъ въ изд.: „Біографіи кавалергардовъ. Т. I, стр. 335“.

Гензелтъ, Адольфъ Львовичъ (1814 г.—1889 г.).

Піанистъ.

1. По грудь; ¾ влѣво; грифъ: *Adolphe Henselt Lith. de Moscharsky;* выш. 24,5 с. Собр. С. П. В.

2. Съ того же оригинала. По грудь; ¾

влѣво; на обложкѣ нотъ: *Andante et etude | concertante | (en Si majeur) pour le Pianoforte. | poëme d'amour. | composè et dedièe | à sa Rosalie. | par adolphe henselt. | Op. 3 Pr. 3/4 Thlr. | Berlin, chez Ad. M. F. Schlesinger.* М. Листъ.

3. Въ четыреугольникѣ (24,5×19,5 с.); по грудь; 3/4 влѣво; во II отпечат. подъ портретомъ: строка нотъ и подпись Гензельта; грифъ на камнѣ: *H. Schmid.* Собр. С. П. В.

4. Сидитъ за роялемъ; 1/2 вправо: *Ad. Henselt* (грифъ)—*dessiné d'après nature par Kiel à St. Petersb. 1840—Pohl impr.—dessiné sur pierre par Shertle;* выш. 14 с. Румянц. Музей.

5. Поясной; 3/4 вправо; со сложенными на груди руками: *A. Henselt; Лит Пазовскаго. Печ. дозв. 2 Ноября 1868;* наверху: *Le Monde Musical;* выш. 13 с.

6. Въ четыреугольн. (30×23 с.); по грудь; 3/4 вправо: *Adolphe Henselt* (грифъ). *М. Дальквичъ* (грифъ на камнѣ). *Дозв. ценз. СПБ. 28 Ноября 1890 г. Изд. М. Бернарда С.П.Б.—Лит. Р. Голике;* наверху: *Приложеніе къ муз. журналу „Нувелистъ“.* Собр. С. П. В.

Геннекенъ, Петръ Петровичъ, (1770 г.—18 янв. 1849 г.).

Лекторъ французскаго языка въ Московскомъ Университетѣ и содержатель пансіона въ Москвѣ.

1. Сидитъ въ креслѣ; 3/4 вправо; съ руками; по грудь: *Legebat | Pierre Hennequin.* Выш. 20 с.; Собр. С. П. В.

2. Оплечный; 3/4 вправо; (съ того же оригинала, но безъ рукъ); безъ подписей. Выш. 13,5 с.

Геннерихъ, Василій Карловичъ.

Полковникъ.

1. По грудь; 3/4 вправо; въ мундирѣ съ эполетами и многими орденами: грифъ; *Василій Карловичъ | Геннерихъ, | Инженеръ Полковникъ, съ 25 Іюня по 27 Августа 1855 года завѣдывалъ производствомъ Инженерныхъ работъ оборонительной линіи г. Севастополя, на 3, 4 и 5 отдѣленіяхъ, | удостоенъ ордена св. Георгія 4 степени | V. Gennerich, Colonel. | Рис. на кам. Дейнертъ.—Печ въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

2. По грудь; 3/4 вправо; въ мундирѣ съ эполетами: *Полковникъ В. К. Геннерихъ;* на одномъ листѣ съ другими, съ подписью: *Отличившіеся, при защитѣ Севастополя.—Лит. А. Мюнстера.* „Худ. Лист. Тимма 1857 г. № 22“.

Де-Геннинъ, Вилимъ Ивановичъ, (1676 г.—12 апрѣля 1750 г.).

Въ 1698 г. поступилъ на службу къ Петру I фейерверкеромъ; въ 1713 г. комендантъ Олонца и начальникъ Петровскаго, Повѣнецкаго и Кончеозерскаго заводовъ; 6 марта 1742 г. Генералъ-Майоръ; въ 1743 г. началъ строить Екатеринбургъ; Директоръ Сибирскихъ заводовъ; Генералъ-Поручикъ; былъ женатъ первый разъ на Фридерикѣ-Луизѣ фонъ-Бартигъ.

По грудь; 3/4 вправо; въ парикѣ; въ накинутой шубѣ: грифъ; *Вилимъ Ивановичъ | Де-Геннинъ. Борель.—Лит. А. Мюнстера В. О. 2 л. 7.* Въ изд. „Научно-историческій сборникъ, изданный Горнымъ Институтомъ, ко дню 100-лѣтія СПБ. 1873 г.“. 8°.

Генцшель, Морицъ-Готлибъ.

Преподаватель законовѣдѣнія въ училищѣ Правовѣдѣнія съ 1842 г. по 1855 годъ.

Силуэтъ; по грудь; 1/2 влѣво: *Морицъ Ивановъ Генцшель* (грифъ); наверху: *XIX;* (работы К. Д. Данилова). Въ изд.: Полъвѣка назадъ. Первые годы училища Правовѣдѣнія. СПБ. 1892 г.“. 16°.

Георгъ, герцогъ Мекленбургъ-Стрелицкій (Георгій, Августъ, Эрнстъ, Адольфъ, Карлъ, Людвигъ), (30 декабря—11 января 1823—24 гг.—8 іюня 1876 г.).

Перешолъ на русскую службу 13 августа 1850 г. генералъ-майоромъ, членомъ артиллерійск. отдѣленія военно-учебнаго комитета; 16 февр. 1851 г. вступилъ въ бракъ съ Вел. Кн. Екатериной Михайловной; 7 сентября 1856 г. назначенъ инспекторомъ стрѣлковыхъ батальоновъ.

См.: Александръ II: 142, 250, 279—281.

По грудь; 3/4 влѣво; въ мундирѣ гвард. артил. съ эполетами, лентой, двумя звѣздами и медалью: *Герцогъ Георгъ Мекленбургскій* (грифъ).—*Лит. А. Мюнстера, Мойка 40.—Дозв. Ценс. СПБ. 13 Апр. 1877 г.;* грифъ на камнѣ: *Борель.* При кн.: „Служебная дѣя-

тельность въ Россіи Герц. Георгія Мекленбургъ-Стрелицкаго. СПБ. 1877 г.". 8⁰.

Георгій Михайловичъ, Великій Князь, (род. 11 августа 1863 г.).

Сынъ Великаго Князя Михаила Николаевича; почетный членъ Академіи Наукъ съ 29 декабря 1898 г.; авторъ трудовъ по русской нумизматикѣ.

См.: Александръ II, 130.

Георгій I, (Юрій Долгорукій), Удѣльный Князь Суздальскій и Великій Князь Кіевскій (1090 г.—1157 г.). Сынъ Владиміра Мономаха.

1. По грудь; прямолич. въ латахъ и шляпѣ, съ конскими волосами: *23-й | Георгій I-й | В. К. Владимірскій | Ч. 1, стр. 206.* Въ изд.: „Отечественный Пантеонъ. М. 1850". 8⁰.

2. Картинка въ четыреугольной рамкѣ (16×12 с.): *Вел: Кн: Георгій Владиміровичь, 1156. | Георгій въ отвращеніе кровопролитія отступаетъ отъ | осажденнаго имъ города Владиміра. | Соч. Б. Чориковъ. Печ. у Иванова. — Рис. на кам. П. Ивановъ*; наверху: *XXXIX.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ".

3. Картинка лубочная въ четыреугольной рамкѣ(41,5×30с.):*Благовѣрный Князь Георгій, возвратився отъ брани съ побѣдою, принесъ дары многіе въ обитель Преподобнаго Саввы и созда каменну церковь Рождества Богородицы | вмѣсто первой деревянной. | Печ. позв. Марта 5 дня 1859 г. Ценсоръ Архим. Порфирій. Рисов. Іером. Венедиктъ. Москва. Печ. въ Литогр. И. Чуксина.* Собр. В. Я. А.

Георгій II, Вел. Князь Владимірскій, (1187 г.—4 марта 1238 г.).

Въ 1219 г. Вел. Кн. Владимірскій; въ 1221 г. заложилъ Нижній-Новгородъ.

1. По грудь; прямолич.; въ латахъ и кольчугѣ: *25-й | Георгій II-й | В. К. Владимірскій | Ч. I, стр: 213.* Въ изд.: „Отечественный Пантеонъ. М. 1850". 8⁰.

2. Картинка въ четыреугольной рамкѣ (16×12 с.): *Бѣгство Великаго Князя Георгія | Послѣ славной Липецкой битвы 1216 г.—Соч. Б. Чориковъ. — Печ. у Иванова. Рис. на кам. П. Ивановъ;* наверху: *LIII.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ".

3. Картинка въ четыреугольной рамкѣ (16×12 с.): *Болгары, | Посредствомъ богатыхъ даровъ, склоняютъ | Великаго Князя Георгія къ миру 1219 г.—Соч. Б. Чориковъ Печ. у Иванова.—Рис. на кам. Х. Рябцовъ*; наверху: *LV.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ".

4. Картинка въ четыреугольной рамкѣ (16×12 с.): *Тѣло убитаго В. К. Георгія | найдено Архіепископомъ Кирилломъ 1238 г. | —Соч. Б. Чориковъ. Печ. у Иванова. Рис. на кам. П. Ивановъ*; наверху: *LX.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ".

Георгій, Конисскій, (1718 г.—1795 г.).

Бѣлорусскій архіепископъ, извѣстный поборникъ православія въ борьбѣ съ уніею.

По грудь; ³/₄ влѣво; въ черномъ клобукѣ, съ Панагіей на груди: *Георгій Конисскій | Изданіе Даціяро | 28.—L. Loire* (грифъ на камнѣ). 16⁰.

Георгіевскій, Петръ Егоровичъ, (1791 г.—16 окт. 1852 г.).

Заслуженный профессоръ латинской и русской словесности; преподавалъ въ Александровскомъ Лицеѣ и Училищѣ Правовѣдѣнія съ 1835 г. по 1852 г.

1. Сидитъ у стола; ниже пояса; прямолич.; съ двумя орденами на шеѣ: *Петръ Егоровичъ | Георгіевскій* (грифъ);—*Рис. на камнѣ Василевскій. — Съ натуры Кохъ. — Печ. Поль.* Выш. 21 с.; на кит. б.; 1830-хъ гг. Музей Училища Правовѣдѣнія.

2. Силуэтъ, по грудь, ¹/₂ влѣво: *П. Е. Георгіевскій* (грифъ); наверху: *III.* (Работы К. Д. Данилова). Въ изд.: „Полвѣка. Первые годы Училища Правовѣдѣнія. СПБ. 1892". 16⁰.

Гераковъ, Гавріилъ Васильевичъ, (1775 г.—2 іюня 1838 г.).

Педагогъ и писатель.

Въ овалѣ (27,5×22,5 с.); по грудь; ³/₄ вправо; въ халатѣ, съ разстегнутымъ бѣлымъ воротникомъ: *Гаврiилъ Васильевичь Гераковъ.* 1830-хъ гг. Эр.

Герасимъ.

Архимандритъ.

Сидитъ; ниже пояса; въ черномъ клобукѣ, съ посохомъ въ правой рукѣ и четками въ лѣвой: *Герасимъ. | Архимандритъ Настоятель Русскаго Монастыря. | Св. Великомученика Пантелеймона на Святой Авонской*

Горъ. | *1860 г.* | *Лит. А. Траншеля*; грифъ на камнѣ: *Борель;* на кит. бум. Выш. 13 с.

Герасимовъ.

Полковникъ Генеральнаго Штаба.

Поясной; ³/₄ вправо; на свѣтломъ фонѣ; въ мундирѣ, съ эполетами и орденами: *Генеральнаго штаба полковникъ Герасимовъ* (грифъ); *Schertle* | *—Imp. par C. Pohl* | *Varsovie 1838.* Выш. 24,5 с.; на кит. бум.; Румянц. Музей.

Гербель, Николай Васильевичъ, (26 ноября 1827 г.—8 марта 1883 г.).

Поэтъ и переводчикъ; по окончаніи курса въ Лицеѣ Безбородко, въ 1847 г. опредѣлился въ Изюмскій гусарскій полкъ, съ которымъ сдѣлалъ Венгерскую кампанію, въ 1851 г. былъ переведенъ въ Л.-Гв. Уланскій; въ 1858 г. оставилъ военную службу и всецѣло отдался литературной дѣятельности; кромѣ сочиненій Шекспира, Байрона, Гете, Гофмана издалъ „Нѣмецкіе поэты“, „Англійскіе поэты“, а также сочиненія Е. П. Гребенки, А. В. Дружинина, Н. Я. Прокоповича и др.; былъ женатъ на Ольгѣ Ивановнѣ Соколовой (1840 г.—23 ноября 1883 г.), бывшей сотрудницей въ его литературныхъ трудахъ.

1. Ниже пояса; ³/₄ вправо; въ мундирѣ Л.-Гв. Уланскаго полка, съ погонами: *Николай Гербель* (грифъ) | *—Съ фот. Левицкаго.—Печ. В. Дарленгъ. — Рис. на кам. Борель.* Выш. 18 с. Въ кн.: „Лицей кн. Безбородко. СПБ. 1859 г.“.

2. Въ овалѣ (12×8,5 с.), заключенномъ въ четыреугольную рамку; по грудь; ³/₄ влѣво: *Николай Гербель. Фотографія Деньера. — Печ. Ф. А. Брокгаузъ.* Въ изд.: „Гимназія высшихъ наукъ и Лицей кн. Безбородко. СПБ. 1881 г.“.

3. По грудь; ³/₄ влѣво; въ уланской формѣ съ погонами: *Николай Гербель* (грифъ). | *N. Herbel.* | *Съ фотогр. Деньера.* | *Imp. Lith. A. Munster* | *Editeur* | *St. Pbg. Изданіе Лит. А. Мюнстера. СПБ.*; грифъ на камнѣ: *Борель.* Изъ числа неизданныхъ портретовъ къ „Портретной Галлереѣ Мюнстера“.

Гербель, Сергѣй Карловичъ, (12 ноября 1821 г. — 10 февр. 1855 г.).

Ротмистръ Л.-Гв. Уланскаго полка; убитъ въ Севастополѣ.

По колѣни; ³/₄ влѣво; со шляпой въ одной рукѣ и сигарой въ другой: *Serge Gerbel* (грифъ); *L. Wagner 843* (грифъ на камнѣ); *Imprimerie de C. F. Müller à Carlsruhe.* Выш. 19 с.

Гергардтъ, Леонтій Ивановичъ.

Инженеръ.

Въ круглой рамкѣ; по грудь; ³/₄ вправо; въ генеральскомъ мундирѣ, съ эполетами и Владиміромъ на шеѣ; по ободку рамки: *Строитель электрич. телеграфн. линіи въ Россіи,—Леонтій Ивановичъ Гергардтъ.* „Худ. Лист. Тимма 1862 г. № 35“.

Гергардтъ, Карлъ.

Сидитъ на стулѣ; ниже колѣнъ; прямоличный: грифъ; *К. Гергардтъ.* | *Лит. Каткова и К°*; наверху: *Въст. Ест. Н. 1860 г.— Табл. 15*; на кит. бум. Выш. 15,5 с.

Герздорфъ, Аристъ Федоровичъ.

Свиты Его Величества Генералъ-Майоръ; Командиръ Л.-Гв. Кирасирскаго полка.

По грудь; ³/₄ вправо; въ формѣ кирасирскаго полка; въ латахъ: *рис. Чератто. Лит. Шевалье*; воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Александра II, стр. 696“.

Германовскій, Адамъ, (род. 1839 г.).

Віолончелистъ.

Поясной; ³/₄ вправо; сидитъ съ большой віолончелью около стола, на которомъ цилиндръ: *A. de Hermanowski* (грифъ). | *Lith. de A. Braun à Odessa*; грифъ на камнѣ: *F. Gross.* Выш. 12 с.

Германъ.

По грудь; ³/₄ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ сюртукѣ, съ орденомъ въ петлицѣ: *K. Th. Herrmann.* | *Collegienrath und Ritter Oberlehrer der* | *deut. Spr. u. Litteratur. am Gymn. zu Dorpat.* | четыре строчки грифа на нѣмецкомъ языкѣ. | *Druck durch F. Schlater.* Выш. 12 с.; 1837 г. Румянц. Музей.

Германъ, Рудольфъ, (30 апрѣля 1805 г.— 22 августа 1879 г.).

Химикъ, минералогъ и путешественникъ.

1. Сидитъ у стола; ³/₄ влѣво; ниже пояса: *R. Herrmann* (грифъ) | *Лит. А. Мюнстера, Мойка 40*; грифъ на камнѣ: *П. Борель.* Въ изд.: „Записки Минералогическаго Общества. Часть 15-ая. СПБ. 1880 г.“.

2. То же при некрологѣ, написанномъ Траутшольдомъ.

Гермогенъ († 1611 г.).

Митрополитъ Казанскій; 1589 г. Патріархъ; 1605 г. смѣненъ Самозванцемъ; 1606 г. снова Патріархъ и другъ Царя Василія Шуйскаго; въ 1611 г. замученъ голодомъ.

1. Поясн.; ¾ впр.; въ четыреугольной фигурной рамкѣ; внизу въ 8-уг. картушѣ: *Гермогенъ | Патріархъ Московскій и всея Россіи.* Подъ портретомъ: *въ литогр. і. шелковник. | Смиренный Ермогенъ патріархъ* (грифъ). 8°. При 3-й книгѣ „Чтеній въ Импер. О-вѣ Ист. и древн. росс. М. 1847 г.“ и въ изд.: „Московскіе патріархи. М. 1848“.

2. По грудь; ¾ вправо; въ бѣломъ клобукѣ съ Панагіей и посохомъ въ правой рукѣ: *Гермогенъ | Изданіе Даціаро | 33 L. Loire.* 16°.

3. Картинка въ четыреугольной рамкѣ (16×12 с.): *Патріархъ Гермогенъ въ оковахъ, | осуждается отъ Поляковъ на голодную смерть 1612 года. | Соч. Б. Чориковъ. — Печа. у Тюлева. — Рис. на кам. Пе. Ивановъ*; наверху: *123.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ“.

4. Картинка въ четыреугольной рамкѣ: *Твердость патріарха Гермогена... рис. Е. Пономаревъ. Печатано въ собственной литографіи Прохорова.* Въ изд.: „Альбомъ рисунковъ изъ отечественной исторіи, съ пред. Н. И. Костомарова. Изд. Л. Прохорова. СПБ. 1872 г.“. Листъ.

Гернгроссъ, Александръ Родіоновичъ.

Генералъ-лейтенантъ; директоръ Горнаго Департамента съ 1855 г. по 1866 г.

По грудь; ¾ вправо: *Гернгроссъ* (грифъ); *N. Gerngross. Съ фотографіи Деньера. Изданіе Мюнстера С.-Петербургъ. Imp. Lith. A. Munster (Editeur)*; во 2-мъ изд. нѣсколько иная подпись: *Изданіе Лит. А. Мюнстера С.П.Б.* и вторично: *Изданіе Лит. А. Мюнстера С.П.Б.*; грифъ на камнѣ: *Борель.* Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера“.

Герсевановъ, Николай Борисовичъ († 1874 г.).

Генералъ-Майоръ.

По грудь; прямоличн.; въ мундирѣ съ эполетами, многими орденами и знакомъ за XV лѣтъ службы; грифъ: *Николай Борисовичъ | Герсевановъ, | Генералъ-Маіоръ, въ чинъ Полковника, исправлялъ должность Начальника | Штаба Крымской Арміи; особенно отличился въ Инкерманскомъ сраженіи | 24-го Октября 1854 года. | N. Guércévanoff Général-Major. | Рис. на кам. Гельфертъ.—Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

Герсфельдъ, Эдуардъ Ивановичъ, (7 декабря 1798 г.—24 ноября 1878 г.).

Инженеръ-генералъ; съ 27 марта 1855 г. Сенаторъ; Членъ Государственнаго Совѣта.

По грудь; ¾ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ сюртукѣ, съ эполетами, орден. на шеѣ: *Schertle.—Imp. p. C. Pohl. 7/38.* Выш. 17 с.; на кит. бум.

Герценъ, Александръ Ивановичъ, (25 марта 1812 г.—9 января 1870 г.).

Сынъ Ивана Алексѣевича Яковлева, извѣстный политическій писатель; сосланъ въ Вятку, въ 1839 г. прощенъ, въ 1847 г. уѣхалъ за границу, гдѣ съ 1857 г. по 1867 г. издавалъ „Колоколъ“.

1. Поясной; ¾ влѣво: *съ нат. и на кам. | К. Горбуновъ 1845* (грифъ на камнѣ). Выш. 17 с.; на кит. бум. Воспроизв. въ: „Каталогѣ Морозова“ и въ изд.: „Альбомъ выставки Бѣлинскаго. М. 1898“.

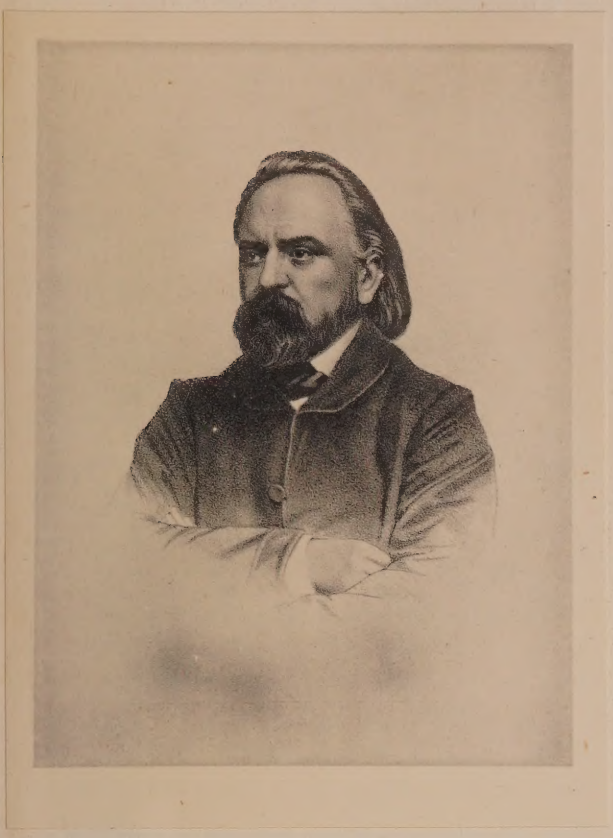
2. Въ четыреугольникѣ; поясной; ¾ влѣво: *Lithografié d'après nature par Leon Noël 1847 | Imprimé par Lemercier, 55 rue de Seine.* I отп. до подписи. Выш. 21 с. Собр. С. П. В.

3. Съ того же оригинала; по грудь; ¾ вправо: *Alexandre Herzen* (грифъ). 4°.

4. Поясной; ¾ влѣво; въ сюртукѣ; (съ небольшой бородкой); безъ подписей. Выш. 21 с.; на кит. бумагѣ.

5. Поясной; ¾ влѣво; со скрещенными на груди руками; безъ подписей; лит. Бахмана. Выш. 9 с. Собр. С. П. В.

6. Въ четыреугольникѣ (15,5×11,5 с.); по грудь; ¾ вправо; на свѣтломъ фонѣ; печат. тономъ. Собр. С. П. В.



А. И. Герценъ. 5.

3. На смертномъ одрѣ; одна голова, на подушкѣ: *Herzen.* | *Né le 7 Avril 1812.* | *Décédé le 21 Janvier 1870* | *D'après nat. Sprink. Imp. Lemeceier Paris;* на кит. бум. 4⁰.

Герцыкъ, Анна Августовна, рожденная Браккеръ, жена военнаго инженера Антона Казимировича Герцыкъ, умерла въ 1847 г. Одна изъ ея дочерей, Елена Антоновна, замужемъ за художникомъ Л. Ф. Лагоріо.

Покол. $^3/_4$ впр. Сидитъ облокотясь на столикъ, въ открытомъ платьѣ, на шеѣ жемчужное колье; прическа съ буклями. Въ лѣвомъ нижнемъ углу грифъ на камнѣ: *Ed. Rehme.* 4⁰.

Гершау, Егоръ.
Инженеръ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; молодой, съ усиками, въ сюртукѣ, съ эполетами: *Schertle—C. Pohl Impr.* Выш. 16 с.

Гершау, Карлъ Петровичъ.
Инженеръ-Капитанъ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ очкахъ, на свѣтломъ фонѣ, въ сюртукѣ съ эполетами: *Shertle—C. Pohl Imp.* Выш. 18 с.; 1838 г.

Гершельманъ, († 1833 г.).
Оберъ-пасторъ въ Ревелѣ.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; безъ подписей; 4⁰. Румянц. Музей.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; съ орденомъ на шеѣ: *P. E. Hörschelmann* | *Ober Pastor an der Ritter-und-Dom Kirche,* | *Assessor des Ehstländischen Provinzial-Konsistorii,* | *Probst und Direktor des Dom Waisenhauses* | *zu Reval;* грифъ на камнѣ: *C: W: d: 1829.* Съ другой стороны также грифъ на камнѣ: *T: N: p:* Выш. 20,5 с. Собр. В. Я. А.

3. То же: *P. E. Hörschelman* | *ober Pastor ... zu Reval* (четыре строчки); *St. Petersbourg, lithographie von Schmitzdorf, Kokouschkine Brüke N. 127;* грифъ на камнѣ: *T. N. p.— C. W. d. 1829.* Выш. 20 с.; на кит. бум. Румянц. Музей.

Гершовъ, Петръ.
Русскій генеральный консулъ въ Копенгагенѣ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ: *W. Heuer. Kglt. Steent. N. B. K. imp. lith.* 4⁰.

Гессе, Павелъ Ивановичъ.
Черниговскій, а затѣмъ Кіевскій Губернаторъ съ 11 Марта 1855 г. по 4 Января 1864 г.; Генералъ-Лейтенантъ.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ, съ эполетами, съ лентой, звѣздой и Владиміромъ на шеѣ: *Генералъ-Маіоръ Павелъ Ивановичъ Гессе,* | *(съ 28 Января 1841 г. по 25 Февраля 1855 г. Черниговскій Губернаторъ).— Изъ № 119 Черниг. Губ. Вѣд. 1894.— Литографія Черниг. Губ. Правленія.* Б. Листъ. Въ изд. „Черниговскіе Губернаторы".

2. Ниже колѣнъ; прямоличный; стоитъ; въ мундирѣ, съ эполетами, опираясь лѣвой рукой на палашъ и держа каску съ султаномъ; сзади видъ города: *Lieutenant Général Hesse.—C. Schultz lith. Imp. Lemercier. Paris;* печат. тономъ. М. Листъ. Собр. В. Я. А.

Гессенъ-Гомбургскій, принцъ, Лудовикъ, Вильгельмъ, (1704 г.—1745 г.).

Прибылъ въ Россію въ 1723 г.; въ 1723 г. главнокомандующій войсками, дѣйствовавшими противъ персовъ, отозванъ за неспо-

собность; 28 марта 1735 г. генералъ-фельдцейхмейстеръ; на коронацію Елизветы Петровны—фельдмаршалъ.

1. Въ овалѣ; на темномъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ парикѣ, латахъ и горностаевой мантіи: *Принцъ Лудовикъ Вильгельмъ | Гессенъ Гомбургскій. | Литог. Тюлева.—Рис. Пе: Ивановъ.* Наверху: *16. Ч. 1.* Въ кн. „Біографіи генералиссимусовъ и генералъ-федмаршаловъ. СПБ. 1840". 8°.

2. Поясной; $^3/_4$ вправо: *Ландграфъ Людвигъ Гессенъ-Гомбургскій | Капитанъ-Поручикъ Кавалергардовъ | съ 25 Апрѣля по 7 Іюня 1742 | Лит. Прохорова.* | Грифъ на камнѣ: *Борель.* Выш. 18 с.; на кит. бумагѣ. Въ изд.: „Исторія Кавалергардскаго полка СПБ. 1852 г.".

Гессъ, Германъ (Генрихъ) Ивановичъ, (7 августа н. с. 1802 г.—30 ноября 1858 г.).

Докторъ медицины; химикъ; дѣйствительный членъ Академіи Наукъ съ 29 октября 1828 г.; орд. академикъ съ 14 мая 1850 г.

Сидитъ въ креслѣ; $^3/_4$ влѣво; поясной: *Germann Henri Hess.* | *—dess. s. p. par Smirnoff.—impr. p. Ch. Pohl.* I отп. безъ именъ художника и издателя. Выш. 12 с. Собр. В. Я. А.

Гессинскій, Христоферъ.

Полицеймейстеръ въ Дерптѣ.

По колѣни; $^3/_4$ влѣво; въ вицмундирѣ съ эполетами, двумя орденами и двумя медалями; на свѣтломъ фонѣ; грифъ на камнѣ: *J. Klünder.* Выш. 20 с. (Помѣтка Гассинга). Румянц. Музей.

Гиденько, Андрей. Черноморскій пластунъ 8-го баталіона, отличившійся при защитѣ Севастополя.

Въ ростъ; прямолич., съ ружьемъ за плечами; въ мѣховой шапкѣ: *Андр. Гиденько. Рисовалъ съ натуры В. Тиммъ въ Севастополѣ. Январь 1855 г.* „Худ. Лист. Тимма 1855 г. № 9".

Гика, Константинъ, (1797 г.—1852 г.).

Спатарь Валахскій; былъ женатъ на Маріи Вакареско.

Поясной; $^3/_4$ вправо; лѣвой рукой опирается на саблю: *Константинъ Гика, Спатарь Княжества Валахскаго и волонтеръ Россійскихъ войскъ. Kriehuber 1837;* М. Листъ. Собр. Е. Е. Р.

Гилленшмидтъ, Яковъ Яковлевичъ, (1782 г. —24 марта 1856 г.).

Инспекторъ всей артиллеріи; генералъ-отъ-артиллеріи; шефъ № 2 батареи Л.-Гв. 1-й Артиллерійской бригады.

1. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ Гвард. Артиллеріи, съ эполетами и орденами; *Генералъ-Лейтенантъ Гилленшмидтъ* (грифъ). *Schertle* (грифъ на камнѣ). — *Imp. par C. Pohl Varsovie.* Выш. 40 с. Воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Николая I, стр. 306" и „Исторія Свиты Александра II, стр. 104".

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ, съ Георгіемъ на шеѣ и другими орденами: *Инспекторъ Всей Артиллеріи, Генералъ отъ Артиллеріи,* | *Яковъ Яковлевичъ* | *Гилленшмидтъ,* | *скончавш. 24 Марта 1852 года.* „Худож. Листокъ Тимма 1852 г. № 14".

3. Стоитъ; $^3/_4$ вправо; въ ростъ; съ каской, съ бѣлымъ султаномъ; сзади сраженіе: *Le Général Guillensmidt, Inspecteur Général* | *de l'Artillerie.* | *Eigenthum des W. Skallitzky mit Vorbehalt gegen den Nachdruck.—Gedr. b. J. Rauch.* Выш. 35 с.; на кит. бум. Въ изд.: „Skallitzky. Passkevitch et les voillants generaux russes. W. 1849".

4. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ Гвард. Артилл., со многими орденами: *Инспекторъ всей Артиллеріи, Генералъ отъ Артиллеріи* | *Яковъ Яковлевичъ* | *Гилленшмидтъ.* М. Листъ.

5. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ Гвард. Артиллеріи, съ орденами и тремя звѣздами: *Инспекторъ всей артиллеріи генералъ отъ артиллеріи* | *Яковъ Яковлевичъ* | *Гилленшмидтъ;* грифъ на камнѣ: *С. Мартыновъ.* Выш. 16 с.; на кит. бум. Собр. В. Я. А.

Гильденштуббе, Александръ Ивановичъ, († 12 іюня 1884 г,).

Офицеромъ съ 1819 г.; генералъ-адъютантъ 8 сент. 1859 г.; генералъ-отъ-инфантеріи; Членъ Государственнаго Совѣта.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ свитскомъ мундирѣ, съ двумя звѣздами: грифъ; *Александръ Ивановичъ* | *Гильденштуббе,* | *Генералъ-Адъютантъ, Генералъ-Лейтенантъ въ званіи Начальника 1-й Гренадерской Дивизіи,* | *особенно отличился во время бомбардирова-*

нія кр. Свеаборга, съ 28—31 Іюля 1855 года |. *Gildenstubbe, Aide-de-Camp Général de S. M. L'Empereur* | *—Рис. на кам. Пашенный.—Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники* (*В. Дарленгъ*). М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“; воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Александра II, стр. 608“.

Гинрихсъ, Іоганнъ-Христіанъ, (8 августа 1759 г.—19 мая 1823 г.).

Директоръ Петропавловскаго училища въ С.-Петербургѣ.

Въ четыреугольной рамкѣ (25×19,5 с.); по грудь; ³/₄ влѣво; съ Владиміромъ въ петлицѣ: *v. Hinrichs. — J. C. C. Reder del: Lithogr. bei P. v. Helmersen.* II отп. безъ имени Редера. Собр. С. П. В. и Эр.

Главачъ, Войтекъ Ивановичъ, (род. 1849 г.).

Родомъ чехъ; въ Россію пріѣхалъ въ 1870 г.; дирижеръ, композиторъ и виртуозъ.

Каррикатура: *Орфей Павловскаго вокзала;* наверху: *№ 12.* (Литографія Лебедева). Въ изд.: „Михневичъ. Наши знакомые. СПБ. 1884“. 8⁰.

Гладинъ. Григорій Васильевичъ (1797 г.—22 августа 1865 г.).

Крестьянинъ Вологодской губ., подрядчикъ по строительной части.

Поясн. ¹/₂ вправо; на желтомъ фонѣ; въ шубѣ, заложивши лѣвую руку за бортъ: *Борель.* (грифъ на камнѣ). 8⁰. При книгѣ: „Нѣсколько словъ о жизни и дѣятельности потомственнаго почетнаго гражданина Г. В. Гладина“. Спб. 1866.

Гладковъ, Иванъ Васильевичъ, (27 января 1766 г.—7 августа 1832 г.).

Генералъ-лейтенантъ; съ 22 іюля 1825 г. сенаторъ.

Въ четыреугольникѣ (29×25 с.); поясной; ³/₄ вправо; въ вицмундирѣ, съ эполет. и въ накинутой шинели; съ орденами и звѣздой; безъ подписей; 1830-хъ гг. Б. Листъ. Румянц. Музей; помѣтка А. И. Гассинга.

Глазенапъ, фонъ, Богданъ Александровичъ, († 23 ноября 1892 г.).

Флигель-адъютантъ 3-го октября 1838 г.; директоръ Морскаго Кадетскаго Корпуса съ 15-го декабря 1852 г. по 1855 г.; генералъ адъютантъ 21 іюня 1858 г.

Поясной; ³/₄ вправо; въ мундирѣ, съ эполетами капитана 1-го ранга, со многими орденами и знакомъ за XV лѣтъ службы: *Флигель-Адъютантъ Глазенапъ.* | (грифъ). — *Лит. Глав. Управл. Путей Сообщ. и Публич. Зданій* (*К. Поль Дир.*). Выш. 10,5 с. Воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Николая I, стр. 422“.

Глазенапъ, Григорій Ивановичъ, (1751 г.—10 марта 1819 г.).

Генералъ-лейтенантъ; въ 1801 г. шефъ Нижегородскаго драгунскаго полка; взялъ Дербентъ въ 1806 г.; въ 1808 г. инспекторъ Сибирской инспекціи и начальникъ Сибирской линіи.

Поясной; ³/₄ вправо; въ мундирѣ, со многими орденами, лентой и двумя звѣздами: *Генералъ-Лейтенантъ,* | *Григорій Ивановичъ* | *Глазенапъ. Изд. Гв. Полковника Новоселова.—Печ. И. Корелинъ.* Выш. 17 с. Въ изд. „Кавказцы. СПБ. 1857“. Есть отпеч. безъ фамилій издателя и печатника.

Глазуновъ, Александръ Константиновичъ.

Композиторъ; директоръ С.-Петербургской консерваторіи; профессоръ; директоръ С.-Петербургскаго Отдѣленія Импер. Музыкальнаго Общества.

По грудь; ³/₄ вправо: *А. Глазуновъ* (грифъ), | *В. Съровъ.— Лит. И. Кадушкина СПБ.* Въ изд.: „15 литографій русск. худож. Изд. журнала Міръ Искусства. СПБ. 1900“. Листъ.

Глазуновъ, Сила Борисовичъ, (1 августа 1747 г.—11 января 1823 г.).

По грудь; ³/₄ влѣво; съ медалью на груди: *С.-Петербургскій купецъ Сила Борисовичъ Глазуновъ —Лит. Г. Гиппіуса.* Оч. больш. Листъ. Собр. А. В. М.

Глинка, Владиміръ Андреевичъ, (4 октября 1790 г.—19 октября 1862 г.).

Начальникъ артиллеріи 4-го резерв. кавалерійск. корпуса; свиты генералъ-майоръ— 6 декабря 1828 г.; Главный Начальникъ Уральскихъ Горныхъ заводовъ (1837 г.), генералъ отъ артиллеріи; 27 октября 1856 г. сенаторъ; былъ женатъ на Ульянѣ Гавриловнѣ Вишневской.

Стоитъ; ниже пояса; ³/₄ влѣво; на свѣтломъ фонѣ, въ вицмундирѣ, съ эполетами и орденами, каска съ бѣлымъ султаномъ, въ въ лѣвой рукѣ; грифъ: *В. Глинка; Imprt.*

par Paul Petit.—H. Schmid. 4°; на китайск. бумагѣ. Собр. Б. К. В.

Глинка, Михаилъ Ивановичъ, (20-го мая 1804 г.—3/15 февраля 1857 г.).

Знаменитый композиторъ.

1. По колѣни; ³/₄ вправо, со сверткомъ нотъ въ рукѣ: *M. de Glinka—Leon Coudec. Paris 1845.* Экземпляръ изъ собранія П. А. Ефремова былъ на Пушкинской выставкѣ въ Москвѣ въ 1899 г.; воспроизведенъ въ изданіи: „Альбомъ Пушкинской выставки 1899 г. Табл. 76". Другой экземпляръ, съ надписью чернилами рукою М. И. Глинки: „A ma chère soeur Loudmilla Paris le 25/13 mai 1845", подаренъ ею Императорской Публичной Библіотекѣ. В. Стасовъ въ статьѣ, напечатанной въ „Историческомъ Вѣстникѣ 1892 г. № 3" высказываетъ предположеніе, что литографія эта сдѣлана съ рисунка кн. Алексѣя Салтыкова. Съ этой литографіи В. В. Матэ сдѣлана гравюра на деревѣ.

2. Молодымъ; поясной; ³/₄ влѣво: *Михаилъ Ивановичъ Глинка.* | *Съ акварельнаго портрета Теребенева.* | *дозв. ценз. С. П. Б. 28 Сент. 1892 г.;* грифъ на камнѣ: *Борель.* 8°.

3. Молодымъ. По грудь; ³/₄ влѣво: *Михаилъ Глинка.* | (грифъ) *М. И. Глинка* | *1804—1857.—Портретъ снятъ съ натуры въ 1842 г. П. А. С.—Изд. „Русской Старины";* грифъ на камнѣ: *1872 г.* | *Н. Ефимовъ.*

4. Поясной; ³/₄ вправо; заложивши руку за бортъ сюртука; *М. Глинка* (грифъ) | *Печ. Лаппингъ съ фотогр. С. Левицкаго.* Монограмма на камнѣ Барышова: *М. Б.—Дозв. Ценз. 6 Марта 1867 г.* II отп. съ одной монограммой художника. Выш. 11 с; на кит. бумагѣ.

5. То же: *Мишель Глинка* | (грифъ) *M. Glinka—съ фотографіи. Изданіе А. Мюнстера Imp. Lith. A. Munster (Editeur);* грифъ на камнѣ: *Борель.* Выш. 17 с.; на кит. бумагѣ. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера".

6. По грудь; ³/₄ вправо: *Мишель Глинка*(грифъ). | *—Лит. И. Пазовскаго 7-я рота д. № 3.—Дозволено Цензурою 21 Декабря 1866 г.;* наверху: *Le Monde Musical;* грифъ на камнѣ: *Borell.* Выш. 9 с.

7. Поясной; ³/₄ вправо: *М. Глинка* (грифъ). *— Лит. Поль-Петц.* | *С.-Петербургъ у М. Бернарда,* грифъ на камнѣ: *Борель.* Выш. 17,5 с. Собр. С. П. В.

8. Поясной; ³/₄ вправо; въ застегнутомъ сюртукѣ: *Михаилъ Глинка* (грифъ).—*Рис. на кам. Н. Брезе.—Лит. Р. Берендгофа.—Собственность издателя С. П. Б. у Ф. Стеловскаго;* внизу ноты: *Гимнъ-маршъ.* II отп. безъ имени издателя. I отп. при изд.: „Театральный и Музыкальный Вѣстникъ 1857 № 49".

9. Въ четыреугольникѣ (29×32 с.); по грудь; ³/₄ вправо: *М. Глинка* (грифъ). *Изд. М. Бернарда С. П. Б.—Лит. Р. Голике.—Печ. дозв. 30 Ноября 1892 г.;* грифъ на камнѣ: *р. М. Далькевичъ* | *92 г.* наверху: *Приложеніе къ муз. журналу Нувеллистъ;* печат. тономъ.

10. Въ овалѣ; по грудь; ³/₄ вправо: *М. И. Глинка,* | *скончав. въ Берлинѣ 3 Февраля 1857 г.;* подъ портретомъ картинка, въ четыреугольной рамкѣ: *Комната М. И. Глинки, въ Берлинѣ, въ день его кончины.* „Худож. Листокъ Тимма 1857 г. № 17".

11. Каррикатура: *Композиторъ, возвратившійся на родину.* | *—Рис. Степановъ.* | *Imprimé par Paul Petit.—Lith. par Victor.* Въ изд.: „Музыкальный альбомъ съ каррикатурами. СПБ. 1848". Собр. Е. Е. Р.

12. Каррикатура: стоитъ съ нотами „Жизнь за Царя" и „Русланъ", рядомъ басъ Петровъ; *Génie Art et hommage.* Въ „Альбомѣ каррикатурныхъ портретовъ" (1873 г.). *Рисовалъ Чіарди. Рисовалъ на камнѣ А. Лебедевъ;* то же по-франц. *Imp. Paul Petit.* Листъ.

Глинка, Ѳедоръ Николаевичъ, (1788 г.—1879 г.).

Авторъ патріотическихъ стихотвореній; въ Отечественную войну адъютантъ гр. Милорадовича; былъ женатъ на Евдокіи Павловнѣ Голенищевой-Кутузовой. (1795 г. – 1863 г.).

Съ гравюры К. Афанасьева:

1. Въ овалѣ (25,5×21,5 с.); поясной; ³/₄ влѣво, въ мундирѣ со штабъ-офицерскими

эполетами; на свѣтломъ фонѣ; подъ овалomъ: *Lithog. de Beggrow. Persp. Nevs. № 25.* По указанію Д. А. Ровинскаго („Словарь гравированныхъ портретовъ, Т. I, стр. 488“), гравюра значительно хуже литографіи. Собр. В. Я. А. Воспроиз. въ изд.: „Каталогъ Морозова“ и „Альбомъ Пушкинской выставки 1899 г. Таб. 51“.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ со штабъ-офицерскими эполетами и орденами: *Ф. Н. Глинка.* | *Съ гравированнаго портрета К. Афанасьева 1825 г.* | *печатано въ литографіи А. Э. Мюнстера, Мойка 46. Печ. дозв. 20 Марта 1880 г.;* грифъ на камнѣ: *Лебедевъ.* Выш. 10 с.

3. То же; съ той же подписью, но: *Дозволено цензурою 29 Марта 1880 г.* Выш. 10 с. Собр. В. Я. А.

4. Въ ростъ; стоитъ, $^3/_4$ влѣво, опираясь на столикъ во фракѣ, въ лентѣ и со звѣздой: *Ѳедоръ Глинка* (грифъ).—*Рис. Э. Кіовъ.* Выш. 13 с.; очень рѣдкій, былъ изданъ въ очень ограниченномъ количествѣ экземпляровъ. Собр. О. П. В.

Глинка-Мавринъ, Борисъ Григорьевичъ, (1810 г.—1895 г.).

Л.-Гв. Московскаго полка, флигель-адъютантъ; 7 августа 1849 г. произведенъ въ генералъ-майоры, съ зачисленіемъ въ Свиту; 26 августа 1856 г. генералъ-адъютантъ; 20 апрѣля 1869 г. генералъ-отъ-инфантеріи; былъ женатъ на Александрѣ Семеновнѣ Мавриной. Высочайше утвержденнымъ 17 мая 1865 г. мнѣніемъ Госуд. Совѣта ему и его потомству дозволено носить фамилію Глинка-Мавринъ.

Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ свитской формѣ; безъ подписей. Листъ.

Глотовъ, Александръ Яковлевичъ, (1779 г.—1825 г.).

Морякъ; писатель.

Въ четыреугольникѣ (17 × 14 с.); по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ съ оберъ-офицерскими эполетами и двумя орденами: *А. Я. Глотовъ.*—*Р. Гундризеръ лит.*; при „Морскомъ Сборникѣ 1855 г.“.

Глушковскій, Адамъ Павловичъ.

Балетмейстеръ Императорскаго Московскаго театра, ученикъ Дидло, дебютировалъ на Московской сценѣ въ 1812 г. и пробылъ на ней 30 лѣтъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво: *А. П. Глушковскій* (грифъ); | *Балетъ Рауль де Креки* | *или,* | *возвращ.: изъ крестовыхъ походовъ.* Выш. 13 с. Въ изд.: „Драматическій Альбомъ П. Арапова и А. Роппольта, Москва 1850 г.“; воспроизв. въ кн. Гернгросса: „Театръ въ Россіи въ эпоху отечеств. войны: СПБ. 1912“.

Глѣбъ.

Удѣльный князь.

Картинка; въ четыреугольной рамкѣ: *Князь Глѣбъ поражаетъ волхва.. рис. Е. Пономаревъ.—Печатано въ собственной литографіи Прохорова.* Въ изд.: „Альбомъ разсказовъ изъ отечественной исторіи, съ предисл. Н. И. Костомарова. Изд. А. Прохорова. СПБ. 1882 г.“. Листъ.

Глѣбова, Марія.

Сестра милосердія Крестовоздвиженской Общины попеченія о раненыхъ въ Севастополѣ 1855 г.

Стоитъ; $^3/_4$ вправо; по грудь: *Марія Глѣбова.—Съ фотографіи С. Левицкаго*; въ группѣ: *Сестры Крестовоздвиженской Общины попеченія о раненыхъ. Севастополь 1855 годъ.—Съ Высочайшаго соизволенія. Печ. въ Лит. А. Мюнстера.* „Худ. Листокъ Тимма 1856 г. № 16“.

Глѣбовъ, Александръ Ивановичъ, р. 1722 г.—1790 г.

Оберъ-прокуроръ Сената съ 1756 г. по 1760 г.; въ 1773 г. генералъ-аншефъ; въ 1775 г. Смоленскій намѣстникъ и управляющій Бѣлгородской губ.; быстрое повышеніе по службѣ его объясняется его связями, такъ какъ онъ былъ женатъ на племянницѣ Екатерины I, гр. Маріѣ Симоновнѣ Гендриковой (1723 г.—19 марта 1756 г.), въ первомъ бракѣ за Н. Н. Чоглоковымъ.

Въ овалѣ (13,5×10 с.); по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ парикѣ, съ орденомъ на шеѣ, лентой и звѣздой: *Александръ Глѣбовъ* (грифъ). | *Рис. А. Скино.—Лит. К. Эргота.* Въ кн. „Ивановъ. Опытъ біографій генералъ-прокуроровъ и министровъ юстиціи. СПБ. 1863 г.“. Въ большинствѣ экземпляровъ этой книги, портрета этого нѣтъ, такъ какъ камень разбился при началѣ печатанія. Вос-

произведенъ въ книгѣ: „Село Виноградово“. М. 1912. 4°.

Глѣбовъ-Стрѣшневъ, братъ Натальи Петровны Бревернъ. См. выше.

I. Сидитъ на стулѣ; ³/₄ влѣво; ниже пояса; въ мундирѣ полковника лейбъ-гвардіи Уланскаго полка; со сложенными, на колѣняхъ, руками: *L. Wagner | 1844.* (гр. на камнѣ); *Lithographie de C. F. Muller, à Carlsruhe*; во II отпеч., кромѣ этихъ подписей, имѣется грифъ: *Gleboff-Streschneff*; на китайской бумагѣ. М. Листъ. Собр. В. Я. А.

2. Въ штатскомъ платьѣ; ниже колѣнъ; ³/₄ влѣво; окончено только лицо; остальное въ контурахъ: *L. Wagner | 1846* (гр. на камнѣ). 4°. Собр. Имп. Глав. Квар.

Гнѣдичъ, Николай Ивановичъ, (2 февраля 1784 г.—3 февраля 1833 г.)

Поэтъ; переводчикъ Иліады; съ 16-го декабря 1811 г. членъ Россійской Академіи.

См.: Крыловъ, 28.

1. Въ четыреугольной рамкѣ (15,5×12,5 с.); по грудь; ³/₄ влѣво; сидитъ на стулѣ: *Николай Ивановичъ | Гнѣдичь | —Рис. Калашниковъ.—Лит. Мошарскаго;* I отп. безъ имени Гнѣдича. Портретъ былъ отпечатанъ „Портретнымъ Комитетомъ“ Академіи Наукъ въ количествѣ 565 экз. 22 го февраля 1836 г.; то же: „47 литографированныхъ портретовъ членовъ Россійской Академіи. СПБ. 1911 г.“. Воспроизв. въ изд.: „Альбомъ Пушкинской выставки. М. 1899 г. Табл. 35“. Съ этой литографіи скопирована гравюра на стали, помѣщенная въ изд. „Русскіе люди. Изд. Вольфа“.

2. Съ оригинала Чернецова. Въ ростъ; въ цилиндрѣ; рядомъ Крыловъ, Пушкинъ и Жуковскій: *Н. И. Гнѣдичъ, В. А. Жуковскій, А. С. Пушкинъ, И. А. Крыловъ.—Съ картины Академика Чернецова, писанн. съ натуры въ 1835 году.* „Худож. Листъ. Тимма 1861 г. № 32“.

3. То же; въ однихъ контурахъ; рисованная на камнѣ самимъ Чернецовымъ, изд. Прево.

4. То же; въ четыреугольникѣ (26×21 с.): *Литогр. Чишкова.—печ. позв. М. 16 Іюня 1839 г. цензоръ В. Флеровъ.* II отп. безъ цензур. разрѣшенія. Воспроизв. фототип. въ изд.: „Русская Старина 1892 г.“ и въ „Каталогѣ Морозова. Табл. 109.“

5. По грудь; ³/₄ влѣво: *Н. И. Гнѣдичь. | Лит. В. Бахмана. Н. Зенгеръ. Печ дозв. М. 2 Августа 1857.* Выш. 10 с.

6. По грудь; ³/₄ влѣво; въ черномъ сюртукѣ и бѣломъ жилетѣ, съ Владиміромъ 4 ст.: *Н. Гнѣдичь* (грифъ) | *N. Gnéditsch. | Съ каранд. пор. И. П. Библіот. | Imp. Lith. A. Munster. (Fditeur) St. P-bg. Изданіе Лит. А. Мюнстера. СПБ. В. О. 2 л. 7;* грифъ на камнѣ: *Борель.* Выш. 15 с.; на кит. бум. Въ изд.: „Портретная Галлерея“.

Гнѣдичъ, Петръ Петровичъ (род. 1855 г.).

Современный писатель; окончилъ Академію Художествъ; литературная дѣятельность началась съ 1877 г.

Въ ростъ; въ пенсне, стоитъ, ³/₄ влѣво; съ перомъ въ рукѣ; кругомъ названія его пьесъ и фигуры „типовъ“ изъ нихъ. Выш. 22 сант.; безъ подписи. Собр. В. Я. А.

Гогель, Иванъ Ивановичъ.

Служилъ въ Лейбъ-Гвардіи Волынскомъ полку; 25 іюня 1831 г. флигель-адъютантъ; начальникъ штаба 2-го пѣхотнаго корпуса; 10 октября 1843 г. свиты генералъ-майоръ; помощникъ начальника штаба войскъ на Кавказѣ. († 30 сентября 1850 г.).

По грудь; ³/₄ влѣво; въ сюртукѣ съ генеральскими эполетами и эксельбантами; безъ орденовъ: *Лит. Разумихинъ.* 4°. Собр. К. Н. Ходнева.

Гогель, Ѳедоръ Григорьевичъ, (1 марта 1775 г.—17 апр. 1827 г.).

Командиръ 20-го Егерскаго, а затѣмъ 5-го Егерск. полка съ каковымъ участвовалъ въ кампаніи 1805—1807 гг.; въ 1816 г. начальникъ 25 пѣх. дивизіи; былъ женатъ: первый разъ на Маріи Александровнѣ Юній, второй—на гр. Каролинѣ Олизаръ, урожденной гр. Мола.

Съ портрета Дау:

По грудь; ³/₄ вправо; въ вицмундирѣ и накинутой шинели: *Генералъ-Лейтенантъ, | Ѳедоръ Григорьевичъ | Гогель. | —Лит. Песоцкаго;* I отп. безъ указанія литографіи, но съ грифомъ литографа: *Victor Dollet.* Выш. 17,5 сант.; на кит. бум.; въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго дворца. Т. I.“.

Гогенлое - Вальденбургскій - Шиллингфюрстъ, Принцъ-Фридрихъ, (5 мая 1814 г.—26 дек. 1884 г., н. ст.).

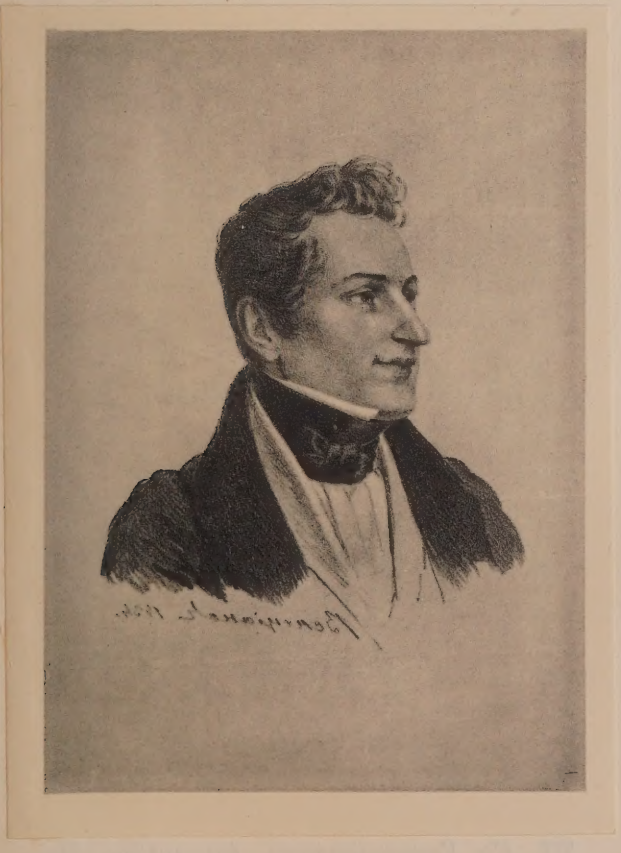
Опредѣленъ въ русскую службу, поручикомъ въ Л.-Гв. Гусарскій полкъ; 28 августа 1837 г. флигель-адъютантъ; 1-го іюля 1850 г. Свиты Генералъ-Майоръ; 26 августа 1856 г. Генералъ-Адъютантъ; былъ женатъ съ 26-го ноября 1840 г. на Принцессѣ Терезѣ Гогенлое Вальденбургъ-Шиллингфюрстъ (род. 19 апр. 1816 г.).

Стоитъ; ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; съ каской въ лѣвой рукѣ, въ свитской формѣ: *C. Pfann | 1854. Lith. Küstner*; 4°. Собр. Имп. Глав. Квар., воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Николая I, стр. 491“ и „Исторія Свиты Александра II, стр. 242а“.

Гоголь, Николай Васильевичъ (19 марта 1809 г.—21 февраля 1852 г.). Знаменитый писатель.

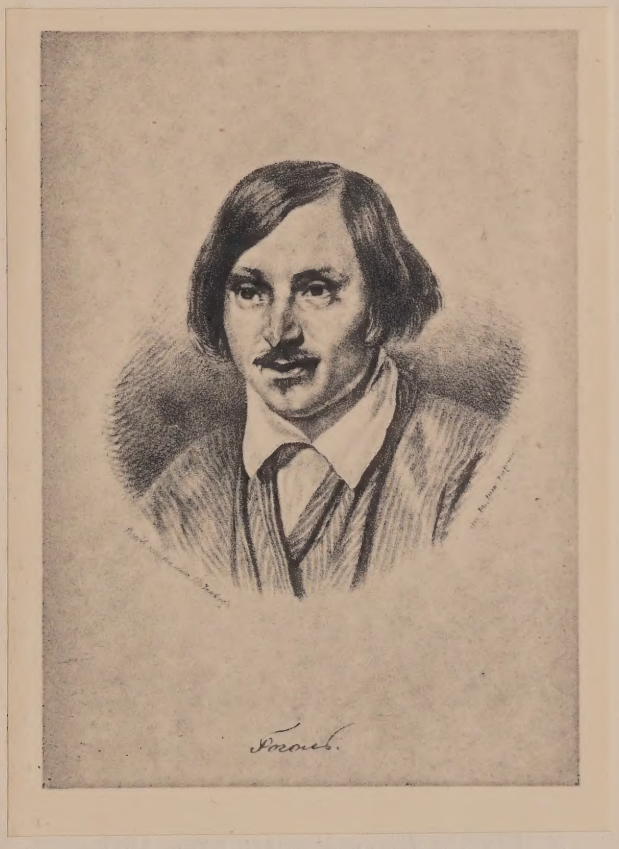
См. Бейне.

1. По грудь; почти $^1/_2$ вправо: *Венеціановъ* 1834 (грифъ зеркальнымъ письмомъ); выш. 11 сан.; снимокъ: „Альбомъ выставки Гоголя. М. 1903. Стр. 2“.



Н. В. Гоголь. 1.

2. Съ рисунка Зенькова. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ халатѣ полосками съ открытымъ воротомъ: *Гоголь* (грифъ); *Рисов. на кам. П. Зеньковъ | Печ. въ Лит. Кирстена*; выш. 12 с.; приложенъ къ „Москвитятину“ 1843 г. № 11.



Н. В. Гоголь. 2.

3. То же: *Гоголь.—Рисовалъ на камнѣ П. Зѣньковъ.—Лит. К. Тромонина.* 4°. Эр.

4. То же; меньшихъ размѣровъ; 8°.

5. Съ оригинала Иванова. Въ овалѣ (35 × 30 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо: *Гоголь* (грифъ); *T. Andreeff | 1852* (грифъ на камнѣ); *Лит. Шамина.—Печ. позв. Цензоръ Снегиревъ. Москва 12 марта 1852*; печат. тономъ.

6. Съ того же оригинала; оплечный; $^3/_4$ влѣво: *Гоголь* (грифъ); *Theod. Andreeff | 1852* (грифъ на камнѣ); *Печ. позв. 1852*

Марта 18 дн. Цензоръ Д. Ржевскій.— Собственность издателя; выш. 10 с.

7. То же; съ тѣми же подписями, но безъ имени Ржевскаго и добавлено: *Печ. въ лит. А. Руднева.*

8. Съ того же оригинала; въ четыреугольникѣ (25×18 с.); оплечный; $^3/_4$ влѣво: *Н. В. Гоголь.* | *Дозволено цензурою Саратовъ.* | *Типолит. Ф. Е. Немирова—Немировъ* (грифъ на камнѣ).

9. Съ того же оригинала; въ кругѣ; $^3/_4$ влѣво: *Николай Васильевичъ* | *Гоголь скончавшійся въ Москвѣ* | *21 февраля 1852 года.* Монограмма Тимма: *В. Т.* „Художест. Листокъ Тимма 1852 г. № 8".

10. Съ того же оригинала; въ овалѣ (13×9 с.); по грудь; почти $^1/_2$ влѣво; при кн.: „Григорьевъ. Въ память столѣтія русскаго театра. СПБ. 1856 г.".

11. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мягкой рубашкѣ съ отложнымъ воротникомъ: *Гоголь Lith Roppollt:—Собственное изданіе.—Литографія Роппольта въ Москвѣ;* выш. 17 с. Истор. Музей.

12. Поясной; сидитъ въ готическомъ креслѣ; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ бархатнымъ воротникомъ; грифъ: *Я бы давно уже былъ на дорогѣ* | *въ Римъ.—Гоголь; —Лит. Поля*; выш. 13 с.; при „Молодикѣ на 1844 г."; есть экз. съ однимъ грифомъ: *Гоголь.*

13. По грудь; прямоличн.: *Гоголь* (грифъ) *Н. Зенгеръ.—Лит. В. Бахмана. Печ. дозв. 2 Апрѣля 1857. Москва*; выш. 10 с.

14. Поясной; прямоличн.; въ глухомъ жилетѣ: *Н. В. Гоголь.—Лит. А. Мюнстера.—П. Борель*; выш. 12,5 сан.; на кит. бум.; изъ „Пантеона" 50-хъ гг. Собр. С. П. В.

15. Съ оригинала Моллера. По грудь; прямоличн.: *Гоголь* (грифъ), *N. Gogol.* | *Съ картины Моллера* | *Борель* (грифъ на камнѣ) | *Imp. Lith. A. Munster* (*Editeur*) *St.-Pbg. Изданіе Лит. А. Мюнстера*; выш. 18 с.; на кит. бумагѣ; 1 отп. 1860 г. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера".

16. Съ того же оригинала по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ халатѣ съ отложнымъ воротникомъ: *Гоголь* (грифъ); *Рис. М. Барышевъ. Печ. д'Арленгъ;* выш. 12 с.

17. Въ овалѣ (18,5×13,5 с.); по грудь; прямоличн.: *Гоголь* (грифъ); *рис. на кам. М. Барышевъ.—Лит. Прохорова*; 50-хъ гг. Румянц. Музей. и Собр. С. П. В.

18. Въ четыреугольникѣ (17,5×13 сан.); по грудь; почти прямоличный; въ сюртукѣ съ бархатнымъ воротникомъ: *Николай Гоголь.—Писалъ Ф. Моллеръ—печ. Дарленгъ. Рис. на кам. П. Борель*; при кн.: „Лицей кн. Безбородко. СПБ. 1859 г.".

19. То же; но другихъ размѣровъ (13×10,5 сан.): *Николай Гоголь* | *Писалъ Ф. Моллеръ. Печ. Ф. А. Брокгаузъ*; при 2-мъ изданіи „Лицей кн. Безбородко" 1881 г.

20. Съ того же оригинала; въ четыреугольникѣ; поясной; $^3/_4$ вправо: *Николай Васильевичь Гоголь* | *Дозв. ценз. Москва 29 Апрѣля 1900 г.* | *Лит. Т-ва И. Д. Сытина въ Москвѣ*; наверху: *Безплатное приложеніе къ газетѣ Русское Слово 5*; хромолит. 4°.

21. Съ того же оригинала; въ четыреугольникѣ: *Н. Гоголь* (грифъ); *Лит. Т-ва И. Н. Кушнерева и К° Москва изд. 1909 г.* 4°.

22. Съ оригинала Мамонова. Въ четыреугольникѣ (18,5×15,5 сан.); по грудь; $^1/_2$ влѣво; *Гоголь* (грифъ); *Э. Мамоновъ* | *1852 Мар. 5* (грифъ на камнѣ).

23. То же; но другихъ размѣровъ (16×12 с.); дата въ грифѣ: *1852--22 Марта*; прил. къ изд. „Московскій Сборникъ 1852".

24. Съ того же оригинала; по грудь; $^1/_2$ вправо: *Н. Гоголь* (грифъ); при книгѣ: „Записки о жизни Н. В. Гоголя. СПБ. 1856 г." 8°.

25. То же; въ овалѣ: *Гоголь N. Gogol* (грифъ). *Лит. В. Бахмана;* выш. 8 с.; на кит. бум.; въ изд. „Альбомъ русск. писателей Н. Полевого М. 1860".

26. По грудь; $^1/_2$ влѣво; (очеркомъ): *Гоголь* | *рис. Мамонова* | *Лит. И. Кадушкина* С.П.Б. выш. 8 сан.; приложеніе къ № 13 „Міръ Искусства" 1899 г.

27. Съ Рамазоновскаго барельефа. Въ медальонѣ; $^1/_2$ влѣво; одна голова; на об-

ложкѣ книги: *Вечера на хуторѣ близь Диканьки. Повѣсти Н. В. Гоголя. Изданіе А. Н. Голяшкина. Москва 1874. Дозв. ценз. Москва Марта 8 дн. 1874. Лит. Акад. Маковскаго*; монограмма: *М. Ч.* (М. Чичаговъ).

28. Въ овалѣ; (43,5×37 сан.); сидитъ въ креслѣ; въ ростъ; $^1/_2$ вправо; въ кабинетѣ; мальчикъ, стоя на колѣняхъ у камина, бросаетъ въ него рукописи; сзади стоитъ Ангелъ, закрывши лицо руками; въ дверяхъ стоитъ смерть: *Послѣдніе дни жизни Н. В. Гоголя*. 1-е отп. съ подписью: *Соч. и рис. художникъ Солнцкій—1852 года*; въ III-хъ прибавлено: *Печ. дозв. 17 Апрѣля 1852 г. Москва* и монограмма: *А. С.* (на камнѣ); въ IV-хъ отпеч. прибавлено: *Печ. въ Лит. Мартынова*; всѣ отпеч. тономъ, есть раскраш. экземп.; особенно рѣдки 1-ые отп.; воспроизвед. въ „Русскомъ Библіофилѣ 1892 г. № 2".

На смертномъ одрѣ:

29. Въ четыреугольникѣ (16,5×12 сант.); въ гробу; въ профиль одна голова съ вѣнкомъ: *Гоголь | съ натуры 23 Февраля 1852.—Лит. Дрегера и К°*; грифъ на камнѣ: *Соколовъ*; 1-е отпечатки съ однимъ грифомъ.

30. Въ гробу; поясной; на свѣтломъ фонѣ: *Рис. съ нат. П. Зеньковъ—на камнѣ Пашенный. Печ. В. Дарленгъ;* во 2-хъ отп. добавлено: *Гоголь*; выш. 21 сан.

31. Въ четыреугольникѣ (16×13 с.). Въ гробу; на верху виньетка: Сатурнъ, ломающій косу о книгу съ надписью: *Сочиненія Гоголя; Dess. d'après nature par Theod. Andreeff le 23 Fevrier 1852 | à Moscou | № 206. Печ. позв. Москва Февр. 29 д. 1852 Ценз. И. Снегиревъ.—Лит. А. Поппольта.*

32. Тоже; другихъ размѣровъ (29,5×24 с.); во 2-хъ отп. добавлено: *Н. В. Гоголь | въ гробѣ | собственность издателя.*

33. Въ четыреугольникѣ (19×13 с.); въ гробу; $^1/_2$ вправо (съ рис. Мамонова): *Гоголь* (грифъ).

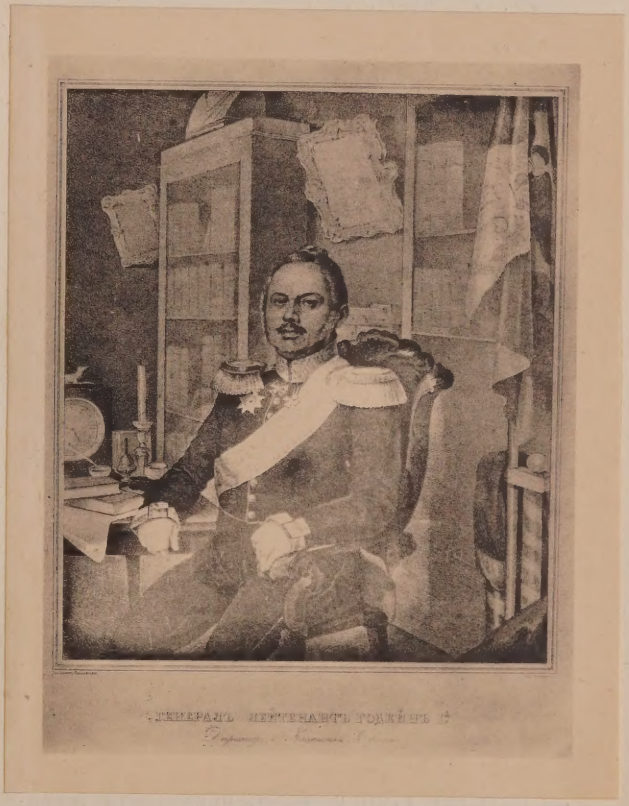
34. Съ того же оригинала (Мамонова); $^1/_2$ влѣво; голова украшена вѣнкомъ; безъ подписей; 8°.

35. Каррикатура: Гоголь заснувшій на 2-мъ томѣ „Мертвыхъ Душъ", на картинкѣ: *Шествіе въ храмъ Славы—„Ералашъ"* Неваховича, 1846 г. XXIV и отдѣльно.

Годеинъ, Павелъ Петровичъ.

Генералъ-Лейтенантъ. Директоръ 1-го Кадетскаго корпуса.

Въ четыреугольникѣ (33×28 с.); до колѣнъ; $^3/_4$ влѣво; сидитъ въ кабинетѣ, у стола; въ мундирѣ, съ эполетами, орденами и лентой: *Генералъ-Лейтенантъ | Годеинъ 1-й, | Директоръ 1-го Кадетскаго корпуса. | —А. Умновъ 1833* (грифъ на камнѣ) | *Рис. съ натуры. Вишнивецкій.—Лит. Мошарскаго.* Румянц. Музей.



П. П. Годеинъ.

Голландеръ, А.

На карт.: *Поднесеніе Его Величеству Государю Императору, въ залѣ Черноголовыхъ (въ Ригѣ), старшиною ратсгеромъ А. Голландеромъ, кубка (Amicitiae Pokal) | 26-го Мая 1856 года. Съ эскиза очевидца Г-на*

Сигизмунда. Печ. въ Лит. А. Мюнстера. „Худ. Листокъ Тимма 1856 г. № 25".

Голландъ, Константинъ.

Оперный пѣвецъ и режиссеръ Нѣмецкаго Императорскаго театра въ 30-хъ гг.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ и глухомъ жилетѣ: *C. Holland | gem. C. Zampf. gedr. v. Moscharsky. — gez. v. P. Razumichin*; 4°; на кит. бум.; 30-хъ гг.

2. Въ театральныхъ костюмахъ; рядомъ; по грудь: *D-lle Nowitzkaia und Herr Holland | in der Opera Fenella. | Besser als dein Degen Schützt das Gastrecht dich | vor jeder Gefahr! | —nach d. Natur und auf Stein gez. von Julius Klünder. Печ. въ Лит. М. Тюлева*; М. Листъ. 1830-хъ гг. Румянц. Музей.

3. Въ четыреугольникѣ (24,5 × 18 с.): *Finale | des IV Actes | aus der Oper Fenella; Представлена на С.-Петербургскомъ Императорскомъ Театрѣ 14 января 1834 года. | Въ ролѣ Фенелы Дѣвица Новицкая, Фіорелли—Г. Голландъ | печ. въ Лит. Гельбаха.—Рис. И. Брюлло. Изд. П. К. Н.—р. на камнѣ Щедровскій.* Румянц. Музей.

Голенищева-Кутузова-Смоленская, свѣтлѣйшая княгиня, Екатерина Ильинишна (5-го ноября 1754 г.—23 іюля 1824 г.).

Дочь генералъ-поручика Ильи Александровича Бибикова отъ брака его съ Варварой Никитишной Шишковой; въ 1778 г. вышла замужъ за подполковника М. И. Голенищева-Кутузова, впослѣдствіи фельдмаршала; 30-го августа 1812 г.—статсъ-дама.

Поясной; $^3/_4$ влѣво; сидитъ, въ пышномъ чепцѣ на головѣ; на свѣтломъ фонѣ: *Супруга | Свѣтлѣйшаго Князя М. Л. | Кутузова-Смоленскаго;* грифъ на камнѣ: *Gerin*. Воспроизв. въ изд.: „Каталогъ Морозова. Табл. 122."

Голенищевъ-Кутузовъ, Иванъ Логиновичъ (31 августа 1729 г.—12 апрѣля 1802 г.).

Директоръ Морскаго кадетскаго корпуса; 23 октября 1798 г. и. д. президента Адмиралтействъ-коллегіи; писатель; съ 21 октября 1783 г. Членъ Россійской Академіи; адмиралъ-фельдмаршалъ по флоту; былъ женатъ на Евдокіи Ильинишнѣ Бибиковой.

1. Съ портрета Левицкаго. Въ четыреугольной рамкѣ (28 × 21,5 с.); поясной; $^3/_4$ влѣво; сидитъ въ Екатерининскомъ мундирѣ, съ лентой, двумя звѣздами и орденами, слѣва—набережная Невы: *Иванъ Логиновичъ Голенищевъ-Кутузовъ, | Служилъ Отечеству 60 лѣтъ, достигъ высшей степени и того по службѣ званія, которое | имѣлъ Наслѣдникъ Престола, былъ Президентомъ Государственной Адмиралтействъ Коллегіи, | Морскимъ Кадетскимъ Корпусомъ начальствовалъ сорокъ лѣтъ. | Родился 1729 г. Августа 31-го, скончался 1802 Апрѣля 12-го, | Благодѣтелю моему Логину Ивановичу Голенищеву-Кутузову. Иванъ Фридрицъ.—Печ. въ Лит. Гельбаха.* II отп. безъ посвященія, но добавлено: *Писалъ съ натуры Левицкой.—рис. на камнѣ И. Фридрицъ Ноя. 12. 29 годъ.* III отп. то же, но подпись франц.: *Iwan Golenischew-Kutusow.*

И. Л. Голенищевъ-Кутузовъ. I.

2. То же; меньшихъ размѣровъ (15 × 12 с.); слѣва вмѣсто набережной Невы—кусты: *Иванъ Логиновичъ | Голенищевъ-Кутузовъ.—Рис. Щедровскій Лит. Мошарскаго.* Пор-

третъ былъ напечатанъ „Портретнымъ Комитетомъ“ Академіи Наукъ 1-го февраля 1836 г. въ количествѣ 565 экз. То же въ изд.: „47 литографированныхъ портретовъ членовъ Россійской Академіи СПБ. 1911 г.“.

3. По рисунку С. Гелера по грудь: *Іванъ Г.-Кутузовъ* (грифъ). | *I. Golenischew-Kutusow.* | *Съ картины Левицкаго. — Imp. Lith. A. Munster (Editeur). Изданіе А. Мюнстера С.П.Б.*; грифъ на камнѣ: *Борель.* Выш. 17 с.; на кит. бумагѣ. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера“.

4. То же: *Іванъ Г. Кутузовъ* (грифъ). | *Лит. Прохорова—Борель.* Въ изд.: „Веселаго. Очеркъ исторіи Морскаго Кадетскаго корпуса. СПБ. 1852 г.“. Воспр. въ изд. „А. Кротковъ. Морской Кадет. Корпусъ. СПБ. 1901. стр. 79.“

Голенищевъ-Кутузовъ-Смоленскій, свѣтл. князь, Михаилъ Илларіоновичъ (5 сентября 1745 г.—16 апрѣля 1813 г.).

Боевое поприще началъ въ 1765 г., затѣмъ подъ начальствомъ Румянцова, при Ларгѣ и Кагулѣ; въ 1774 г. при взятіи Шумлы получилъ первую рану въ глазъ; съ 1776 г. неотлучно находился при Суворовѣ; въ 1811 г. удачно заключилъ миръ съ Турками и получилъ графскій титулъ; въ 1812 г. согласно народному желанію былъ назначенъ главнокомандующимъ; въ 1812 г. получилъ титулъ Свѣтл. Князя, званіе фельдмаршала и Георгія 1-й степени; былъ женатъ на Екатеринѣ Ильинишнѣ Бибиковой.

См.: Александръ I, 166.

1. Два овала (16×12 с.) съ портретами: слѣва бюстъ кн. Н. И. Салтыкова, справа кн. Кутузова, ½ влѣво: наверху четыре строчки стиховъ: *Его Свѣтлость Князь Н. И. Салтыковъ | Родился въ 1736. Вступилъ въ службу | въ 1748 скончался въ 1816 году | жилъ 80, служилъ 68 лѣтъ.— Его Свѣтлость Князь М. И. Кутузовъ | Родился въ 1745, вступилъ въ службу | въ 1760 скончался въ 1813 году | жилъ 68, служилъ 53 года.*

2. По грудь; ¾ влѣво; въ накинутой мѣховой шинели: *A. Bezetan*; выш. 5 с.; краш. Изданіе Даціаро; 40 хъ гг.

Кн. М. И. Голенищевъ-Кутузовъ и Кн. Н. И. Салтыковъ.

3. Въ овалѣ (10,5 × 8,5); на темномъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ массой орденовъ и въ накинутой шубѣ: *Князь Михаилъ Илларіоновичь* | *Голенищевъ-Кутузовъ-Смоленскій* | *Лит. М. Тюлева*; наверху: *43. Ч. 3;* внизу: *Рис. Пе: Ивановъ*. Въ изд.: „Біографіи генералисс. и генералъ-фельдмаршаловъ. СПБ. 1840".

4. По грудь; $^1/_2$ влѣво; въ мундирѣ, съ лентой, четыре звѣзды и портретъ: *Князь М. И. Голенищевъ-Кутузовъ-Смоленскій;* выш. 10 с. при кн.: „Полевой. Повѣсть о битвѣ Бородинской. СПБ. 1842 г.".

5. Поясной; почти $^1/_2$ влѣво; въ накинутой шинели: *Князь* | *Михаилъ Ларіоновичь* | *Голенищевъ-Кутузовъ* | *Смоленскій*; грифъ на камнѣ: *Mitreuter;* выш. 13 с., при кн.: „Полевой. Столѣтіе Россіи. СПБ. 1846".

6. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ, со многими орденами: *Князь Михайла Г. Кутузовъ* (грифъ) *Prince M. Koutouzoff* | *Съ картины Дау* | *Борель* (грифъ на камнѣ) | *Imp. Lith. A. Munster* (*Editeur*). *Изданіе А. Мюнстера;* выш. 18 с.; на кит. бум. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера".

7. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ орденами и лентой; внизу изображеніе его памятника: *Кутузовъ-Смоленскій* | *Пис. Дау Лит. Мошарскаго — Рис. Шевалье;* выш. 14 с.; въ „Пантеонѣ знаменитыхъ современниковъ. СПБ. 1838 и 1843"; есть отпеч. въ четыреугольникѣ.

8. Въ четыреугольникѣ (11,5 × 9 с.); по грудь; почти $^1/_2$ вправо; въ мундирѣ, съ орденами и лентой; безъ подписей; печ. тономъ; при: „Исторіи царствованія Императора Александра I для чтенія юношества. СПБ. 1844 г.".

9. Съ гравированнаго портрета рис. Волковымъ. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ, со многими орденами, лентой и портретомъ Государя: *Кутузовъ-Смоленскій. — К. Аоанасьевъ. — Лит. и продается у И. Беггрова.* 4°.

10. Въ ростъ; $^3/_4$ влѣво; стоитъ, на фонѣ пейзажа въ накинутой шинели; вдали войска: *Голенищевъ-Кутузовъ* | *Смоленскій* | *Генералъ-фельдмаршалъ, Князь* | *Михаилъ Илларіоновичъ.—Печ. позв. М. 29 Сентября 1850. Цензоръ Р. Флеровъ. Печ. въ Литогр. Издателя А. Руднева.* Б. Листъ. Румянц. Музей.

11. Въ четыреуг. (11,5 × 9 с.); по грудь; почти $^1/_2$ влѣво: *Ч. II, стр. 1. Князь Кутузовъ-Смоленскій* | *Друзья съ молитвою о немъ* | *о старцѣ о великомъ* | *Жуковскій* | *Рис. Бѣлоусовъ. Изд. А. Фариковъ.—Печат. Радцигъ.*

12. Въ четыреугольникѣ (5,5 × 5 с.); поясной; $^3/_4$ влѣво; съ массой орденовъ: *М. И. Кутузовъ;* крашен.; при изд.: „Дѣтская карманная библіотека. М. 1849 г.". 16°.

13. Въ овалѣ; $^1/_2$ влѣво; на свѣтл. фонѣ; въ мундирѣ, съ массой орденовъ и лентой: *S. A. le Prince* | *Koutousoff Smolensky.— Rockstuhle 1825;* наверху глазъ въ сіяніи; по овалу: *Par Toi La Providence Humilia les Fiers Ennemie de la Patrie.* 4°.

14. Въ четыреугольникѣ (8,5 × 7,5 с.); почти $^1/_2$ вправо: *Кутузовъ-Смоленскій. Рис. И. К. В. Роде.—Печ. у Давиньона*; при кн.: „Лѣтопись русской славы. СПБ. 1836". 12°.

15. Въ четыреугольной рамкѣ въ одну черту; по колѣни; $^3/_4$ влѣво; въ парадной формѣ, опираясь рукою на фельдмаршальскій жезлъ; на фонѣ пейзажа: *Н. Ефимовъ.* 8°.

16. Тоже. На свѣтломъ фонѣ безъ пейзажа: *Фельдмаршалъ, свѣтлѣйшій князь* | *М. И. Голенищевъ-Кутузовъ-Смоленскій.* | *Лит. В. Рихтеръ. Москва.* М. Листъ.

17. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ и накинутой шубѣ: *Князь Михаилъ Ларіоновичъ* | *Голенищевъ-Кутузовъ* | *Смоленскій— Лит. Глав. Управ. Путей Сообщ. и Публичн. Зданій (К. Поль Дир.)—Mitreuter.* 8°.

18. По грудь; $^3/_4$ влѣво: *Le Feldmaréchal Prince* | *Koutouzoff de Smolensk. Imp. Bertautz r. Cadet 11.* 8°.

19. Въ ростъ; $^3/_4$ влѣво; стоитъ опираясь на саблю въ треугольной шляпѣ; лѣвой рукой указываетъ вдаль; сзади скачутъ два казака: *Principe Kutusow Smolenski* | *Feld Maresciallo russo.* Въ книгѣ: „Notizie Raccolte par la Storia dei regni di Caterina Seconda e Pavlo Primo. Firenze 1842". 8°.

20. Въ четыреуг. рамкѣ; ѣдетъ вправо, съ фельдмаршальскимъ жезломъ въ рукѣ; сзади кавалерія: *Кутузовъ* | *Kutuzoff* | *Изданіе Даціаро* | *Publié par Daziaro à Moscou et St.Petersbourg. Imp. par Lemercier. Paris;* грифъ на камнѣ: *V. Adam;* печ. томомъ; листъ.

21. Въ четыреугольн. рамкѣ (16×12 с.); ѣдетъ верхомъ со свитой; съ треугольной шляпой въ рукѣ; слѣва войска; наверху орелъ въ воздухѣ: *Главнокомандующій Князь* | *Кутузовъ 1812 года.—Соч. Б. Чориковъ.—Печ. Поль.—Рис. на кам. Гольде;* въ изд.: „Живописный Карамзинъ".

Голенищевъ-Кутузовъ, графъ, Павелъ Васильевичъ (1773 г.—1 ноября 1843 г.).

Началъ службу пажемъ при Екатеринѣ II; въ 1810 г. генералъ-адъютантъ; въ 1823 г. Главный Директоръ военно-учебныхъ заведеній; въ 1825 г. С.-Петербургскій военный генералъ-губернаторъ; членъ Государств. Совѣта; въ 1832 г.—графъ; былъ женатъ на Екатеринѣ Петровнѣ Неклюдовой (15 окт. 1781 г.—5 окт. 1832 г.).

См.: Александръ I, 151.

1. Съ порт. Дау. Въ четыреуг. рамкѣ; по грудь; ³/₄ влѣво; въ свитскомъ мундирѣ, съ Георгіемъ на шеѣ и другими орденами: *Павелъ Васильевичъ Голенищевъ* | *Кутузовъ* | *Генералъ-отъ-Кавалеріи* | *Général Golenishtcheff Kutuzoff.* | *London 1827 Jan. 8-th Published for the Proprietor by Mess-rs Colnaghi.* | *въ С.-Петербургѣ у книгопродавца С. Флорана.* | *Painted by order of H. I. Alexander I by G. Dawe Esq-r Member of the Royal Academy of Arts London that of St. Petersbourg.* М. Листъ. Эр.

2. Съ портрета Дау. По грудь; ³/₄ влѣво; въ свитской формѣ: *Генералъ-отъ-Кавалеріи* | *Графъ Павелъ Васильевичъ* | *Голенищевъ-Кутузовъ.* | *—Лит. К. Крайя.* | грифъ на камнѣ: *Клюквинъ;* II отп. безъ имени художника. Выш. 17 сант.; на кит. бум. Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца. Т. IV"; снимки: „Исторія свиты Николая I, стр. 191"; „Шильдеръ. Николай I, стр. 181".

3. Поясной; ³/₄ влѣво; въ мундирѣ съ однимъ погономъ: *Павелъ Васильевичъ* | *Голенищевъ-Кутузовъ* | *Командиръ Кавалергарскаго полка* | *съ 16 Мая 1801 по 6 Мая 1803* | *— Рисовалъ Клюквинъ. — Литогр. Тюлева;* выш. 17 с.; на кит. бум. Въ изд.: „Исторія Кавалергардскаго полка. СПБ. 1851 г.".

4. Въ четыреугольникѣ (24,5×20,5 с.); по грудь; въ мундирѣ, съ четырьмя орденами и двумя звѣздами: *Генералъ отъ кавалеріи* | *Павелъ Васильевичъ* | *Голенищевъ-Кутузовъ.* Монограммы на камнѣ: *П. Д.—А. Е.* Румянц. Музей.

Голенищевъ-Кутузовъ, Павелъ Ивановичъ (1 ноября 1767 г.—12 сентября 1829 г.).

Авторъ торжественныхъ одъ на различные случаи; членъ Россійской Академіи съ 10-го января 1803 г.; сенаторъ съ 22 августа 1805 г.; съ 17 мая 1810 г. по 30 декабря 1816 г. Попечитель Московскаго Университета; въ 1821 г. вышелъ въ отставку.

Въ четыреугольникѣ (15×12,5 с.); на темномъ фонѣ; по грудь; ³/₄ влѣво; въ шитомъ мундирѣ, съ лентой и звѣздой: *Павелъ Ивановичъ* | *Кутузовъ* | *Рис. Калашниковъ.—Лит. Мошарскаго.* Портретъ былъ изготовленъ 22 февраля 1836 г. „Портретнымъ Комитетомъ" Академіи Наукъ для изданія портретовъ академиковъ, но изданъ не былъ и извѣстенъ только въ пробныхъ отпечаткахъ. Истор. Музей.

Голенко, Константинъ Петровичъ († 30-го апрѣля 1884 г.).

Лейтенантъ 35-го Флотскаго экипажа, затѣмъ Д. С. С., управляющій Стрѣльной.

По грудь; ³/₄ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ мундирѣ; съ эполетами, двумя орденами и двумя медалями; грифъ; *Константинъ Петровичъ* | *Голенко,* | *Лейтенантъ 35 Флотскаго Экипажа. Въ воздаяніе подвиговъ примѣрной храбрости, ока* | *занной имъ при оборонѣ г. Севастополя и въ особенности при послѣднемъ десятидневномъ* | *усиленномъ бомбардированіи непріятелемъ сего города, награжденъ орденомъ Св. Георгія 4 ст.* | *K. Golenko, Lieutenant de vaisseau.* | *—Рис. на кам. Фернлундъ* | *—Печ. въ Лит. Ред. Рос. Воен. Хроники (В. Дарленъ).* М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.".

Голиковъ, Инженеръ.

Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ, съ оберъ-офицерскими эполетами; на свѣтломъ фонѣ: *Schertle.—C. Pohl Imp.*; выш. 18 сан.; 1838 г.

Голиковъ, Николай Яковлевичъ (21 февраля 1807 г.—20 мая 1862 г.).

Директоръ канцеляріи комиссіи Исаакіевскаго собора и смотритель вдовьяго дома при Смольномъ монастырѣ.

Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; по грудь; съ орденомъ, на шеѣ, и медалью, въ петлицѣ: *Николай Голиковъ* (грифъ) | — *Борель* (грифъ на камнѣ). *Печ. въ Лит. А. Мюнстера. С.П.Б. Одобрено цензурою СПБ. 26 іюня 1862.* На кит. бумагѣ; выш. 21 сант.

Голицына, кн.

По грудь; $^1/_2$ влѣво; въ чепцѣ; въ однихъ очеркахъ, безъ тѣней; на свѣтломъ фонѣ; безъ подписей. 4°. Румянц. Музей.

Голицына, княгиня, Анна Александровна (17 августа 1763 г.— 12 окт. 1842 г.).

Урожд. свѣтл. кн. Грузинская; внучка послѣдняго Грузинскаго царя Бакара Вахтангѣевича; въ первомъ бракѣ съ 1785 г. за кавалеромъ Александромъ Александровичемъ де-Лициномъ; въ 1790 г. вышла вторично за кн. Бориса Андреевича Голицына, генералъ-адъютанта, гофмаршала двора Вел. Кн. Константина Павловича.

Кн. А. А. Голицына. 3.

1. Съ рисунка Гиппіуса: по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ чепцѣ, съ гофрированнымъ воротникомъ; на свѣтломъ фонѣ; безъ всякихъ подписей; на толстой желтой бумагѣ. М. Листъ.

2. То же: *Hippius*; на бѣлой бумагѣ; 4°.

3. Съ портрета Гау: въ четыреуг. рамкѣ; въ болѣе преклонномъ возрастѣ; сидитъ въ креслѣ; $^3/_4$ вправо; по грудь: *Hau pinx-t (Avril 1842).* | *A. Maurin lith.* | *Lith. de Maurin, 72 rue de Vaugirard*; 4°. Воспроизведенъ въ Каталогѣ А. В. Морозова. Табл. 126.“

Голицына, княгиня, Александра Петровна (20 марта 1774 г.—11 октября 1842 г.).

Дочь П. С. Протасова; фрейлина; въ 1791 г. вышла замужъ за кн. А. А. Голицына, овдовѣла черезъ 9 лѣтъ; въ 1818 г. перешла въ католичество; вела дневникъ на французскомъ языкѣ; издала сборникъ католическихъ молитвъ.

По грудь; на смертномъ одрѣ; съ подвязаннымъ подбородкомъ: *Княгиня Александра Петровна* | *Голицина.* | *Скончалась 1842 года октября 28-го въ 9 часовъ и 40 минутъ вечера.* | — *Рис. Тіснообразовъ.— Печ. Поля.* Выш. 15 сан. Собр. Е. Е. Р.

Голицына, княгиня, Анна Сергѣевна (24-го марта 1779 г.—11 января 1837 г.).

Дочь генералъ-поручика Сергѣя Алексѣевича Всеволожскаго; піэтистка, основавшая колонію піэтистовъ въ Крыму; другъ баронессы Крюднеръ; увлекалась мистицизмомъ; ходила въ мужскомъ платьѣ; рано вышла замужъ за расточительнаго князя Ивана Александровича Голицына, прозваннаго позднѣе *Jean de Paris*, тотчасъ же послѣ вѣнчанія оставившаго ее; княгиня извѣстна какъ писательница.

Въ овалѣ (17×13,5 с.); поясной; немного вправо; на темномъ фонѣ, въ бѣломъ чепцѣ: *Пис. съ нат. И. Соколовъ.—Рис. на камнѣ В.Погонкинъ.* Румянц. Музей. Воспроизведенъ въ: „Каталогѣ А. В. Морозова. Табл. 126.“

Голицына, княгиня, Варвара Сергѣевна, рожденная Апраксина († 23 октября 1847 г.).

Сидитъ въ креслѣ; поясн.; $^1/_2$ влѣво; (молодая); въ чепцѣ. 4°. Собр. С. П. В.; воспроизв. въ изд.: „Каталогъ Морозова. Табл. 126.“

Кн. Л. П. Голицына.

Голицына, княгиня, Екатерина Ивановна (13 марта 1784 г.—1 марта 1824 г.).

Урожденная гр. Соллогубъ; 21 октября 1801 г., вышла замужъ за кн. Григорія Сергѣевича Голицына; отличалась кротостью и миловидностью; воспѣта Державинымъ въ его стихотвореніи „Горы".

Въ овалѣ (21,5×18 с.); поясной; почти прямоличн.; въ клѣтчатомъ платьѣ и чепцѣ съ кружевами и цвѣтами; на темномъ фонѣ: *Александровъ 1821* (грифъ на камнѣ). Румянц. Музей.

Голицына, княжна, Елизавета Сергѣевна (16 декабря 1811 г —20 марта 1842 г.).

Дочь кн. Сергѣя Ивановича Голицына (1766 г.—1831 г.) и Елизаветы Васильевны Приклонской (1773 г.—1847 г.).

На смертномъ одрѣ; одна голова, въ цвѣтахъ: *20 Марта 1842* | *Рис. Кружкинъ.* 4°. Румянц. Музей.

Голицына, княгиня, Наталія Ивановна (18 мая 1774 г.—24 ноября 1841 г.).

Урожденная гр. Толстая, третья жена кн. Михаила Николаевича Голицына (19 іюня 1756 г.—1827 г.).

Поясной; ¾ вправо; на темномъ фонѣ; съ гофрированнымъ воротникомъ, въ шляпкѣ изъ кружевъ: *Princesse Nathalie Golitzinn* | *née Tolstoj.* | *Hanfstaengel fec. 1831* (гр. на камнѣ) | *de Imp. Hanfstaengel à Munic.— Baumbach pinx.;* М. Листъ. Собр. Б. М. К.

Голицына, княгиня Софья Петровна, (1806—10 февр. 1888 г.) урожденная Балкъ-Полева, въ первомъ бракѣ за княземъ Андреемъ Михайловичемъ Голицынымъ, Виленскимъ, Могилевскимъ и Смоленскимъ генералъ-губернаторомъ († 1863 г.), вторымъ бракомъ вышла за графа Эдуарда Гейнингеръ Д'Эринсвиль Гудисвиль; писала стихотворенія.

Поколѣнный; прямоличный; сидитъ въ креслѣ, въ платьѣ съ открытою шеею, въ шляпѣ съ широкими полями безъ всякихъ подписей. Снимокъ: въ „Каталогѣ Морозова, на 126 таблицѣ."

Голицынъ, князь, Александръ Михайловичъ (17 ноября 1718 г.—8 октября 1783 г.).

17-ти лѣтъ отроду сражался на Рейнѣ подъ знаменами Евгенія Савойскаго; въ 1744 г. генералъ-поручикъ; Камергеръ Петра III; участникъ Семилѣтней войны; Екатерина II пожаловала его въ генералъ-аншефы; Главнокомандующій 1-й арміей въ первую Турецкую войну; за взятіе Хотина и Яссъ—фельдмаршалъ; сенаторъ 2 декабря 1774 г.; главнокомандующій Петербурга; былъ женатъ на кн. Дарьѣ Алексѣевнѣ Гагариной (1724 г.—10 мая 1798 г.).

1. Въ овалѣ (10,5×8,5 с.); на темномъ фонѣ; по грудь; ¾ влѣво; въ парикѣ съ лентой, звѣздой и треугольной шляпой: *Князь Александръ Михайловичь Голицынъ* | *Литог. Тюлева.* | *Рис. П. Ивановъ;* наверху: *28. Ч. 2.* Въ изд. „Біографіи генералис. и генералъ-фельдмаршаловъ. СПБ. 1840".

2. По грудь; ¾ влѣво; въ кафтанѣ, съ лентой и звѣздой: *Князь Александръ Михайловичь* | *Генералъ-Фельдмаршалъ Главнокомандовавшій Молдавскою* | *Арміею, Генералъ-Адъютантъ* | *Покоритель Хотина* | *род. 1717 скон. 1783;* наверху: *стр. 236.* Выш. 10 с.; на кит. бум. Въ изд.: „Серчевскій. Родъ Кн. Голицыныхъ".

3. По грудь; ¾ вправо; въ парикѣ, кафтанѣ, съ лентой и звѣздой: *Князь Голицынъ* (грифъ). *Рисовалъ на камнѣ М. Башиловъ.*

Литогр. П. Бутенкова въ Харьковѣ.—МВ (грифъ на камнѣ); выш. 11 сан.; на кит. бум.; въ изд.: „Молодикъ на 1844 г.“.

Голицынъ, князь, Александръ Михайловичъ (6 ноября 1723 г.—15 ноября 1807 г.).

Посолъ во Франціи съ 1749 г. по 1755 г.; въ Англіи съ 1755 г. по 1762 г.; вице-канцлеръ 9 іюня 1762 г.; сенаторъ съ 26 февраля 1775 г.; оберъ-камергеръ; имѣлъ воспитанника А. А. Лицына (le chevalier de Litzyne), убитаго подъ Очаковымъ; мать его, баронесса фонъ-Клюпфель, долгое время пребывала въ домѣ князя Александра Михайловича.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ кафтанѣ, со звѣздой; безъ подписей; предназначался для изданія Серчевскаго: „Родъ Кн. Голицынчхъ“, но не былъ изданъ; очень рѣдкій. Собр. С. П. В.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; со звѣздой и лентой: *Князь Александръ Михайловичъ,* | *Государственный Вице-Канцлеръ, Тайный Дѣйствительный* | *Совѣтникъ, Двора Е. И. В. Оберъ-Каммеръ-Геръ, род. 1723 г. ск. 1807.* Во 2-хъ отп. добавлено: *Рис. Ф. Гроссъ—въ лит. А. Брауна въ Одессѣ.* Выш. 10 с.; на кит. бум. Въ изд.: „Серчевскій. Родъ Кн. Голицынхъ. СПБ. 1853“.

Голицынъ, князь, Александръ Николаевичъ (8 дек. 1773 г.—22 ноября 1844 г.).

Оберъ-прокуроръ Св. Синода (1803 г.); министръ народнаго просвѣщенія; мистикъ и піетистъ; президентъ Россійскаго Библейскаго Общества; сенаторъ съ 24 августа 1812 г.; главноуправляющій почтовымъ департаментомъ; членъ Россійской Академіи съ 7 апрѣля 1806 г.; канцлеръ всѣхъ россійскихъ орденовъ; предсѣдатель Государственнаго Совѣта.

1. Съ рисунка Гиппіуса. По грудь; $^3/_4$ влѣво; съ двумя звѣздами; безъ подписей; наверху, въ правомъ углу: *16;* въ изд.: „Современники“. Выш. 43 сан.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; съ портретомъ Государя; двѣ звѣзды и знакъ за XL лѣтъ службы: *Князь Александръ Николаевичъ* | *Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ 1-го класса, Государственнаго Совѣта* | *Членъ, Россійскихъ Императорскихъ Орденовъ* | *Канцлеръ, Главноначальствующій надъ Почтовымъ Департаментомъ.* 8°. Въ кн.: „Родъ кн. Голицыныхъ. Изд. Серчевскаго 1853 г.“; (печ. въ Лит. Бахмана). Выш. 10 с.; на кит. бумагѣ.

3. Въ четыреугольникѣ; на свѣтломъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ, съ лентой, двумя звѣздами и орденомъ на шеѣ: *Князь Александръ Николаевичъ* | *Голицынъ. Писалъ Г. Дау.—Рисовалъ Никифоръ Крыловъ.* 4°. Эр.

4. Въ овалѣ (22×18 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо; на темномъ фонѣ; въ мундирѣ, съ лентой, звѣздой и Владиміромъ на шеѣ: *Министръ духовныхъ дѣлъ и народнаго просвѣщенія,* | *Князь Александръ Николаевичъ* | *Голицынъ;* | по овалу: *Рисовалъ Кнорре.* Эр.

Кн. А. Н. Голицынъ. 4.

5. Въ овалѣ (17,5×14,5 с.); тотъ же типъ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ, съ двумя звѣздами, лентой и Владиміромъ на шеѣ: *Министръ Духовныхъ Дѣлъ и Народнаго*

Просвѣщенія, | *Князь Александръ Николаевичь* | *Голицынъ.* Эр.

6. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ черномъ сюртукѣ, съ двумя звѣздами и пряжкой: *Съ портрета Соколова.—Рис. на камнѣ Василевскій.* Выш. 15 с. Эр.

Голицынъ, князь, Андрей Михайловичъ (6 янв. 1792 г.—18/30 мая 1863 г.).

Оберъ-квартирмейстеръ гвардейскаго корпуса, флигель-адъютантъ; 25 іюня 1829 г. свиты генералъ-майоръ; военный губернаторъ Тулы; витебскій, могилевскій и смоленскій генералъ-губернаторъ съ 1846 г. по 1852 г.; сенаторъ со 2 іюня 1853 г.; генералъ-отъ-инфантеріи; былъ женатъ на Софьѣ Петровнѣ Балкъ-Полевой (1806 г.—10 февраля 1888 г.).

Сидитъ; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ, съ эполетами и орденами; правая рука на эфесѣ шпаги: *Съ фотографіи.—рис. на кам. В. Ульрихъ.—Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (К. Поль Дир.).* Листъ. Собр. Имп. Глав. Воен. Квар.; воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Александра I, 466 стр." и „Исторія Свиты Николая I, стр. 407".

Голицынъ, князь, Борисъ Алексѣевичъ (20 іюля 1654 г.—1714 г.).

Воспитатель Петра Великаго; въ 1676 г. комнатный столникъ; въ 1682 г. кравчій; въ 1683 г. судья астраханскаго и казанскаго приказовъ; въ 1689 г. бояринъ (послѣдній изъ князей Голицыныхъ, получившій это званіе); члена совѣта, управлявшаго Россіей въ отсутствіе Петра I; съ 1671 г. былъ женатъ на пріѣзжей боярынѣ царицы Наталіи Кирилловны княжнѣ Марьѣ Федоровнѣ Хворостининой (послѣдней въ родѣ, 1651 г.—1723 г.); принялъ монашество подъ именемъ Боголѣпа.

1. Литографія Венеціанова. Въ четыреугольникѣ (19×15 с.); по грудь; $^1/_2$ влѣво; въ шитомъ кафтанѣ, поверхъ котораго надѣтъ кафтанъ, отороченный мѣхомъ: *Князь Борисъ* | *Алексѣевичъ Голицынъ;* между строками подписи,—виньетка: кусты, лейка, сзади конусъ. I отп. безъ подписи и виньетки. Эр.

2. Поясной; $^1/_2$ вправо; въ кафтанѣ, отороченномъ горностаемъ: *Князь Борисъ Алексѣевичъ,* | (*Воспитатель Царевича Петра Алексѣевича*), | *Воевода Царствъ Казанскаго и Астраханскаго, Присутствовавшій* | *въ Совѣтѣ, Управлявшемъ Государствомъ. род. въ 1641 ск. 1714 г.* Выш. 9 с. Въ изд.: „Серчевскій. Родъ кн. Голицыныхъ 1853 г.".

Голицынъ, князь, Борисъ Николаевичъ, братъ музыканта Юрія Голицына.

Ниже колѣнъ; почти прямоличный; во фракѣ, со сложенными на груди руками; *Князь Борисъ Голицынъ* (грифъ). | *Lith. Paul Petit.* грифъ на камнѣ: *H. Mitreuter.* | *1846.* Выш. 17 сен.; на кит. бумагѣ. Собр. С. П. В.

Голицынъ, князь, Василій Васильевичъ, (1643 г.—21 апрѣля 1714 г.).

Получилъ хорошее образованіе и зналъ много языковъ; съ 1682 г. начальникъ посольскаго приказа; съ 1684 г. Царственныя Государственныя большія печати оберегатель; намѣстникъ Новгородскій и ближній бояринъ; любимецъ Царевны Софьи; замѣшанный въ дѣлѣ Шакловитаго въ заговорѣ противъ Петра I,—сосланъ въ Яренскъ; былъ женатъ: первый разъ на кн. Ѳедосьѣ Васильевнѣ Долгоруковой († 1685 г.) и второй на Евдокіи Ивановнѣ Стрѣшневой († 1726 г.).

1. Литографія Венеціанова. Въ четыреугольникѣ (19×15 с.): по грудь; въ шапкѣ и горностаевой мантіи; внизу виньета: два щита съ гербами русскимъ и польскимъ; *Князь* | *Василій Васильевичъ* | *Голицынъ;* I отп. до подписи. Эр. и Собр. С. П. В.

2. Съ гравюры Тарасевича. Поясной; $^3/_4$ вправо; съ булавой: *Князь Василій Васильевичъ* | *Ближній бояринъ Царственный большія печати Государст* | *венныхъ Великихъ Посольскихъ Дѣлъ Оберегатель* | *Намѣстникъ Новгородскій* | *род. въ 1633 г. ск. 1713;* наверху: стр. *28.* Выш. 10 с. Въ изд.: „Серчевскій. Род. кн. Голицыныхъ 1853." Отпеч. I сост. безъ подписей.

3. Тоже; въ четыреугольникѣ (19,5×14,5 с.). *Ихъ Царскаго Величества Ближній бояринъ Князь Василій Васильевичъ Голицынъ;... На пречестный Клейнотъ гербовый князей.* | *Голицыныхъ...* | четыре строчки стиховъ въ картушѣ | *съ древн. гравир. портр. въ копіи лит. Корнилій Тромонинъ.* Въ изд.: „Тромонина. Очерки съ лучшихъ произведеній живописи"...

Голицынъ, князь, Владиміръ Дмитріевичъ, (30 сент. 1815 г.—21 февр. 1888 г.).

6 апрѣля 1844 г. Флигель-Адъютантъ; командиръ Л.-гв. Коннаго полка; 25 марта 1864 г. Генералъ-Адъютантъ; Генералъ отъ Кавалеріи; 1877 г. Оберъ-шталмейстеръ; былъ женатъ съ 1857 г. на Маріѣ Михайловнѣ Пашковой.

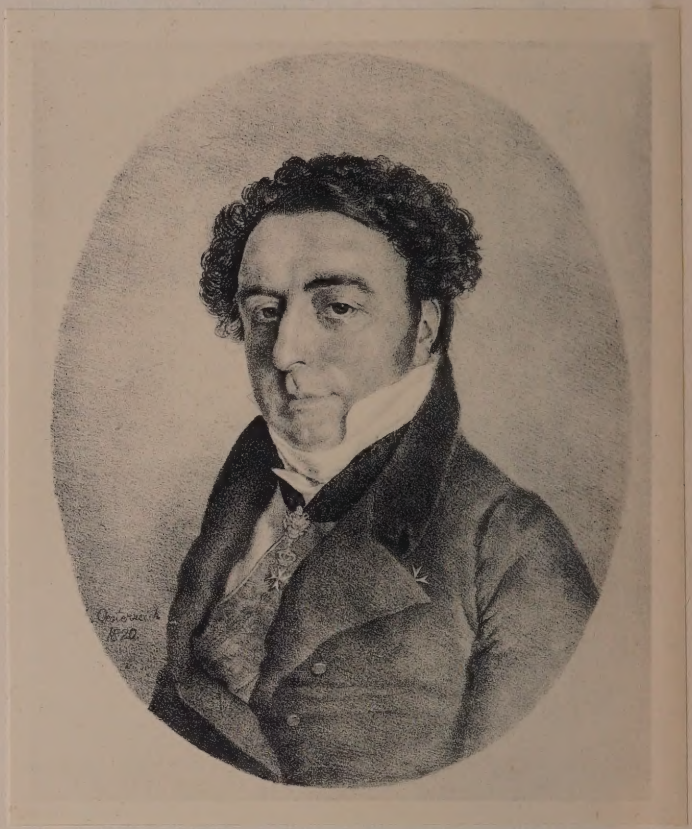
Сидитъ на балконѣ; ниже колѣна; $^3/_4$ вправо; въ разстегнутомъ сюртукѣ, со штабъ-офицерскими эполетами: *Рис. Гурке.*— *Лит. Министера.* 4°. Собр. Имп. Главн. Воен. Квар.

Голицынъ, князь, Владиміръ Сергѣевичъ, (16 марта 1794 г. 19 января 1861 г.).

Участникъ Отечественной войны и войны 1813—1814 г.; 29 сентября 1817 г. флигель-адъютантъ; въ 1827 г. Командиръ Нижегородскаго драгунскаго полка; въ 1843 г. Командиръ центра Кавказской линіи; въ 1849 г. вышелъ въ отставку; по свидѣтельству современниковъ, неистощимый весельчакъ, игрокъ, пѣвецъ, фарсеръ; былъ женатъ на Прасковіи Николаевнѣ Матюниной (1798 г.—1881 г.).

Въ четыреугольникѣ (26×25 с.); ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ кавказской генеральской формѣ, съ папахой въ правой рукѣ: *H. M. Mitreuter;* Собр. В. Я А.

Кн. В. С. Голицынъ.



Кн. Г. С. Голицынъ.

Голицынъ, князь, Григорій Сергѣевичъ, (30 окт. 1779 г.—17 января 1848 г.).

Крестникъ Екатерины II и Потемкина, отъ колыбели пожалованъ въ гвардіи прапорщики, 2 января 1797 г. флигель-адъютантъ; 1798 г. генералъ-майоръ; генералъ адъютантъ; управляющій военной Канцеляріей; 1811 г. Пензенскій Губернаторъ; 30 марта 1819 г. Сенаторъ; отличался причудами и необыкновенными затѣями; былъ женатъ на гр. Екатеринѣ Ивановнѣ Соллогубъ. (13 марта 1784 г.—1 марта 1824 г.).

Въ овальной рамѣ; (28×22 с) на темномъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ черномъ сюртукѣ, съ орденомъ на шеѣ, мальтійскимъ крестомъ и лентой: *Сенаторъ Князь Голицинъ.* | *—Oesterreich 1820.* (гр. на камнѣ). Эр. и Е. Е. Р.

Голицынъ, Свѣтл. князь, Дмитрій Владимировичъ, (29 октября 1771 г.—27 марта 1844 г.).

Полу́чивъ прекрасное домашнее образованіе, пять лѣтъ провелъ въ Военной Академіи въ Страсбургѣ; въ 1798 г. Генералъ-маіоръ; въ 1805 г. начальникъ кавалерійской дивизіи; участвовалъ во всѣхъ послѣдующихъ войнахъ съ Наполеономъ, окончилъ блестящее военное поприще командиромъ корпуса; съ 1820 г. въ теченіе 24-хъ лѣтъ Военный Московскій Генералъ Губернаторъ; благодаря свѣтлому уму, образованности, добротѣ, любви къ просвѣщенію и стойкости предъ высшей властью заслужилъ всеобщую любовь москвичей; въ 1821 г. Членъ Госуд. Совѣта; 9 января поч. членъ Акедеміи Наукъ; былъ женатъ на Татьянѣ Васильевнѣ Васильчиковой (1788 г.—28 января 1841 г.).

1. Съ рисунка Гиппіуса. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами, двумя звѣздами и тремя орденами; безъ подписей; въ правомъ углу: *27*. Выш. 44 с. Въ изд.: „Современники 1822 г.“.

2. Съ портрета Дау. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ вицмундирѣ, съ многими орденами, въ накинутой шубѣ: *Генералъ отъ кавалеріи,* | *Князь Дмитрій Владиміровичъ* | *Голицынъ.* | *Литогр. Песоцкаго, управл. Геритомъ;* есть отп. безъ словъ: „управл. Геритомъ“. Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца Т. III“.

3. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ вицмундирѣ, съ многими орденами и двумя звѣздами; съ оригинала Рисса: *Свѣтлѣйшій Князь Дмитрій Владиміровичъ.* | *Государственнаго Совѣта членъ, состоящій при особѣ Е. И. В.* | *Московскій Военный Генералъ Губернаторъ. Генералъ отъ Кавалеріи.* | *Орденскаго Кирасирскаго полка шефъ* | *род. въ 1771 г. ск. въ 1844 г.* I отп. до подписи. Выш. 9,5 с.; на кит. бум. Въ изд.: „Серчевскій.—Род. кн. Голицыныхъ“. 1853.“

4. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ, съ эполетами, многими орденами и лентой; *Московскій военный Генералъ Губернаторъ,* | *Генералъ отъ Кавалеріи* | *К. Дмитрій Владиміровичъ* | *Голицынъ. 4⁰.* Эр.

5. Тоже, но $^3/_4$ влѣво: *Князь Дмитрій Вадиміровичь* | *Голицынъ,* | *Московскій военный Генералъ Губернаторъ,* | *Генералъ отъ Кавалеріи.* I отп. безъ словъ: „Московскій военный Генералъ Губернаторъ, Генералъ отъ Кавалеріи“. 4⁰. Эр.

6. Тоже; съ той же подписью: *Лит. Поля.* Воспроизв. въ изд.: „Шильдеръ. Николай I, Т. I, стр. 275“.

7. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ, съ эполетами и орденами: *Князь* | *Дмитрій Володимировичь* | *Голицынъ,* | *Московскій Военный Генералъ Губернаторъ.* | *—печ. позв. ценз. Снегиревъ. Февр. 13 д. 1830 года.* Выш. 23 с.; портретъ этотъ, изъ собр. Ефремова, былъ на пушкинской выставкѣ 1899 г.

8. Другой типъ. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ эполетами, лентой, многими орденами и портретомъ Государя на шеѣ; знакъ за XXX лѣтъ службы: *Князь* | *Дмитрій Владиміровичь* | *Голицынъ,* | *Московскій Военный Генералъ Губернаторъ.* | *Лит. М. Щурова—печ. позв. 1838 Г. Іюля 4 дн. Цен: В: Флеровъ.*—Грифъ на камнѣ: *Ѳ. Драгуновъ.* Выш. 27 с. Эр.

9. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ вицмундирѣ, съ массою орденовъ; на свѣтломъ фонѣ: *Князь Д. В. Голицынъ,* | *Московскій Военный Генералъ Губернаторъ*; грифъ на камнѣ: *F. Riss.* Во II-хъ отп. кромѣ русской, французская подпись. Выш. 11,5 с. Собр. С. П. В.

10. Тоже, что № 9; безъ подписей; изданіе Доціаро. Выш. 6 с.

11. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ вицмундирѣ, съ эполетами, двумя звѣздами, знакомъ за XXX лѣтъ службы и многими орденами: *Князь Д. В. Голицынъ,* | *Московскій Военный Генералъ Губернаторъ.* | *—Hanns Hanfstaengl. Petsb: 1846.* | *Лит. Глав. Управл. Путей Сообщенія и Публич. Зданій (К. Поль Директоръ).* М. Листъ.

12. Картинка: *Воспоминаніе прекраснаго дня.—Лит. у Дрегера;* на кит. бумагѣ. Въ кн.: „Репетиція на станціи. М. 1845“. Среди гостей въ первомъ ряду сидитъ кн. Д. В. Голицынъ, ему подноситъ афишу въ

Кн. Д. В. Голицынъ. 9.

камергерскомъ мундирѣ Александръ Васильевичъ Арсеньевъ.

13. Въ четыреугольной рамкѣ: *Бюстъ,* | *поднесенный Москвою, Его Свѣтлости, Князю Дмитрію Владимировичу Голицыну. 4°.* Румянц. Музей.

14. Бюстъ, по сторонамъ котораго изображеніе медали съ лицевой и обратной сторонъ: *Попечительному Начальнику Московскому, Военному Генералъ Губернатору, Князю Дмитрію Владимировичу* | *Голицыну,* | *отъ признательнаго Купеческаго Общества.* | *—Лит. Ф. Бартольди.* Б. Листъ. Румянц. Музей.

15. Картинка: *Изображеніе торжества въ залѣ Купеческаго Собранія, по случаю приношенія Московскимъ Купечествомъ Бюста* | *Его Сіятельству Г. Московскому Военному Генералъ Губернатору;* | *(писано съ натуры) 20-го Мая 1834 года.—рис. Гампельнъ глухо-нѣмой. Лит. Ф. Бартольди.*—Листъ.—Румянц. Музей.

Голицынъ, князь Дмитрій Михайловичъ. (3-го іюня 1665 г.—14 апрѣля 1738 г.).

Комнатный стольникъ Петра I; посланникъ въ Константинополѣ (1700 — 1702 гг.); Кіевскій Генералъ-Губернаторъ; съ 27 апрѣля 1722 г. Сенаторъ; членъ верховнаго тайнаго совѣта; библіоманъ и покровитель ученаго духовенства; по дѣлу кн. Кантеміра 23 февр. 1737 г. лишенъ чиновъ и сосланъ въ Шлиссельбургъ; былъ женатъ на кн. Аннѣ Яковлевнѣ Одоевской. († 18 октября 1750 г.).

По грудь; $^3/_4$ влѣво; съ орденомъ, звѣздой и лентой; *Д. М. Голицинъ.* | *П. Б.* (монограмма Бореля); *Древ. и Новая Россія 1879 г. Т. III.*

Голицынъ, князь, Дмитрій Михайловичъ, (15 мая 1721 г.—19 сентября 1793 г.).

Камергеръ; 28 мая 1761 г. назначенъ посломъ въ Вѣну, гдѣ и оставался въ теченіе 30 лѣтъ; любитель просвѣщенія, покровительствовалъ ученымъ и художникамъ; собралъ цѣлый музей и картинную галлерею; завѣщалъ большую часть состоянія на устройство Голицынской больницы въ Москвѣ; „Другъ человѣчества“; съ 28 января 1751 г. былъ женатъ на камеръ-фрейлинѣ кн. Екатеринѣ Смарагдѣ Кантеміръ (1720 г.—1761 г.).

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ парикѣ; съ лентой и накинутой мантіей, подбитой горностаемъ (въ однихъ очеркахъ); *Кн. Д. М. Голицинъ;* на верху: *45*; выш. 10 с. Въ кн.: „Тромонинъ. Очерки“.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ парикѣ, съ лентой и звѣздой: *Князь Дмитрій Михайловичъ* | *Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ Чрезвычайный и Полномочный Посолъ при Цесарскомъ дворѣ* | *род. въ 1721 г. ск. 1793;* на верху: *стр. 242.* На кит. бум.; выш. 10,5 сан.; въ изд.: „Сербевскій. Родъ кн. Голицыныхъ“.

Голицынъ, князь, Евгеній Александровичъ, (11 февраля 1822 г.—17 іюля 1854 г.).

Флота капитанъ-лейтенантъ и адъютантъ Вел. Кн. Константина Николаевича; писатель, утонулъ близь Кронштадта.

1. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ мягкой рубашкѣ; сзади море и корабль; *M. Sordet* | *1854.* При книгѣ: „Некрологъ капитанъ-лейтенанта Кн. Е. А. Голицына СПБ. 1854“.

2. Сидитъ на стулѣ, со сложенными на груди руками; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами и Анной на шеѣ: *Князь Евгеній Голицынъ* (грифъ) | *Рис. на кам. Краузолдъ.—Лит. А. Беггрова;* внизу гербъ. Выш. 13 с.; на кит. бум. Собр. В. Я. А.

Голицынъ, князь, Левъ Григорьевичъ, (4 сентября 1804 г.—2 января 1871 г.).

Писатель и композиторъ; съ 1828 г. отставной поручикъ гвард. конной артиллеріи; былъ женатъ на Аннѣ Дмитріевнѣ Шепелевой. (Род. 2 февр. 1813 г.).

Ниже пояса; $^1/_2$ вправо; въ цилиндрѣ; *Le P-ce Leon Golitzine;* литографировано очеркомъ. Выш. 14 с. Собр. Б. М. К.

Голицынъ, князь, Михаилъ Михайловичъ, (1 ноября 1674 г.—10 декабря 1730 г.).

(Старшій) Комнатный стольникъ Царевича Петра; побѣдитель при Шлиссельбургѣ; кавалеръ ордена св. Андрея Первозваннаго (въ чинѣ генералъ-майора); блестящій участникъ всѣхъ войнъ со Шведами; фельдмаршалъ (1725 г.); президентъ военной коллегіи; членъ верховнаго тайнаго совѣта; сенаторъ съ 4 марта 1730 г.; былъ женатъ: первый разъ на Евдокіи Ивановнѣ Бутурлиной (1673 г.—1713 г.); съ 1716 года на княжнѣ Татьянѣ Борисовнѣ Куракиной, оберъ-гофмейстеринѣ при Императрицахъ Аннѣ и Елисаветѣ (1695 г.—1757 г.).

1. По грудь; въ латахъ; въ парикѣ; $^3/_4$ влѣво; въ лентѣ, со звѣздой: *Князь Михаилъ Михайловичъ, (Старшій),* | *Генералъ Фельдмаршалъ, Полковникъ Гвардіи,* | *Сподвижникъ на ратномъ полѣ* | *Великаго Петра* | *род. въ 1674 г. ск. въ 1730 г.* Въ кн.: „Родъ кн. Голицыныхъ. Изд. Серчевскаго. 1853.“ печ. въ Лит. Бахмана.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ парикѣ, въ латахъ; горностаевой мантіи: *Князь Михаилъ Михайловичъ* | *Голицынъ* | *Генералъ-Фельдмаршалъ;* выш. 18 сант.

3. Тоже; въ изданіи: „Отечественная портретная галлерея СПБ 1857.“

4. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ парикѣ: *Le Prince Galitzine.—H. Garnier. p. 185.—Lith. de Langlume..* 12°. Румянц. Музей.

5. Въ овалѣ; (10,5×8,5 с.); на темномъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ огромномъ парикѣ; въ накинутой мантіи и лентѣ: *Князь Михаилъ Михайловичъ* | *Голицынъ* | *Литог. Тюлева.* | *Рис. Печ.: Ивановъ;* на верху: *8.—Ч. 1.* Въ изд.: „Біографіи генералис. и генералъ-фельдмаршаловъ. СПБ. 1840“.

Голицынъ, князь, Михаилъ Михайловичъ, (1 ноября 1685 г.—23 мая 1764 г.).

(Младшій) Тайный совѣтникъ, сенаторъ; съ 17 мая 1728 г. сосланный въ Тавровскую крѣпость—„къ строенію судовъ“; Астраханскій губернаторъ съ 1740 по 1741 гг.; адмиралъ; президентъ юстицъ и вице-президентъ адмиралтействъ коллегіи; С. Петербургскій губернаторъ; генералъ-адмиралъ русскаго флота; посолъ въ Персіи съ 1745 г. по 1748 г.; былъ женатъ на Маріѣ Дмитріевнѣ Головиной, а съ 1722 г. на Татьянѣ Кирилловнѣ Нарышкиной; (26 декабря 1704 г.—23 іюня 1757 г.)

По грудь; $^3/_4$ вправо: *Князь Михаилъ Михайловичъ* | *(младшій),* | *Генералъ-Адмиралъ Президентъ Юстиціи и Адмиралтействъ Коллегій,* | *Тайный Дѣйствительный Совѣтникъ, Сенаторъ* | *род. 1685 г. скон. 1764 г.* Выш. 9,5 с.; на кит. бум. Въ кн.: „Родъ кн. Голицыныхъ. Изд. Серчевскаго 1853“; печ. въ Лит. Бахмана.

Голицынъ, князь, Михаилъ Михайловичъ, (4 февраля 1793 г.—21 мая 1856 г.).

Генералъ-майоръ генеральнаго штаба: былъ женатъ на свѣтлѣйшей княжнѣ Маріѣ Аркадьевнѣ Италійской, графинѣ Суворовой-Рымникской (26 февр. 1802 г.—16/28 февраля 1830 г.), статсъ-дамѣ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ накинутомъ плащѣ: *Fr. Hanfstaengl.—München den 12 May 1826;* 8°, собр. Б. М. К.

Голицынъ, князь, Михаилъ Николаевичъ, (7 октября 1796 г.—25 октября 1863 г.).

Камергеръ (1836 г.); Почетный опекунъ Московскаго опекунскаго совѣта; писатель; былъ женатъ на фрейлинѣ кн. Аннѣ Николаевнѣ Вяземской (7 іюля 1796 г.—21 мая 1873 г.).

1. По грудь; $^3/_4$ вправо: *Основатель* | *Раменской Бумагипрядильной* | *Фабрики.* | гербъ. | *съ нат. рис. А. Ястребиловъ.—Печ. въ лит. А. Ястребилова.* Большой Листъ. Снимокъ: „Каталогъ Морозова. Табл. 131“.

2. По колѣни; $^3/_4$ влѣво; стоитъ, одной рукой держась за спинку стула, въ другой,—платокъ: *L. Wagner. 1846* (грифъ на камнѣ). | *M-l. N. Prince de Galitzin* | *Imprimerie de C. F. Müller à Carlsruhe.* 4⁰.

Голицынъ, князь, Михаилъ Павловичъ, (29 апрѣля 1822 г. - 11 марта 1868 г.).

Флигель-Адъютантъ—8 апр. 1851 г.; Свиты Е. В. контръ-адмиралъ 17 окт. 1860 г.; вице-адмиралъ; генералъ-адъютантъ 28 окт. 1866 г.; директоръ инспекторскаго департамента Морского министерства; былъ женатъ съ 10-го ноября 1857 г. на графинѣ Александрѣ Васильевнѣ Гудовичъ.

Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; ниже колѣнъ: *Le Pr. Michel Golitzin*; (грифъ); | *Imprimerie de C. F. Muller à Carlsruhe.—L. Wagner 1846*, (гр. на камнѣ). 4⁰.

Голицынъ, князь, Николай Павловичъ (6 сентября 1814 г.—11 октября 1886 г.) Писатель.

Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; ниже колѣнъ: *Prince N. Golitzin*, (грифъ). *L. Wagner 1845* | *Imprimerie de C. F. Muller à Carlsruhe*; М. Листъ.

Голицынъ, князь, Сергѣй Григорьевичъ (Өирсъ), (22 іюля 1803 г.—19 ноября 1868 г.).

Меломанъ и писатель; отставной штабсъ-капитанъ артиллеріи; былъ женатъ на фрейлинѣ гр. Маріѣ Ивановнѣ Езерской (28 февр. 1819 г.—30 декабря 1881 г.).

1. Сидитъ въ креслѣ; $^1/_2$ вправо; съ палкой и цилиндромъ въ рукахъ. *Lith. par Gurke. Imp. par Paul Petit. Photogr. de Wenninger. 4⁰.*

2. По колѣни; $^3/_4$ вправо; одна рука въ карманѣ, другая за бортомъ сюртука: *Князь Өирсъ Григорьевичъ* | *Голицынъ* (грифъ). *H. Mitreuter* | *1846. 3-me tirage.* на кит. бум.; М. Листъ. Собр. А. И. Станкевича.

Голицынъ, князь, Сергѣй Михайловичъ, (1774 г.—7 февраля 1859 г.).

Дѣйствительный камергеръ; въ 1807 г. Почетный Опекунъ; Попечитель Московскаго Учебнаго Округа (23 апр. 1830 г.); Московскій старожилъ; широкій благотворитель; былъ женатъ на Евдокіи Ивановнѣ Измайловой (4 августа 1780 г. — 18 января 1850 г.), прозванной „Princesse Nocturne“, „La princesse Minuit“, съ которой скоро разошелся.

1. Сидитъ въ креслѣ; $^3/_4$ влѣво; поясной; во фракѣ, съ портретомъ Государя и двумя звѣздами, въ лентѣ: *Писалъ Лашъ въ Москвѣ 1851 г., рисовалъ на камнѣ П. С. Смирновъ 1852. Лит. Глав. Управл. Путей Сообщенія и Публич. Зданій; СПБ.* (*К. Поль дир.*). Выш. 25 с., на кит. бум.

2. Тоже; др. под.: *Его Сіятельство,* | *Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ 1-го класса,* | *Предсѣдатель Императорскаго Воспитательнаго дома въ Московскомъ Опекунскомъ Совѣтѣ,* | *Князь Сергѣй Михайловичъ Голицынъ—Печ. позв. 1855 Января 7 дня Цензоръ И. Безсомыкинъ. Печ въ Лит. Дене въ Москвѣ.* М. Листъ. Въ отпеч. 2-го сост. въ подписи добавлено: *Изд. Ф. М. Августовскимъ съ дозволенія Его Сіятельства; Печ. позв. 1855 Апрѣля 7 д. Цензоръ И. Безсомыкинъ.*

3. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ, съ лентой и двумя звѣздами; *Князь Сергій Ми-*

Кн. С. М. Голицынъ. 3.

хайловичъ Голицынъ; гербъ; выш. 17 с.; 30-хъ гг.; литографія Кирстена въ Москвѣ, безъ его подписи. Собр. С. П. В.

4. Въ четыреугольной рамкѣ; въ гробу; справа четверо мужчинъ, изъ которыхъ одинъ на колѣняхъ; на заднемъ планѣ масса женщинъ: *Князь Сергій Михайловичъ Голицынъ въ домовой церкви—съ натуры рис. Д. Струковъ—печ. въ лит. К. Эрготъ*; на верху: *Школа Рисованія № 17.* М. Листъ въ длину. Собр. В. Я. А.

Голицынъ, князь, Сергѣй Павловичъ (1815 г.—2 февр. 1888 г.).

Каммергеръ—1865 г.; Черниговскій Губернаторъ; Свиты Е. В. Генералъ - Маіоръ—30 авг. 1868 г.; Генералъ-Адъютантъ 30 авг. 1874 г.; Генералъ отъ Инфантеріи; писатель; былъ женатъ на гр. Любовь Петровнѣ Апраксиной (13 марта 1818 г.—май 1882 г.).

1. По колѣни; сидитъ $^3/_4$ влѣво; скрестивши руки на груди: *Imprimerie de C. F. Müller à Carlsruhe.* | *L. Wagner 1852* (грифъ на камнѣ); выш. 23 с.

2. Покол. $^3/_4$ влѣво; стоитъ, держась за спинку стула: *L. Wagner. 1845* (грифъ на камнѣ) | *К. С. Голицынъ* (грифъ) | *Imprimerie de C. F. Muller à Carlsruhe.* Выш. 8,6 сан.

3. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ свитскомъ сюртукѣ, съ погонами; на свѣтломъ фонѣ: *Генералъ Адъютантъ, Генералъ Лейтенантъ, Князь* | *Сергѣй Павловичъ Голицынъ.* | (*Съ 14-го Марта 1861 г. по 18 Янв. 1870 Черниговскій Губернаторъ*) грифъ; *Изъ № 38 Черниг. Губ. Вѣд. 1894 г. Литографія Черниг. Губ. Прав.* Листъ. Въ изд: „Черниговскіе Губернаторы“.

Голицынъ, князь, Сергѣй Федоровичъ, (7 августа 1812 г.—21 сентября 1849 г.).

Отставной ротмистръ; застрѣлился нечаянно на охотѣ у В. В. Апраксиина въ Брасовѣ; былъ женатъ на кн. Ольгѣ Александрѣ Щербатовой (1829 г.—30 декабря 1879 г.).

По колѣни; стоитъ съ сигарой въ рукѣ $^3/_4$ влѣво; *Le P. Serge Galitzin* (грифъ); *Lithographie de C. F. Müller à Carlsruhe* | *L. Wagner* | *843*; Выш. 19 с. Собр. С. П. В.

Голицынъ, князь, Сергѣй Федоровичъ (5 ноябр. 1749 г.—20 янв. 1810 г.).

Флигель-адъютантъ Екатерины II; въ царствованіи Императора Павла I отставленъ отъ службы; въ 1801 г. генералъ-отъ-инфантеріи; Членъ Государственнаго Совѣта; былъ женатъ съ 1779 г. на фрейлинѣ, потомъ кавалерственной дамѣ, Варварѣ Васильевнѣ Энгельгардтъ, родной племянницѣ кн. Потемкина Таврическаго, писательницѣ (12 марта 1761 г.—2 мая 1815 г.).

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ, съ тремя звѣздами, лентой и Георгіемъ; въ верхнемъ углу: *стр. 133.—Князь Сергій Федоровичъ* | *Генералъ Аншефъ, Инспекторъ Лифляндской Инспекціи, Эстляндскій и* | *Лифляндскій Генералъ - Губернаторъ и Главнокомандующій Третьею* | *Областью Земскаго Войска* | *род. 1748; ск. 1810.* Выш. 10 с.; на кит. бум. Въ кн.: „Родъ кн. Голицыныхъ; изд. Серчевскаго“; 1853 г.; печ. въ лит. Бахмана.

2. Тоже; съ той же подписью; но безъ словъ: *стр. 133*; забракованъ за несходствомъ; для того же изданія; очень рѣдкій; собр. С. П. В.

Голицынъ, князь Юрій Николаевичъ, (29 ноября 1823 г.—2 сентября 1872 г.). Любитель-музыкантъ; писатель; Тамбовскій губернскій предводитель дворянства съ 1852 г. по 1854 г.; былъ женатъ на Екатеринѣ Николаевнѣ Бахметевой (10 іюля 1822 г.—10 ноября 1889 г.).

1. Сидитъ на кушеткѣ; $^3/_4$ вправо; ниже колѣнъ; сзади колонна: *Лит. Глав. Управл. Путей Сообщ. и Публич. Зданій (К. Поль Дир.);* Выш. 21 сан. Собр. С. П. В.

2. Оплечный; $^3/_4$ вправо; въ накинутой, на лѣвое плечо, шинели; на обложкѣ романса: „Въ минуту жизни трудную... 15 ноября 1858 г.“. *Лит. А. Беггрова въ С.-Петербургѣ*; Выш. 7 с. Собр. С. П. В.

Кн. Ю. Н. Голицынъ. 1.

Голицынъ, князь, Ѳедоръ Ѳедоровичъ, (6 апр. 1794 г.—16 окт. 1854 г.).

(Fifi); камергеръ; повѣренный въ дѣлахъ въ Гагѣ; директоръ комиссіи погашенія долговъ.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ двубортномъ сюртукѣ, съ бархатнымъ воротникомъ и пестромъ галстукѣ: *Князь Ѳедоръ Ѳедоровичъ Голицынъ*; (тоже по франц.); | *—Лит. Глав. Управл. Путей Сообщ. и Пуб. Зданій.* Выш. 11,5 с. Собр. С. П. В.

2. По грудь; $^1/_2$ влѣво; въ цилиндрѣ, съ палкой; (почти безъ тѣней); *Le P-ce Th. Galitzin*. Выш, 11 с. Въ изд.: „Souv. de Baden-Baden. 1838“.

Головачевъ, Николай Никитичъ, 1825 г.—1876 г.). Герой Туркестана; командиръ 79 Куринскаго полка; участникъ кавказской войны; Генералъ-Лейтенантъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ, съ эполетами; безъ фона: *Генералъ Лейтенантъ* | *Головачевъ*. Выш. 9 с. (Лит. Борель). Собр. Е. Е. Р. и В. Я. А.

Головачевскій, Почтмейстеръ въ укрѣпленіи Ахты, на Кавказѣ, отличившійся при его геройской защитѣ, въ 1848 г.

Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ, съ кавказской шашкой и въ папахѣ; *Почмейстеръ Головачевскій.* | *Lith. von Engelbach. Druck. d. Königl. lith. Instituts zu Berlin;* М. Листъ. Въ изд.: „Портреты офицеровъ и нижнихъ чиновъ, участвов. въ защитѣ укрѣпленія Ахты, въ 1848 г:“.

Головинъ.

Поясной; $^1/_2$ вправо; очеркомъ (безъ тѣней); *M-r de Golovine.* Выш. 12 с. Въ изд.: „Souvenir de Baden-Baden. 1838.“

Головинъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ, съ генеральскими эполетами; *C. Kollmann 1826.* 4⁰. Эр.

Головинъ, Евгеній Александровичъ, (1782 г.—іюнь 1858 г.).

Изъ Московск. университ. поступилъ на военную службу; съ 1811 г. по 1814 г. Командиръ Фанагорійскаго полка; съ 1818 г. по 1828 г. Л.-гв. Егерскаго; 15 декабря 1825 г. Генералъ-Адъютантъ; съ 1828 г. по 1837 г. Варшавскій военный губернаторъ; съ 1837 по 1842 г. Командиръ Отд. Кавказск. корпуса; въ 1845 г. генер.-губер. Прибалтійск. губ.; въ 1848 г. Членъ Госуд. Совѣта; былъ женатъ на Елизаветѣ Павловнѣ фонъ-Визинъ.

1. Въ четыреуг. Поясной; $^3/_4$ влѣво; съ зрительною трубою въ рукѣ: *I. P. fec. 1835.* | *le Lieutenant général* | *Golovine* | *Directeur en Chef, President à la Commission* | *de l'interieur, des cultes et de l'instruction publique du Royame de Pologne.* Б. Листъ.

2. Въ четыреугольн. (24×21 с.); по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ л.-гв. Егерскаго полка: *Генералъ отъ Инфантеріи* | *Головинъ.* | *Печ. И. Корелинъ;* грифъ на камнѣ: *Г. Съдовъ.* Въ изд.; „Кавказцы“.

3. Тоже; *Генералъ отъ Инфантеріи,* | *Евгеній Александровичъ* | *Головинъ,* | *Командиръ Отдѣльнаго Кавказскаго Корпуса,* | *Главноуправляющій Кавказскимъ и Закавказскимъ Краемъ 1837 — 1842* | *Худож. Лит. К. Томсона въ Тифлисѣ.*

грифъ на камнѣ: *Düsterdik*. Выш. 10 с. Въ изд.: „Кавказскій Календарь 1864 г.“.

4. Поясной; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; въ мундирѣ съ эполетами и орденами; на фонѣ пейзажа: *Генералъ отъ Инфантеріи* | *Евгеній Александровичъ* | *Головинъ.—Печ. у Поля въ С.-Петербургѣ пис. съ нат. Яковъ Авнатамовъ* | въ Тифлисѣ; грифъ на камнѣ: *C. W. Ullrich*. Выш. 27 с.; на кит. бум. Румянц. Музей и собр. В. Я. А.

5. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ Л.-Гв. Егерскаго полка: *Генералъ отъ Инфантеріи* | *Евгеній Александровичъ Головинъ.* | *Dessiné par Krüger. Lith. par Mittag. Berlin impr. à l'Institut Royal Lith.* Выш. 29 с. Собр. Имп. Глав. Квар.; воспроизв. въ изд.: „Исторія свиты Николая I, стр. 149“.

6. Тоже; въ четыреугольникѣ; грифъ; *E. Golovine,* | *Général d'Infanterie,* | *Gouverneur Militaire de Riga* | *et Général Gouverneur de Livonie, d'Estonie et de Courlande.* | *Изданіе Дациаро* | *Publié par Daziaro à Moscou et S-t Petersbourg. H. Mitreuter* (грифъ на камнѣ). *D'aprés Krüger*. Листъ. Собр. В. Я. А.

Головинъ, Иванъ Гавриловичъ, (1816 г.—1883 г.(?)).

Эмигрантъ—публицистъ, извѣстенъ рядомъ сочиненій о Россіи на франц. и нѣмец. языкахъ; книга его „La Russie sous Nikolas I“, надолго лишила его возможности возвратиться въ Россію; въ 1845 г. принялъ англійское подданство.

По грудь; $^3/_4$ вправо: *Ив. Головинъ* (грифъ) | *—Lith. Anst v. J. G. Bach. Leipzig.* Выш. 8,5 сан. При его сочиненіи: „Десять лѣтъ въ Англіи. Лейпцигъ. 1858“.

Головинъ, Павелъ Евгеньевичъ, (10 февраля 1818 г.—3 января 1849 г.).

Гвардіи капитанъ; адъютантъ Наслѣдника Цесаревича.

Въ четыреуг. рамкѣ; (35,5×27,5 сан.); по грудь; $^3/_4$ вправо; на темномъ фонѣ; въ мундирѣ, съ эполетами капитана, съ эксельбантами и орденами: *Павелъ Евгеніевичъ* | *Головинъ.;* Собр. В. Я. А.

Головинъ, графъ, Федоръ Алексѣевичъ, 1650 г.—20 августа 1706 г.).

Замѣчательный дѣятель Петровской эпохи; въ 1699 г. генералъ-адмиралъ; главный руководитель русской и иностранной политики; Петръ I очень его цѣнилъ.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ огромномъ парикѣ съ циркулемъ и линейкой въ рукѣ: *Головинъ руку приложилъ* 4^0. Эр.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ парикѣ, съ лентой и звѣздой: *Графъ Ѳедоръ Алексѣевичь* | *Головинъ,* | *Знаменитый Дипломатъ.* | | *Рис. Фридрицъ.* Въ изд.: „Отечест. портретная галлерея. СПБ. 1837 г.“.

3. Въ овалѣ (10,5×8,5 с.); на темномъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ парикѣ со звѣздой и лентой: *Графъ Ѳедоръ Алексѣевичъ* | *Головинъ* | *Литогр. Тюлева Рис. Пе: Ивановъ;* на верху: *I—ч. I.* Въ изд.: „Біографіи россійскихъ генералисс. и генералъ-фельдмаршаловъ СПБ. 1840“.

4. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ парикѣ; на свѣтломъ фонѣ; *p. 17. Lith. de Langlume* 12^0.

Головинъ, Федоръ Гавриловичъ, 24 декабря 1807 г.—4 декабря 1861 г.).

Тайный Совѣтникъ; шталмейстеръ; былъ женатъ на Александрѣ Алексѣевнѣ Хитрово. (14 апрѣля 1817 г.—21 декабря 1889 г.). Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; въ креслѣ; ниже колѣнъ; грифъ: *Theodore Golovine.—L. Wagner. 1884 Lith. de C. F. Muller à Carlsruhe.* Выш. 19 сант.

Головинскій, Бенедиктъ Васильевичъ, Подполковникъ, командиръ 2-го Черноморскаго пластунскаго батальона.

1. Въ ростъ; прямоличный, въ накинутой буркѣ и мѣховой шапкѣ, стоитъ опираясь на палку: *Подполковникъ Головинскій,* | *Командиръ 2-го батальона.—Рисовалъ съ натуры въ Севастополѣ В. Тиммъ. Январь 1855 г.* „Художественный Листокъ Тимма 1855 г. № 9“.

2. По грудь; прямолич.; въ кавказской формѣ, съ многими орденами; на свѣтломъ фонѣ; грифъ; *Венедиктъ Васильевичъ* | *Головинскій,* | *Подполковникъ, командующій 2 пѣшимъ баталіономъ Черноморскаго казачьяго войска,* | *за отличіе при вылазкѣ изъ Севастополя въ ночи на 29 Ноября 1854 года, награжденъ* | *орденомъ Св. Геор-*

гія 4-ой степени | *Golovinsky, Lieutenant-Colonel. Рис. на кам. Пашенный. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники* (*В. Дарленгъ*); М. Листъ. Въ изд: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

Головинскій, Петръ Алексѣевичъ.

Сидитъ; поясной; въ петлицѣ ленточка; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ, съ книгой и трубкой, въ рукахъ; *пис. Вишневскій.—рис. Калашниковъ.* 1830-хъ гг.; Румянц. Музей. Выш. 15 с.

Головкинъ, графъ, Гавріилъ Ивановичъ, (1660 г.– 20 января 1734 г.).

Участникъ войны со Шведами; съ 1710 г. русскій графъ; Государственный канцлеръ; искусный царедворецъ, сумѣвшій сохранить свое значеніе при четырехъ царствованіяхъ; былъ женатъ на Домнѣ Андреевнѣ Дивовой.

См.: Волынскій, А. П., 2.

По грудь; прямоличн.; въ огромномъ парикѣ: съ лентой и звѣздой: *Графъ Гавріилъ Ивановичь* | *Головкинъ*, | *Великій Канцлеръ.* | —*Рис. И. Фридрицъ.* Выш. 17 с.; въ изд.: „Отечеств. портр. Галлерея. СПБ. 1837 г.“.

Головкинъ, графъ, Федоръ Гавриловичъ († декабрь 1823 г.).

Посолъ въ Неаполѣ въ 1794—95 гг.; былъ женатъ на Наталіи Петровнѣ Измайловой (1769 г.—апр. 1849 г.).

Въ четыреуг. рамкѣ (11,5×7,5 с.); на темномъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мантіи, съ большимъ Мальтійскимъ крестомъ, на лѣвомъ плечѣ; съ большимъ бѣлымъ воротникомъ: *Le Comte Fedor Golowkin.* | —*R. N. Jacob del Litho. de C. Motte.* Эр.

Головкинъ, графъ, Юрій Александровичъ (4 декабря 1763 г.—19 января 1846 г.).

Родился за границей гдѣ и получилъ воспитаніе; 19 декабря 1796 г. сенаторъ; при Александрѣ I президентъ Коммерцъ-Коллегіи; 17 февраля 1805 г. чрезвычайный посолъ въ Китаѣ; посольство было неудачно; посланникъ въ Штутгартѣ 1813—1818 гг.; въ Карлсруэ 1817—1818 гг.; въ Вѣнѣ 1818—1822 гг.; въ 1831 г. Членъ Государств. Совѣта; Попечитель Харьковскаго Учебнаго Округа; былъ женатъ на Екатеринѣ Львовнѣ Нарышкиной († 5 ноября 1820 г.).

Въ овалѣ (21×16,5 с.); поясной; $^3/_4$ влѣво; въ накинутой шинели; на желтомъ фонѣ: *Lieder lithog.* Румянц. Музей. Воспроизведенъ въ „Исторіи Министерства Иностр. Дѣлъ. СПБ. 1902 г., стр. 88“; геліогравюра съ этой литографіи, въ кн.: „La Cour et le règne de Paul 1-er,—Comte Fédor Golovkine. Paris 1905“.

Головнинъ, Александръ Васильевичъ, (25 марта 1821 г.—3 ноября 1886 г.).

Одинъ изъ выдающихся дѣятелей царствованія Александра II; статсъ - секретарь (1859 г.); Министръ Народнаго Просвѣщенія (1861 г.); Членъ Государственнаго Совѣта; Почетный членъ Академіи Наукъ съ 29 декабря 1861 г.

Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; лѣвая рука на столѣ; *В. Р.*; 4°. Собр. Е. Е. Р.

Головнинъ, Василій Михайловичъ (1776 г.—1831 г.).

Вице-адмиралъ; совершилъ два кругосвѣтныхъ путешествія; флота капитанъ; 26 мѣсяцевъ былъ въ плѣну, у японцевъ; былъ женатъ на Евдокіи Степановнѣ Лутковской (1795 г.—1831 г.).

1. Въ четыреуг. рамкѣ (28×24 с.); по

В. М. Головнинъ. 2.

грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ, съ генеральскими эполетами, Владиміромъ на шеѣ и двумя звѣздами: *Василій Михайловичь* | *Головнинъ.* | — *Печ. въ Лит. Гельбаха*; *CF* (грифъ на камнѣ)—1820-хъ гг.; Собр. Е. Е. Р.

2. Въ четыреуг. рамкѣ (28×24,5 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ, съ эполетами и орденами: *В. М. Головнинъ.* | — *Бѣлоусовъ.* | *МБ.* I отп. съ однимъ именемъ (на камнѣ) художника и монограммой; 1820-хъ гг. Эр.

Голубинскій, Ѳедоръ Александровичъ (22 декабря 1797 г.—22 августа 1864 г.).

Въ 1818 г. окончилъ Московскую Духовную Академію, въ 1824 г. Профессоръ философскихъ наукъ: въ теченіе 25 лѣтъ, начиная съ 1826 г. ценсоръ духовныхъ книгъ; въ 1829 г. Протоіерей; ученый—философъ.

1. Поясной; почти прямолич.; сидитъ со сложенными на колѣняхъ руками; грифъ: *Профессоръ Философіи, Протоіерей* | *Ѳедоръ Голубинскій.* Выш. 13 с.; на кит. бум.; При кн.: „Протоіерей Ѳ. А. Голубинскій. Біографическій очеркъ. Съ портретомъ работы А. А. Мартынова. М. 1855". Есть отд. отпечатки.

2. Поясной; $^3/_4$ вправо; держитъ обѣими руками лежащую, на колѣняхъ книгу: *Ѳедоръ Александровичь Голубинскій,* | *Протоіерей.* | —*Борель* (гр. на камнѣ). *Лит. А. Траншеля.* Выш. 13 с. Въ изд.: „Портреты духовныхъ лицъ" 1861 г. Вып. II.

Голубковъ, Платонъ Васильевичъ (13 ноября 1786 г.—3 апрѣля 1855 г.).

Московскій купецъ, благотворитель, коллежскій совѣтникъ, издатель книгъ о Россіи.

1. По колѣни; прямоличный; сидитъ въ креслѣ, въ вицмундирѣ съ орденомъ на шеѣ: *Платонъ Васильевичь* | *Голубковъ* (грифъ); *Иркутскъ и Петергофъ его благославляютъ.* | *Далматъ и Алеутъ молитвы шлютъ о немъ,* | *усердіе его ко благу ближнихъ знаютъ* | *и самъ Великій царь и царственный весь домъ,* | *онъ пользы общія ревнитель* | *сынъ церкви, ближнимъ другъ; наукъ благотворитель.* Выш. 12 с.; на кит. бумагѣ. Собр. Ар. Мин. Иностр. Дѣлъ и В. Я. А.

2. То же; безъ стиховъ большихъ размѣровъ. Выш. 16 с.

П. В. Голубковъ. 2.

3. По грудь; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ черномъ сюртукѣ, съ Анной на шеѣ и другими орденами и медалями, со знакомъ за XX лѣтъ службы; грифъ: *Платонъ Васильевичь* | *Голубковъ;*—*H. Mitreuter*; Листъ Собр. Ф. А. В.

Голубовъ, Н. Н.

По грудь; прямоличн.; съ орденомъ на шеѣ: *Н. Н. Голубовъ* | *Директоръ Кяхтинской Таможни,* | —*рис. Шильниковъ.*—*Лит. А. Ястребилова.* Выш. 15 с. Собр. Арх. Мин. Иност. Дѣлъ.

Голштейнъ-Бекскій (1697 г. — 1775 г.).

Принцъ, Петръ, Фридрихъ Августъ; Камергеръ; въ 1775 г. Ревельскій Генералъ Губернаторъ и Фельдмаршалъ; былъ женатъ на графинѣ Натальѣ Николаевнѣ Головиной.

Въ овалѣ (10,5×8,5 с.) на темномъ фонѣ; по грудь; ³/₄ влѣво; въ парикѣ: *Принцъ Петръ | Голштейнъ-Бекскій. | Литог. Тюлева. Рис. Пе: Ивановъ*; наверху: *25. Ч. 1.* Въ изд.: „Біографіи генералис. и генералъ-фельдмаршалъ. СПБ. 1840 г.“.

Голштинскій, Принцъ Георгъ.

Дядя Императора Петра III-го; въ 1762 году прибылъ въ Петербургъ, пожалованъ Генералъ-Фельдмаршаломъ. По вступленіи на престолъ Екатерины II-й принцъ Георгъ былъ высланъ изъ Россіи. († 7 сентября 1763 года.)

Въ овалѣ (10,5×8,5 с.), на темномъ фонѣ; по грудь; ³/₄ вправо: *Принцъ Георгъ | Голштинскій | Литог. Тюлева. | Рис. Пе: Ивановъ;* наверху: *26. 7. 1.* Въ изд.: „Біографіи генералис. и генералъ-фельдмарш. СПБ. 1840 г.“.

Гольдбахъ († 1824 г.).

Профессоръ ботаники, въ Московскомъ университетѣ.

Поясной; ³/₄ вправо; въ разстегнутомъ сюртукѣ съ бѣлымъ жилетомъ и бѣломъ галстукѣ; безъ подписей. Выш. 15 с.; 1820-хъ г.г.; Румянц. Музей. Помѣтка Гассинга.

Гольтгоеръ, Александръ Федоровичъ (11 іюня 1805 г.—13 марта 1870 г.),

Генералъ Лейтенантъ; Командиръ л. гв. Павловскаго полка; былъ женатъ на Вѣрѣ Гавриловнѣ Карновичъ.

Стоитъ; ниже пояса; ³/₄ вправо: въ генеральской формѣ Л. Гв. Павловскаго полка; *Lith. Paul Petit.;* на свѣтл. фонѣ; Выш. 15 с. Собр. В. Я. А.

Гольцъ, Генрихъ (1648 г.—1725 г.).

Принятъ на русскую службу въ 1707 г. изъ польской службы; получилъ старшинство надъ всѣми полными генералами русской арміи; въ 1711 г. высланъ за границу, за нарушеніе дисциплины.

Въ овалѣ (10,5 × 8,5 с.); по грудь; ³/₄ вправо; въ огромномъ парикѣ и латахъ: *Генералъ - Фельдмаршалъ - Лейтенантъ | Гольцъ. | Литог. Тюлева.—Рис. Ивановъ;* наверху: *5.— Ч. I.* Въ изд.: „Біографіи генералиссимус. и генералъ-фельдмаршаловъ. СПБ. 1840“.

Гольцъ, Николай Осиповичъ (5 іюля 1800 г.—5 февраля 1880 г.).

Балетмейстеръ С.Петербугскихъ Императорскихъ театровъ, поступившій на сцену въ 1829 году.

Каррикатура: „Ералашъ“ Неваховича 1846 г. № 4; 1848 г. XVI г.: 1-й рисунокъ.

Гончаръ, О. С.

Поясной; ³/₄ влѣво: *О. С. Гончаръ. | Съ фотографич. портрета, рис. на камнѣ Д. Труновъ. | Древняя и Новая Россія, Т. II. | Дозволено цензурою. — Хромолитографія В. Граціанскаго. Невскій 46*; грифъ на камнѣ: *Д. Труновъ.*

Гончаровъ.

Сидитъ въ креслѣ; ³/₄ вправо; ниже пояса, опираясь правой рукой на палку; *M-r de Gontcharoff. Lithographie de C. F. Muller à Carlsruhe*; М. Листъ. Собр. Б. М. К.

Гончаровъ, Иванъ Александровичъ (8 іюня 1812 г.—15 сент. 1891 г.).

Извѣстный писатель.

См.: Аксаковъ, И. С.

1. По грудь; ³/₄ влѣво; грифъ; на одномъ листѣ, съ 5-ью другими писателями съ подписью: *Русскіе писатели и художники. Листъ 4-й*; *Печ. въ Лит. В. Тимма.* „Худ. Лист. Тимма 1859 г. № 14“.

2. Сидитъ; ³/₄ влѣво; со сложенными на груди руками; по грудь; (безъ бороды и усовъ молодымъ) — *И. Гончаровъ | — J. Gontscharow. | —Borell. | съ фотографіи Оже.—Imp. Lith. de A. Munster (Editeur).—Изданіе Лит. А. Мюнстера С.П.Б.* Выш. 16 с. (1859 г.) на кит. бумагѣ.

3. По грудь; ³/₄ вправо: (грифъ)—*И. Гончаровъ | —J. Gontscharow. | —Съ фотогр. N. N. | —Борель* (грифъ на камнѣ) | — *Imp. Lith. A. Munster. | Edit. | —Изданіе Лит. А. Мюнстера С.П.Б. В. О. 2 л. 7.* Выш. 15 с.; на кит. бумагѣ; оба въ изд.: „Портрет. Галл. Мюнстера“.

4. Силуэтъ; сидитъ въ креслѣ у письменнаго стола; поясной; ¹/₂ влѣво: *Елиз. Бемъ. 1868.* Изд. Эксп. Загот. Госуд. Бумагъ.

5. Въ овалѣ; по грудь; ³/₄ вправо: *И. Гончаровъ. J. Gontscharow. Лит. В.; Бахманъ;* выш. 8,5 с.; на кит. бум.; въ изд.: „Альбомъ русскихъ писателей. Н. Полевого. М. 1860“.

6. Въ четыреугольникѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; *Иванъ Александровичъ Гончаровъ.* | *Лит. Т-ва И. Д. Сытина въ Москвѣ.—Безплатное приложеніе къ газетѣ Русское Слово 12. Печ. дозв. Москва 8 Ноября 1900;* печ. красками; 4⁰.

7. Каррикатура: Сцена изъ *„Обломовщины“* | *Захаръ. Вы куды? Никаго не велѣно принимать. Баринъ* | *опочиваютъ и не очень здоровы.—А. Лебедевъ № 13.* Въ изд.: „Михневичъ. Наши знакомые. СПБ. 1884“. 8⁰.

Гончаровъ, Варламъ.
Унтеръ-офицеръ.

Картинка; въ четыреуг. рамкѣ (38×31 с.): *Подвигъ унтеръ офицера Гончарова.* | *30-го Октября 1853-го г. во время нападенія Турокъ на Г. Ахалцыхъ, унтеръ офицеръ 6-ой Егерской роты Виленскаго полка Варламъ Гончаровъ въ числѣ* | *нижнихъ чиновъ былъ въ цѣпи застрѣльщиковъ. Видя приближающіяся толпы Аджарской милиціи храбрый Гончаровъ съ крикомъ ура! бросился* | *впередъ выстрѣломъ изъ ружья убилъ одного Аджарца, закололъ другаго штыкомъ и ударомъ приклада по головѣ положилъ третьяго.* | *—печ. позв. М. Іюня 15 д. 1854 г. Ценсоръ И: Снегиревъ.—Лит. Шамина. Москва 1854 г.* Собр. В. Я. А.

Горбуновъ, Иванъ Ѳедоровичъ († 24 декабря 1895 г.).

Артистъ Императорскихъ Театровъ; популярный разсказчикъ и авторъ разсказовъ изъ народнаго быта.

См.: Алексѣевъ.

1. Каррикатура: *Отчего я такъ много доволенъ?* | *Оттого я много доволенъ, что всѣхъ я люблю. — № 14. — А. Лебедевъ* въ изд.: „Михневичь. Наши знакомые. СПБ. 1844 г.“.

2. Каррикатура: наверху: *И. Ѳ. Горбуновъ.* внизу: *Неужели я изъ тѣхъ,* | *которыхъ цѣль всей жизни — смѣхъ? — А. С. Грибоѣдовъ. Дозволено цензурою 11 Іюня 1877. Карт. Зав. А. Ильина по Екатерин. пр. д. № 11-43.— Лебедевъ.* Въ изд.: „Каррикатурный альбомъ соврем. русск. дѣятелей. Изд. „Стрекозы“ 1877 г.“. Листъ.

Горголи, Иванъ Саввичъ (10 іюня 1770 г.—18 марта 1862 г.).

Л.-Гв. Гродненскаго Гусарскаго полка; 2 февраля 1809 г. Флигель-Адъютантъ; С.-Петербургскій полицеймейстеръ; съ 6 декабря 1826 г. Сенаторъ; членъ Россійской Академіи съ 12 августа 1839 г.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ гусарской формѣ: *Горголи,* | *Полковникъ Гродненскаго Гусарскаго Полка,* | *въ 1807 году* | *Gorgoly* | *Colonel du Régiment de Hussards de Grodno* | *en 1807.—Imprimé par Paul Petit.* Б. Листъ. Собр. Имп. Глав. Воен. Квар.; воспроизв. въ: „Исторія Свиты Александра I, 535 стр.“.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ со многими орденами: *C. Reder del.* Б. Листъ. Эр.

3. Въ четыреугольникѣ; въ ростъ; $^3/_4$ влѣво: *Горголи* | *Генералъ Маіоръ С.-Петербургскій Оберъ Полицеймейстеръ* | *съ 1812 по 1822 годъ* | то же по франц. *E. Huot Lith. par E. Huot Imprimé par Paul Petit.* М. Листъ.

4. Въ ростъ; $^3/_4$ вправо; въ вицмундирѣ съ треугольной шляпой въ рукѣ: *A. L.* (монограмма Lang'a) *1838* | *K. Zukowski;* печат. тономъ. М. Листъ.

5. Ниже пояса; $^3/_4$ вправо: *Съ фотогр. Деньера. Рис. Краузольдъ. Lith. Paul Petit.*

6. Въ ростъ; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ и лентой: *Иванъ Горголи,* | *Сенаторъ, Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ* | *Peint par Fedoroff. Lith. Paul Petit* 4⁰. Собр. Е. Е. Р.

Гординская, Марія. Сестра милосердія.

Стоитъ; $^3/_4$ вправо; въ ростъ: *Марія Гординская.—Съ фотогр. С. Левицкаго.* въ группѣ, на одномъ листѣ, съ другими, съ подписью: *Сестры Крестовоздвиженской Общины попеченія о раненныхъ, Севастополь 1855 года, Съ Высочайшаго соизволенія. Печ. въ Лит. Мюнстера.* „Худ. Листокъ Тимма 1856 г. № 16“.

Гордонъ, (Патрикъ) Петръ Ивановичъ (31 марта 1635 г.—9 декабря 1699 г.).

Родомъ шотландецъ; на русскую службу поступилъ майоромъ въ 1661 г.; одинъ изъ выдающихся сподвижниковъ Петра I; участникъ Кожуховскаго похода; полный генералъ и вице-адмиралъ; авторъ дневника; былъ женатъ 1-й разъ на Бокевенъ и 2-й на Ронеръ.

Поясной; $^3/_4$ вправо; въ кафтанѣ и парикѣ; съ портретомъ Петра I на груди; *Portrait des Generalen Patrik Gordon | Lith. Klückwin. Imp. Paul Petit*; при кн.: „Tagebuch des Generalen Patrik Gordon. Moscou 1849". 8°.

Гордонъ, урожденная Ронеръ, вторая жена Патрика Гордона.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ русскомъ костюмѣ, кокошникѣ, съ портретомъ Петра I на шеѣ: *Portrait | der Zweiten Gemalin des | Generalen Patrick Gordon, | aus der Famile Ronaer. Lith. Kluckwin. Imp. Paul Petit.* 4°.

Гордонъ, владѣлецъ нѣсколькихъ винныхъ погребовъ, въ С.-Петербургѣ, въ 40-хъ годахъ.

Каррикатура: съ тростью, обвитою виноградомъ (Вакхъ). „Ералашъ" 1846 г. №17; 1847. Листъ XI.

Гордѣевъ. Рядовой, отличившійся при геройской защитѣ укрѣпленія Ахты, на Кавказѣ, въ 1848 г.

По грудь; прямоличн.; съ залѣпленнымъ лѣвымъ глазомъ: *Ряд. 5-ой Гренад. роты, | Анисимъ Гордѣевъ, | —Lith. von Jentzen. Druck. d. Königl. lith. Instituts zu Berlin.* М. Листъ. Въ изд.: „Портреты офицеровъ и ниж. чиновъ, участвов. въ защитѣ укрѣпл. Ахты, въ 1848 г.".

Горемыкинъ, Федоръ Ивановичъ († 4 декабря 1850 г.).

Л.-Гв. Московскаго полка; Генер. Штаба; профессоръ тактики; адъют. Вел. Кн. Михаила Павловича; Флигель-Адъютантъ—19 сентября 1849 г.; дежурный штабъ-офицеръ по управленію военно-учебныхъ заведеній; полковникъ.

Сидитъ у стола, положивъ на него лѣвую руку; ниже колѣнъ; $^3/_4$ вправо; въ свитскомъ мундирѣ, съ эполетами полковника, съ четырьмя орденами и знакомъ за XV лѣтъ службы: *Литогр. и издалъ А. Козловъ.—Печат. В. Дарленгъ.* | — *Флигель-Адьютантъ, полковникъ Горемыкинъ.* (грифъ) —Выш. 30 с.; на кит. бум.; Собр. А. В. М. и В. Я. А. Воспроизв. въ изд.: „Исторія свиты Николая I, стр. 488".

Горковенко, Маркъ Филипповичъ (1779 г.—1856 г.).

Инспекторъ классовъ Морского кадетскаго корпуса; вице-адмиралъ съ 8 апрѣля 1851 г.

1. Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; ниже пояса; въ вицмундирѣ, съ орденами и двумя звѣздами; *Маркъ Горковенко* (грифъ).—*Р. Гундризеръ Лит.* Выш. 12 с.; при „Морскомъ Сборникѣ 1856".

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво: *Маркъ Горковенко* (грифъ). *Лит. Прохорова;* грифъ на камнѣ: *Борель.* Въ изд.: „Веселаго. Очеркъ исторіи Морского кадетскаго корпуса. СПБ. 1859". Воспроизв. въ кн. „Кротковъ. Морской кадетскій корпусъ СПБ. 1901 г. стр. 10[illegible]".

3. Поясн. $^3/_4$ влѣво. Въ мундирѣ съ эполетами; на груди двѣ звѣзды; ордена Св. Владиміра на шеѣ, Св. Станислава 2-й степени; пряжка за L лѣтъ и медаль 1812 г. Безъ вякихъ подписей. Выш. 15 с.

Горленко, Дмитрій.

Черноморскій пластунъ 2-го баталіона, отличившійся при защитѣ Севастополя.

Въ ростъ; прямоличный; въ мѣховой шапкѣ: *Дмитр. Горленко.—Рисовалъ съ натуры въ Севастополѣ В. Тиммъ. Январь 1855.* „Худ. Листъ 1855 г. № 9".

Горловъ, Иванъ Яковлевичъ (1814 г.—5 октября 1890 г.).

Профессоръ политической экономіи и статистики сначала въ Казанскомъ, а затѣмъ Петербургскомъ университетѣ.

Въ овалѣ (14,5×12 с.), заключен. въ четыреугольникъ; по грудь; $^3/_4$ вправо: *И. Горловъ* (грифъ); | *Рис. Н. Ванифантьевъ.—Лит. Шевалье—Печ. позв. 27-го Октября 1853 г. Ценсоръ А. Фрейгангъ* Въ кн.; „Импер. СПБ. Университетъ. СПБ. 1854".

Горчаковъ, свѣтл. князь, Александръ Михайловичъ (4 іюня 1798 г.—27 февраля 1883 г.).

Окончилъ Лицей вмѣстѣ съ Пушкинымъ; съ 5 дек. 1841 г. по 8 іюня 1855 г. посланникъ въ Штутгартѣ; съ 8 іюня 1855 г.

по 15 апр. 1856 г. въ Вѣнѣ; 1856 г. Министръ Иностранныхъ Дѣлъ; 1863 г. Канцлеръ; въ 1871 г. получилъ титулъ Свѣтлости; 1875 г.—Испанскій Грандъ; Почетный членъ Академіи Наукъ съ 29 декабря 1856 г. былъ женатъ на вдовѣ гр. Маріи Алекс. Мусинъ-Пушкиной, урожденной кн. Урусовой († іюня 1853 г.).

См.: Александръ II. 166 и 167.

Ахлестышевъ Д. Д.

1. Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; въ очкахъ; ниже пояса; со скрещенными руками на груди; (въ бытность начальникомъ газетной экспедиціи Мин. Иностр. Дѣлъ); грифъ на камнѣ: *C. Pfann.*; выш. 16 с.; на кит. бум. Въ Мин. Иностр. Дѣлъ.

2. Въ четыреугольной рамкѣ; стоитъ въ ростъ; $^3/_4$ влѣво; въ очкахъ; во фракѣ: *Тайный Совѣтникъ, Князь.* | *А. М. Горчаковъ*; на листѣ съ подписью: *Уполномоченные на Вѣнскихъ* | *конференціяхъ, въ Апрѣлѣ* | *1855 года.—Съ Высочайшаго соизволенія,* | *съ фотографій доставленныхъ издателю, изъ Вѣны А. Н. Демидовымъ. В. Тиммъ.* „Худ. Листокъ 1855 г. № 28“.

3. Въ четыреугольной рамкѣ; поясной; $^3/_4$ влѣво; въ очкахъ; съ орденомъ Золотого Руна и двумя звѣздами: *Le Prince Alexandre gortschacow,* | *Ministre des affaires étrangères de Sa Majesté l'Empereur de toutes les Russies.—Déniere photogr.—C. Schultz lith. — Imp. Lemercier Paris. — Изданіе Фельтена.* | *въ С.-Петербургѣ. Chez J. Velten S-t Petersbourg & Carlsruhe. — Собственность издателя.* | *Carlsruhe bei J. Velten.* Б. Листъ.

4. Съ портрета Келлера. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ очкахъ; съ орденомъ Золотого Руна, портретомъ Государя и двумя звѣздами: *Государственный Канцлеръ,* | *Князь Александръ Михайловичъ* | *Горчаковъ,* | *съ портрета писаннаго Проф. Келлеромъ, по случаю 50-ти лѣтняго юбилея Его Сіятельства,* | *Собственность издателя.* | *Рис. на камнѣ и издалъ А. Авнатамовъ. Литогр. Поль Пети. — Дозволено цензурою 16 Іюля 1869;* II отп. безъ цензур. разрѣшенія; выш. 26 с.; на кит. бум. Собр. В. Я. А.

5. Въ овальной рамкѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ черномъ сюртукѣ; безъ орденовъ; среди другихъ; *Мин. Иностр. Дѣлъ Канц. Кн. Горчаковъ.—Брезе и Эйлеръ С.П.Б.* Въ изд.: „Всеобщій Календарь на 1868 г.“

6. По грудь; $^3/_4$ влѣво; съ орденомъ Золотого Руна и двумя звѣздами; *К. Горчаковъ* (грифъ); *P-ce Gortchakoff,* | *Ministre des Affaires Etrangéres.* | *Съ фотографіи Деньера.* | *Борель* (грифъ на камнѣ). | *Imp. Lith. A. Munster* (*Editeur*). *Изданіе Лит. А. Мюнстера.* I отп. 1861 года безъ словъ: Ministre des Affaires Etrangères; выш. 16 с.; на кит. бумагѣ. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера“.

7. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ очкахъ; на свѣтломъ фонѣ; съ орденомъ Золотого Руна; лентой, портретомъ Государя и двумя звѣздами: *Свѣтлѣйшій Князь* | *Александръ Михайловичъ* | *Горчаковъ,* | *Министръ Иностранныхъ Дѣлъ и Государственный Канцлеръ* | *изданіе А. Беггрова С.П Б. Невскій 4.—Съ фотогр. Деньера.—Лит. Лемерсье и К⁰ въ Парижѣ.* Лист. Собр. В. Я. А.

Горчаковъ 1-й, князь, Андрей Ивановичъ (1776 г.—11 февраля 1855 г.).

Генералъ отъ Инфантеріи; участникъ Суворовскаго похода въ Италію; былъ женатъ на кн. Варварѣ Аркадьевнѣ Суворовой, бывшей въ первомъ бракѣ за Д. Е. Башмаковымъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ сюртукѣ, съ эполетами, съ Георгіемъ на шеѣ, тремя звѣздами и многими орденами; *Князь Андрей Ивановичъ* | *Горчаковъ 1-й* | *Генералъ отъ Инфантеріи.* 4⁰.

Горчаковъ, князь, Дмитрій Петровичъ (1 января 1758 г.—29 ноября 1824 г.).

Писатель-сатирикъ; членъ Россійской Академіи съ 10 августа 1807 г.; былъ женатъ на Натальѣ Федоровнѣ Боборыкиной.

Въ овалѣ (18×14 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо; съ кружевнымъ жабо: *В. Суховъ* (грифъ на камнѣ) внизу гербъ; при изд.; „Сочиненія. М. 1890 г.“. Есть отд. отпеч. на большомъ листѣ въ собр. С. П. В.

Горчаковъ, князь, Михаилъ Дмитріевичъ (1792 г.—19 мая 1861 г.).

Боевое поприще началъ въ войнахъ 1812—1815 гг., Турецкой 1829 г. и Венгерской 1849 г.; въ кампанію 1854 г. оборонялъ Севастополь; 6 декабря 1829 г. Генералъ-Адъютантъ; въ 1861 г. Намѣстникъ Царства Польскаго; Генералъ-Фельдмаршалъ; Членъ Государственнаго Совѣта; Почетный членъ Академіи Наукъ съ 29 декабря 1856 г; былъ женатъ на Агаѳоклеѣ Николаевнѣ Бахметевой (статсъ-дама).

См.: Александръ II. 241.
Ахлестышевъ Д. Д.

1. Поясной; ³/₄ влѣво; въ очкахъ; въ накинутой шинели и въ треугольной шляпѣ съ бѣлымъ перомъ; грифъ: *Генералъ Лейтенантъ Князь Горчаковъ;* внизу три картинки боевъ съ подписями: *14 Мая 1831—27 Мая 1828 года и 26 Августа 1831 года.— Schertle 1838 — Imp. par C. Pohl à Varsovie.* М. Листъ. Эрм.

2. По грудь; ³/₄ влѣво; въ очкахъ; въ сюртукѣ съ эполетами и накинутой шинели; *Генер. Адъют., Генер. отъ Артил. Князь М. Д. Горчаковъ 3-й.* „Художест. Листокъ Тимма 1851 г. № 33“.

3. По грудь; ³/₄ вправо; въ очкахъ; въ свитскомъ мундирѣ съ Георгіемъ 3 ст. и многими орденами; грифъ: *Князь Михаилъ Дмитріевичъ | Горчаковъ 1-й, | Генералъ Адьютантъ, Генералъ отъ Артиллеріи, съ 26-го Сентября 1854 по 20-е Февраля 1855 былъ | Главнокомандующимъ Южною Арміею, а потомъ до 27 Декабря 1855, Главнокомандующимъ военными | сухопутными и морскими силами въ Крыму, | Prince Gortchokoff, Aide - de-camp Général de S. M. L'Empereur. | Рис. на кам. Гиллеръ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленъ).* Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“ Воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Александра II, стр. 89“.

4. По грудь; ³/₄ влѣво; въ очкахъ; въ вицмундирѣ съ многими орденами и въ накинутой шинели: *Князь М. Д. Горчаковъ | Лит. Прохорова.—А. П.* Соб. В. Я. А.; воспроизв. въ изд.: „Исторія свиты Николая I, стр. 248“.

5. Въ четыреуг. (17×14 с.); по грудь; ³/₄ вправо; въ очкахъ; въ мундирѣ съ многими орденами, портретомъ Государя и тремя звѣздами: *Генералъ Адъютантъ, | Князь Михаилъ Дмитріевичъ | Горчаковъ—Лит. Петерсена. б. Грязной, д. Мѣняева;* монограмма на камнѣ: *I. K.*

6. Въ овальной рамкѣ; по колѣни; ³/₄ вправо; сидитъ облокотившись на столъ; *Генералъ Адъютантъ | Князь М. Д. Горчаковъ. — В. Т.* „Худож. Лист. Тимма 1854 г. № 15“.

7. Въ четыреугольникѣ (38,5×30 с.); сидитъ; ³/₄ вправо; облокотившись на столъ: *Генералъ Адъютантъ | Князь Михаилъ Дмитріевичъ Горчаковъ;* печат. тономъ. Румянц. Музей и Собр. В. Я. А.

8. Сидитъ у стола; въ очкахъ; ниже пояса; ³/₄ вправо; въ вицмундирѣ съ Георгіемъ 3 ст., многими орденами и тремя звѣздами: *Генералъ Адъютантъ | Князь Михаилъ Дмитріевичъ Горчаковъ—Печ. позв. М. 11 Января 1855 г. Цензоръ Флеровъ.—Литографія Э. Лилье М. 1855 г.* М. Листъ.

9. По грудь; ³/₄ вправо; въ очкахъ; въ вицмундирѣ съ тремя звѣздами, Георгіемъ на шеѣ и портретомъ Государя: *Генералъ адъютантъ | Князь Михаилъ Дмитріевичъ | Горчаковъ. Изданіе К. Винберга—Лит. Бергмана; Егоровъ* (грифъ на камнѣ). Выш. 14 с. Собр. В. Я. А.

10. Сидитъ; ³/₄ вправо; поясной; въ свитскомъ мундирѣ съ многими орденами; портретами двухъ Государей и знакомъ за XL лѣтъ службы: грифъ; *Prince M. Gortschakow. | Рис. съ фотогр. Шемеотъ | Imp. A. Munster (Editeur). — Изданіе Лит. А. Мюнстера;* выш. 20 с.; на кит. бумагѣ; въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера“.

11. Въ овалѣ (6,5×13 с.); поясной; ³/₄ влѣво; въ очкахъ: *Генералъ Адъютантъ | Князь Михаилъ Дмитріевичъ Горчаковъ 2-й | Лит. А. Беггровъ. | —Борель* (грифъ на камнѣ); въ изд.: „Дубровинъ. Матеріалы для исторіи Крымской войны и обороны Севастополя. СПБ 1871 г.“ 8⁰.

12. Лубочн. По грудь; ³/₄ вправо въ мундирѣ съ эполетами и орденами: *Генералъ*

Адъютантъ | Князь | Михаилъ Дмитріевичь | Горчаковъ—Печ. дозв. Москва 8 Ноября 1854 года. Цензоръ В. Флеровъ.—Печ. въ Лит. Хитровой Моск. 1854. Листъ.

13. Лубочн. Поясной; $^3/_4$ влѣво: *Генералъ Адъютантъ | Князь Михаилъ Дмитріевичь | Горчаковъ. | Москва. Печ. въ литографіи издателя А. Руднева. Печ позв. 18 Іюня 1854 г.;* выш. 27 сан.; раскраш.

14. Въ ростъ; $^3/_4$ влѣво; стоитъ на брустверѣ въ сюртукѣ съ эполетами: *Chef d'Etat major de l'Armée Active de Russie. | Le prince Gortschakoff. | Eigenthum des W. Skallitzky mit Vorbehalt gegen den Nachdruck. | Gedr. b. I. Rauh.* Въ изд.: „Skallitzky, Passkevitch et les vaillants generaux russes. W. 1849".

15. Сидитъ; $^3/_4$ вправо; поясной; въ мундирѣ съ погонами и накинутой шинели: *Князь Михаилъ Дмитріевичь | Горчаковъ | Генералъ Адъютантъ, Генералъ отъ Артиллеріи, Главнокомандующій | 1-й Арміей, Намѣстникъ Его Императорскаго Царскаго Величества | въ Царствѣ Польскомъ | Lith. M. Fajans.—Malowal X. Kaniewski Odbito w. lit. M. Fajansa w Warszawie.* Выш. 26 с.

16. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами: *Fürst Gortschakoff | General d'Artillerie Oberbefehlshaber des Russ. Armee in den Donaufursten thümern. | N. d. Nat. gez. v. Oulibitscheff.—Verlag Von gebr. Bocca in Berlin.—Druck v. A. Waldow sen in Berlin.* Выш. 23 с.; Собр. А. В. М.

17. Картинка: *Проѣздъ Генералъ Адъютанта Князя Горчакова, на рекогностировку съ Начальникомъ своего Штаба, Генералъ Адъютантомъ Коцебу, | близь крѣпости Журжи (на Дунаѣ въ Валахіи), въ Іюлѣ 1854 года. К. Филипповъ 1854 года. Печ. въ Лит. А. Мюнстера.* „Худ. Лист. Тимма 1855 г. № 16".

18. Картинка: *Рекогностировка Генералъ Адъютанта Князя Горчакова, близь крѣпости Журжи (на Дунаѣ въ Валахіи). 4-го Іюля 1854 г. | съ Высочайшаго соизволенія К. Филипповъ 1854. Рисовалъ съ натуры К. Н. Филипповъ. Печ. въ Литогр. А. Мюнстера.* „Художест. Листокъ Тимма 1855 г. № 19".

Горчаковъ 2-й, князь, Петръ Дмитріевичъ (1785 г.—1868 г.).

Генералъ-отъ-Инфантеріи; командиръ 6-го пѣхотнаго корпуса; Генералъ-Губернаторъ Западной Сибири; въ 1855 г. Членъ Государственнаго Совѣта; былъ женатъ на Прасковьѣ Дмитріевнѣ Черевиной († 31 Августа 1849 г.).

1. По грудь; прямоличный; въ мундирѣ, съ эполетами, многими орденами, знакомъ за XL лѣтъ службы, двумя звѣздами и орденомъ Бѣлаго Орла, на шеѣ: грифъ; *Князь Петръ Дмитріевичь | Горчаковъ 2-й, | Генералъ отъ Инфантеріи: съ Сентября 1854 до Августа 1855 года былъ Командиромъ 6-го Пѣхотнаго Корпуса P. Gortchakoff Général d'Infanterie. Рис. на кам. Гиллеръ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленъ).* Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.".

2. Въ четыреугольной рамкѣ; (25×20 с.); ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; съ кивером, въ правой рукѣ, лѣвой опирается на саблю: *Князь Петръ Дмитріевичь | Горчаковъ, | Командиръ Отдѣльнаго Сибирскаго Корпуса | Генералъ Губернаторъ Западной Сибири. | —въ Литогр.: Беггрова печат.;* въ отпеч. II сост. добавлено: *на кам. Шатле.—пис.: Соколовъ.* Собр. В. Я. А.

3. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ орденами и накинутой шинели: *съ натуры пис. В. Шереметева урож. Княжна Горчакова.—Лит. Глав. Упр. Путей Сооб. и Пуб. Зданій, въ С.-Петербургѣ.* М. Листъ.

4. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ, съ орденами: *Генералъ отъ Инфантеріи, | Князь Петръ Дмитріевичь Горчаковъ.—Рис. П. Борель (съ фотографіи 1859 г.). Лит. Э. Брандта". 9,* въ изданіи: „Георгіевскіе кавалеры. СПБ. 1861 г.". Выш. 11 с.; на кит. бумагѣ.

5. То же, подпись та же, кромѣ—„съ фотографіи 1859“, камень другой: на эполетахъ цифра „*16*“—при другихъ экз. той же книги.

Горяиновъ, Дмитрій Александровичъ (19 сентября 1839 г.—?).

Служилъ въ Кавалергардскомъ полку; 31 октября 1865 г. перешолъ въ гражданскую службу.

Въ овалѣ (18×14,5 с.) по колѣни; ³/₄ влѣво; стоитъ опираясь на палашъ; *Дмитрій Александровичъ | Горяиновъ, | Корнетъ Кавалергардскаго Ея Величества полка | 1858 | Рис. П. Борель — Лит. Поль-Пети*, воспроизвед. въ изд.: „Сборникъ біографій кавалергардовъ 1826—1908 г. стр. 225“.

Госнеръ, Иванъ (1777 г.—30 марта 1858 г.).

Извѣстный проповѣдникъ, лютеранскій пасторъ въ С.-Петербургѣ въ 1818—1824 гг.

Въ овальной рамкѣ; на темномъ фонѣ; поясной; ³/₄ вправо; съ книгой, въ лѣвой рукѣ; *Johann Gossner.—Lith: bei P. v. Helmersen | W. O. in der 4 Linie № 185.* 4⁰ Эр. Снимокъ при статьѣ И. М. Острогласова: „Исторія рѣдкой книги“ въ журналѣ „Библіографическія Записки“, 1892 г.

Гостомыслъ.

Картинка въ четыреугольной рамкѣ (16×12 с.): *Кончина Гостомысла 860 годъ. | Гостомыслъ передъ кончиною своею, соболѣзнуя объ | отечествѣ завѣщаетъ старѣйшинамъ Новгородскимъ | призвать на княженіе Князей Варяжскихъ;* на верху: *1.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ“.

Готманъ, Андрей Даниловичъ (1790 г.—1865 г.).

Инженеръ Генералъ; первый „русскій“ директоръ института инженеровъ путей сообщенія.

Сидитъ; ³/₄ вправо; ниже колѣнъ; въ мундирѣ, съ орденами и лентой; на свѣтломъ фонѣ: *Инженеръ-Генералъ | Андрей Даниловичъ | Готманъ. | —Lith. bei Ch. Hahn.—Druck. v. Hanfstängl.*; на верху: *№ 5.*; 4⁰.

Гофманъ.

Директоръ Рижскаго театра.

1. Поясной; ³/₄ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; *Joh. Hoffmann, | Director | des Rigaschen Stadt Theaters | — Zeichnung von J. Eggink.—Lithographie von D. Schabert.* Выш. 15,5 с. 1840 г.

2. Поясной; ³/₄ вправо; на свѣтломъ фонѣ: *J. Hoffmann | Director des Stadttheaters, zu Riga | N. d. Nat. gem. v. Büttner.—Druck v. L. Zollner in Berlin.—Lith. von Wildt.* Выш. 28 с.; кит. бум.; 1840-хъ гг. Румянц. Музей.

Гофманъ, Екатерина.

Оперная пѣвица.

1. Поясной; ³/₄ вправо; въ открытомъ платьѣ и накинутомъ манто; мѣховое боа, на свѣтломъ фонѣ: *Kath. Hoffmann | Erste Sängerin am Rigaschen Stadt Theater. | Zeichnung von J. Eggink.—Lithographie von D. Schabert.* Выш. 16 с.; на кит. бум.; 1840-хъ гг. Румянц. Музей.

2. Поясной; ³/₄ влѣво; въ свѣтломъ открытомъ платьѣ: *Katharina Hoffmann | Nach d. Nat. gez. v. Randel.—Druck v. L. Zöllner in Berlin.—Lith. v. F. Jentzen.* Б. Листъ. Румянц. Музей.

Грабаричи, Нина Викентьевна, † 1896 г.

Сестра милосердія.

Поясной; ³/₄ вправо; сидитъ, облокотившись лѣвой рукой на столъ, правая рука на перевязи; на груди крестъ и двѣ медали: грифъ; *Нина Викентьевна | Грабаричи, | Сестра Крестовоздвиженской Общины попеченія о раненыхъ; контужена осколкомъ бомбы, въ | правую часть груди и плечо на 3-мъ перевязочномъ пунктѣ, близъ Малахова Кургана, во время | усиленнаго бомбардированія г. Севастополя, въ недѣлю Св. Пасхи 1855 года | N. Grabaritschy, Soeur de la charité. Рис. на кам. Пашенный. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ);* М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

Граббе, графъ, Николай Павловичъ (20 сентября 1832 г.—8 мая 1896 г.).

Кавалергардскаго полка; доблестный участникъ покоренія Кавказа; 14 сентября 1859 г.

Флигель-Адъютантъ; Командиръ Нижегородскаго драгунскаго полка; Генералъ-Лейтенантъ; былъ женатъ на гр. Александрѣ Феодоровнѣ Орловой-Денисовой (24 февраля 1837 г.—6 марта 1892 г.).

Въ овалѣ (18×14,5 с.); по колѣни; ³/₄ влѣво: *Николай Павловичъ* | *Граббе* | *Штабъ-ротмистръ Кавалергардскаго Ея Величества полка* | *1858 г.* | *Рис. П. Борель.—Лит. Поль Петц.* Въ изд.: „Исторія Кавалергардскаго полка".

Граббе, графъ, Павелъ Христофоровичъ (1787 г.—20 іюля 1875 г.).

Герой Кавказа; командиръ Лубенскаго гусарскаго полка; участникъ войнъ: 1828—1829 г., 1831 г. и 1849 г.; командующій войсками на кавказской линіи; Генералъ-Адъютантъ; Генералъ отъ кавалеріи; 28 октября 1866 г. — графъ; Членъ Государствен. Совѣта.

1. По колѣни; стоитъ у колонны; ³/₄ вправо; въ венгеркѣ, съ хлыстомъ; грифъ на камнѣ: *Гейтманъ.* Воспроизв. въ изд.: „Альбомъ Пушкинской выставки 1899 г. Табл. 51".

2. По грудь; ³/₄ влѣво; въ свитскомъ мундирѣ, съ орденами: *Генералъ Адъют. Генер. Лейтенантъ* | *Граббе.* „Худож. Листокъ Тимма 1852 г. № 33".

3. По грудь; ³/₄ влѣво; въ пальто, съ Георгіемъ на шеѣ: грифъ; *Павелъ Христофоровичъ* | *Граббе,* | *Генералъ Адъютантъ и Генералъ отъ Кавалеріи, въ 1854 году начальствовавшій войсками Кронштадскаго* | *гарнизона, а въ 1855 и 1856 исправлявшій должность Военнаго Губернатора города Ревеля и командовавшій* | *войсками въ Эстляндіи расположенными.* | *P. Grabbé. Aide-de-camp Général de. S. L'Empereur et Général de Cavalerie.* | *Рис. на кам. Смирновъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроника (В. Дарленгъ).* Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.".

4. До колѣнъ; ³/₄ вправо; въ сюртукѣ, съ эполетами съ однимъ Георгіемъ на шеѣ, съ перчатками въ правой рукѣ: *General Lieutenant von Grabbe* | *General Adjutant J. Majestet des Kaisers von Russland* | *Gedr. b. J. Rauh.* | *nach der Natur lith. Eduard Kaiser 1849.—Wien, bei L. T. Neumann.—Eigenthum des W. Skallitzky mit Vorbehalt gegen Nachdruck.* Выш. 34 с. Въ изд.: „Skallitzky. Passkevitch et les vaillants generaux russes. W. 1849". Воспроизв. въ изд.: „Исторія свиты Николая I, стр. 335".

Грабовскій, графъ Станиславъ († 1845 г.).

1. Почти en face, сидя въ креслѣ, съ орденомъ Бѣлаго Орла на шеѣ, 2 звѣзды и пряжка на груди: *Le comte Stanislas Grabowski* | *Controleur général et Membre du Conseil du Royaume de Pologne* | *Stanislav C-te Grabowski* (грифъ) — *Impr. par C. Pohl Varsovie* | — *Schertle.* Выш. 24 с.; 1830 г. Собр. С. П. В.

2. По грудь; ³/₄ влѣво; въ сюртукѣ со звѣздой: *Stanislas Comte Grabowski* | *Senateur Palatin Ministre des Cultes et de l'Instruction publique* | *du Royaume de Pologne* | *Chevalier de l'ordre du grand Cordon de St. Alexandre Newski* | *et de St. Jean de Jerusalem* | — *Dessiné par Letronne* — *Lith. par Seweryn Oleszczynski.* Выш. 19,5 с.; на кит. бумагѣ; есть съ подписью на польскомъ языкѣ и съ годомъ „1829".

Граве, Христофоръ—Бернаръ.

Капитанъ флота, писатель.

Сидитъ въ разстегнутомъ сюртукѣ, въ очкахъ, съ Владиміромъ нашеѣ и Георгіемъ 4 ст., со скрипкою въ рукахъ, поджавши ноги; ниже колѣна; *F. Gross;* (грифъ на камнѣ)—*Lith. par F. Gross—Imp. d'A. Braun.*—Выш. 12 с.

Градовскій, Григорій Константиновичъ (31 октября 1842 г.).

Публицистъ; началъ писать въ 1863 г. въ кіевскихъ газетахъ; съ 1874 г. фельетоны въ „Голосѣ"; съ 1 января 1875 г. подъ псевдонимомъ „Гамма"; издавалъ „Русское Обозрѣніе", запрещенное въ августѣ 1878 г.

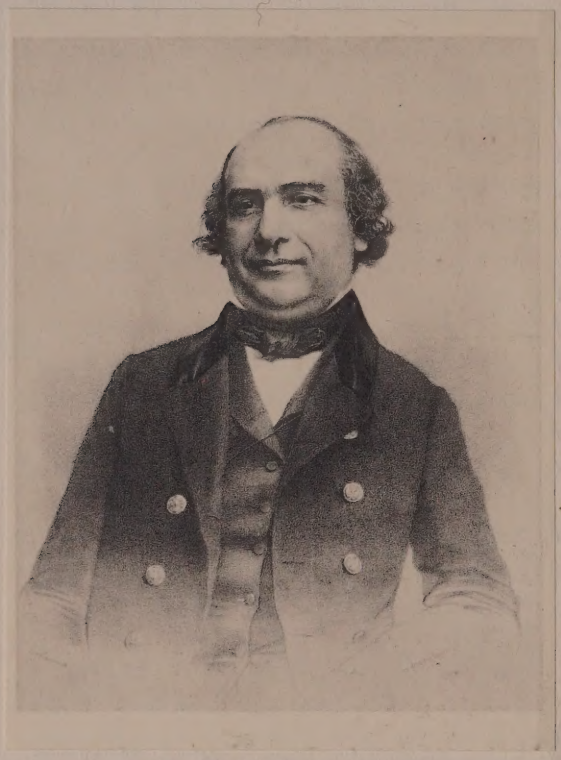
Каррикатура: *Современный Янусъ.—№ 15.* (литогр. А. Лебедева); въ изд.: „Михневичъ. Наши знакомые. СПБ. 1884 г." 8⁰.

Грановскій, Тимофей Николаевичъ (9 марта 1813 г.—4 окт. 1855 г.).

Знаменитый профессоръ всеобщей исторіи при Московскомъ университетѣ; былъ женатъ на Елизаветѣ Богдановнѣ Мюльгаузенъ.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо: *съ нат. и на камнѣ К. Горбуновъ 1845.* Выш. 15 с. на кит. бум.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; *Т. Грановскій* (грифъ); *Лит. Бахмана.—Съ фотогр. Бергнера* 4⁰. Былъ приготовленъ для изданія портретовъ профессоровъ Московскаго Университета (но не былъ изданъ).



Т. Н. Грановскій 2.

3. По грудь; почти прямолич.: *Т. Грановскій* (грифъ); *Лит.* Бахмана. *Съ фотографіи* Бергнера.—*Печ. позв. М. 6 октября 1855. Цензоръ Н. фонъКрузе;* I отп. безъподписей. Въ изданіи: „Портреты гг. профессоровъ Императорск. Московск. Университета. М. 1855 г.“ Выш. 17 с.; на кит. бумагѣ.

4. Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; ниже пояса; со сложенными на груди руками: *Профессоръ Грановскій | Борель* (грифъ на камнѣ); *Печ. Дарленгъ. По фотогр. Даутендея.* Выш. 12 с.; на китайск. бум.; 50-хъ гг.

5. То же; *Т. Грановскій* (грифъ); *T. Granovsky | . Съ фотографіи Даутендея | Борель* (грифъ на камнѣ); *Imp. Lith. A. Munster (Editeur).—Изданіе Лит. А. Мюнстера. (1862).* Выш. 18 с.; на кит. бум. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера“.

6. Поясной; $^3/_4$ вправо; скрестивъ руки; *Т. Грановскій* (грифъ)—*Н. Зенгеръ. Лит. В.* Бахманъ. *Печ. позв. Москва 22-го Апрѣля 1857 г.* Выш. 9,5 с.

7. Поясной; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; сидитъ въ креслѣ: *Т. Грановскій* (грифъ); при кн.: „Сочиненія Т. Н. Грановскаго. М. 1856“. 8⁰.

8. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; *Т. Грановскій* (грифъ); *T. Granowsky. Лит. В.* Бахманъ; выш. 8,5 с.; на кит. бум. въ изд.: „Альбомъ русскихъ писателей Полеваго. М. 1860 г.“.

Гребенка, Евгеній Павловичъ (21 января 1812 г.—3 декабря 1848 г.)

Малороссійскій писатель, беллетристъ, писалъ по-русски и по-малороссійски; въ 1836 перевелъ Полтаву Пушкина на малорос. языкъ; издалъ сочиненія Шевченко, Квитки Кулиша и др.; былъ женатъ на Маріѣ Васильевнѣ Растенбергъ.

1. Въ четыреугольной (23 × 17,5 с.) рамкѣ; сидитъ; $^3/_4$ влѣво; ниже колѣнъ, положивши правую руку на спину собаки, морда которой лежитъ на его ногѣ; на лѣвой ногѣ накинута шинель: *Е. Гребенка* (грифъ) | *Пис. А. Мокрицкій.—Печ. В. Дарленгъ.—Рис. на кам. П.* Борель. Въ кн.: „Лицей кн. Безбородко. СПБ. 1859“.

2. То же; меньшихъ размѣровъ; (13 × 10,5 с.) *Е. Гребенка* | —*Писалъ А. Мокрицкій.—Печ. Ф. А.* Брокгаузъ. Въ кн.: „Гимназія высшихъ наукъ и лицей кн. Безбородко СПБ. 1881“.

3. По грудь; $^3/_4$ влѣво: *Е. П. Гребенка* (и грифъ). | —*Рис. Давидъ Китченко.—Лит. А. П. Червякова.* Въ кн.: „Портреты украинскихъ писателей изд. Каменецкаго. СПБ. 1862 г. Выпускъ 2-й“. Выш. 13 с. на кит. бумагѣ.

4—5. Карикатуры: „Ералашъ“ Неваховича 1846 г. I *„Спящіе въ театрѣ за деньги“* (въ третьемъ ряду рядомъ съ В. Зотовымъ) и *XXIV* на карт.: *Шестіе въ храмъ Славы*—стоитъ рядомъ съ цензоромъ Очкинымъ, поднимающимъ шлагбаумъ.

Гревеницъ, баронъ, А.

Сидитъ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ черномъ сюртукѣ, со звѣздой: *Баронъ А. Гревеницъ* (грифъ); *Gem. v. Schoefft.—lith. v. Wildt.—Druck. d. Königl. Inst. zu Berlin.* Вып. 22 с.; на кит. бум.

Гревсъ, Константинъ Алексѣевичъ (1830 г. —9 апрѣля 1874 г.).

Служилъ въ Кавалергардскомъ полку; 23 марта 1866 г. Командиръ Кіевскаго гусарскаго полка; 16 января 1871 г. Командиръ Л.-Гв. Кирасирскаго полка.

Въ овалѣ (18×14,5 с.). Въ ростъ; $^3/_4$ вправо; стоитъ ниже колѣнъ въ разстегнутомъ сюртукѣ съ фуражкой въ рукѣ: *Константинъ Алексѣевичъ | Гревсъ | Поручикъ Кавалергардскаго Ея Величества полка | 1858 г. | Лит. Поль Пети; Рис. П. Борель.* I отп. съ одними именами Поля Пети и Бореля. II-е въ „Исторіи Кавалергардскаго полка“; воспроизв. въ „Сборникѣ біографій кавалергардовъ 1826—1908 гг. стр. 191“.

Гревсъ, Петръ Алексѣевичъ (1833 г.—5 февраля 1903 г.).

Кавалергардскаго полка; камергеръ; Черниговскій Предводитель Дворянства; былъ женатъ на Лидіи Александровнѣ Доне.

Въ овалѣ (18×14,5 с.) по колѣни; $^3/_4$ вправо: *Петръ Алексѣевичъ | Гревсъ 2. | Корнетъ Кавалергардскаго Ея Величества полка | 1858 | Лит. Поль Пети.— Рис. Борель.* I отп. до подписи; II отп. съ одними именами Бореля и Поля Пети. Въ „Исторіи полка“. Воспроизв. въ изд.: „Сборникъ біографій кавалергардсвъ 1826—1908 гг. стр. 224“.

Грегулевичъ.

Протоіерей.

Въ четыреуг. рамкѣ; сидитъ у стола, положивъ на него руку; ниже колѣнъ; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; грифъ: *Де любовь, тамъ Богъ, а де Богъ, | тамъ все добро | Протоіерей Василій Грегулевичъ; Съ фот. Ѳ. Левдика | въ Кіевѣ 1858 г.—Печ. В. Дарленгъ.—Рис. П. Борель;* на кит. бумагѣ. 8°. Собр. В. Я. А.

Грейгъ, Алексѣй Самуиловичъ (6 сент. 1775 г.—18 января 1845 г.).

Адмиралъ; въ 1816 г. Главный командиръ черноморскаго флота и севастопольскій военный губернаторъ; Почетный членъ Академіи Наукъ съ 30 января 1822 г.; былъ женатъ на Юліи Михайловнѣ Сталинской.

1. Съ рисунка Гиппіуса. По грудь; въ сюртукѣ, съ эполетами; съ Георгіемъ и Владиміромъ на шеѣ, медаль въ петлицѣ и двѣ звѣзды; безъ подписей, въ правомъ верхнемъ углу: *34;* Выш. 38 сан. въ изд.: „Современники 1822“.

2. Поясной; $^3/_4$ влѣво; съ Георгіемъ на шеѣ и другими орденами; безъ фона: *Адмиралъ | Алексѣй Самуиловичъ | Грейгъ.— Рис. съ натур. Осокинъ. Издан. книгопрод. И. Лисенковъ. Рис. на камнѣ Сандомурги.* Выш. 12 с.; 1830-хъ гг. Собр. Е. Е. Р. и С. Н. Тр. Воспроизв. въ изд.: „Шильдеръ Николай I, Т. II, стр. 293“.

3. Въ четыреугольной рамкѣ (30×23 с.); ниже пояса; прямоличный; въ сюртукѣ, съ эполетами; Георгіемъ на шеѣ и др. орденами; *Адмиралъ | Алексѣй Самойловичъ Грейгъ | —G. Browning pinxit et fecit. Рис. Г. Бровнингъ;* 1820-хъ гг. Эр.

А. С. Грейгъ. 3.

4. Стоитъ; $^3/_4$ влѣво; ниже пояса; около пушки, съ подзорной трубой, въ правой рукѣ; слѣва море и корабли: *Адмиралъ | Алексѣй Самойловичъ | Грейгъ | .—На камнѣ Лисенко.—Печ. Поль. Пети.* Выш. 35 с.; 1840-хъ гг.; воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Николая I, стр. 257".

5. То же; меньшихъ размѣровъ и безъ подписей; 8^0.

6. Въ овалѣ; (17×12,5 с.); ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ, съ лентой, орденами и съ подзорной трубой: *Адмиралъ | Алексѣй Самуиловичъ Грейгъ | Лит. М. Семечкиной у Кокушкина моста № 76.* При кн.: „Адмиралъ А. С. Грейгъ. Біографич. очеркъ А. Асланбекова СПБ. 1873".

7. Тоже; *Адмиралъ | Алексѣй Самуиловичъ Грейгъ.—Фото-литогр. Шереръ Набгольцъ и К⁰ въ Москвѣ.*

8. Картинка: *Истребленіе одного корабля и двухъ фрегатовъ турецкимъ Россійскимъ отрядомъ подъ начальствомъ контръ адмирала Грейга... 21 Іюня 1807 года. Рисовалъ на камнѣ К. Беггровъ.* М. Листъ.

Грейгъ, Самуилъ Карловичъ, (1734 г.—15 октября 1788 г.).

Въ 1764 г. принятъ на русскую службу капитаномъ 1-го ранга; 1770 г. контръ-адмиралъ, побѣдитель въ Чесменскомъ сраженіи; командиръ Кронштадтскаго порта; командовалъ флотомъ въ Шведскую войну, одержавъ блестящую побѣду при Гохландѣ; Почетный членъ Россійской Академіи съ 18 августа 1783 г.; былъ женатъ на Сарѣ Кукъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; съ Георгіемъ на шеѣ, двумя звѣздами и лентой; (грифъ); *Самуель Грейгъ | S. Greig † 1788. | —Борель* (грифъ на камнѣ). | *Съ гравюр. находящ. въ Императорской Публичн. Библіот. — Imp. Lith. A. Munster St.-Pétersb.—Изданіе Лит. А. Мюнстера. С. П. Б.*; М. Листъ. 1864 г. Изъ неизданныхъ портретовъ къ „Портретной Галлереѣ Мюнстера".

Грейгъ, Юлія Михайловна (27 января 1800 г.—28 сентября 1881 г.).

Урожденная Сталинская; супруга Алексѣя Самуиловича Грейга.

Поясной; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; въ открытомъ платьѣ, съ ожерельемъ на шеѣ; на головѣ цвѣты и перья: *Адмиральша Юлія Михайловна | Грейгъ | .—Рис. Молдавскій—Лит. Мошарскаго.* Выш. 36 с.; 1830-хъ гг.; Собр. І. І. Л. и Румянц. Музей.

Ю. М. Грейгъ.

Грефе, Федоръ Богдановичъ (20 іюня 1780 г.—30 ноября 1851 г.).

Академикъ съ 8 марта 1820 г.; археологъ; заслуженный профессоръ петербургскаго университета по каѳедрѣ греческой и римской словестности.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ очкахъ; со звѣздой и знакомъ безпорочной службы; *Dr. Cristian Friedrich Graefe; né à Chemnitz le 20 juin 1780, | mort le 30 Novembre 1851.* Выш. 11 с.

Гречъ, Николай Ивановичъ, (3 августа 1787 г.—12 января 1867 г.).

Педагогъ; составитель русской грамматики; литераторъ; издатель „Сѣверной Пчелы"; авторъ „Записокъ". Членъ корреспонд. Академіи Наукъ съ 29 декабря 1827 г.

1. Поясной; ³/₄ влѣво; въ очкахъ: *Н. И. Гречъ—съ нат. р. на камнѣ Е. Эстеррейхъ въ | С.-Петербургѣ 1824 года;* грифъ на камнѣ: *O. Oesterreich fecit.* Выш. 15,5 с. Эр.

2. Поясной; ³/₄ влѣво; въ очкахъ; съ перомъ въ правой рукѣ: *Гречь* (грифъ) | *Гудричъ pinxit.—Рис. П. Мейеръ. Лит. Мошарскаго.* Выш. 25 с.; на кит. бум. Воспроизв. въ „Каталогѣ Морозова". Таб. CXXXVIII.

3. Въ четыреугольной рамкѣ; по грудь; ³/₄ влѣво; въ очкахъ; со сложенными на груди руками; на темномъ фонѣ: *N. d. Natur gez. v. Professor F. Krüger.—Lith. v. A. Remy. Königl. lithog.: Inst. zu Berlin.* М. Листъ.

Н. И. Гречъ. 3.

4. Поясной; ³/₄ вправо; въ очкахъ; сидитъ на стулѣ со сложенными на груди руками: *Николай Гречь* (грифъ).—*Gretch.—Imp. par Ch-les Pohl.—Schertle.* Выш. 19 с. Эр.

5. Въ четыреугольникѣ (15×12 с.); по грудь; ³/₄ влѣво; въ очкахъ: *Николай Гречь* (грифъ). — *В. Т.* | *1854* при кн.: „Очерки жизни. СПБ. 1854".

6. Въ четыреугольной рамкѣ; сидитъ за письменнымъ столомъ; ³/₄ вправо; въ ростъ, съ перомъ, слѣва клѣтка съ птицами, справа шкафъ съ книгами: *Николай Ивановичъ Гречъ.—В. Тиммъ.* „Худож. Листокъ Тимма 1853 г. № 4".

7. Въ четыреугольникѣ (14,5×12,5 с.); сидитъ; ³/₄ вправо; ниже пояса: *Н. И. Гречъ.—Фотогр. Александровскаго. — Рис. на кам. Крюгеръ.—Лит. Тюлева.* При: „Пантеонѣ" 1855 г.

8. Каррикатура: „Ералашъ" 1846 г. № 24 на карт. „Шествіе въ храмъ Славы", впереди всѣхъ съ граматикой, правой рукой держитъ „Черную женщину".

9. Каррикатура: „Листокъ для свѣтскихъ людей. 1844 г." № 2. (виньетка съ портретомъ).

Гречъ, Павелъ Ивановичъ, Генералъ-Маіоръ (9 мая 1797 г.—16 марта 1850 г.).

Въ 1817 г. Прапорщикъ 11-й Артил. бригады, откуда переведенъ въ Л.-Гв. Финляндскій полкъ, въ которомъ прослужилъ почти 30 лѣтъ; участвовалъ въ Турецкой войнѣ; въ 1847 г. Плацъ-Маіоръ въ С.-Петербургѣ.

Съ портрета Дау: по грудь; ³/₄ влѣво; въ вицмундирѣ, съ эполетами и Владиміромъ 3-й степени: *Генералъ-Маіоръ | Пав. Ивановичъ Гречъ, | скончавш. 16 марта 1850 г.* „Худ. Листокъ Тимма 1851 г. № 10".

Грещовъ, Лука.

Черноморскій пластунъ 18-го баталіона, отличившійся при защитѣ Севастополя.

Въ ростъ; ³/₄ влѣво; лѣвой рукой опирается на ружье, въ мѣховой шапкѣ: *Лука Грещовъ.—Рисовалъ съ натуры въ Севастополѣ В. Тиммъ. Январь 1855 г.* „Худ. Лист. 1855 г. № 9".

Грибоѣдовъ, Александръ Сергѣевичъ (4-го января 1795 г.—30 января 1829 г.).

Авторъ знаменитой комедіи „Горе отъ ума", написанной имъ въ 1824 г., изданной въ 1833 г. и игранной впервые въ 1831 г.; полномочный министръ въ Персіи, гдѣ былъ убитъ персидской чернью; былъ женатъ

на княжнѣ Нинѣ Александровнѣ Чавчавадзе († 15 іюля 1857 г.).

1. Въ овалѣ (13×9 с.); ³/₄ влѣво, по грудь; въ очкахъ: *А. С. Грибоѣдовъ;* печатано тономъ; (рис. на камнѣ Борель); въ изд.: „П. Григорьевъ. Въ память столѣтія русскаго театра. СПБ. 1856". 8⁰.

2. Поясной; ³/₄ влѣво; въ очкахъ: *Грибоѣдовъ* (грифъ); | *A. Griboedow* | —*Борель.* | *Съ гравюры Уткина*—(грифъ на камнѣ). *Imp. Lith. A. Munster (Editeur) St.-P-bg. Изданіе Лит. А. Мюнстера С. П. Б.* Выш. 16 с.; на кит. бум.; Въ изданіи: „Портрет. Галлерея Мюнстера"; другіе отпечатки разница въ подписяхъ-- *съ гравюр. Уткина* | —*изданіе Лит. А. Мюнстера.*

3. Въ 8-ми угольн. (7×5,5 с.); по грудь; ³/₄ влѣво; въ очкахъ: *Грибоѣдовъ* (грифъ) при 3 изд.: „Горе отъ ума. СПБ. 1854". (Изд. Терехова).

4. То же; но меньше (6,2×4,8 с.) въ рамкѣ печатанной синей краской при изд.: „Горе отъ ума. М. 1854 г. тип. А. Семенова". 32⁰.

5. То же; при: „Полномъ Собр. Сочин. 1860".

6. По грудь; ³/₄ влѣво; въ очкахъ; въ облакахъ: *Александръ Сергѣевичъ Грибоѣдовъ.* Выш. 9 с.

7. По грудь; ³/₄ влѣво; въ очкахъ: *А. С. Грибоѣдовъ.—Лит. В. Бахмана.—Н. Зенгеръ. Печ. позв. 22 Апрѣля 1857.* Выш. 8 с.

8. Въ четыреугольной рамкѣ (17×12,5 с.) въ ростъ; сидитъ въ креслѣ ³/₄ влѣво; въ очкахъ; рука на столѣ съ книгами: *Александръ Сергѣевичъ* | *Грибоѣдовъ* | *род. 4 Января 1793 г. убитъ 30 Января 1829 г.—Рис. Борель. Печ. Мюнстеръ* печ. тономъ. При изд.: „Собраніе сочиненій. Изд. Серчевскаго СПБ. 1858".

9. По грудь; ³/₄ влѣво; въ очкахъ: *А. С. Грибоѣдовъ; П.* Б. (Борель). *Др. и Новая Россія 1879.*

10. Въ четыреугольникѣ (32×24 с.). Медальонъ на колоннѣ; кругомъ горный пейзажъ; внизу въ особомъ картушѣ: *Грибоѣдовъ* (грифъ).—*Александръ Сергѣевичъ Грибоѣдовъ († 30 Янв. 1829 г.)* | *(Рисунокъ М. А. Виноградова)*; грифъ на камнѣ: *М. Виноградовъ*; на верху: *Свѣтъ и Тѣни № 4.*

11. *Памятникъ надъ могилою А. С. Грибоѣдова близь монастыря св. Давида въ окрестностяхъ Тифлиса. — Рис. Борель. Печ. Мюнстеръ;* печ. тономъ. При изд.: „А. С. Грибоѣдовъ и его сочин. Изд. Е. Серчевскаго. СПБ. 1858".

12. *Могила Грибоѣдова. F. Sorrieu d'après une Photographie de A. Okouloffsky. Imp. Lemercier Paris.* Въ изд.: „Кавказскій календарь 1859 г.".

Григорій, архимандритъ.

Ниже пояса; ³/₄ влѣво; сидитъ съ книгой въ правой рукѣ: *Архимандритъ Григорій Веглерисъ.—Рис. на кам. И. Безе. Печ. въ Лит. Безе и Францена на Вас. Остр. по 11 линіи д. № 10;* типографскимъ шрифтомъ: *Печатать позволяется С.-Петербургъ 28 Декабря 1860. Цензоръ В. Бекетовъ.* М. Листъ.

Григорій (Постниковъ) (1 ноября 1784 г.—21 іюня 1860 г.).

Архіепископъ Тверской и Кашинскій; митрополитъ Новгородскій и С.-Петербургскій съ 20 октября 1856 г.; почетный членъ Академіи Наукъ съ 21 ноября 1841 г.

1. Сидитъ въ креслѣ; ³/₄ влѣво; по колѣни; въ бѣломъ клобукѣ, съ многими орденами: *Григорій* | *Митрополитъ Новгородскій, С.Петербургскій, Эстляндскій и Финляндскій;* | —*Лит. А. Траншеля.* Въ изд.: „Портреты Духовныхъ лицъ. СПБ. 1860 г. Вып. I.". Выш. 14 с.; на кит. бумагѣ.

2. Въ четыреугольной рамкѣ; въ ростъ, прямоличный; въ облаченіи; сзади діаконъ: *Григорій,* | *Митрополитъ* | *Новгородскій,* | *С.-Петербургскій,* | *Эстляндскій* | *и Финляндскій,* | *скончавшійся* | *17 Іюня 1860 г.,* | *въ Александро-Нев* | *ской Лаврѣ, въ СПБ.* „Худ. Лист. Тимма 1860 г. № 27".

3. По колѣни; ³/₄ вправо; благословляетъ: *Идеже есть сокровище ваше, ту будетъ и сердце ваше* | *Григорій, митрополитъ Новгородскій и С.-Петербургскій* (грифъ) *Лит. и издалъ А. Козловъ.—С.Петербургъ 1857 г. Января Печ. у И. Шевалье.* I отп. до подписей. Выш. 36,5 с. Собр. В. Я. А.

4. Поясной; $^3/_4$ вправо; *Григорій, митрополитъ С.-Петербургскій—Лит. К. Эрготъ* при: „Избранныя поученія М. 1871 г.". 8°.

5. Въ овальной рамкѣ; въ гробу; въ митрѣ, съ крестомъ и иконой на груди: *Покойный Высокопреосвященный митрополитъ Григорій.* | *Съ нат. фот. К. Давингова. Печ. Поль-Пети. — рис. П. Борель. Собственность издателя фот. К. К. Давингова копировать воспрещено.* 4°; на кит. бум.

Григорій, Николай (Миткевичъ) (1807 г.—1881 г.).

Ректоръ Казанской академіи; Калужскій архіепископъ.

1. Сидитъ; $^3/_4$ вправо; въ черномъ клобукѣ; поясной; съ книгой, въ правой рукѣ: *Григорій* | *Епископъ Калужскій и Боровскій* | —(гр. на кам.). *Борель. (Лит. А. Траншеля.* Выш. 13 с.; на кит. бумагѣ. Въ изд.: „Портреты духовныхъ лицъ. СПБ. 1861 г.".

2. Въ овальной рамкѣ; сидитъ у стола; $^3/_4$ вправо; поясной; въ черномъ клобукѣ; грифъ; *Лит. В. Бахмана. Печ. позв. Москва 11 Іюня 1860 г. Цензоръ И. Росковшенко.* 4°.

Григоровичъ, Дмитрій Васильевичъ (19-го марта 1822 г.—22 декабря 1899 г.).

Писатель; археологъ; секретарь Об-ва Поощренія Художествъ и основатель Музея этого Общества.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо: *Д. В. Григоровичъ.—Н. Зенгеръ.* Выш. 10 с. (1857 года).

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; грифъ: *Д. Григоровичъ. — Съ свѣтописи С. А. Левицкаго.—В. Тиммъ;* на одномъ листѣ съ пятью другими писателями. „Худ. Листокъ Тимма 1857 г. № 34". На томъ же листѣ слѣдующіе портреты: *Ив. Тургеневъ, графъ В. Соллогубъ, Гр. Л. Толстой, Николай Некрасовъ и Иванъ Панаевъ.*

3. По грудь; $^3/_4$ вправо; со скрещенными на груди руками: *Дмитрій Васильевичъ* | *Григоровичъ* | . *Печ. Лаппингъ;*—грифъ на камнѣ: *М. Барышевъ.* Въ изд.: „Коллекція портретовъ современныхъ русскихъ литераторовъ. СПБ. 1858 г.". Выш. 10,5 с.

4. То же; въ четыреугольникѣ (15,5 × 13 с.); *Д. В. Григоровичъ.* | *Съ фотографіи Александровскаго.—Рис. на кам. П. Ивановъ.—Печ. въ Лит. М. Тюлева.* Печат. тономъ. „Пантеонъ" 1854 г. Кн. 4.

5. По грудь; $^1/_2$ вправо; грифъ: *Григоровичъ; D. Grigorovitch.* | *Съ фотогр. Деньера; Борель* (грифъ на камнѣ). *Imp. Lith. A. Munster (Editeur)* | *St.-P-bg. Изданіе Лит. А. Мюнстера. СПБ.* (1860 г. 1-е изд.). Выш. 17 сан.; на кит. бум. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера".

6. Оплечный; $^3/_4$ влѣво; съ длинными баками: *Alber tSavine Editeur Imp. Lemercier Paris;* грифъ на камнѣ: *E. Beranger;* (литогр. перомъ); выш. 9 с.; 60-хъ гг.

7. Въ гробу; по грудь; въ профиль: *Д. В. Григоровичъ* | *23 Дек. 99 г.—Лансере.*—Въ изд.: „15 литографій русскихъ художниковъ". Изданіе журнала „Міръ Искусства". СПБ. 1900". Листъ.

8. Каррикатура: „Ералашъ" Неваховича 1846 г. *XV*—рис. 4-й голова Григоровича; 1847 г. V болѣзни *XIX* вѣка; 6-й рис. Григоровичъ—роющійся въ помойной ямѣ; *X*—рис. 5-й изображенъ на колѣняхъ передъ Акулиной, которая обливаетъ его помоями; *XI*—на 2 рис. читаетъ свое сочиненіе передъ тремя спящими.

9. Каррикатура: *Ревнивый къ славѣ Винкельмана* | *Любилъ онъ музы и антики,* | *и создалъ русскихъ „мужичковъ"; с—въ.* (А. А. Серебряковъ); на верху: № 16. Въ изд.: „Михневичъ. Наши знакомые. СПБ. 1884 г.". 8°.

Григорьевъ 2-й, Петръ Григорьевичъ († 1854 г.).

Артистъ Императорскаго С.-Петербургскаго Александринскаго театра; авторъ многихъ водевилей.

Поясной; $^1/_2$ вправо: *Артистъ Императорскихъ Театровъ, Григорьевъ 2-й* | *—Р. Громовъ.* Выш. 13 с. есть краш. экз. Собр. Е. Н. Т.

Григорьевъ, Петръ Ивановичъ (1806 г.—1871 г.).

Водевилистъ и артистъ Имп. С.-Петербургскаго Александринскаго театра, на сценѣ котораго прослужилъ около 50 ти лѣтъ.

См.: Алексѣевъ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; со сложенными на груди руками: *П. И. Григорьевъ фотографія Даутендея. Печ. А. Мюнстеръ.* Выш. 13,5 с.; на кит. бумагѣ. Изд.: „Пантеона“ за 1852 г.

Гриммъ, Александръ Ивановичъ (20 марта 1819 г.—2 января 1884 г.).

Въ 1842 г. кончилъ Дерптскій Университетъ; хранитель Императорскаго Эрмитажа; Библіотекарь личной библіотеки Александра II.

Въ четыреуг.; на свѣтломъ фонѣ; сидитъ $^3/_4$ влѣво; по грудь, съ Владиміромъ на шеѣ, орденской ленточкой въ петлицѣ сюртука съ иностранной звѣздой: *Gez. Fr. Krüger.— Druck v. W. Korn in Berlin Lith. v. Fr. Jentzen.* 4^0. Эр.

Гринева, Екатерина Васильевна.
Артистка.

1. До колѣнъ; $^3/_4$ вправо; въ свѣтломъ открытомъ платьѣ, съ вѣнкомъ розъ на головѣ; на свѣтломъ фонѣ: *К. В. Гринева | (въ драмѣ Велисарій) | съ нат. Шрейнцеръ | —H. Schmid* (гр. на камнѣ) *Lith. | — Лит. К. Поля.* Выш. 25 с. Въ „Театральномъ альбомѣ“. 1842 г.; есть краш. экз.; воспроизведенъ въ изд.: „И. К. Божеряновъ. Иллюстрир. исторія русск. театра Т. I, вып. 2“. и въ: „Русскомъ Библіофилѣ 1912 г. № 6“.

2. По колѣни; облокотившись на пень; кругомъ сцены изъ драмы: *К. В. Гринева* вверху: *Велисарій | Драма въ 5 отдѣленіяхъ | Перед. съ нѣм. Ободовскимъ.* Выш. 6 с. „Театральный альбомъ 1842 г.“. Воспр.: „Русскій Библіофилъ 1912 г. № 6“.

Гринквистъ.

Военный врачъ, отличившійся при геройской защитѣ укрѣпленія Ахты, на Кавказѣ; въ 1848 г.

По грудь; почти $^1/_2$ влѣво; въ сюртукѣ, безъ погонъ: *Лекарь Гринквистъ | — Fr. Grundmann.—Lith. v. Grundmann. Druck. d. Königl. lith. Instituts zu Berlin*; м. листъ. Въ изд.: „Портреты офицеровъ и ниж. чиновъ, участвовавшихъ въ защитѣ укрѣпленія Ахты, въ 1848 г.“.

Гродько, Иванъ.

Рядовой пѣхотнаго Генер. фельдмар. кн. Варшавскаго гр. Паскевича Эриванскаго полка, отличившійся при защитѣ укрѣпленія Ахты, въ сентябрѣ 1848 г.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; со знакомъ отличія Военнаго Ордена, на груди; въ мѣховой кавказской шапкѣ: *Рядовой Иванъ Гродько. В. Тиммъ;* печат. тономъ; „Худ. Листокъ 1851 г. № 15“.

2. Ниже пояса; $^1/_2$ влѣво: *Рядовой Гродько, | вынесшій изъ рва, брошенную туда взрывомъ, | Кегарнову мортирку. Lith. von Fischer Druck. d. Königl. lith. Instituts zu Berlin.* Въ изд.: „Портреты офицеровъ и нижнихъ чиновъ, участвовавшихъ въ защитѣ укрѣпл. Ахты въ 1848 г.“. М. Листъ.

Громовъ, Василій Ѳедуловичъ, (1798 г.—12 іюня 1869 г.).

Крупный петербургскій лѣсопромышленникъ и извѣстный благотворитель.

По грудь; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; грифъ: *В. Громовъ*; грифъ на камнѣ: *И. Медвѣдевъ*; типографск. шрифтомъ: *Печ. въ Лит. И. Медвѣдева.* При кн.: „Воспоминанія о В. Ѳ. Громовѣ. СПБ. 1870 г.“. 8^0.

Громовъ, Ѳедулъ Григорьевичъ (1763 г.—23 іюля 1848 г.).

Крупный петербургскій лѣсопромышленникъ.

1. Въ четыреуг.; сидитъ въ креслѣ; ниже пояса; прямоличный; съ двумя медалями на шеѣ: *Ѳедулъ Григорьевичъ | Громовъ | —Dess. par Krauzold—Lith. Paul Petit | Grande Millionne maison Perene.* Листъ. Эр.

2. Одна голова; $^3/_4$ вправо: *Федулъ Григорьевичъ | Громовъ.* 4^0. Собр. Е. Е. Р.

Гротенгельмъ, Максимъ Максимовичъ, (1789 г.—1867 г.).

Генералъ-Лейтенантъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ, съ эполетами и Георгіемъ на шеѣ, двумя звѣздами: *Генер.-Лейтенантъ | Гротенгельмъ.* „Худ. Лист. Тимма 1852 г. № 33“.

Гротъ, Николай.

Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ кирасирской формѣ и въ накинутой шинели: *Gez. v. Randel. | Druck. d. Konigl. lith. instituts zu Berlin. | Lith. v. Fr. Jentzen.* Выш. 26 с. Собр. С. П. В.

Гротъ, Яковъ Карловичъ (15-го декабря 1812 г.—24 мая 1893 г.).

Вице-Президентъ Академіи Наукъ съ 26 сентября 1889 г. по 24 мая 1893 г.; авторъ многихъ трудовъ по русской литературѣ, филологіи и грамматикѣ. Съ 1841 г. по 1853 г. профессоръ Гельсингфорскаго университета; былъ женатъ на Наталіи Петровнѣ Семеновой (сестрѣ Семенова-Тяньшанскаго).

1. По грудь; $^3/_4$ вправо: *Я. Гротъ* (грифъ) | *I. Grot* | . *Съ фотографіи N. N.* | —*Борель. — Imp. Lith. A. Munster (Editeur) St.-P-bg.* | *Изданіе А. Мюнстера. СПБ.* Выш. 16 с.; на кит. бум. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера".

2. Каррикатура: *Садовникъ-нѣмецъ въ саду русской словестности, какихъ давай* | *Богъ побольше! № 17.* Въ изд.: „Михневичъ. Наши знокомые. СПБ. 1884 г.".

Груберъ, Венцеславъ Леопольдовичъ (1814 г. —30 сентября 1890 г.).

Родился въ Богеміи, гдѣ и получилъ образованіе; въ 1847 г. пріѣхалъ въ Россію; профессоръ анатоміи военно-медицинской академіи и директоръ анатомическаго института; на русской службѣ состоялъ 45 лѣтъ, оставаясь австрійскимъ подданнымъ.

1. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; грифъ на камнѣ: *Рис. П. Константиновъ*; *В. Груберъ* (грифъ); печати. шрифтомъ: *дозволено цензурою. С.-Петербургъ 10 марта 1882 г.* | *автолитографировано въ экспедиціи загот. госуд. бумагъ.* Есть пробные отпеч. безъ овала и безъ подписей, съ однимъ грифомъ Константинова.

2. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ очкахъ; на желтомъ фонѣ: *В. Груберъ* (грифъ) *Лит. Р. Хорнъ С.П.Б.—Борель.* 4°.

Груберъ, Еварестъ Андреевичъ († 1859 г.).

Тайный совѣтникъ, членъ Главн. Управл. училищ.; попечитель Казанскаго округа.

Сидитъ въ креслѣ; по колѣни; $^3/_4$ влѣво; съ тремя орденами и звѣздой: *Еварестъ Андреевичъ Груберъ;* гербъ. 4°.

Грузинскій, князь, Г.

Л. Гв. Уланскаго полка.

Стоитъ; въ ростъ; $^3/_4$ влѣво; съ киверомъ въ рукѣ, въ формѣ корнета Л.-Гв. Уланскаго полка: *Князь Г. Грузинскій* | (грифъ) | —*Zichy 1853.* | *Imp. A. Munster* (гр. на камнѣ). Выш. 20 с.; на кит. бумагѣ.

Грюневальдтъ, Родіонъ Егоровичъ (1797 г.— 18 января 1878 г.).

Флигель-Адъютантъ 23 іюня 1827 г.; Командиръ Новгородскаго Кирасирскаго полка, затѣмъ Кавалергардскаго полка, Генералъ отъ Кавалеріи; управлялъ Государственнымъ коннозаводствомъ; Генералъ-Адъютантъ 30 сент. 1850 г.; Членъ Государственнаго Совѣта.

1. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ и латахъ, съ лентой и Владиміромъ на шеѣ; *Родіонъ Егоровичь* | *Гринвальдъ* | *Командиръ Кавалергардскаго полка.* | *Съ 25 Іюня 1833 по 4 Мая 1839.* | *Лит. Буже. Печ. Поль-Пети.* Выш. 18 с. на кит. бум. Въ изд.: „Портреты и рисунки къ исторіи Кавалергардскаго полка"; воспроизв. въ изд.: „Исторія свиты Николая I, стр. 236"; и въ: „Сборникѣ біогр. Кавалергардовъ 1826—1908. СПБ. 1908 г. стр. 3".

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ погонами и орденами: *Родіонъ Гринвальдъ* (грифъ) *H. Grünewaldt* | *Съ фотографіи* | *Борель* (грифъ на камнѣ); *Imp. Lith. A. Munster* | *Editeur* | *Изданіе А. Мюнстера. С.П.Б.* Выш. 15 с.; на кит. бум.; въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера"; воспроизв. въ изд.: „Исторія свиты Александра II, стр. 181".

Грюневальдтъ-фонъ, Иванъ Егоровичъ (1796 г.—1862 г.).

Сенаторъ.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; гербъ; *д. 21 Maerz 1796;* Выш. 12 с.; на кит. бумагѣ 1840-хъ гг.; Румянц. Музей.

Грюневальдтъ-фонъ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ разстегнутомъ офицерскомъ сюртукѣ, безъ погонъ; гербъ; *gez. v. Pezold.— gedr. v. Pohl.—* | *d. 12 May. 1797.* Выш. 13 с. на кит. бумагѣ 1840-хъ гг. Собр. В. Я. А.

Грюневальдтъ-фонъ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; гербъ. *д. 17 April 1805.* | —*gez. v. Pezold Lith. Pohl.* Выш 13 с.; на кит. бумагѣ 1840-хъ гг.; Румянц. Музей.

Грюневальдтъ-фонъ, Отто.

Эстляндскій губернаторъ съ 1842—53 гг.

Поясной; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ: *Gedruckt bei Fr. Hanfstängl in Dresden | Weinhold Dresden | 1843;* Выш. 16 с.; на кит. бумагѣ.

Губеръ, Іоганъ Самуилъ (1778 г.—3 января 1858 г.).

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ пастырскомъ одѣяніи, съ двумя крестами и Станиславомъ на шеѣ: *General-Superintendent und Ritter J. Hubert | Vice Präsident des Moskowschen evang. Luth. Consistoriums;* М. Листъ; 1-е состояніе безъ всякихъ подписей; 2-е состояніе въ фамиліи нѣтъ буквы „t“; Собр. С. П. Б.

2. Въ овалѣ (13,5×10,5 с.); поясной; сидитъ $^3/_4$ влѣво, облокотившись на столъ: *Johann Huber | General superintendent | — N. Sänger lith.—Лит. В. Бахмана. Печ. позв. 5 Апрѣля 1858.* Румянц. Музей.

Губеръ, Эдуардъ Ивановичъ (1 мая 1814 г.—11 апрѣля 1847 г.).

Поэтъ, переводчикъ „Фауста“; работалъ въ „Современникѣ“ „Библіотекѣ для Чтенія“ „Новогодникѣ“ и др. журналахъ.

1. Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; по грудь положивъ обѣ руки на спинку стула: *Эдуардъ Губеръ* (грифъ); | *E. Huber* | 1814—1847 | *Borell* | (гр. на камнѣ) *съ Дагеротипа—Imp. Lith. A. Munster (Editeur) St.-P-bg. — Изданіе Лит. А. Мюнстера,С.П.Б.;* (1854 г.). Выш. 17 с.; на кит. бумагѣ. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера“.

2. Каррикатура: „Ералашъ“ 1846 г. № 9; № 24 на карт.: *„Шествіе въ храмъ Славы“* Губера несутъ скелеты и *IX* рисунокъ третій.

Губонинъ, Петръ Іоновичъ.
Концессіонеръ желѣзныхъ дорогъ.

1. Каррикатура: *Мѣшокъ завеличался | заумничалъ, зазнался. — № 18.—А. Лебедевъ* Въ изд.: „Михневичъ. Наши знакомые. СПБ. 1884 г.

2. Каррикатура: на верху: *П. І. Губонинъ;* внизу: *Чтобъ глупцы у моихъ пресмыкалися ногъ, | Да и умникъ подъ часъ позавидовать могъ! | Некрасовъ.—Дозволено цензурою 30 ноября 1877.— Карт. зав. А. Ильина по Екатеринг. д. № 11—43. Лебедевъ.* Въ изд.: „Каррикатур. альбомъ совр. русск. дѣятелей. Изд. „Стрекозы 1878 г.“. Листъ.

Гудимъ-Левковичъ, Антонъ Максимовичъ (1811 г.—28 декабря 1879 г.).

Ниже пояса; $^3/_4$ влѣво: грифъ; *L. Wagner 1844. — Lithog. de C. F. Muller à Carlsruhe.* 4°.

Гудимъ-Левковичъ.

Малолѣтній сынъ Ивана Федоровича.

Въ овалѣ; (16×12,5 с.) $^1/_2$ влѣво; по грудь; (ребенокъ): *И видомъ Ангелъ былъ, | И кротостью любезной— | И рано воспарилъ | Онъ въ край родной небесный.* — Румянц. Музей.

Гудовичъ, графъ, Андрей Ивановичъ (1782 г.—1869 г.).

Въ 1809 г. шефъ Кирасирскаго Военнаго Ордена полка; въ 1816 г. вышелъ въ отставку Генер.-Маіоромъ; съ 21 мая 1832 г. по 1841 г. Московскій Губернскій предводитель дворянства; оберъ-шталмейстеръ; былъ женатъ первый разъ на Екатеринѣ Николаевнѣ Залѣсской, бывшей въ 1-мъ бракѣ за гр. Мантейфелемъ и 2-й разъ,—на Елизаветѣ Дмитріевнѣ Закревской, бывшей въ 1-мъ бракѣ за Данзасъ (28 авг. 1815 г.—27 іюня 1866 г.).

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; сидитъ въ вицъ-мундирѣ, съ орденомъ Бѣлаго Орла на шеѣ, съ двумя звѣздами, въ лентѣ; на темномъ фонѣ; безъ подписей; м. листъ.

2. Поясной; $^3/_4$ вправо; сидитъ въ креслѣ съ палкой въ рукахъ; *Impr. par J. Chevalier. S. Petersburg.* Выш. 13 с.; 40-хъ гг. Собр. А. В. М.

Гудовичъ, графъ, Иванъ Васильевичъ (1 января 1759 г.—22 января 1829 г.).

Получилъ образованіе въ заграничныхъ университетахъ; въ 1763 г. командиръ Астраханскаго пѣхот. полка; участникъ Турецкой и Польской войны; въ 1785—1795 гг. Рязанскій и Тамбовскій Генералъ-Губернаторъ; во вторую турецкую войну имъ взяты Ходжибей и Кілія; въ 1790 г. генералъ-аншефъ; командовалъ Кубанской Арміей на Кавказѣ; взялъ Анапу; 5 апрѣля 1797 г.—графъ; съ 1806 г. опять на Кавказѣ; въ 1809 г. Главнокомандующій въ Москвѣ. Членъ Государств. Совѣта и Сенаторъ; былъ

женатъ на граф. Прасковьѣ Кирилловнѣ Разумовской (12 дек. 1755 г.—2 окт. 1808 г.).

1. Въ овалѣ (10,5×85 с.); на темномъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; съ Георгіемъ на шеѣ и массой орденовъ и звѣздъ: *Графъ Иванъ Васильевичь — Гудовичъ.* | *—Лит. Тюлева—Рис. Печ.: Ивановъ;* на верху: *42.—7,3.* Въ изд.: „Біографіи генераловъ и генералъ-фельдмаршаловъ. СПБ. 1840".

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ орденами, лентой и тремя звѣздами: *Графъ Иванъ Васильевичъ* | *Гудовичъ* | *Г: С:* (монограмма Сѣдова). *Изд. Гв. Полковника Новоселова—Печ. И. Корелинъ.* Выш. 14 с. Въ изд.: „Кавказцы".

3. Поясной; $^3/_4$ влѣво: *Генералъ-Фельдмаршалъ* | *Графъ Иванъ Васильевичъ* | *Гудовичъ* | *Главнокомандующій въ Грузіи* | *1806—1809.—Лит. Н. Брезе СПБ. прот. Ломбрда № 8/10.* Выш. 11 с. Снимокъ въ изд.: „Шильдеръ. Александръ I, Т. III, стр. 69".

Гукъ.

Профессоръ анатоміи Дерптскаго Университета.

По грудь; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; грифъ; *Dr. A. Hueck—Hofrath und ordentlicher Professor der Anatomie. Druck durch F. Schlater. Dorpat, bei C. A. Kluge*; работы Гау, безъ его имени; 4°. Въ изд. „Sammlung von Portraits der Professoren an der Kaiserl. Univer. zu Dorpat seit dem Jahre 1837 nach dem Leben und auf Stein gezeichnet von E. Hau".

Гулакъ-Артимовская.

Сидитъ у стола; ниже колѣнъ; держа въ лѣвой рукѣ пять картъ, а правой показываетъ на мѣшокъ, на которомъ написано 170.000 (сумма, на которую она обыграла П. Н. Полевого). „Будильникъ № 4. 1878 г.".

Гулевичъ, Илья Алексѣевичъ (1823 г. — 10 октября 1854 г.).

Капитанъ, одинъ изъ героевъ Кавказской войны; по окончаніи 2-го кадетскаго корпуса выпущенъ въ 16 артиллерійскую бригаду, въ которой провелъ всѣ 20 лѣтъ своей службы; особенно отличился въ дѣлѣ 27 мая 1854 г. при Нигонтскихъ высотахъ; умеръ отъ тяжкихъ ранъ, полученныхъ въ этомъ бою.

Картинка, заключенная въ четырехугольную рамку: *Подвигъ артиллеріи капитана Гулевича,* | *—Д. Россовъ.* | *—Изд. Гв. Полковника Новоселова. Печ. И. Корелинъ,* 4°. Въ кн.: „Кавказцы. Изд. Полк. Новоселова. СПБ. 1857".

Гульковскій, Михаилъ Константиновичъ (8 октября 1799 г.—16 декабря 1865 г.).

Докторъ, старшій врачъ Московской полиціи.

Въ овалѣ (24×20 с.); поясной; $^3/_4$ вправо; *М. Гульковскій* (грифъ); *Э. Лилье* (грифъ на камнѣ); *Литографія Э. Лилье—Фотографія А. Пашкова.* Собр. А. В. М.

Гумилевскій, Александръ Васильевичъ (1830 г.—20 мая 1869 г.).

Священникъ, магистръ СПБ. Академіи; писатель.

Въ овальной рамкѣ, въ одну черту; сидитъ у стола, облокотившись на него лѣвой рукой; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; съ книгой въ правой рукѣ; грифъ; *Лит. Степанова Б. Мѣщанск. д. № 14.* 4°. При кн.: „Приходскій Священникъ Александръ Васильевичъ Гумилевскій. СПБ. 1871".

Гунке, Іосифъ Карловичъ (1802 г.—5 декабря 1883 г.).

Композиторъ, профессоръ теоріи музыки въ С.-Петербургской Консерваторіи.

Сидитъ; прямоличный; ниже пояса; у стола, положивши на него лѣвую руку; грифъ; *Іосифъ-Гунке. С.-Петербургъ у М. Бернарда. Дозволено цензурою 2-го Ноября 1865 г. Лит. К. Динеса. Вознесенск. просп. № 22.* При кн.: „Іосифъ Гунке. Полное руководство къ сочиненію музыки". 4° и отдѣльно. Собр. В. Я. А.

Гурилевъ, Александръ Львовичъ (1802 г.—1856 г.).

Музыкантъ и композиторъ романсовъ.

Ниже пояса; сидитъ у рояля; $^3/_4$ вправо: *А. Гурилевъ* | грифъ | *— Н. Mitreuter* | *1849* | *Lith. A. Roppolt, Moscou;* (грифъ на камнѣ). Выш. 22 с. Собр. С. П. В.

Гурко, Владиміръ Осиповичъ (1795 г. — 1852 г.).

Генералъ - отъ - инфантеріи, начальникъ всѣхъ резервныхъ запасныхъ войскъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ, съ орденами; на свѣтл. фонѣ: *Генералъ Маіоръ* |

Владиміръ Осиповичъ | Гурко 2-й. | Начальникъ Штаба Отдѣльнаго Гренадерскаго Корпуса· | —Рис. Гампельнъ — глухо-нѣмой.—Печ. въ Лит. Бартольди. Выш. 20 с.; 1820-хъ гг.; Румянцов. Музей и Собр. Д. І. Гурко.

Гурко, Іосифъ Владиміровичъ (16 іюня 1828 г.—15 января 1901 г.).

Л. Гв. Гусарскаго полка; Флигель-Адъютантъ—6 ноября 1860 г.; Командиръ Маріупольскаго гусарскаго полка; въ 1869 г. Л. Гв. Конно-Гренадерскаго; Начальникъ 2-й Гвард. Кав. дивизіи; въ 1877-78 гг. Начальникъ передоваго отряда, во главѣ котораго перешолъ Балканы; 3 іюля 1877 г. Генер.-Адъют.; въ 1883 г. Варшавскій Генералъ-Губернаторъ и Команд. войсками; Членъ Государств. Совѣта; 6 декабря 1894 г. Генералъ-Фельдмаршалъ; шефъ 14-го стрѣлковаго полка; выдающійся военачальникъ; былъ женатъ на Гр. Маріи Андреевнѣ Саліасъ.

См.: Александръ II. 173, 174.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ погонами и Георгіемъ 3 ст.; *Іосифъ Владиміровичъ Гурко*; въ изд.: „Булгарія 1877—1878. Эскизы І. К. Буткевича. Вып. II".

2. То же; *General Ioseph Gourko;* въ томъ же изд. съ франц. подписями.

3. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ многими орденами: *Генералъ Адъютантъ | Іосифъ Владиміровичъ | Гурко. | Лит. А. Мюнстера.—П. Борель* (грифъ на камнѣ); *Изд. В. А. Березовскаго. С.-Петербургъ. | Род. 1828. Офиц. съ 1846;* І отп. съ цензур. разрѣш.: *Печ. позв. 14 окт. 1886.* Выш. 19 сан.; на китайской бумагѣ.

4. Лубочн. картинка: *Русскіе Генералы: | Гурко, Раухъ, Скобелевъ, Витгенштейнъ и прусскій уполномоченный Фонъ-Лигнецъ и | др. передъ трупами звѣрски замученныхъ, русскихъ солдатъ.—Дозволено цензурой. М. 1877 года 20 Октября. Литографія А. Абрамова въ Посланниковомъ пер. въ домѣ Болотова.* Листъ.

5. Лубочный; *Генералъ-Адъютантъ Гурко* (верхомъ); ниже пять строчекъ текста; *Доз. Ценз. Москва 16 Ноября 1877 г. въ Лит. П. А. Глушкова. Новин. бул. Девят. пер. въ собств. д.* 4^0. Собр. Ф. А. В.

6. Въ овалѣ; по грудь: $^3/_4$ влѣво: *Генералъ-Лейтенантъ І. В. Гурко*; кругомъ четыре картинки: *Вступленіе въ Шипкинскій проходъ. Переходъ чрезъ Балканы зимой.—Столбъ на Чаинтоскомъ перевалѣ въ память перехода чрезъ Балканы.—Бивуакъ русскихъ близъ Софіи.—Дозволено Ценз. Москва 28 Октября 1878 г.—Лит. А. Стрѣльцова въ Москвѣ.* Въ кн.: „Война Россіи съ Турціей 1877-78. П. Гарковенко. М. 1879 г." 8^0.

Гурьева, графиня, Марія Дмитріевна; (1798 г.—11 августа 1872 г.).

Старшая дочь Д. Л. Нарышкина, отъ брака съ фавориткой Александра I, кн. Маріей Антоновной Четвертинской; отличалась блестящей красотой; въ 1819 г. вышла замужъ за гр. Н. Д. Гурьева.

Сидитъ, $^3/_4$ влѣво; облокотившись на правую руку; по грудь; въ черномъ беретѣ; накидка съ мѣховымъ воротникомъ; *Р. Калашниковъ* (грифъ на камнѣ) на свѣтломъ фонѣ. Выш. 15 с. Эр.

Графиня М. Д. Гурьева.

Гурьевъ, графъ, Дмитрій Александровичъ, (1751 г.—30 сентября 1825).

1802 г. Товарищъ министра финансовъ;

1806 г. Министръ Удѣловъ; 1810 г. Министръ Финансовъ; гофмейстеръ; 12 декабря 1819 г.—графъ; чрезвычайно не популярный; очень плохой министръ финансовъ, но знаменитый гастрономъ; былъ женатъ на Гр. Прасковьѣ Николаевнѣ Салтыковой.

Съ рисунка Гиппіуса: По грудь; $^3/_4$ влѣво; безъ подписей; въ сюртукѣ съ двумя звѣздами. Въ правомъ верхнемъ углу: *21.*; въ изд. „Современники. 1822". Выш. 42 с. Воспроиз. въ изд.: „Шильдеръ. Александръ I. Т. III, стр. 15".

Графъ Д. А. Гурьевъ.

Гурьели, князь, маіоръ:

Въ группѣ на картинѣ: *Нѣкоторые изъ депутатовъ Азіатскихъ народовъ, подвластныхъ Россіи, бывшіе въ Москвѣ, по случаю священнѣйшаго коронованія въ 1856 г.* „Худ. Лист. Тимма 1857 г. № 16".

Гусева, Елена Ивановна (1787 г.—27 февр. 1853 г.).

Артистка Императорскихъ Театровъ, выпущенная изъ Театральнаго Училища въ 1811 г.; до замужества Ежова; вышла замужъ за актера Глухарева, а по смерти его за чиновника Гусева; талантливая артистка на бытовыя роли; умерла на сценѣ, прослуживъ на ней болѣе 40 лѣтъ.

Съ рисунка Тихообразова. Въ кругѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ чепчикѣ на головѣ: *Елена Ивановна Гусева, скончавшаяся 27-го февраля 1853 г., въ С.-Петербургѣ.* 8°; печат. тономъ. „Худ. Лист. Тимма 1853 г. № 11"; факсимиле этого портрета въ изд.: „Ежегод. Импер. театровъ. 1894—1895 гг. Прил. кн. I-ая".

Гусевъ, Петръ Петровичъ.
Коммерціи совѣтникъ.

Сидитъ въ креслѣ, $^3/_4$ влѣво; ниже пояса; со Станиславомъ въ петлицѣ: *Коммерціи Совѣтникъ и Кавалеръ | Петръ Петровичъ Гусевъ;* выш. 23 с. Собр. С. П. В.

Гучковъ, Ефимъ Федоровичъ, (1805 г.—24 сентября 1859 г.).

Московскій Городской Голова, Мануфактуръ Совѣтникъ; былъ женатъ на Александрѣ Егоровнѣ Малышевой (1811 г.—3 декабря 1838 г.).

1. Поясной; сидитъ въ креслѣ, $^3/_4$ вправо; съ бумагой въ правой рукѣ; со Станиславомъ на шеѣ, медалью и Владиміромъ 4 степ.; *Лит. и рис. Гампельнъ, глухонѣмой.* — *Печ. въ Лит. Кирстена.* 4°.

2. Въ овалѣ (38 × 32 с.) по колѣни; $^3/_4$ вправо; со Станиславомъ съ короной на шеѣ, Анной 3 ст. и медалью и звѣздой: *Ефимъ Гучковъ* (грифъ) *Лит. К. Эрготъ на Петровкѣ № 17 въ Москвѣ.—Louis Pietzsch lith.*; на кит. бумагѣ; 50-хъ гг.; Листъ, Собр. В. Я. А.

3. Тоже; *Ефимъ Гучковъ* (грифъ) *Louis Pietzsch lith* (грифъ на камнѣ); *Imp. de Guil. Bachman à Moscou.* Выш. 28 с. Истор. Музей.

4. Въ четыреугольникѣ (12,3 × 14,2 с.). по грудь; $^3/_4$ вправо; на шеѣ Станиславъ 2-й степени съ короной; на груди медаль, Анна 3 ст. и звѣзда; грифъ: *Ефимъ Гучковъ; Борель Лит. А. Мюнстера, С.П.Б. В. О. 2 л. № 7. Дозволено цензурой СПБ. 5 января 1867.*; печат. шрифтомъ: *Мануфактуръ Совѣтникъ | Извѣстный русскій Фабри-*

Е. Ф. Гучковъ 3.

кантъ Мануфактурныхъ издѣлій | бывшій Московскій Городской Голова | Приложеніе къ Народной Газетѣ. Собр. С. П. В.

Гучковъ, Иванъ Федоровичъ. (1809 г.—1865 г.).

Мануфактуръ Совѣтникъ.

1. Поясной; $^3/_4$ влѣво; съ двумя орденами на шеѣ и Анной въ петлицѣ; сидитъ на кушеткѣ, съ палкой въ лѣвой рукѣ: *Pietzch fec.* (грифъ на камнѣ); *Иванъ Гучковъ* (грифъ); *Лит. К. Эргота на Петровкѣ № 17 въ Москвѣ;* выш. 29 с; 50-хъ гг. Собр. С. П. В.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; съ двумя орденами на шеѣ и медалью въ петлицѣ: *Иванъ Гучковъ* (грифъ) *Мануфактуръ Совѣтникъ | Извѣстный русскій фабрикантъ мануфактурныхъ издѣлій. Приложеніе къ Народной Газетѣ. Борель* (грифъ на камнѣ)—*Лит. А. Мюнстера С.П.Б. В. О. 2 л. № 2. Печ. дозв. 27 мая 1867 г.;* выш. 14 с.; есть отп. безъ указанія: „Приложеніе къ Народной Газетѣ".

И. Ф. Гучковъ 1.

Гюббенетъ-фонъ, Христіанъ Яковлевичъ (1822 г.—1873 г.).

Профессоръ хирургіи въ Кіевскомъ университетѣ; авторъ многихъ сочиненій по медицинѣ.

1. Поясной; прямоличный; сидитъ облокотившись на правую руку, въ вицмундирѣ, съ двумя орденами на шеѣ и медалью въ петлицѣ; грифъ; *Христіанъ Яковлевичъ | фонъ-Гюббенетъ, | Статскій Совѣтникъ, ординарный профессоръ университета св. Владиміра, Докторъ Медицины. Съ 5 декабря 1834 | по 27 августа 1855 г. находился въ Севастополѣ, исправлялъ должность Главнаго Хирурга и Оператора | Hubbenett, Conseiller d'Etat. | Рис. на кам. Пашенный.—Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники* (*В. Дарленгъ*); М. Листъ

Въ изд.: „Портреты лицъ, отличавшихся въ событіяхъ 1853—56 гг.)."

2. Сидитъ, $^3/_4$ влѣво, въ креслѣ; въ вицмундирѣ со Станиславомъ на шеѣ и медалью въ петлицѣ; ниже пояса: *Орд. Профессоръ Императорскаго Университета св. Владиміра | Х. Я. фонъ-Гюббенетъ | Завѣдывавшій главнымъ перевязочнымъ пунктомъ и хирургической частью | въ Севастополѣ.— C. Schulz | 21 rue Miromesnil. Imp. Lemercier Paris.* внизу грифъ: *C. v. Hübbenet.* на кит. бум. Выш. 15,5 с. Собр. В. Я. А.

Гюбнеръ,
Московскій фабрикантъ.

Въ овалѣ; поясной; $^3/_4$ влѣво; *Imp. de Guill. Bachmann à Moscou.—L. Pietzsch.* 4^0.

Дабеловъ, баронъ, Христофоръ Христіановичъ (19 іюля 1768 г.—27 апрѣля 1830 г.)

Съ 1819 г. ординарный профессоръ Дерптскаго университета сначала по каѳедрѣ гражданскаго римскаго и германскаго права, а потомъ практической юриспруденціи; авторъ многихъ трудовъ по юридическимъ вопросамъ.

1. По грудь; $^1/_2$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; *Christoph Christian Dabelow,* | *Doctor u. ordentlicher Proffessor der bürgerlichen Rechts.* | *C. v. St. 1826* (грифъ на камнѣ). Выш. 12 сан. Румянц. Музей.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; съ орденомъ на шеѣ: *Dr. Christian Christoph Dabelow.* | *n. d. Natur u. auf Stein gez. v. Julius Klünder.* | *Lith von. Hellbach.* Выш 15 с.

Давыдовъ, Владиміръ Николаевичъ, род. 1849 г.; настоящая фамилія—Горѣловъ.

Современный артистъ Императорск. Александринскаго театра; по окончаніи Московскаго университета, принятъ въ 1880 г. на Императорскую сцену.

Каррикатура: на одномъ листѣ съ Варламовымъ, Дюжиковой и Сазоновымъ съ подписью: *Любимыя дѣти Александринской Таліи.—А. Лебедевъ,*—на верху: *№ 9.* Въ изд.: „Михневичъ, Наши знакомые. СПБ. 1884 г.“

Давыдовъ, Денисъ Васильевичъ (16 іюля 1784 г.—23 апрѣля 1839 г.).

Знаменитый партизанъ Отечественной войны; будучи Подполковникомъ Ахтырскаго гусарскаго полка, первый обратился къ Кн. Багратіону съ проэктомъ партизанской войны; чрезвычайно талантливый, горячій патріотъ, литераторъ; былъ женатъ на Софьѣ Николаевнѣ Чирковой.

1. Въ четыреугольникѣ (34,5×27 с.); сидитъ у письменнаго стола; ниже колѣнъ; прямоличный; въ сюртукѣ съ эполетами, съ трубкой въ рукахъ, на стѣнѣ висятъ пистолеты и сабли: *Д. В. Давыдовъ* | *партизанъ 1812 года.* Въ II-хъ отп. добавлено: *рисовано и печатано* | *въ Унив. Литографіи* | *Г. Г.* (глухонѣмой Гампельнъ).

Д. В. Давыдовъ. 1.

2. То же; но обстановка другая: на стѣнѣ, вмѣсто пистолетовъ и сабель,—полки съ книгами, на столѣ лежитъ папаха: *Денисовъ Давыдовъ* (грифъ).—*Impr. de Guill. Bachmann à Moscou.* Выш. 27 сант. Сбор. СПВ.

3. Съ портрета Дау. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ гусарской формѣ и накинутой шинели, съ Георгіемъ 4 ст. и медалью: *Генералъ-Лейтенантъ, Денисъ Васильевичъ* | *Давыдовъ.*

Литог. Песоцкаго; грифъ на камнѣ: *Клюквинъ*. Выш. 16,5 с.; на кит. бумагѣ. Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца Т. III“

4. То же; но другой литографъ: *Н. Hesse*; въ томъ же изданіи.

5. Поясной; $^3/_4$ вправо; *Д. В. Давыдовъ*; монограмма на камнѣ Бореля: *П. Б.* Выш. 9 с. Копія съ гравюры изъ „Ста русскихъ литераторовъ“.

6. По грудь; $^3/_4$ вправо; лѣвая рука на рукояткѣ пистолета: *Денисъ Давыдовъ* (грифъ) | *D. Davydow.* (*Съ карт. наход. въ И. П. Библіот.*)—*Imp. Lith. A. Munster* (*Editeur*) *S-t P-bg. Изданіе А. Мюнстера С.П.Б. В. О. 2 л. № 7;* грифъ на камнѣ: *Борель.* Выш. 16 с.; I отп. на кит. бум. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера“.

7. Поясной $^3/_4$ вправо безъ подписей 8°. При Собраніи сочиненій 2 т.

Давыдовъ, Иванъ Ивановичъ (15 іюня 1794 г.—15 ноября 1863 г.).

Въ 1822 г. ординарный профессоръ латинской словесности и философіи Московск. Универс.; послѣ Мерзлякова занялъ каѳедру русской словесности; въ 1845 г. заслуженный профессоръ; съ 18 августа 1851 г. по 28 февраля 1859 г. предсѣдательствующій въ Отд. Русск. яз. и словесн. Академіи Наукъ; 29 января 1859 г.—сенаторъ.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; со сложенными на груди руками; *А. Beseman*; изданіе Даціаро. Выш. 5,5 с. Есть раскрашен. экземпляры.

2. Сидитъ, прямоличный; ниже пояса, въ вицмундирѣ съ двумя звѣздами: *Иванъ Давыдовъ* (грифъ) | *27 Іюля 1856 года.* | —*Рис. на кам. Борель.*—*Лит. А. Петерсенъ на Невскомъ просп.* Выш. 18 с. Собр. С. П. В.

3. На Пушкинской выставкѣ 1899 г. былъ литограф. портретъ изъ собранія Ефремова, печат. въ *Лит. Дрэгера.* („Альбомъ“, оглавленіе № 240).

Давыдовъ, Карлъ Юльевичъ, (3 марта 1838 г.—14 февр. 1889 г.).

Знаменитый віолончелистъ и композиторъ; 1876 г. Директоръ С.-Петербургской Консерваторіи и Импер. Русскаго Музыкальнаго Общества.

1. Въ овалѣ; (37×27 с.); по грудь; $^3/_4$ влѣво: *К. Ю. Давыдовъ* | —*А. Авнатамовъ.* (гр. на камнѣ); | *Дозволено Цензурою 1-го Декабря 1880. Лит. А. Ильина Б. Мастерск. № 11/43.* I отп. съ однимъ именемъ художника; II-ые безъ адреса А. Ильина.

2. Каррикатура: на верху: *К. І. Давыдовъ*; внизу: *Обворожительные звуки,* | *Трепеща, изъ подъ рукъ твоихъ* | *Бѣгутъ, полны любви и муки* | *И слезъ и радостей живыхъ* | *Н. П. Грековъ;* грифъ на камнѣ: *Лебедевъ.* Въ изд.: „Каррикатурный альбомъ современныхъ русскихъ дѣятелей. Изд. „Стрекозы“ 1879 г.“ Листъ.

3. Каррикатура: *Карьера хорошо наложенной віончели*; на верху: *№ 19*; грифъ на камнѣ: *Лебедевъ.* Въ изд.: „Михневичъ. Наши знакомые. СПБ. 1884“.

Давыдовъ, Николай Евдокимовичъ, (1832 г.—18 апрѣля 1894 г.).

Кавалергардскаго полка; 20 января 1862 г. уволенъ полковникомъ; въ 1872 г. Д. С. С.; 15 мая 1883 г. Гофмейстеръ.

1. Въ овалѣ (18×14,5 с.); стоитъ; $^3/_4$ вправо; опираясь на палашъ: *Николай Евдокимовичъ* | *Давыдовъ* | *Поручикъ Кавалергардскаго Ея Величества полка* | *1858* | *Лит. Поль-Петри*; воспроизв. въ изд.: „Сборникъ біографій кавалергардовъ 1826 — 1908 стр. 204“.

2. Сидитъ; ниже колѣнъ; $^3/_4$ вправо; во фракѣ, съ Георгіемъ 4 ст.; *Н. Давыдовъ* (грифъ); литографія Бахмана, на кит. бумагѣ. 4°. Собр. С. П. В.

Давыдовъ, Князь, Сергѣй Ивановичъ, (1790 г.—17 марта 1878 г.).

Грузинскій князь; Витебскій вице-губернаторъ; Минскій губернаторъ въ 1835 г.; Попечитель Кіевскаго учебнаго округа съ 5-го декабря 1838 г.; сенаторъ — 13 іюня 1845 г.; вице-президентъ Академіи Наукъ съ 18 марта 1852 г. по 7 августа 1863 г.

Въ четыреуг. (30×22,5 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо; сидитъ въ креслѣ въ мундирѣ со звѣздой и со сверткомъ бумагъ въ рукѣ, въ накинутой пинели; на свѣтломъ фонѣ; *Le prince Sergei Ivanowitsch Davidoff* | —*Varsovie 1835.* | *Severin Oleszczynski.*

Даллеръ, Александръ Христіановичъ, (15 декабря 1805 г.—20 ноября 1861 г.).

Генералъ-Лейтенантъ; участникъ войны 1853—1856 гг.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ эполетами, многими орденами и знакомъ за XXV лѣтъ службы, съ палкой въ правой рукѣ; грифъ; *Александръ Христіановичъ Даллеръ,* | *Артиллеріи Генералъ-Маіоръ, отразившій Англійскую эскадру, подъ начальствомъ Контръ-Адмирала* | *Сеймура, при устьи рѣки Наровы, 6-го іюня 1855 г.* | *A. Dahler, Général Major. Рис. на кам. Пашенный. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники* (*В. Дарленъ*) 4°. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

Дамаскинъ, (въ мірѣ — Дмитрій Семеновъ Рудневъ), (январь 1737 г.—18 декабря 1795 г.).

По окончаніи Московской духовной академіи, слушалъ лекціи въ геттингенскомъ университетѣ; въ 1775 г. профессоръ философіи Московской академіи; постригся въ монашество (Дамаскинъ); архимандритъ, цензоръ духовныхъ книгъ; 5 мая 1782 г. епископъ Сѣвскій, съ 22 сент. 1783 г. по 12 янв. 1794 г. епископъ въ Нижнемъ-Новгородѣ; писатель; членъ Россійской Академіи съ 28 Декабря 1783 г.

Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ черномъ клобукѣ; въ облаченіи; съ посохомъ въ лѣвой рукѣ; *Дамаскинъ Семеновъ Рудневъ.* | *Изданіе Дациаро* | *8.—Loire* (грифъ на камнѣ). 16°.

Дандевиль, Викторъ Десидеріевичъ, (5 октября 1826 г.—8 октября 1907 г.).

Генералъ отъ Инфантеріи; Генеральнаго Штаба; участникъ Русско-Турецкой войны 1877—78; Начальникъ 3-й гвард. пѣх. дивизіи; командиръ корпуса.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ, съ погонами: *Генералъ Дандевиль.* Въ изд.: „Булгарія 1877—1878. Эскизы І. К. Буткевича. Парижъ“. Листъ.

2. То же; съ французской подписью.

Данненбергъ, I-й, Петръ Андреевичъ, (19 іюля 1792 г.—6 августа 1872 г.).

Генералъ отъ Инфантеріи; окончилъ школу колонновожатыхъ въ 1812 г.; участникъ Отечественной войны, Польской и войны 1854 г.; Членъ Военнаго Совѣта; былъ женатъ на Матильдѣ Матвѣевнѣ Заблоцкой.

1. По грудь; прямолич.; на свѣтломъ фонѣ; въ сюртукѣ, съ погонами, безъ орденовъ; грифъ; *Петръ Андреевичъ* | *Данненбергъ 1-й,* | *Генералъ отъ Инфантеріи; въ 1854 году командовалъ 4 мъ пѣхотнымъ кор* | *пусомъ* | *P. Dannenberg Général d'infanterie.* | *Рис. на кам. Пашенный.—Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники* (*В. Дарленъ*); М. Листъ, Въ изд.: „Портреты лицъ отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

2. Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ, съ эполетами: *Генералъ отъ Инфантеріи,* | *Данненбергъ Командиръ 4-го Пѣхотнаго Корпуса. В. Тиммъ.* 4°. „Худ. Листъ. 1854. № 20“.

3. Въ четыреугольникѣ (16×13 с.); поясной; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ, съ эполетами; безъ орденовъ *Генералъ отъ Инфантеріи,* | *Петръ Андреевичъ* | *Данненбергъ* | *Изд. Сборн. Изв.—Лит. Глав. Управл. Путей Сообщ. Публич. Зданій* (*К. Поль Дир.*) 8°. Въ кн.: „Сборн. извѣстій, Путилова, кн. 22“.

4. Лубочный. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ эполетами: *Генералъ отъ Инфантеріи* | *Данненбергъ* | *командиръ 4 пѣхотнаго корпуса.* | *Москва, 1854 г. Печ. въ Лит. Издателя А. Руднева. Печ. позв. 5-го Ноября 1854 г.* Выш. 32 с. Собр. А. В. М.

Данилевскій, Григорій Петровичъ, (14 апрѣля 1829 г.—6 декабря 1890 г.).

Писатель-беллетристъ; былъ женатъ на Юліи Егоровнѣ Замятиной (род. 1838 г.).

Поясной; $^3/_4$ влѣво; сидитъ въ сюртукѣ и свѣтломъ жилетѣ: *Г. Данилевскій;* (грифъ); | *Борель* (гр. на камнѣ) | —*Дозв. Цен. СПБ. 21 Дек. 1869 г. Lith. A. Munster (Editeur) Изданіе Лит. А. Мюнстера СПБ. В. О. 2 л. № 7,* изъ числа неизданныхъ для: „Портретной Галлереи Мюнстера“.

Даниленко, Хорунжій, 2-го Черноморскаго пластунскаго баталіона, отличившійся при защитѣ Севастополя.

Въ ростъ; $^3/_4$ влѣво; въ мѣховой шапкѣ, съ ружьемъ въ лѣвой рукѣ: *Хорунжій Даниленко. Рисовалъ съ натуры въ Севастополѣ В. Тиммъ Январь 1855 г.* „Худож. Листъ. 1855 г. № 9“.

Даниловичъ, Игнатій Николаевичъ (30 іюля 1787 г.—30 іюня 1843 г.).

Профессоръ Московскаго Университета по каѳедрѣ законовъ полицейскихъ и уголовныхъ; авторъ ученыхъ трудовъ (на польскомъ языкѣ).

По грудь; $^3/_4$ влѣво; съ Анной на шеѣ; *Ignacy Danilovicz* (грифъ) *Rudolf Zukowsky. S-t P. 1846* (грифъ). Выш. 12 с. Собр. С. П. В.

Данильченко I-й, Михаилъ Іосифовичъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ, съ погонами и однимъ Георгіемъ 4 степени; на свѣтломъ фонѣ: грифъ; *Михаилъ Іосифовичь | Данильченко I-й | Поручикъ, въ чинъ Подпоручика Ладожскаго Пѣхотнаго полка, награжденъ орде | номъ Св. Георгія 4 степени за особенное отличіе, въ день послѣдняго штурма г. Се | вастополя, 27 Августа 1853 года при оборонѣ башни Малахова Кургана | Daniltchenko Lieutenant Рис. на кам. Клевезантъ Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен· Хроники* (*В. Дарленгъ*). М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

Даніилъ I. Александровичъ, (1261 г.—4 марта 1303 г.).

Младшій сынъ Александра Невскаго; родоначальникъ князей московскихъ; церковь причислила его къ лику святыхъ.

По грудь; прямолич.; въ коронѣ, латахъ и мантіи: *Даніилъ I | 1261 Daniel I, (1303—22) Изданіе Даціяро—L. Loire* (грифъ). Выш. 15 с.

Даніилъ, (Ачинскій), († 1843 г.).

1. Въ четыреугольникѣ (21×12 с.). Въ ростъ; $^3/_4$ вправо: *Старецъ Даніилъ Ачинскій | Скончался 1843 г. въ Енисейскѣ въ Сибири. | Хромолитографія Е. Фесенко. Печ. позв. 11-го Ноября 1891 г.*

Даніилъ, Матвѣевъ, (1687 г.—1776 г.).

Знаменитый между раскольниками богословъ и писатель поморской секты; искусный иконописецъ.

По грудь; прямолич.; въ рукахъ свитокъ съ надписью: *Все упованіе мое.....* внизу: *Даніилъ Матвѣевичъ;* выш. 10 с. при изд.: „Исторія Выговской старообрядческой пустыни Спб. 1862 г.“.

Дантесъ-Геккернъ, баронъ, Егоръ Петровичъ (Осиповичъ), (5 февраля н. с. 1812 г.—2 ноября 1895 г.).

Французъ, пріѣхалъ въ Россію въ 1834 г. и поступилъ въ Кавалергардскій полкъ; усыновленъ Нидерландскимъ посланникомъ Барономъ Геккереномъ; 27 января 1837 г. смертельно ранилъ на дуэли А. С. Пушкина, разжалованъ въ рядовые и высланъ за границу; въ 1870 г.—вступилъ во Франціи на политическое поприще; Наполеонъ III назначилъ его сенаторомъ; былъ женатъ на Екатеринѣ Николаевнѣ Гончаровой († 15 октября 1843 г.).

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ латахъ: *Imprimé par Benard.* Выш. 22 с. Собр. С. П. В. Воспроизв. въ изд.: „Альбомъ Пушкинской Выставки 1880“. и „Сборникъ біографій кавалергардовъ 1826—1908 г.—стр. 75“.

2. Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; съ бородой и усами; ниже колѣнъ; съ палкой; (грифъ) —*B-ron G. de Heeckeren | Lithographie de C. F. Muller à Carlsruhe—L. Wagner | 1844* (гр. на камнѣ). Выш. 20 с. Собр. С. П. В.

3. По грудь; прямолич.; штатскій сюртукъ, на отворотѣ значекъ — лента: *Imp. Lemercier à Paris.* Съ рис. Лафона 1848 г. Снимокъ въ „Альбомѣ Пушкинской выставки Спб. 1899. табл. 15“.

Дараганъ, Михаилъ Петровичъ (Род. 2 сент. 1834 г.).

Кавалергардск. полка; Генеральнаго Штаба; въ 1870 г. Минскій вице-губернаторъ; Черниговскій, Вологодскій и Калишскій губернаторъ; нынѣ съ 16-го октября 1902 г.—сенаторъ; Дѣйств. Тайный Совѣтникъ; женатъ на Екатеринѣ Николаевнѣ Столпаковой.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ гражданскомъ мундирѣ, съ Владиміромъ на шеѣ: *Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ, Михаилъ Петровичъ Дараганъ, | (съ 2 января 1876 года по 30 іюля 1878 г. Черниговскій Губернаторъ) Изъ № 136 Черниг. Губ. Вѣд. 1894. Литографія Черниг. Губ. Правл.* Въ изд.: „Черниговскіе Губернаторы“. Б. Листъ.

Даргомыжскій, Александръ Сергѣевичъ (2-го февраля 1813 г.—5 января 1869 г.).

Извѣстный композиторъ.

1. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; грифъ; *Съ дагеротипа Левицкаго.* „Худож. Листокъ Тимма. 1853 г. № 15".

2. По грудь; $^3/_4$ вправо: *А. С. Даргомыжскій*, грифъ на камнѣ: *Borell.* Въ II-хъ отпечат. добавлено: *Лит. И. Пазовскаго* на верху: *Le monde musical.* Вып. 9,5 с.

3. Сидитъ на стулѣ; $^3/_4$ вправо; со скрещенными на груди руками; на свѣтломъ фонѣ: *А. Даргомыжскій* (грифъ). 4°.

4. Картинка: *Поднесеніе капельмейстерскаго жезла А. С. Даргомыжскому, въ | концертѣ 9-го Апрѣля 1853 г. въ С.-Петербургѣ.* „Худож. Листокъ Тимма 1853 г. № 15".

5. Каррикатура: *Композиторъ цѣнитель талантовъ. Рис. Степановъ.—Lith Victor.—Imprimé par Paul Petit.* Въ изд.: „Музыкальный альбомъ съ каррикатурами".

6. Каррикатура: *Генеральная репетиція оперы Эсмеральды.—Рис. Степановъ Лит. Victor.* Въ изд.: „Иллюстрирован. альманахъ изд. Панаевымъ и Некрасовымъ. СПБ. 1848".

Дарья Яковлевна, крестьянка Костромской губ.

1. По грудь; $^1/_2$ вправо; въ шубѣ и платкѣ; справа распятіе; на фонѣ облаковъ: *Дарья Яковлевна | Уроженка Костромской Губерніи.* Выш. 8,5 с. 1840-хъ гг. Румянц. Музей.

2. При книгѣ: „*Дарьюшка. Очеркъ жизни русской странницы. Спб. 1875*". 12°.

Дашкова, Вѣра Дмитріевна (1815 г. — 5 февраля 1854 г.), рожд. Кн. Оболенская, супруга Николая Никитича Дашкова.

Сидитъ въ креслѣ; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ кружевномъ чепцѣ, съ букетомъ въ правой рукѣ: *Souvenir de Véra Daschkoff*, (грифъ) | —*Ch. Vogt Paris. Dece-bre 1851—Imp. Thierry F. Cité Bergère I Paris.* Выш. 13,5 с. Есть отпечатки безъ всякихъ подп. и безъ грифа. Собр. С. П. В. и І. І. Л.

В. Д. Дашкова.

Дашкова, княгиня, Екатерина Романовна, 17 марта 1743 г.—4 января 1810 г.).

Дочь гр. Романа Иларіоновича Воронцова; въ 1759 г. вышла замужъ за Кн. М. И. Дашкова; Статсъ-дама Екатерины II, обладавшая рѣдкими способностями; тщеславная и честолюбивая; Директоръ Академіи наукъ и художествъ съ 24 января 1783 г. по 12 ноября 1796 г.; Дашкова расширила дѣятельность Академіи и ей принадлежитъ честь учрежденія при ней особой „Россійской академіи" для изученія „россійскаго слова"; Президентъ Россійской Академіи съ 30-го сентября 1783 г. по 12 ноября 1796 г. И въ изд.: „47 литогр. портр. Членовъ Росс. Акад. СПБ. 1911".

1. Въ четыреуг. рамкѣ; (15×12,5 с.); на темномъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; съ лентой, звѣздой и портретомъ Екатерины II: *Княгиня Екатерина Романовна | Дашкова | —Рис. Калашниковъ. Лит. Мошарскаго.* Портретъ былъ напечатанъ „Портретнымъ Комитетомъ" Академіи Наукъ 1-го февраля 1834 г. въ количествѣ 565 экз.

2. Сидитъ у стола, въ бѣломъ чепцѣ на головѣ, со звѣздой; на столѣ развернутая

книга, на которой лежитъ правая рука: *Княгиня Дашкова* (грифъ) *Princesse E. R. Daschkowa.* | *Borell* (грифъ на камнѣ) | — *съ гравюры А. Осипова—Imp. Lith. A. Munster (Editeur) S. Pbg. — Изданіе Лит. А. Мюнстера С.П.Б.* М. Листъ. (1854 г.)— Въ изд.: „Портр. Галлерея Мюнстера“ Въ новыхъ отпечаткахъ вмѣсто грифа Borell: *F. Oatrr.*

Дашковъ, Дмитрій Васильевичъ (25 декабря 1788 г.—26 ноября 1839 г.).

Государственный и литературный дѣятель; воспитанникъ Московскаго университетскаго пансіона; человѣкъ недюжинныхъ дарованій; поборникъ гласнаго судопроизводства; членъ Арзамаса, гдѣ имѣлъ прозвище—„Чу“. Министръ юстиціи 1829 г. Членъ Государственнаго Совѣта 1839 г. Почетный членъ Академіи Наукъ съ 29 декабря 1831 г.; былъ женатъ на Елизаветѣ Васильевнѣ Пашковой. (1789 г —28 дек. 1839 г.).

1. Въ овалѣ; (13,5×10 с.) на темномъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ шитомъ мундирѣ, съ двумя звѣздами, двумя орденами на шеѣ и лентой: *Д. Дашковъ Рис. А. Скино. Лит. К. Эрготъ.* Въ кн.: „Опытъ біографій—генералъ прокуроровъ и министровъ юстиціи Иванова СПБ. 1863“. Воспроизв. въ изд.: „Шильдеръ, Николай I, Т. II, 253 стр.

2. То же; другой литографъ: *Рис. Л. Питчъ Лит. К. Эрготъ.* (1864 г.).

Дашковъ, Николай Никитичъ.

Почетный Опекунъ; былъ женатъ на Кн. Вѣрѣ Дмитріевнѣ Оболенской.

Сидитъ; $^3/_4$ вправо; по грудь; въ накинутомъ плащѣ: *Н. Дашковъ* (грифъ); *Ch. Vogt Paris, N-bre 1851—Imp. Thierry F-s Cité Bergère Paris;* есть экз. безъ грифа и безъ указанія литографіи съ краткой подписью: *Ch. Vogt, Paris, N-bre.* Есть экз. раскрашенные. Выш. 14 сант. Собр. С. П. В.

Двигубскій, Иванъ Алексѣевичъ, (1771 г.—30 декабря 1839 г.).

Профессоръ Московскаго университета и писатель по естествознанію; въ 1813 г. занималъ каѳедру физики; въ 1826 г.—ботаники; въ 1830 г. заслуженный профессоръ; въ 1833 г. по разстроенному здоровью оставилъ педагогическую дѣятельность и посвятилъ себя составленію руководствъ по сельскому хозяйству.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ вицъ мундирѣ съ орденами на шеѣ и въ петлицѣ: *И. А. Двигубскій* | *Ректоръ Московскаго университета.* Выш. 13 с.

И. А. Двигубскій.

Дворжекъ, Осипъ Егоровичъ, (1/13 апрѣля 1802 г.—19 сентября 1860 г.).

Докторъ С.Петербургской театральной дирекціи, въ 40-хъ годахъ. Д. С. С.

Каррикатура: „Ералашъ“ 1846. № 13, 17; 1847 г. № 1.

Дебу, Іосифъ Львовичъ, (19 декабря 1774 г.—10 авг. 1842 г.).

Родомъ французъ; прибылъ въ Россію въ 1781 г.; получилъ образованіе въ Инженерномъ Шляхетномъ корпусѣ; участникъ войнъ 1806—1807 гг.; шефъ Казанскаго пѣх. полка; участникъ Кавказской войны; въ 1826 г. оставилъ воинную службу; Оренбургскій гражданскій губернаторъ; со 2 дек. 1835 г. сенаторъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ, съ эполетами, двумя орденами, на шеѣ; съ Геор-

гіемъ и Владиміромъ 4 хъ степеней; *К. Афанасьевъ.* 8⁰ Эр.

Дебу, Левъ Львовичъ, (13 марта 1740 г.—13 марта 1814 г.).

Хирургъ, докторъ Пизанскаго университета, поступилъ на русскую службу въ 1782 г.; съ 1812 г. медицинскій инспекторъ Свеаборгскаго порта; авторъ многочисленныхъ сочиненій по медицинѣ на французскомъ и итальянскомъ языкахъ.

1. Въ овалѣ, заключенномъ въ четырехуг. рамку, съ надписью по лентѣ: „*Pere des Pauvres*“,—*Louis De Desbout*; гербъ; *Docteur en Medecine, Conseiller d' Etat | Inspecteur Medical du Port de Sveabourg, | Membre de plusieurs societes savantes et cheva | lier de l'Ordre de S-t Wladimir de la 4-me classe, | Né à Fontainebleau le 3 Mars 1740, | décédé à Svéabourg le 8 Janvier 1814. Rosa von Desbout pinx. F. S. von Seelmann sc.*; девизъ герба: *Virtutis meces immortalis Gloria;* съ гравюры. 12⁰.

Деволантъ, Францъ Павловичъ, (1759 г.—30 ноября 1818 г.).

Голландецъ, приглашенный на службу инженеръ-маіоромъ, первый строитель Одессы, Маріинскаго канала, Тихвинской системы и Огинскаго канала; Главный Директоръ Путей Сообщенія съ 1812 г. по 1818 г.; Инженеръ Генералъ; былъ женатъ на Маріи Яковлевнѣ Де-Виттъ (9 января 1783 г.—9 января 1853 г.).

Съ портрета О. Кипренскаго. Поясной; ³/₄ влѣво; сидитъ, съ Георгіемъ 4 ст., двумя звѣздами и мальтійскимъ крестомъ: *Инженеръ Генералъ | Деволантъ.* 4⁰. Эрм.

Дегай, Павелъ Ивановичъ, (1792 г. — 28 декабря 1849 г.).

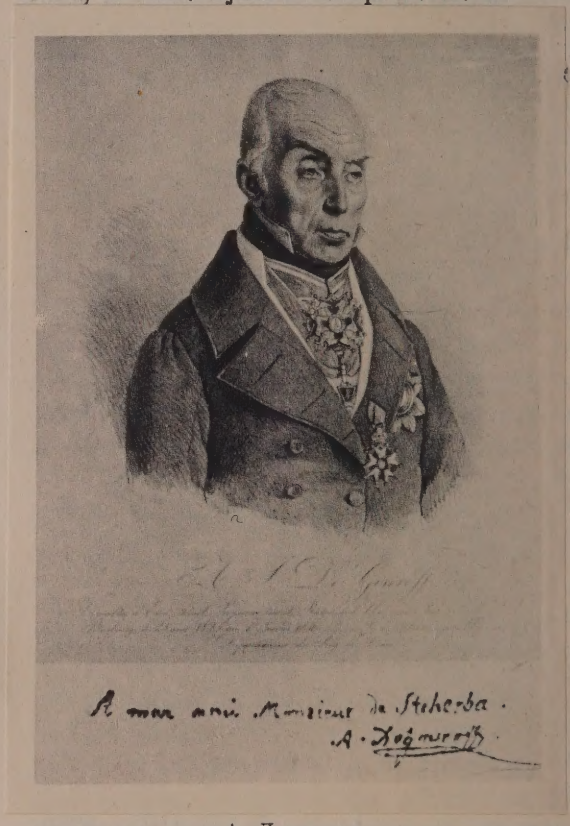
Юристъ; 18 окт. 1831 г. директоръ департамента Министерства Юстиціи; въ 1839 г. Статсъ-Секретарь; 30-го декабря 1852 г. Сенаторъ; авторъ трудовъ по юридическимъ вопросамъ.

По грудь; ³/₄ вправо; въ мундирѣ, съ Владиміромъ, на шеѣ, двумя звѣздами и лентой, въ накинутой, на правое плечо, шинели; безъ подписей; М. Листъ. Румянц. Музей.

Дегуровъ, (настоящее имя его A. Ieudy du Gour) (1765 г.—1849 г.).

Французъ, переселившійся въ Россію, послѣ революціи, и принявшій фамилію Дегурова (Дюгурова); съ 7 ноября 1806 г. профессоръ всемірной исторіи Харьковскаго университета; а затѣмъ С.-Петербургскаго, сначала, по французской словесности, а потомъ по исторіи; креатура Рунича; въ 1825 г. ректоръ; въ 1836 г. вышелъ въ отставку и поселился въ Одессѣ.

По грудь; ³/₄ вправо; въ черномъ сюртукѣ, съ звѣздой, и съ тремя орденами: *A. J. de Gouroff | Conseiller d'Etat Actuel Professeur émérite Recteur de l'Université Imperiale de S-t | Pétersbourg du 28 août 1825 au 1-er Janvier 1836. Né à Nohanent près Clermont Département du Puy de Dôme. | P. Haas lith. | —Lith. de Braun.* Выш. 17 с.; на кит. бумагѣ. Собр. С. П. В.



А. Дегуровъ.

Деллингсгаузенъ, баронъ, Иванъ Федоровичъ, (1794 г.—1854 г.).

Полковникъ Л. Гв. Измайловскаго полка; 14 декабря 1825 г. — флигель-адъютантъ; 6 октября 1831 г. Генералъ-Адъютантъ; 27 ноября 1841 г. вышелъ въ отставку.

См. Дренякинъ А. М.

Дельвигъ, баронъ, Антонъ Антоновичъ, (6 августа 1798 г.—14 января 1831 г.).

Поэтъ; другъ Пушкина; былъ женатъ на С. М. Салтыковой, вышедшей вторично за С. А. Баратынскаго.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ очкахъ; безъ подписей. Выш. 10 с.; при альманахѣ „Царское Село. 1830“. Есть отпеч. на кит. бумагѣ, на большихъ листахъ. Воспроизв. въ изд.: „Альбомъ Пушкинской Выставки 1899 г. Табл. 29“ и „Матеріалы по библіографіи русскихъ иллюстриров. изданій. Выш. III, стр. 61“.

А. А. Дельвигъ. 1.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ очкахъ: *Баронъ Антонъ Дельвигъ* (грифъ). | *Baron A. Delwig.* | *Съ карандаш. пор.* | *Imp. Lith. A. Munster (Editeur) S-t P-bg Изданіе А. Мюнстера С. П. Б. В. О. 2 л., № 7*; грифъ на камнѣ: *Борель*. Выш. 13 с. I отп. на кит. бумагѣ. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера“.

Дельвигъ, баронъ, Андрей Ивановичъ, (13 марта 1813 г.—20 янв. 1887 г.).

Генералъ-инженеръ; работалъ на Кавказѣ; составилъ проектъ постояннаго моста чрезъ р. Днѣпръ въ Кіевѣ; устроилъ шоссе изъ Малоярославца до Бобруйска; инспекторъ военныхъ сообщеній въ венгерскую кампанію; принималъ участіе въ постройкѣ желѣзныхъ дорогъ; съ 1861 г. по 1871 г. главный инспекторъ и начальникъ желѣзныхъ дорогъ; 7 іюня 1869 г. сенаторъ; трудъ его „Руководство къ устройству водопроводовъ 1857 г.“ заслужилъ Демидовскую премію; былъ женатъ на Эмиліи Николаевнѣ Левашовой (24 апр. 1820 г.—6 января 1878 г.).

Въ круглой рамкѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ, съ генеральскими эполетами: *Строитель Мытищ. — Московск. водопровода.—Баронъ А. И. Дельвигъ*; печ. тономъ. „Худ. Листокъ Тимма 1860. № 15“.

Дельвигъ, баронъ, Николай Ивановичъ, (1814 г.—22 іюня 1870 г.).

Генералъ-лейтенантъ; Генеральнаго Штаба; участникъ кавказ., венгер. и турец. войнъ; Командиръ Владимірскаго пѣх. полка; начальникъ 23 пѣхот. дивизіи; былъ женатъ на Александрѣ Борисовнѣ Прутченко.

Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ и накинутой на правое плечо, шинели; грифъ; *Баронъ | Николай Ивановичь | Дельвигъ | Генералъ-Маіоръ, первоначально въ званіи Командира Владимірскаго Пѣхотнаго | полка, а потомъ, послѣдовательно въ званіяхъ Начальника Штабовъ 5-го и 4-го Пѣхотныхъ корпусовъ, участвовавшій сперва въ военныхъ дѣйствіяхъ на лѣвомъ берегу Дуная | и подъ Силистріею, а потомъ въ оборонѣ Севастополя | Baron N. Delvig-Général Maior, | Рис. на кам. Шевалье — Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ)*. М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

Дельсаль, Александръ Петровичъ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; въ мундирѣ, съ погонами, съ тремя орденами и медалью на груди; грифъ; *Александръ Петровичь | Дельсаль, | Военный инженеръ, Штабсъ-Капитанъ; состоялъ помощникомъ при завѣдовавшемъ рабо | тами на 2 дистанціи оборонительной линіи Севастополя, удостоенъ ордена св. Георгія 4 | степени, за особенное отличіе при вылазкѣ 29 Ноября 1854 года | A. Delsale, Capitaine en second.—Рис. на кам. Ферн-*

лундъ I. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ). М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

Деляновъ, графъ Иванъ Давыдовичъ (30 ноября 1818 г.—29 декабря 1897 г.).

Въ 1858 г. Попечитель С.-Петербургскаго учебнаго округа; въ 1861 г. Директоръ Публичной Библіотеки; 1-го декабря 1865 г. сенаторъ; въ 1867 г. Статсъ-Секретарь; въ 1874 г. Членъ Госуд. Совѣта; 16 марта 1882 г. Министръ Народнаго Просвѣщенія; въ 1888 г. получилъ графскій титулъ; почетный членъ Академіи Наукъ съ 29 декабря 1859 г.; былъ женатъ на Аннѣ Христофоровнѣ Лазаревой (8-го октября 1830 г.—12 февраля 1895 г.).

1. Поясной; $^3/_4$ вправо; сидитъ, облокотившись, лѣвой рукой, на столъ; грифъ; *I. Deljanow | —Съ фотографіи Штейнберга | — Борель* (грифъ) — | *Imp. Lith. A. Munster, (Editeur). — Изданіе Лит. А. Мюнстера*; выш. 16 с.; на кит. бумагѣ. Въ изданіи: „Портретная Галлерея Мюнстера“.

2. По грудь; на темномъ фонѣ; $^3/_4$ влѣво; въ черномъ сюртукѣ, съ орденомъ Бѣлаго Орла и тремя звѣздами; зеркальнымъ письмомъ: *А. Авнатамовъ. 1881.* Листъ.

Деляновъ, Иванъ Даниловичъ.

Директоръ Лазаревскаго Института.

Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; ниже пояса; положивъ руку на столъ, безъ подписей; (Лит. Бахмана) 4⁰. Собр. С. П. В.

Демидова, Надежда Егоровна, (1 іюня 1830 г.—12 ноября 1859 г.).

Урожденная Жадимеровская, супруга Евгенія Николаевича Демидова.

Сидитъ на стулѣ; $^3/_4$ вправо; ниже пояса; въ закрытомъ платьѣ, съ кружевной шалью на плечахъ, со сложенными, на колѣняхъ, руками; грифъ: *Nadine Demidoff | L. Wagner 1852. | —Imprimerie de C. F. Müller à Carlsruhe.* Выш. 20 сан. Собр. І. І. Л.

Демидова, Княгиня, Санъ Донато (27 мая 1820 г.—январь 1904 г.).

Племянница Наполеона I, Принцесса Матильда Бонапартъ, графиня де Монфоръ, дочь Принца Жерома Бонапарта, бывшаго короля Вестфальскаго; супруга Анатолія Николаевича Демидова.

1. Въ ростъ; $^3/_4$ влѣво; въ бальномъ платьѣ; съ высокой прической: *Maurin 1836. —Lith. de Lemercier à Paris*; Выш. 39 сант.

2. Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ открытомъ платьѣ: *Mathilde Jérome Napoléon, | Princesse de Monefort | Niece de l'Empereur.— Née le 27 Mai 1820*; Выш, 14 сант.

3. По грудь; $^1/_2$ влѣво; въ открытомъ платьѣ, съ жемчужнымъ ожерельемъ и діадемой на головѣ: *S. A. J. M-me La Princesse Mathilde. — Siroy, d'après Giraud | 1853 | —Rosselin Editeur 21, Quai Voltaire Paris—Impr. par Auguste Bry, 114, r. du Bac Paris.* Выш. 22 сант.

Демидовъ, Акинфій Никитичъ (1678 г. — 5 августа 1745 г.).

Основатель многихъ горныхъ заводовъ въ Сибири и на Уралѣ, основатель Суксунскаго завода; былъ женатъ первый разъ на Евдокіи Коробковой и второй на Ефиміи Ивановнѣ Пальцевой.

Портретъ его приложенъ къ кн.: „Жизнеописаніе Акинфія Никитича Демидова. Г. С. С. П. Б. 1877“. 8⁰.

Демидовъ, Евгеній Николаевичъ, (28 февраля 1819 г.—24 апрѣля 1871 г.).

Гвардіи полковникъ; былъ женатъ на Надеждѣ Егоровнѣ Жадимеровской.

По колѣни; сидитъ $^3/_4$ вправо; *Евгеній Демидовъ* (грифъ); *Imprimerie de C. F. Müller à Carlsruhe. | L. Wagner 1852* (грифъ на камнѣ). Выш. 20 сант.

Демидовъ, Михаилъ Петровичъ, (1824 г.—† августа 1868 г.).

Кавалергардскаго полка; былъ женатъ на Александрѣ Николаевнѣ Муравьевой (дочери Н. Н. Муравьева Карскаго; во второмъ бракѣ за профессоромъ А. П. Соколовымъ).

Въ овалѣ (18×14,5 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо: *Михаилъ Петровичъ | Демидовъ 1-й | Ротмистръ Кавалергардскаго Ея Величества полка | 1858. | Лит. Поль-Петри;* воспроизв. въ изд.: „Сборникъ біографій кавалергардовъ, 1826—1908. Стр. 185“.

Демидовъ, Никита Демидовичъ (26 марта 1656 г.—17 ноября 1725 г.).

Сынъ Демида Антуфьева, предпріимчивый заводчикъ; возведенный указомъ 21 сентября 1720 г. въ потомственные дворяне подъ фамиліей Демидова; построилъ нѣсколько мѣд-

ныхъ и чугунноплавильныхъ заводовъ Верхнетурскій въ 1721 г.; Нижне-Тагильскій въ 1725 г.; ранѣе того два желѣзные завода въ Тульской губ.; оставилъ огромное состояніе; былъ женатъ на Евдокіи Федотовой († 1730 г.).

Бюстъ Петра I, Н. Демидовъ и три амура: *Nikite Demidoff..... Lith. par C. Beggrow.—Acad. Imp. lith. de F. Davignon.* 4⁰ въ длину.

Демидовъ, Николай Петровичъ.

Въ овалѣ; поясной, ³/₄ влѣво, сидитъ, опираясь на саблю. *Рис. П. Борель.* | *Лит. Польпети.* | *Николай Петровичъ* | *Демидовъ 2-й.* | *корнетъ Кавалергардскаго Ея Величества полка* | *1858 г.* 4⁰.

Демидовъ, Павелъ Григорьевичъ, (29 декабря 1738 г.—1 іюля 1821 г.).

Высоко образованный, ученый натуралистъ, много путешествовалъ по Европѣ; изучилъ горное дѣло; собралъ богатѣйшія коллекціи по всѣмъ отдѣламъ естествознанія и художествамъ, а также большую библіотеку книгъ и рукописей; основалъ въ Ярославлѣ лицей; въ 1803 г. пожертвовалъ 100 т. руб. Московскому университету и по 50 т. на Кіевскій и Тобольскій университеты; всѣ коллекціи и библіотеку пожертвовалъ Московскому университету; все погибло въ 1812 году; былъ женатъ на Кн. Аннѣ Николаевнѣ Сибирской, урожденной Глѣбовой (утонула въ 1766 г.).

П. Г. Демидовъ.

По грудь; ¹/₂ влѣво; въ парикѣ; съ лентой и звѣздой: *Павелъ Демидовъ* (грифъ), | *Основатель Демидовскаго лицея,* | *Памяти Благотворителя въ день 50 лѣтняго* | *юбилея, посвящаютъ благодарные студенты* | *6 Іюня 1853 года.* | *—Лит. Петерсена на Невск. бл. Гряз. д. Мѣняева №.* Выш. 21 с.; на кит. бумагѣ.

Демидовъ, Павелъ Николаевичъ, (августа 1798 г.—25 марта 1840 г.).

Егермейстеръ; Курскій Губернаторъ; основатель преміи своего имени; почетный членъ Академіи Наукъ съ 11 мая 1831 г.; былъ женатъ на Аврорѣ Карловнѣ Шернваль († 1902 г.); во второмъ бракѣ за Андреемъ Николаевичемъ Карамзинымъ.

По грудь; ³/₄ вправо; въ накинутой шинели: *Paul de Demidoff,* | *Ne à Saint Petersbourg le 18 Aout 1798,* | *Mort à Mayence le 25 Avril 1840—Le Necrologe Universel du XIX Siecle. Imp. Godard à Paris;* 8⁰.

Демидовъ, князь Санъ-Донато, Анатолій Николаевичъ (1812 г.—апрѣля 1870 г.).

Богачъ, благотворитель; издалъ свое „Voyage dans la Russie méridionale et la Crimée“; почетный членъ Академіи Наукъ съ 31 декабря 1841 г.; былъ женатъ на дочери Жерома Бонапарта—Матильдѣ.

1. По грудь; ³/₄ вправо: *H. Grevedon 1835* | *Impr. par Auguste Bry, Paris;* на кит. бумагѣ; выш. 25 с. Собр. С. П. В.

2. Въ четыреуг. рамкѣ; верхомъ на лошади; ниже пояса; ³/₄ вправо; въ фуражкѣ, съ козырькомъ; грифъ; *Russie Méridionale* | *et Crimée 1837* | *Démidoff.*„Худ. Лист. Тимма 1859 г. № 10“.

3. На заглавномъ листѣ: *Voyage* | *dans la Russie Méridionale et la Crimée,* | *Par la Hongrie, la Valachie et la Moldavie,* | *exécuté en 1837* | *—Raffet—* | (грифъ на камнѣ);

Lith de Gihaut frères—Publié par Gihaut frères, boulevard des Italiens, 5 et Imprimé par Auguste Bry; стоитъ, съ подзорной трубой, въ рукахъ, на палубѣ парохода, правѣе еще восемь фигуръ. М. Листъ; на кит. бумагѣ.

Кн. А. Н. Демидовъ Санъ-Донато.

4. Въ томъ же изданіи, на листѣ: *Portraits | des Membres de l'Expédition Scientifique | Dans la Russie Méridionale 88, Raffet.* Ѣдетъ верхомъ, во главѣ своей свиты.

5. Стоитъ на фонѣ пейзажа; $^3/_4$ вправо; въ ростъ, широко разставивши ноги, въ маленькой шапочкѣ, съ лентами; грифъ; *Raffet 1848. Imp. par Auguste Bry. Paris*; на желтой бумагѣ. М. Листъ. Собр. С. П. В.

6. То же; съ другой подписью: *Chez Gihaut frères, éditeurs. Boulevard des Italiens, 5. Imp.—é par Auguste Bry, G-de Medaille d'Or de S. M. d'Empereur de Russie 1848* М. Листъ.

7. Въ четыреуг. рамкѣ; въ ростъ; $^3/_4$ вправо; въ черномъ сюртукѣ, съ цилиндромъ, въ лѣвой рукѣ; на фонѣ пейзажа; *Raffet pinx. Ged. bei Ios. Stoufs Wien-Kriehuber lith. 1856;* М. Листъ. Собр. Б. М. К.

Демидовскій, Николай Михайловичъ.

По грудь; прямолич.; въ кавказской формѣ, съ многими орденами; грифъ; *Николай Михайловичъ | Демидовскій, | Подполковникъ, въ сраженіи, съ Турками, 30 Августа 1855 года при м. Пенякъ, бросился съ каза | чьими сотнями и ракетною командою на Турецкіе войска, въ четверо превосходившіе силы | наши, преслѣдовалъ ихъ на 15 верстъ, совершенно разсѣялъ и отбилъ у нихъ всю Артиллерію | награжденъ орденомъ св. Георгія 4 степени | Demidovsky, Lieutenant Colonel | —Рис. на кам. Конрадъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

Демяненко, Иванъ, урядникъ 8-го черноморскаго баталіона, отличившійся при защитѣ Севастополя.

Въ ростъ; $^1/_2$ влѣво; съ ружьемъ, за плечами: *Урядникъ, Иванъ Демяненко. Рисовалъ съ натуры въ Севастополѣ В. Тиммъ Январь 1855 г.*—Въ изд.: „Худ. Листокъ Тимма 1855 г. № 9“.

Денъ, Иванъ Ивановичъ, (1786 г.—7 августа 1859 г.).

Л. Гвар. Сапернаго батальона; выдающійся инженеръ, строитель крѣпостей Новогеоргіевска, Ивангорода, Брестъ-Литовска, Александровской цитадели въ Варшавѣ и Варшаво-Вѣнской дороги. Инспекторъ-инженерной части; инженеръ—генералъ. Товарищъ Генералъ Инспектора по инженерной части; въ 1856 г. Членъ Государствен. Совѣта; былъ женатъ на Екатеринѣ Владиміровнѣ Волкъ-Ланевской.

1. Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; сидитъ, на балконѣ, съ карандашомъ въ правой рукѣ и планомъ въ лѣвой; грифъ; *Pfanhauser pinxit. — Pohl imp. Varsovie 6—Schertle Lith.*; грифъ; Во II отп. добавлено: *Генералъ-Лейтенантъ* Денъ. 4°. Румянц. Музей.

2. Въ четыреуг. рамкѣ; на свѣтломъ

фонѣ; поясной; ³/₄ влѣво; сидитъ на стулѣ, съ палкой, въ рукѣ, въ формѣ Л.-Гв. Сапернаго батальона; безъ подписей; 4⁰. Собраніе Г. С. Г.

3. По грудь; ³/₄ влѣво; въ той же формѣ безъ подписей; 12⁰.

4. По грудь; ³/₄ влѣво; въ формѣ Л.-Гв. Сапернаго батальона, съ Георігемъ 3 ст. знакомъ за XL лѣтъ службы, тремя звѣздами и др. орденами: *Иванъ Ивановичъ* | *Денъ*, | *Инженеръ—Генералъ, исправлявшій должность Кронштадтскаго Генералъ* | *Губернатора*, | *I. Daehn, General du Génie. Рис. на кам. Дейнертъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники.* М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

5. По грудь; ³/₄ влѣво; въ мундирѣ съ многими орденами и двумя звѣздами; безъ подписей; (изд. Дациаро). 16⁰.

Денъ, Федоръ Ивановичъ († 1828 г.).

Военный Инженеръ; Генералъ-Маіоръ; на службу вступилъ въ 1809 г.; съ 1820 г. по 1822 г. командиръ 2 Саперная бат., затѣмъ 1-го конно-піонернаго; въ 1828 г. при осадѣ Браилова руководилъ инженерными работами.

Поясной; ³/₄ влѣво; въ сюртукѣ, съ оберъ-офицерскими эполетами; на свѣтломъ фонѣ; *Schertle—C. Pohl Impr*; Выш. 20 сант. 1838 г. на кит. бумагѣ.

Денисовъ, С.-Петербургскій купецъ.

См.: Марія Александровна Императрица 859.

Денисьевъ, Андрей.

По грудь; прямоличн.; со свиткомъ въ рукахъ, на которомъ надпись: *Понеже православная*..... внизу: *Андрей Діонисьевичъ*; выш. 9,5 при изд.: „Исторія Выговской пустыни Спб. 1862 г.“.

Денисьевъ, Семенъ.

По грудь; прямоличный; въ рукахъ свитокъ съ надписью: *Всякая предложенная вещь*;..... внизу: *Симеонъ Діонисьевичъ*, выш. 9,5 с. Въ изд.: „Исторія Выговской пустыни. Спб. 1862 г.“.

Депрерадовичъ, Николай Ивановичъ, (30 октября 1767 г.—21 декабря 1843 г.).

Участвовалъ въ войнахъ съ Польшей и Турціей; въ 1803 г. командиръ Кавалергардскаго полка, во главѣ котораго отличился въ бою, подъ Аустерлицемъ; 22 іюня 1819 г. генералъ-адъютантъ; въ 1826 г. генералъ отъ кавалеріи; былъ женатъ на Натальѣ Павловнѣ Алединской.

Поясной; ³/₄ влѣво; въ кирасирской формѣ, съ лентой и орденами: *Николай Ивановичъ* | *Депрерадовичъ*, | *Командиръ Кавалергардскаго полка* | *съ 16 Мая 1803 по 1 Февраля 1823* | *—Рис. на камнѣ Клюквинъ—Лит. Прохоровъ*. Выш. 16 с.; на кит.бумагѣ—при: „Исторіи кавалергард. полка Спб. 1859 г.“ Воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Александра I, стр. 407“, и въ: „Исторіи Свиты Николая I, стр. 401“.

Депрерадовичъ, Ѳедоръ Михайловичъ, († 8 ноября 1884 г.).

Въ Русско-Турецкую войну 1877—78 г. командовалъ бригадой болгарскаго ополченія; Генералъ-Маіоръ; Начальникъ Военно-Сибирской стрѣлковой бригады; авторъ воспоминаній о турецкой войнѣ.

На одномъ листѣ, съ другими; оплечный; ³/₄ влѣво: *Ѳедоръ Михайловичъ де-Прерадовичъ. К. 1 Бриг. Г. Опол. Imp. Lemercier C-ie Paris.* Въ изд.: „Булгарія 1877—1878. Эскизы І. К. Буткевича. Парижъ. „М. Листъ.

Д. А. Державина.

Державина, Дарья Алексѣевна, (1766 г.—16 іюня 1872 г.).

Урожденная Дьякова; вторая жена поэта Г. Р. Державина, воспѣтая имъ подъ именемъ „Милены“.

Ниже пояса; $^3/_4$ вправо; въ открытомъ платьѣ: *Рис. на кам. Н. Брезе.—Лит. Н. Брезе С.П.Б., противъ Ломбарда № 8/10.* Выш. 17 сан., на кит. бумагѣ; при „Сочиненіяхъ Державина“ изд. Академіи Наукъ.

Державина, Екатерина Яковлевна, (8 ноября 1760 г.—15 іюня 1794 г.).

Урожденная Бастидонова, дочь португальца Бастидона, камеръ-лакея Петра III, и кормилицы Павла I; первая жена поэта Г. Р. Державина, воспѣтая имъ подъ именемъ „Плѣниры“.

Съ портрета Боровиковскаго. Копія съ гравюры І. С. Мауг. Въ овальной рамкѣ; ниже пояса; $^3/_4$ вправо; съ цвѣтами въ волосахъ; безъ подписей; есть отп. на желтой бумагѣ, приложенные къ „Сочиненіямъ Державина“. Изданіе Акад. Наукъ.

Е. Я. Державина.

Державинъ, Гаврила Романовичъ, (3 іюля 1743 г.—8 іюля 1816 г.).

Извѣстный поэтъ; Олонецкій и Тамбовскій Губернаторъ; въ 1791 г. Статсъ-Секретарь; со 2-го сентября 1796 г. сенаторъ; въ 1802 г Министръ Юстиціи; членъ Россійск. Академіи съ 29 октября 1783 г. Былъ женатъ на Екатеринѣ Яковлевнѣ Бастидоновой и второй разъ на Дарьѣ Алексѣевнѣ Дьяковой.

1. Съ оригинала Василевскаго 1815 г.: Въ колпакѣ и халатѣ; $^3/_4$ влѣво; въ красивой рѣзной рамѣ (25,5 × 20 с.), подъ которой доска со стихами: *Рѣка временъ въ своемъ стремленьи | Уноситъ всѣ дѣла людей | И топитъ въ пропасти забвенья | Народы, царства и царей. | —Рисовалъ съ натуры Базилевскій литографировалъ К. А. Фислеръ, печатано имъ же въ Ораніенбаумскомъ заведеніи.* Воспроизв. въ изд.: „Альбомъ Пушкинской выставки 1899 г. Табл. 32“.

Г. Р. Державинъ 1.

2. То же; въ четыреугольникѣ (25×20 с.); *Г. Р. Державинъ—Лит. П. Ф. Гельмерсена;* во II отп. добавлено: *В. О. въ 5 линіи № 158;* печатано тономъ.

3. То же: *Постигъ, изобразилъ Екатерину, Бога;* выш. 10 с. Эрм.

Съ оригинала Тончи:

4. Въ четыреугольной рамкѣ (15×12,5); на темномъ фонѣ; по грудь; ¾ вправо; въ мѣховой шапкѣ и шубѣ: *Гавріилъ Романовичь | Державинъ. Рис. Калашниковъ. Лит. Мошарскаго.* Портретъ былъ напечатанъ „Портретнымъ Комитетомъ" Академіи Наукъ 7-го ноября 1836 г. въ количествѣ 565 экз. То же въ изд.: „47 литогр. портретовъ Членовъ Россійск. Акад. Спб. 1911 г.".

5. То же; безъ подписей; выш. 8 сант.; при кн.: „Исторія царствованія Импер. Екатерины II. Спб. 1844 г.".

6. То же; съ подписью: *Dershawin.* Выш. 8 сан.

7. То же; ¾ влѣво: *Гаврила Державинъ. | Н. Зенгеръ.* Выш. 8 сан.

8. То же; безъ подписей. Выш. 7,5 сан.

9. Съ того же оригинала; по грудь; прямоличный; въ мѣховой шапкѣ и шубѣ, съ орденомъ и звѣздой на шубѣ; грифъ на камнѣ: *R. Zukowski.* Выш. 6,5 сан.

10. То же; въ четыреугольникѣ (14,5× 9,5 с.); поясной: *Г. Р. Державинъ.—Лит. Э. Лилье;* при кн.: „Свободные часы отъ уроковъ. Спб. 1858 г." печ. тономъ.

11. То же; въ четыреуг. (8×6,5 с.) *Г. Державинъ* (грифъ); *Р. Ж.* (грифъ на камнѣ); печат. тономъ; при кн.: „Разсказы изъ жизни славныхъ соотечественниковъ Спб. 1849".

12. То же: *Державинъ.* Выш. 13,5 с.

13. То же; безъ звѣзды: *Г. Р. Державинъ.—Лит. К. Эротъ.*

14. То же; поясной: *Derschawin*; при кн.: „Literarische Bilder aus Russland. Herausg. von H. Koenig. Stuttgart und Tübingen. 1837".

15. По грудь; прямоличный: *Лит. Р. Жуковскій 16⁰.*

16. То же: *Державинъ,*—грифъ на камнѣ: *Бурковскій.* Въ изд.: „Нѣсколько избранныхъ лирическихъ стихотвореній русскихъ поэтовъ. М. 1862 г." 12⁰.

17. Поясной; прямоличн. въ мѣховой шапкѣ и шубѣ; съ орденомъ на шеѣ и звѣздой: *Гавріилъ Державинъ* (грифъ). *G. Derjavine. Съ гравирован. рисунка | Imp. Lith. A. Munster (Editeur) S-t. P-bg. Изданіе Лит. А. Мюнстера. С. П. Б.* Выш. 17 сан. въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера".

18. То же; съ той же надписью, но вмѣсто словъ: съ гравированнаго рисунка,—*Съ фотогр. Деньера.* Выш. 17 сант. на кит. бум.; въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера".

19. То же; безъ подписей; 16⁰; изданіе Даціаро.

Съ оригинала Боровиковскаго.

20. Въ овалѣ (13,5×10 с.); по грудь; прямоличн.; въ сенаторскомъ мундирѣ; съ орденами: *Гавріилъ Державинъ* (грифъ); *Рис. А. Скино.—Лит. К. Эргота.* Въ изд.: „Ивановъ. Опытъ біографіи генералъ-прокуроровъ и Министровъ Юстиціи. Спб. 1863 г.".

21. То же: *Г. Р. Державинъ; П. Б.* (грифъ на камнѣ Бореля). Выш. 9 с.

Державинъ, Іоаннъ Семеновичъ, (1807 г. — 8 марта 1826 г.).

Главный священникъ арміи и флота.

Сидитъ; ¾ вправо; по грудь, въ рясѣ, съ двумя наперстными крестами, орденами и звѣздой: *Іоаннъ Державинъ, | Св. Синода членъ, Арміи и флота Оберъ священникъ | —Рис. Карлъ Беггровъ.* Выш. 17,5 сант. Эрм.

Де-Росси, Игнатій Петровичъ, (17 января 1765 г.—10 ноября 1814 г.).

Генералъ-Маіоръ; участникъ войнъ съ 1789 г. по 1813 г.; Шефъ Волынскаго пѣхотнаго полка; командовалъ 13-й пѣхотной дивизіей подъ Лейпцигомъ; скончался въ Курляндіи, отъ полученной, подъ Бородиномъ, контузіи; былъ женатъ на Маргаритѣ Ефимовнѣ Клевезаль.

Съ портрета Дау. По грудь; ¾ вправо; въ мундирѣ, со звѣздой и орденами: *Генералъ-Маіоръ. | Игнатій Петровичъ | Де-Росси—Клюквинъ | Литогр. Крайя.* (грифъ на камнѣ); 4⁰. Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца Т. V.".

Дерфельдтъ, Антонъ Антоновичъ, (1810 г. — 1869 г.).

Капельмейстеръ и композиторъ: музыкальный инспекторъ петербургскаго музыкальнаго округа; издатель единственнаго въ Россіи оркестроваго журнала.

Въ четыреугольникѣ; (25,5×20 с.); поясной; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ, бѣломъ жилетѣ, съ орденомъ, въ петлицѣ: *Anton Derfeldt,* | *Kaiserlich Russischer Kapellmeister der Garden* | *—gez. v. Meyer;* Румянц. Музей.

Дершау, Вильгельмъ.

Въ овалѣ; (20×17 с.); $^1/_2$ вправо; по грудь; въ сюртукѣ, съ двумя орденами; *Wilhelm von Derschau,* | *Russisch Kaiserlicher* | *Wirklicher Staatsrath,* | *Kurländischer Oberforst, Meister und Ritter* | *U. B. Grune* (гр. на камнѣ). (1820 гг.). Румянц. Музей.

Дерябинъ, Андрей Федоровичъ, (1770 г.— 26 іюня 1820 г.).

Выдающійся горный инженеръ; авторъ „Проекта Горнаго Положенія“; начальникъ Гороблагодатскихъ, Камскихъ и Богословскихъ заводовъ; первый въ 1811 г. Директоръ Департамента Горныхъ и Соляныхъ дѣлъ.

По грудь; $^1/_2$ вправо; въ мундирѣ, съ лентой и звѣздой: грифъ; *Андрей Федоровичъ* | *Дерябинъ.* | *—Борель Лит. А. Мюнстера В. О. 2 л.* 7. Въ изд.: „Научно-историческій сборникъ, изд. Горнымъ Институтомъ. Спб. 1873“. 8°.

Дестремъ, Морицъ Гуговичъ, (іюль 1787 г.— 10 ноября 1855 г.).

Французъ, по окончаніи Парижской Политехнической школы, прибылъ вмѣстѣ съ тремя товарищами въ Россію въ 1810 году; профессоръ механики въ училищѣ Путей Сообщенія, состоялъ въ Одессѣ при Ришелье, строилъ гавань въ Ревелѣ, форты въ Кронштадтѣ и т. д.; Инженеръ-генералъ; съ 29 декабря 1842 г. почетный членъ Академіи Наукъ.

Поясной; $^3/_4$ вправо; въ разстегнутомъ сюртукѣ съ эполетами, съ Владиміромъ на шеѣ: *Инженеръ, Генералъ,* | *Морисъ Гуговичъ* | *Дестремъ.* Выш. 25 с.; на кит. бумагѣ.

Дехтеревъ, Николай Васильевичъ, (1775 г.— 5 сентября 1831 г.).

Генералъ-Маіоръ; участникъ Польскихъ войнъ и похода въ Швейцарію; командиръ С.-Петербургскаго драгунскаго, а затѣмъ Ольвіопольскаго гусарскаго полка, съ которыми сдѣлалъ послѣдующіе походы; командиръ 1-го Кавалерійскаго корпуса; въ 1816 г. вышелъ въ отставку, вслѣдствіе полученныхъ ранъ; былъ женатъ на Александрѣ Федоровнѣ Шегаревой.

Съ портрета Дау. По грудь; почти прямолич. въ мундирѣ, съ двумя звѣздами и орденами: *Генералъ Маіоръ,* | *Николай Васильевичъ* | *Дехтеревъ* | *—Литог. Крайя.* Выш. 16 сан. Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца Т. V“; есть экз. съ грифомъ на камнѣ—„*Клюквинъ*“.

Джандіеровъ, князь Георгій Росебовичъ Полковникъ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; сидитъ на стулѣ; въ мундирѣ, съ эполетами съ многими орденами; грифъ; *Князь Георгій Росебовичъ* | *Джандіеровъ,* | *Полковникъ, вѣчинъ Подполковника, будучи Помощникомъ Командира Грузинской пѣшей—Дружины, въ сраженіи съ Турками, при р. Чолокѣ, 4 іюня 1854 г. обскакалъ съ Дружиною* | *непріятельскія батареи и зав* | *алъ и, не смотря на картечный огонь, врѣзался въ середину* | *Турецкаго баталіона и истребилъ оный безъ помощи Артиллеріи. Награжденъ орденомъ* | *Св. Георгія 4 степени Prince Djandieroff, Colonel Рис. на кам. Пашенный. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники (В. Дарленъ).* М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.“.

Джафанъ-Ага,
Маіоръ.

Въ группѣ, на картинкѣ съ подписью: *Нѣкоторые изъ депутатовъ Азіатскихъ народовъ, подвластныхъ Россіи, бывшіе въ Москвѣ, по случаю священнѣйшаго коронованія, въ 1856 году.* „Художеств. Листокъ Тимма 1857 г. № 16“.

Джунковскій, Степанъ Семеновичъ, (25 декабря 1762 г.—3 апрѣля 1839 г.).

Тайный Совѣтникъ; Секретарь Императорскаго Вольно-Экономическаго Общества; директоръ департамента государственнаго хозяйства; писатель по сельскому хозяйству.

Въ овальной рамкѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо;

со звѣздой и двумя орденами, на шеѣ: *Тайный Совѣтникъ* | *СтепанъДжунковскій.* 8⁰.

Дибичъ, баронъ, Иванъ Ивановичъ, (1737 г.—29 іюня 1822 г.).

Отецъ фельдмаршала; поступилъ полковникомъ изъ прусской службы на русскую 17 іюня 1798 г.; 13 февр. 1800 г. генералъ-маіоръ; воспитатель принца Евгенія Виртембергскаго; въ 1811 г. Директоръ 1-го кадетскаго корпуса; впослѣдствіи Директоръ Сестрорѣцкаго оружейнаго завода, состоящій въ Свитѣ Е. В.

По грудь; ³/₄ влѣво; въ мундирѣ съ оберъ-офицерскими эполетами и въ накинутой легкой шинели; *П. С.* (грифъ) М. Листъ Эрм. Воспроизв. въ изд.: „Исторія свиты Александра I, стр. 35“.

Дибичъ-Забалканскій, графъ Иванъ Ивановичъ, (2/13 мая 1785 г.—29 мая 1831 г.).

Службу въ Россіи началъ въ 1801 г. прапорщикомъ Л.-Гв. Семеновскаго полка; блистательная боевая дѣятельность началась съ Отечественной войны; 8-го іюня 1818 г.—генералъ-адъютантъ; въ 1823 г. Членъ Госуд. Совѣта; въ 1824 г. Начальникъ Главнаго Штаба; 27 іюля 1827 г. — графъ; 30-го іюня 1829 г. фельдмаршалъ; 1 декабря 1830 г. — Главнокомандующій; былъ женатъ на Аннѣ Егоровнѣ фонъ-Торнау (1798 г.—1830 г.).

1. Въ овальной рамкѣ (19×16 с.); на темномъ фонѣ; по грудь; ³/₄ влѣво; въ генеральской формѣ, съ двумя звѣздами: *Генералъ-Адъютантъ* | *Баронъ Дибичъ.* Эрм. Карандашомъ по нѣмецки: „литографировано въ Могилевѣ Полковникомъ Притвицемъ“ Эрм.

2. Съ рисунка Гиппіуса: По грудь; ³/₄ вправо; въ свитскомъ мундирѣ съ орденами; *Иванъ Ивановичъ* | *Графъ* | *Дибичъ-Забалканскій—Dessiné par G. Hippius. Lith. par Réselius.* 4⁰.

3. Съ рисунка Фридрица: Въ четыреугольной (14×12 с.) рамкѣ; по грудь; ³/₄ влѣво: *Иванъ Ивановичъ* | *Графъ Дибичъ-Забалканскій.* | *Россійскому Побѣдоносному Воинству* | *Посвящаетъ сей трудъ И. Фридрицъ.* | *Лит. Гельбаха;* грифъ на камнѣ: *Рис. Фридрицъ.*

Съ портрета Дау:

4. Въ четыреугольной (24,5×21 с.) въ рамкѣ; на темномъ фонѣ; по грудь; ³/₄ влѣво: *Генералъ Фельдмаршалъ,* | *Графъ Иванъ Ивановичъ* | *Дибичъ-Забалканскій.* | *Съ картины пис. Довомъ. Печатано въ типогр. Гельбаха, рис. на камнѣ Мейеръ.*

5. То же; *Генералъ Адъютантъ* | *Генералъ-Фельдмаршалъ,* | *графъ Иванъ Ивановичъ* | *Дибичъ-Забалканскій. — Съ порт. пис. Дау Лит. Мейеръ.* 4⁰. Снимокъ въ изд.: „Исторія свиты Александра I, стр. 530“ и въ изд.: „Исторія свиты Николая I, стр. 326“.

6. По грудь; ³/₄ вправо; въ мундирѣ съ эполетами, лентѣ съ тремя звѣздами: *Иванъ Ивановичъ* | *Графъ Дибичъ-Забалканскій;* выш. 17 с.; снимокъ въ изд.: „Исторія свиты Николая I, стр. 313“.

7. Поясной; ³/₄ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ мундирѣ съ орденами: *Général de l'Infanterie* | *Baron Diebitsch,* | *Aide de Camp. de Sa Majesté l'Empereur. Peint par G. Dawe. Esq. Engelmann Graf, Coindet & C⁰ Lith.* Выш. 17 с.

8. Въ четыреугольной рамкѣ (26×20 с.); ниже пояса; ³/₄ влѣво; въ мундирѣ съ эполетами и орденами: *Генералъ-Фельдмаршалъ,* | *Графъ* | *Дибичъ-Забалканскій.* | *П. Д.—А. Е.*

9. Съ того же оригинала и гравюры Wright. По грудь; ³/₄ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ мундирѣ Генеральнаго Штаба съ многими орденами: *Le Feldmaréchal* | *Comte Diebitsch-Zabalkansky* | *Commandant en chef de la 2-de Armée de S. M. l'Empereur de toutes les Russies,* | *Chevalier des ordres de S-t André de S-t Georges 1-re cl: de S-t Vladimir 1-re classe* | *de l'aigle noir de Prusse etc. etc.* | *Gedr. in Königl. Lith. Inst. Berlin.—Berlin bei G. Weiss Comp.* М. Листъ. Собр. В. Я. А.

10. Въ четыреугольникѣ (30×24 с.); ниже пояса; ³/₄ влѣво; въ мундирѣ и шинели, съ фельдмаршальскимъ жезломъ въ рукѣ; вдали сраженіе: *Le Feldmarechal,* | *Comte Diebitsch-Zabalkansky,* | *Commandant en chef de la 2-de Armée de S. M. l'Empereur de toutes les Russies,* | *Chevalier des ordres de S-t André, de S-t Georges 1-re cl., de St: Vladimir 1-er classe* | *de*

l'aigle noir de Prusse etc. etc. | *Nach treusten Original Portrait entworfen lithographirt und gedrukt von F. L. Schudt in Worms.* Румянц. Музей.

11. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ вицъ-мундирѣ, съ тремя звѣздами и пятью орденами: *Графъ* | *Иванъ Ивановичь* | *Дибичь* | *Главнокомандующій 2 Арміею* | *Генералъ отъ Инфантеріи* | *и разныхъ орденовъ* | *кавалеръ* | *1829 г. Іюня 20 чис. Цен. Снегиревъ.* | *Иждивеніемъ Л. Т.* Выш. 18 с. Арх. Мин. Иностр. Дѣлъ.

12. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ вицъ-мундирѣ, съ накинутой на лѣвое плечо шинелью; *Фельдмаршалъ Графъ Иванъ Ивановичь Дибичь-Забалканскій Печ. позв. 1831 г. Марта 23-го Ценс. И. Снегиревъ.* 4°.

13. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ и накинутой шинели; на свѣтломъ фонѣ: *Иванъ Ивановичь* | *Графъ Дибичь-Забалканскій.* | *Рис. А. Василевскій.*—Выш. 18 с. Румянц. Музей.

14. По грудь; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ: *Иванъ Ивановичь* | *Графъ Дибичь-Забалканскій.* | *Рис. И. К. Роде.*—*Печ. у Давиньона.* Выш. 8 с.; на кит. бум. Румянц. Музей.

15. Въ овалѣ (10,5×8,5 с.); на свѣтломъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво: *Графъ Иванъ Ивановичь* | *Дибичь-Забалканскій.* | *Литог. М. Тюлева. Рис. Пе: Ивановъ*; на верху: *47—Ч. 4.* Въ изд.: „Біографіи генералиссимусовъ и генералъ-фельдмаршаловъ Спб. 1840". 8°.

16. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ эполетами, многими орденами и тремя звѣздами: *Графъ Иванъ Дибичь-Забалканскій* (грифъ); *Comte* | *I. Dibitch.* | *съ картины Дау.* | *Imp. Lith. A. Munster* | *Editeur* | *S-t P-bg.*—*Изданіе Лит. А. Мюнстера С. П. Б.*; грифъ на камнѣ: *Борель.* Выш. 16 с.; на кит. бум. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера".

Съ портрета Крюгера:

17. Въ восьмиугольной рамкѣ (25×22,5 с.); на темномъ фонѣ; въ свитской формѣ по грудь; $^3/_4$ влѣво; съ многими орденами; внизу—орелъ: *Graf Diebitsch Sabalkansky,* | *Kaiserlich Russischer General Feldmarschall* | *S-r. Majestät* | *dem Kaiser von Russland u König v Polen* | *Nicolaus* | — *Nach der Natur gez. v. Krüger. Lith. v. Schall Berlin bei C. G. Lüderitz.*—*in tiefster Unter thänigkeit Zugeeignet von dem Verleger* | *C. G. Lüderitz.* | *Buch- und Kunsthändler in Berlin.*

18. То же; безъ рамки: *Nach der Natur gez. v. Kruger. Berlin bei C. G. Lüderitz.* Румянц. Музей.

19. Съ фантастическаго оригинала. Ѣдетъ верхомъ вправо; въ треугольной шляпѣ съ вынутой саблей, подъ ногами лошади убитый турокъ; вокругъ горный пейзажъ: *Le Général Diebitzch,* | *Passage du Balkan. I. Loeillot Harturg fec. Imp. Lith. de Gihaut frères chez Gihaut frères éditeurs.* М. Листъ. Снимокъ въ изд.: „Исторія свиты Николая I, стр. 298".

20. Картинка: *Quartier-général du Maréchal Comte Diebitch Sabalkansky à Eski-Serai. Lith-é par Richebois d'après Sayger Desarnod.*—*Fig. par V. Adam.* Въ изд.: „Album d'un voyage en Turquie de Sa Majesté l'Empereur 1829—1830 par Sayger D. A. Desarnod". М. Листъ.

21. Каррикатура: Дибичь ѣдетъ на ракѣ въ треугольной шляпѣ съ фельдмаршальскимъ жезломъ; вдали Москва: *Postep Dybicza,* | *Vorschritte des Grafen Diebitch*; внизу: *Vorwärts nach Warchau March mit Krebsengange* | *Und bleibhubsch bey Wäldern Sonst wird doch lange*; тоже по польски; раскрашенъ. 4°.

22. Каррикатура: Дибичъ сидитъ въ парадной формѣ на барабанѣ и играетъ въ карты со стоящимъ передъ нимъ польскимъ уланомъ, который бьетъ его картами по носу: *Wygrane—Geiwonnen Graf Pan Dybicz zucha* | *Dat mu Vivakusn niucha* | *Czyliz Swiat uwierzy* | *ze chtopz bit rycerzy?* и четыре строчки нѣмецкаго текста. 4°.

Дивова, Зинаида Сергѣевна, (28 августа 1811 г.—13 апрѣля 1879 г.).

Внѣбрачная дочь графа Сергѣя Петровича Румянцева.

Ниже пояса; ³/₄ вправо; сидитъ въ креслѣ; *Hanns Hannfstengel. Petsbg 1846* | (грифъ); *R. Fidanza ad nat. Roma 1845* (грифъ на камнѣ)—Выш. 15 с. Собр. С. П. В.

З. С. Дивова.

Дикгофъ, Карлъ Генрихъ—Вильгельмъ (25 января - 6 февраля 1803 г.—24 августа - 5 сентября 1862 г.).

Пасторъ; былъ женатъ на Елизаветѣ фонъ-Шральборнъ (30 ноября 1803 г.—23 февраля 1873 г.).

По грудь; ³/₄ вправо; въ пасторскомъ одѣяніи, съ книгой: *Heinrich Dieckhoff* | *General Superintendent des Moscow'schen Consistorial Bezirks* | *Lith. W. Bachmann*— | *L. P. (Pitzch)*; I-ое состояніе съ одной монограммой; Выш. 22 сант.

Дикій, Андрей Ивановичъ (1841 г. — 1868 г.).

Педагогъ въ г. Кіевѣ.

Въ овалѣ (12,5×9,5 с.); по грудь; ³/₄ вправо; въ очкахъ; монограмма на камнѣ; *Н. М.*; печат. тономъ; при брошюрѣ; „А. И. Дикій. Кіевъ 1870“.

Димитрій—Муретовъ (11 февр. 1811 г.—14 ноября 1883 г.).

Профессоръ богословскихъ наукъ въ Кіевской духовной академіи въ 1837 г.; епископъ Тульскій, затѣмъ занималъ архіепископскія кафедры: Ярославскую, Волынскую и Одесскую; выдающійся дѣятель, проповѣдникъ и духовный писатель.

1. Сидитъ въ креслѣ; ³/₄ вправо; въ черномъ клобукѣ; по колѣни: *Димитрій* | *Архіепископъ Херсонскій и Одесскій.*— | *Борель*, (гр. на камнѣ) | —*Лит. А. Трантеля* Выш. 13 с. на кит. бумагѣ. Въ изд.: „Портреты духовныхъ лицъ. Спб. 1861. Вып. II“.

2. Въ овалѣ (18×14 с.); по колѣни; ³/₄ вправо: *Преосвященный Архіепископъ Херсонскій и Одесскій* | *Димитрій* | —*Литографія В. Тиля въ Одессѣ.—Печ. позв. 3 Мая 1871 г.*

3. Въ четыреуг. (14×10 с.); по колѣни; ³/₄ влѣво; съ двумя звѣздами: *Димитрій Архіепископъ Херсонскій (грифъ)*; *Рис. И. Кирось-Славянская. Лит. Одесса;* при кн.: „Памяти въ Бозѣ почившаго святителя Димитрія. Одесса 1883 г.“.

Димитрій, въ мірѣ — Даніилъ Сулима (1772 г.—1844 г.).

Въ 1811 г. епископъ Бендерскій и Акерманскій; въ 1821 г. архіепископъ Кишиневскій и Хотинскій.

По грудь; прямоличн.; съ двумя орденами и тремя звѣздами: *Димитрій Архіепископъ Кишиневскій и Хотинскій* (грифъ); *Rey* (грифъ на камнѣ); Выш. 20 с.

Димитрій.

Архимандритъ.

По грудь; прямолич.; въ черномъ клобукѣ; *Кіевской Духовной Академіи, Ректоръ,* | *Архимандритъ Димитрій*; грифъ; *въ Литограф. І. К. Вальнеръ въ Кіевѣ.* 4⁰.

Димитрій Святой; съ 1702 г. Митрополитъ Ростовскій, въ мірѣ Даніилъ Савичъ, по прозвищу Туптало (1651 г.—28 октября 1709 г.).

1. Въ четыреуг. рамкѣ; по грудь; ³/₄ влѣво; въ церковномъ облаченіи и митрѣ; грифъ;— *Смиренный Архіерей Ростовскій* | *Димитрій*; выш. 10,5 с. При кн.: „Словарь досто-

памятныхъ людей Бантышъ-Каменскаго ч. I, А—Д. 1847".

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ облаченіи и митрѣ: *Св. Димитрій | Изданіе Даціаро | 16.* | грифъ на камнѣ: *Loire; Imp. Lemercier.* 16°.

Димитрій.

Картинка въ четыреугольной рамкѣ, (16×12 с.): *Сынъ В: К: Іоанна II-го,* | *Димитрій привѣтствуетъ Митрополита* | *Алексія, возвратившагося изъ Орды. 1357 года.* | *Соч. Б. Чориковъ.—Печ. у Тюлева.—Рис. на кам. Мочиловъ*; на верху: *LXXIX.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ. Спб. 1837".

Дмитрій Александровичъ, князь Переяславскій, Вел. Кн. Владимирскій (1250 г—1296 г.).

Сынъ Вел. Кн. Александра Невскаго и жены его Александры, дочери Полоцкаго князя Брячеслава.

1. По грудь; прямолич.; въ коронѣ и латахъ: *30-й* | *Димитрій 1-й,* | *В. К. Владимирскій* | *Ч. I. Стр. 243.* Въ изд.: „Отечественный. Пантеонъ. М. 1850". 8°.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ коронѣ и мантіи отороченной горностаемъ: *Димитрій I* | *1250* | *Dmitri 1* | *1281* | *21* | *Изданіе Даціаро.—L. Loire.* 16°; есть экз. раскрашен.

3. Картинка въ четыреугольной (16×12 с.) рамкѣ: *Архіепископъ Климентъ* | *склоняетъ дарами В: К: Димитрія Алекса* | *ндровича къ міру съ Новгородцами, 1280 года.* | *Соч. Б. Чориковъ.—Печ. у Тюлева.—Рис. на камнѣ Пе. Ивановъ*; на верху: *LXVIII.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ".

Димитрій Михайловичъ, Вел. Кн. Тверской (1299 г.—1325 г.).

По прозванію Грозныя Очи.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ шапкѣ: *34-й* | *Димитрій 11-й Грозныя Очи,* | *В. К. Тверскій Владимірскій* | *Ч. I, стр. 250.* Въ изд.: „Отечественный Пантеонъ М. 1850". 8°.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ шлемѣ и мантіи, отороченной мѣхомъ: *Димитрій II* | *1326* | *Dmitri II* | *1362* | *12. Изданіе Даціаро.—L. Loire*; 16°; раскрашенъ.

3. Картинка въ четыреугольной рамкѣ (16×12 с.): *Дмитрій II-ой* | *Отмщаетъ за смерть отца своего,* | *Георгію III, 1325 года,* | *Соч. Б. Чорикова.—Печ. у Тюлева. Рис. на кам. Щедровскій*; на верху: *LXXII.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ".

Дмитрій III, Вел. Кн. Суздальскій (1322 г.—1383 г.).

Сынъ князя Константина Васильевича.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ коронѣ и латахъ; *39-й* | *Димитрій III-й* | *В. К. Суздальскій—Московскій* | *Ч. I, Стр. 250.* Въ изд.: „Отечественный Пантеонъ М. 1850" 8°.

Дмитрій Іоанновичъ Донской, Вел. Кн. Владимірскій и Московскій (12 октября 1350 г.—19 мая 1389 г.); наслѣдовалъ княженіе Московское въ 1359 г., великимъ княземъ Владимірскимъ сталъ съ 1369 г.; былъ женатъ съ 1367 г. на Евдокіи дочери кн. Суздальскаго Дмитрія Константиновича.

1. По грудь; прямолич.; въ шлемѣ и латахъ: *40-й* | *Димитрій IV-й Донской* | *Ч. I, стр. 260.* Въ изд.: „Отечественный Пантеонъ М. 1850" 8°.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ коронѣ и мантіи отороченный мѣхомъ; *Димитрій III,—1350* | *Dmitri III* | *1389* | *13* | *Изданіе Даціаро.—L. Loire.* 16°; есть экз. раскр.

3. Картинка въ четыреугольн. рамкѣ; *Преподобный Сергій благословляетъ Великаго Князя Димитрія Іоанновича на брань съ Мамаемъ*; четыре строчки текста; *Печ. позв. Янв. 14 д. 1860 г.—Изданіе въ Лит. С.-Троицко-Сергіевской Лавры. Ценз. Архим. Порфирій.* Листъ.

4. Картинка въ четыреугольной рамкѣ (16×12 с.) В.: К: *Дмитрій Іоанновичь,* | *подъ благословеніемъ Сергія, принимаетъ ино* | *ковъ Пересвѣта и Ослабю въ сподвижники 1380 г. Соч. Б. Чориковъ. Печ. у Тюлева. Рис. на кам. Пе: Ивановъ;* на верху: *LXXXI.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ".

5. Тоже: *В. К. Дмитрій Донской* | *раненъ въ битвѣ съ Мамаемъ,* | *1380 года. Соч.—Б. Чориковъ. Печа. у Тюлева. Рис. на кам. Разумихинъ*; на верху: *LXXXII.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ".

6. Тоже; *В. К. Дмитрій Донской | утверждаетъ новый порядокъ наслѣ | дованія, 1389 года. Соч. Б. Чорикова. Печ. у Тюлева. Рис. на кам. Пе: Ивановъ* на верху: *LXXXIII.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ".

7. *Димитрій Донской | послѣ пораженія Мамая на Куликовомъ полѣ, въ 1380-мъ году | Издано Общ: Поощр. художниковъ.— Сочин. и рис. Карлъ Брюло*, во II-хъ отпеч. добавлено: *Печ. въ Литографіи Гермерсена;* Б. Листъ. Есть отп. на малыхъ листахъ. Эрм.

8. *Памятникъ Великому Князю Димитрію Іоанновичу Донскому, | на Куликовомъ Полѣ. Съ рисун. снят. съ натуры худож. Бочаровымъ сообщ. издателю любителемъ А. П. Мясоѣдовымъ.* „Худ. Лист. Тимма 1852 № 14".

Димитрій Алексѣевичъ (22 октября 1649 г.—6 октября—1615).

Сынъ царя Алексѣя Михайловича.

Ниже пояса; ¾ вправо; правой рукой опирается на палку: *Дмитрій Алексѣевичъ, | сынъ Царя Алексѣя Михайловича | и Царицы Маріи Ильинишны, | Родился 22 Октября 1649 г. | Скончался 6 Октября 1651 г. | Погребенъ въ Московскомъ | Архангельскомъ соборѣ. | —Борель* (грифъ на камнѣ) | *—Печат. д'Арленгъ.—Съ портр. на ход: въ рукоп. Боярина Матвѣева. Изд. Г. К. Фридебурга. Печатать позволяется С.-Петербургъ, Сентября дня 1855 г. Ценсоръ Л. Фрейгангъ.* Выш. 23 с.; раскраш.; Въ изд.: „Домъ Романовыхъ. Изд. Г. К. Фридебурга. Спб. 1852—53 г.".

Димитрій (въ мірѣ—Даніилъ Андреевичъ Сѣченовъ, 6 декабря 1709 г.—14 декабря 1767 г.).

Въ 1742 г. Епископъ Нижегородскій и Алатырскій; въ 1757 г. архіепископъ Новгородскій; 8 октября въ 1762 Митрополитъ Великоновгородскій и Великолуцкій; депутатъ отъ всего духовенства въ Коммисію по составленію Уложенія.

Поясной; ¾ вправо; въ бѣломъ клобукѣ, съ посохомъ, въ лѣвой рукѣ; *Димитрій Сѣченовъ | Изданіе Дациаро | 30.—L. Loire.* 16⁰.

Димитрій, Царевичъ (19 октября 1581 г.—15 мая 1591 г.).

Сынъ Царя Іоанна Грознаго и пятой его жены Маріи Ѳеодоровны Нагой; по приказанію Бориса Годунова зарѣзанъ въ Угличѣ.

Картинка: *Смерть Царевича Димитрія 1591 г. | Соч. Б. Чориковъ. Печ. у Тюлева. Рис. на камнѣ Пе. Ивановъ*; на верху: *CXL.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ"".

Димитрій Самозванецъ (прозванный Гришкой Отрепьевымъ)—личность загадочная; Царь Московскій съ 30 іюля 1605 г.—17 мая 1606 г.; съ 8 мая 1606 г. былъ женатъ на Маріи Мнишекъ, а 17-го того же мая былъ убитъ.

1. По грудь; ½ вправо; безъ подписей; выш. 7 сан.; при кн.: „Поспѣловъ. Гришка Отрепьевъ, самозванецъ разстрига. М. 1844 г.".

2. По грудь; ¾ вправо; въ шапкѣ Мономаха, съ крестомъ на груди: *49-й | Лжедимитрій | Ч. 2 стр. 115.* Въ изд.: „Отечественный Пантеонъ М. 1850". 8⁰.

3. По грудь; ¾ вправо; въ царскомъ одѣяніи и шапкѣ Мономаха: *Лжедимитрій | 1584 | Faux Dimitri | 1606 | 28 | Изданіе Дациаро.—L. Loire*; раскрашенъ. 16⁰.

4. Ниже пояса; ¾ вправо; въ латахъ; на столѣ корона: *Дмитрій Самозванецъ | по фотографіи съ оригинала находящагося въ Вишневецкой картинной галлереѣ, рис. на камнѣ П. Борель. | Литографія В. М. Граціанскаго, Невскій, 46.* — грифъ на камнѣ: *П. Борель.* Выш. 14 с. при: „Древней и Новой Россіи 1879".

5. Картинка въ четыреугольной рамкѣ (16×12 с.). *Смерть Димитрія Самозванца | 1606 годъ. | Соч. Б. Чориковъ.—Печ. у Тюлева. — Рис. на кам. Мочиловъ*; на верху: *CXIV.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ".

6. Тоже; *рис. Е. Пономаревъ. — Печатано въ собственной литографіи Прохорова.* Въ изд.: „Альбомъ рисунковъ изъ Отечественной исторіи съ предисловіемъ Н. И. Костомарова. Изд. Прохорова. Спб. 1882". Листъ.

Дмитрій Константиновичъ, Великій Князь (Род. 1 Іюня 1860 г.).

Третій сынъ Вел. Кн. Константина Николаевича и Вел. Кн. Александры Іосифовны; Командовалъ Л.-Гв. Конно-гренадерскимъ полкомъ.

См.: Александръ II. 130.

Димченко, Иванъ, матросъ 30-го флотск. экипажа, отличившійся при оборонѣ Севастополя.

На картинкѣ: *Нижніе чины, отличившіеся въ вылазкахъ съ 3-го отдѣленія оборонительной линіи г. Севастополя, подъ начальствомъ Лейтенанта Бирюлева.* | *—Аѳанасій Елисѣевъ* | *Унтеръ-офицеръ резерв. бат. Волынскаго Пѣх. пол.—Петръ Кошка,* | *квартирмейстеръ 30-го Флотскаго Экипажа.—Ѳедоръ Зелека,* | *квартирмейстеръ 30-го Флот. Экип.—Арсеній Рыбаковъ,* | *Боцманъ 30-го Флотск. Экип.—Иванъ Димченко,* | *Матросъ 30-го Флотск. Экип.—Рис. съ натуры В. Тиммъ въ Севастополѣ 1855 г. Съ Высочайшаго соизволенія. Печ. въ Лит. А. Мюнстера.* „Худ. Лист. 1855 г. № 17“.

Дитерихсъ, Михаилъ Карловичъ, (1812 г.—1870 г.).

Начальникъ Одесскаго Карантиннаго Округа. Предсѣдатель Мирового Съѣзда.

Сидитъ; ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; на шеѣ Анна, съ короной; Владиміръ 4 ст., знакъ безпорочной службы XV лѣтъ и медаль; *Imp. Lemercier. Paris.* Выш. 20 с.; на кит. бумагѣ. Собр. С. П. В.

Дитрихъ, Іосифъ.

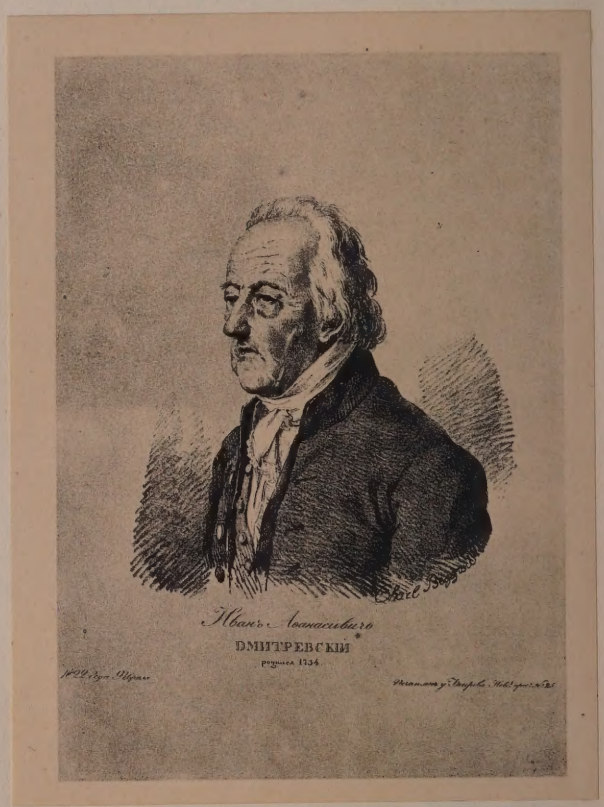
Директоръ Строгоновскаго Училища.

Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ лѣвой рукѣ сигара, правой рукой опирается на стулъ: *Ioseph Ditrich,* | *Directeur* | *de l'Etablissement de son Excellance, Monsieur* | *le Comte de Stroganoff.* | *Pinx. Minna Gebhard* | *P. Victor.* (грифъ на камнѣ). Выш. 12 сант.

Дмитревскій, Иванъ Аѳанасьевичъ, (28 февр. 1736 г.—27 окт. 1821 г.).

Сынъ священника Аѳанасія Дьяконова, при поступленіи въ семинарію получилъ фамилію Нарыкова, а при поступленіи въ 1752 г. на придворную сцену, Дмитревскаго; одинъ изъ первыхъ русскихъ артистовъ, которому сцена обязана многимъ; въ 1765 г. былъ командированъ за границу и затѣмъ занималъ первенствующее мѣсто въ театральномъ дѣлѣ; писатель; съ 3 мая 1802 г. членъ Россійской Академіи; былъ женатъ на артисткѣ Аграфенѣ Михайловнѣ Мусинъ-Пушкиной († 1782 г.).

1. Съ Кипренскаго. По грудь; $^3/_4$ влѣво: *Иванъ Афанасьевичъ* | *Дмитревскій,* | *Родился 1734.* | *Charles Beggrow 1822 года февраля* | *Печатанъ у Беггрова Невск. просп. № 25*; на желтой бумагѣ. Выш. 18 с. Воспр. въ изд.: „Божеряновъ. Иллюстров. исторія—русск. театра. Т. I, вып. I“.



И. А. Дмитревскій 1.

2. То же; въ четыреугольн. (15×12 с.). рамкѣ; на темномъ фонѣ; *Иванъ Афанасьевичъ* | *Дмитревскій.* | *Рис. Кашенцевъ.—Лит. Мошарскаго.* Порт. былъ напеч. 7 ноября 1836 г. въ кол. 565 экз. Тоже: „47 литогр. порт. Членов. Рос. Акад. Спб. 1911“.

3. По грудь; почти $^1/_2$ вправо: *Иванъ Афанасьевичъ Дмитревскій*; на верху: *Пантеонъ № 3.* Выш. 11 с., при: „Пантеонъ русск. театра 1840 г.“.

4. Поясн. $^3/_4$ влѣво: *Иванъ Дмитревекій.* Въ изд. „Портретная и біографическая галлерея“. Спб. 1841 г.

5. По грудь; $^3/_4$ вправо: *Иванъ Афанасьевичь Дмитревскій.* При изд.: „Драматическій альбомъ Арапова и А. Роппольта. М. 1850".

6. Въ овалѣ (13 × 9 с.); по грудь; $^3/_4$ влѣво; печат. тономъ; (литогр. Борелемъ); *И. Дмитревскій.* Въ изд.: „П. Григорьевъ. Въ память столѣтія русскаго театра. Спб. 1856 г." и отдѣльно.

7. По грудь; $^3/_4$ влѣво; *И. Дмитревскій* (грифъ); *I. Dmitrewsky.* | *(Съ рисунка N. N.*| *Борель* (грифъ на камнѣ); *Imp. Lith. A. Munster (Edit.) Изданіе Лит. А. Мюнстера. В. О. 2 л., № 7. С. П. Б.* Выш. 13,5 с., на кит. бумагѣ. Въ изд.: „Портретная Галлерея".

Дмитріевъ, Иванъ Ивановичъ (10 сент. 1760 г.—30 окт. 1837 г.).

Государственный и литературный дѣятель; при Павлѣ I Товарищъ Министра Удѣловъ; затѣмъ Оберъ-Прокуроръ Сената; въ 1810 г. Министръ Юстиціи; съ 18 іюля 1797 г. Член. Россійск. Академіи; авторъ записокъ: „Мелочи изъ запаса моей памяти".

1. Съ рисунка Гиппіуса. Оплечный; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ съ двумя звѣздами; безъ подписей; въ правомъ углу: *17 г.* Выш. 39 с.; въ изд. „Современники 1822 г.".

2. Въ овалѣ (12,5 × 10,5 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; съ лентой, орденомъ на шеѣ и двумя звѣздами: *И. И. Дмитріевъ.* | *Рис. съ нат. Тончи; на камнѣ В. Погонкинъ.* При изд.: „Стихотворенія. Спб. 1823 г." и отдѣльно; снимокъ: „Каталогъ Морозова Табл. 152."

3. То же; *И. И. Дмитріевъ* при: „Стихотворенія 1838 г. 16°.

4. Въ четыреуг. рамкѣ (15 × 12 с.); на темномъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ черномъ сюртукѣ съ орденомъ на шеѣ двумя звѣздами, лентой и знакомъ за XX лѣтъ службы: *Иванъ Ивановичь* | *Дмитріевъ.* | *—Рис. Калашниковъ. Лит. Мошарскаго;* портретъ былъ отпечатанъ въ 1840 г. въ количествѣ 565 экз. То же въ изд.: „47 литограф. портретовъ Членовъ Россійской Академіи. Спб. 1911 г."

5. Въ овалѣ (13,5×10 с.); на темномъ фонѣ; въ мундирѣ съ орденомъ, лентой и звѣздой: *Иванъ Дмитріевъ* (грифъ). *Рис. А. Скино. Лит. К. Эргота.* Въ изд.: „Ивановъ. Опытъ біографій генералъ-прокуроровъ и Министровъ Юстиціи. Спб. 1863 г.". Снимокъ въ изд.: „Шильдеръ. Александръ I. Т. III, стр. 7."

Дмитріевъ-Кавказскій, Левъ Евграфовичъ, (1849,—1916 г.) граверъ офортомъ.

Въ. овалѣ покол.; $^3/_4$ влѣво. сидитъ. въ креслѣ; въ кавказскомъ костюмѣ и папахѣ. Справа на фонѣ грифъ на камнѣ: *П. Борель* Выш. 27,6 с.

Л. Е. Дмитріевъ-Кавказскій.

Дмитріевъ-Мамоновъ, графъ Александръ Матвѣевичъ (19 сент. 1758 г. — 29 сент. 1803 г.).

Флигель-Адъютантъ при Екатеринѣ II, пользовавшійсяея расположеніемъ; сопровождалъ Екатерину II въ Крымъ; 4 мая 1788 г. Генералъ-Адъютантъ; въ 1788 г. Графъ Римской имперіи, 5 апрѣля 1797 г.—графъ Россійской Имперіи; былъ женатъ на Кн. Дарьѣ Федоровнѣ Щербатовой. († 1801 г.).

Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ, съ отложнымъ воротникомъ, нагруднымъ офицерскимъ знакомъ, лентѣ и съ многими орденами; *Графъ А. М. Дмитріевъ-Мамоновъ* | *По фотографіи г. Лушева, съ портрета, находившагося на исторической выставкѣ, 1870 г. (№ 477).* | *Рис. на камнѣ П. Борель.* | *Древняя и Новая Россія. Т. 1. 1877 г.—Дозволено цензурою. Спб. 20 января 1877 г.—Хромолитографія В. Граціанскаго, Невскій 46;* грифъ на камнѣ: *Борель.*

Дмитріевъ-Свѣчинъ, (1824 г.—?), Николай Дмитріевичъ, скрипачъ, много концертировавшій за границей, вернувшись откуда въ 1840 г., поступилъ на службу Императ. театровъ.

1. По колѣни; $^3/_4$ вправо; сидитъ у рояля со скрипкою въ рукахъ: *Н. Дмитріевъ-Свѣчинъ* (грифъ); *R. Zukow.* (грифъ на камнѣ). Выш. 22 с. Собр. А. В. М.

Дмитріевъ-Свѣчинъ. 1.

2. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; правая рука за бортомъ сюртука: *Дмитріевъ-Свѣчинъ.* печатано тономъ. „Худож. Лист. Тимма 1853 г. № 13“.

Добровольскій, Николай Іосифовичъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ, съ погонами; безъ орденовъ: *Николай Іосифовичъ Добровольскій.* Въ изд.: „Булгарія 1877—1878. Эскизы І. К. Буткевича. Парижъ М.“ Листъ.

Тоже; съ французской подписью.

Добровскій, Іосифъ (17 августа 53 г.—27 декабря 1828 г.).

Славянистъ, ученый филологъ, былъ въ Россіи въ 1793 г., авторъ книги: „Правила древняго нарѣчія славяно-церковнаго языка“.

Въ восьмиуг. рамкѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ накинутомъ пальто, съ большимъ воротникомъ; грифъ: *І. Добровскій. Пис. Кадликъ.—Лит. К. Тромонина.* II-ые отп. также съ грифомъ и подписью: *Пис. Кадликъ* | *грав. К. Тромонинъ* | *г добровскій.* При кн.: „Біографія Іосифа Добровскаго Соч. Ф. Палацкимъ, М. 1838“. 12°.

Добролюбовъ, Николай Александровичъ. (17 января 1836 г.—17 ноября 1861).

Одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ критиковъ русской литературы.

1. По грудь; прямоличный; безъ подписей; литограф. Константиновымъ; съ этой литографіи сдѣлана въ 1872 г. гравюра, на стали, Оскаромъ Маемъ. Выш. 11 сант.

2. Поясной; $^3/_4$ влѣво; сидитъ на стулѣ, положивъ правую руку на столъ: *Н. Добролюбовъ* (грифъ) | *—N. Dobrolioubow* | *—Борель* (гр. на камнѣ).—*Рис. съ фотографіи* | *Imp. Lith. A. Munster. (Editeur) S.-P-bg Изданіе Лит. А. Мюнстера. С. П. Б.* (1862 г.). Выш. 19 сан.; на кит. бумагѣ. Въ изданіи: „Портретная Галлерея Мюнстера“.

Доброхотовъ, Петръ Егоровичъ (1786 г.—30 іюня 1831 г.).

Граверъ на твердыхъ камняхъ; въ 1819 г. получилъ званіе художника I-й степени, въ 1820 г. академикъ.

Въ четыреугольникѣ (23,5×24 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо; (карандашной манерой) *Академикъ Петръ Егоровичъ* | *Доброхотовъ.* I отп. безъ подписей. Собр. С. П. В.

П. Е. Доброхотовъ.

Добрынскій, П. М.
Вятскій губернаторъ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; на свѣтломъ фонѣ; въ сюртукѣ, съ звѣздой и орденомъ: *Дѣйств. Статскій Совѣтникъ*, | *П. М. Добрынскій*. Выш. 15 с. Румянц. Музей.

Довмонтъ.
Псковскій Князь.

Картинка, заключенная въ четыреугольную (16×12 с.) рамку: *Клятва Псковскаго Князя* | *Довмонта 1269 года.* | *Соч. Б. Чориковъ.—Печа. у Тюлева. Рис. на кам. Куммингъ*; на верху: *LXVI.* Въ изд.: „Живописный Карамзинъ“.

Довре, Федоръ Филипповичъ, (1 сентября 1766 г.—25 августа 1828 г.).

Французъ, окончилъ Дрезденскую Инженерную Академію, въ 1795 г. перешелъ на русскую службу по инженерной части, одинъ изъ славнѣйшихъ генераловъ эпохи Александра I, Начальникъ Штаба Кн. Витгенштейна, командовалъ корпусомъ и отдѣльнымъ отрядомъ; былъ женатъ на Ульянѣ Карловнѣ Зильберармъ.

Съ портрета Дау. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ, съ орденами и двумя звѣздами: *Генералъ Лейтенантъ*, | *Федоръ Филиповичъ* | *Довре.* | *Лит. Поль-Петри;* грифъ на камнѣ: *Клюквинъ*. Выш. 17 с. Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца Т VI“.

Долгорукая, княгиня Екатерина Александровна (19 Сент. 1758 г.—14 окт. 1842 г.).

Внѣбрачная дочь кн. Александра Михайловича Голицына и баронессы фонъ-Клюпфель, получившая фамилію де-Лицыной; супруга дѣйствительнаго камергера Кн. Александра Николаевича Долгорукова.

Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ большой шляпѣ, съ лентами; гофрированный воротникъ: *Дѣйствительная Камергерша*, | *Княгиня* | *Екатерина Александровна* | *Долгорукая.* — *Рис. и Литогр.:* | *Гампельнъ Глухонѣмой, въ лит. Бартольди.* 4°. Эр.

Кн. Е. А. Долгорукая.

Долгорукова, княжна Екатерина Алексѣевна (1712 г.—1845 г.).

Дочь Кн. Алексѣя Григорьевича, невѣста Императора Петра II; была заточена прежде

въ Березовѣ, а затѣмъ въ Томскомъ Рождественскомъ монастырѣ; при воцареніи Елизаветы Петровны вытребована въ Петербургъ и выдана замужъ за гр. Александра Романовича Брюса; въ томъ же году скончалась.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ открытомъ платьѣ; съ жемчугами въ волосахъ: *Княжна Е. А. Долгорукова.* | *По фотографіи Лушева, съ портрета, находившагося на исторической выставкѣ 1870 г. рис. на* | *камнѣ П. Борель.* | *Древняя и Новая Россія, Т. 1, 1878 г.—Дозволено цензурою. Литографія В. И. Граціанскаго, Невскій, 46.*

Долгорукая, княгиня, Ольга Александровна (Род. 24 марта 1837 г.).

Урожденная кн. Львова, супруга кн. Николая Алексѣевича Долгорукова (20 августа 1819 г.—16 апрѣля 1887 г.).

Поколѣнный, $^3/_4$ влѣво, сидитъ у камина, съ платкомъ въ рукѣ; *Photogr. de Weninger.* | *Imp. par A. Munster.* | *—Lith, par Gurke.* М. Листъ.

Долгорукій, князь, Алексѣй Алексѣевичъ (14 мая 1775 г.—11 августа 1834 г.).

Въ 1803 г. Сибирскій гражданскій губернаторъ; 15 мая 1815 г.—Московскій; 26 мая 1817 г.—сенаторъ; 18 октября 1827 г.—Министръ Юстиціи; въ 1829 г. Членъ Государственнаго Совѣта; былъ женатъ на Маргаритѣ Ивановнѣ Апайщиковой и второй разъ на Варварѣ Николаевнѣ Текутьевой.

1. Въ овалѣ (13,5×10 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ, съ орденами, двумя звѣздами и знакомъ за XXV лѣт. службы: *К. Алексѣй Долгорукій* (грифъ).—*Рис. А. Скино.—Лит. К. Эрготъ.* Въ кн.: „Ивановъ, Опытъ біографій Генералъ Прокуроровъ и Министровъ Юстиціи. Спб. 1863 г.“. Воспроизв. въ изд.: „Шильдеръ. Николай I, Т. II, стр. 217“.

2. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ шитомъ мундирѣ, съ лентой и звѣздой: *Князь Алексѣй Алексѣевичъ* | *Долгорукій. Пис. Боровиковскій;* тоже по французски. 4^0.

Долгорукій, князь, Александръ Ивановичъ (7 іюня 1793 г.—7 декабря 1868 г.).

Писатель и поэтъ; кончилъ Геттингенскій университетъ; былъ женатъ первый разъ на Еленѣ Ивановнѣ Колошиной († 10 октября 1850 г.) и второй разъ на фрейлинѣ баронессѣ Аннѣ Львовнѣ Боде (7 декабря 1815 г.—4 февраля 1897 г.).

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ и открытомъ жилетѣ; безъ подписей; выш. 16 с.; при книгѣ: „Сочиненія въ стихахъ и прозѣ. М. 1859 г.“.

2. Тоже; большой листъ; безъ подписей.

Долгорукій, князь, Александръ Сергѣевичъ (1810 г.—4 декабря 1875 г.).

Послуживъ недолго въ канцеляріи Мин. Иностр. Дѣлъ, вышелъ въ отставку для устройства дѣлъ матери и управленія ея имѣніями; камеръ-юнкеръ.; былъ женатъ на Ольгѣ Александровнѣ Булгаковой.

Поясной; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; молодой, въ штатскомъ сюртукѣ; *Schertle.* Выш. 19 сант.; на кит. бумагѣ; 1840-хъ гг. Румянц. Музей.

Долгоруковъ, князь Владиміръ Петровичъ, (1773 г.—24 ноября 1817 г.).

Участникъ войнъ подъ начальствомъ Потемкина, Суворова и Зубова; въ 1795 г. командиръ Павлоградскаго легко-коннаго полка; въ 1799 г. Шефъ Кавалергардскаго корпуса; въ 1807 г. взялъ Галацъ; 11 февраля 1808 г. вышелъ въ отставку Генералъ-Маіоромъ; былъ женатъ на Варварѣ Ивановнѣ Пашковой (1793 г.—1816 г.).

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ съ эполетами и орденами: *Князь Владиміръ Петровичъ* | *Долгоруковъ* | *шефъ Кавалергардскаго корпуса* | *съ 22 Марта по 6 Августа 1799.* | *Лит. Главн. Управл. Путей Сообщ. и Публич. Зданій* | *К. Поль Дир.* | Выш. 15 сан.; на кит. бум.; при: „Исторіи Кавалергардскаго полка Спб. 1851 г.“.

2. Тоже; въ подписи добавлено: *Рис. на камнѣ П. Андреѣвъ.—Печ. въ Лит. Тюлева.* Выш. 18 с.; въ изд.: „Отечественная Портретная Галлерея Спб. 1837 г.“.

Долгоруковъ, князь Василій Андреевичъ, (р. 1804 г.—8 янв. 1868 г.).

Началъ службу въ Л. Гв. Конномъ полку; 5 сентября 1830 г. Флигель-Адъютантъ; 22 сент. 1845 г. Генералъ-Адъют., въ 1852 г. товарищъ военнаго министра, а въ 1853 г. Министръ; въ 1856 г. Шефъ Жандармовъ и Начальникъ III отдѣленія; Членъ Государств. Совѣта; былъ женатъ на Гр. Ольгѣ Карловнѣ Сенъ-При (1807 г.—16 сентября 1853 г.).

Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; поясной; въ мундирѣ, съ многими орденами и тремя звѣздами; (грифъ); *Князь Василій Долгоруковъ* | — *Prince* | *W. Dolgoroukoff.* | —*Борель* | *съ фотографіи* (грифъ на камнѣ) | *Imp. Lith A. Munster (Editeur).* — *Изданіе Лит. А. Мюнстера. С. П. Б.* Выш. 17 сант. (1861 г.); на кит. бумагѣ. Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера". Воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Николая I, стр. 507" и въ: „Исторія Свиты Александра II, стр. 108".

Долгорукій, князь Василій Владиміровичъ (январь 1667 г.—11 февраля 1746 г.).

Фельдмаршалъ; усмиритель Булавинскаго бунта; за Полтаву—генералъ-поручикъ; въ 1716 г. ѣздилъ съ Петромъ I въ Голландію; по дѣлу Царевича Алексѣя Петровича былъ 7 лѣтъ въ опалѣ; Екатериной I назначенъ на Кавказъ, гдѣ привелъ въ подданство Россіи провинціи по берегу Каспійскаго моря; 4 марта 1730 г. сенаторъ; по доносу Гессенъ-Гомбургскаго принца сосланъ Анной Іоанновной въ Иванъ-Городъ, а затѣмъ въ Соловецкій монастырь; Елизавета Петровна 4 декабря 1741 г. вернула его изъ заточенія и назначила его президентомъ военной коллегіи; былъ женатъ на кн. Маріи Ѳедоровнѣ Куракиной и второй разъ на [illegible]тровнѣ Шереметевой (1690 г.—1720 г).

Въ овалѣ (10,5 × 8,5 с.); на темномъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ огромномъ парикѣ; съ лентой и орденомъ Бѣлаго Орла; *Князь Василій Владиміровичъ* | *Долгорукій.* | *Литог. Тюлева.—Рис. Пе: Ивановъ.* На верху: *11.*— *Ч. 1.* Въ изд.: „Біографіи генералис. и генералъ-фельдмаршаловъ. Спб. 1840".

Долгоруковъ, князь Василій Васильевичъ (5 февраля 1787 г.—12 декабря 1858 г.).

Получилъ блестящее домашнее образованіе, въ 1808 г. поручикъ Л. Гв. Семеновскаго полка; оставилъ военную службу и всю жизнь прослужилъ по придворному вѣдомству: 1812 г.—камеръ юнкеръ; 1814 г. камергеръ; 1819 г. шталмейстеръ; 1 Іюня 1832 г. оберъ-шталмейстеръ; вице-президентъ Вольно-Экономическаго Общества; былъ женатъ съ 7 января 1812 г. на фрейлинѣ Кн. Варварѣ Сергѣевнѣ Гагариной (1793 г.—1833 г.).

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ придворномъ шитомъ мундирѣ: *Оберъ-Шталмейстеръ, Князь В. Долгоруковъ.* | *Съ натуры Соколовъ—на камнѣ Васильевскій.—Литографія Гельбаха 1834*; гербъ. Выш. 17 сант. Собр. С. П. Б.

Кн. В. В. Долгоруковъ.

Долгорукій, князь Василій Лукичъ, (17 марта 1672 г.—26 октября 1739 г.).

Замѣчательный дипломатъ; былъ посланникомъ въ Швеціи, Даніи, Польшѣ и Франціи; 10-го августа 1723 г.—сенаторъ; одинъ изъ главныхъ членовъ Верховнаго Тайнаго Совѣта; за участіе въ ограниченіи самодержавія Анны Іоанновны обезглавленъ въ Новгородѣ.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ парикѣ и кафтанѣ; съ лентой и звѣздой: *Князь Василій Лукичъ* | *Долгорукій,* | *Членъ Верховнаго Тайнаго Совѣта.* Выш. 18 с.

Долгоруковъ, князь, Василій Николаевичъ (Род. 17 сентября 1822 г.).

Сынъ кн. Николая Васильевича (оберъ шенка) и жены его Кн. Екатерины Дмитріевны, урожденной Голицыной; умеръ молодымъ.

Въ овалѣ (7×6 с.); по грудь; ³/₄ влѣво; мальчикъ 2-хъ лѣтъ; *1824. П. А.* (грифъ на камнѣ; Александрова). Собр. А. В. М.

Долгорукій, князь, Владиміръ Андреевичъ (24 іюня 1810 г.—19 іюня 1891 г.).

Началъ службу въ 1829 г.; 21 апрѣля 1847 г. Флигель-Адъютантъ; 6 декабря 1848 г. Свиты Генералъ-Маіоръ; 17 апрѣля 1855 г. Генералъ Адъютантъ; съ 30 августа 1865 г. въ теченіи болѣе 25 лѣтъ Московскій Генералъ-Губернаторъ, гдѣ пользовался огромной популярностью; въ 1881 г. Членъ Госуд. Совѣта; былъ женатъ съ 16 апрѣля 1839 г. на кн. Варварѣ Васильевнѣ Долгоруковой (5 февраля 1816 г.—5 декабря 1866 г.).

1. По грудь; ³/₄ влѣво; въ сюртукѣ, съ эполетами Штабъ-Ротмистра и эксельб.: *Пис. съ нат. и рис. на камнѣ И. Фридрицъ.—Лит. Мошарскаго.* | *Въ знакъ моего уваженія, посвящаю трудъ свой* | *Его Сіятельству, Князю Владиміру Андреевичу* | *Долгорукову.* 4⁰; Воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Николая I, стр. 442“.

2. Сидитъ; ³/₄ вправо; поясной; въ свитскомъ мундирѣ, съ эполетами генералъ-маіора и многими орденами; *Мартыновъ.* 4⁰. Собр. Глав. Воен. Квар. Воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Николая I, стр. 469“.

3. Поясной; ³/₄ впр. Въ генералъ-адъютантскомъ мундирѣ съ тремя звѣздами и многими орденами: *Генералъ-Адъютантъ* | *князь владиміръ андреевичъ* | *долгоруковъ* | *Московскій Генералъ-Губернаторъ.* Б. Листъ; воспр. въ изд.: „Исторія Свиты Николая I, стр. 506“.

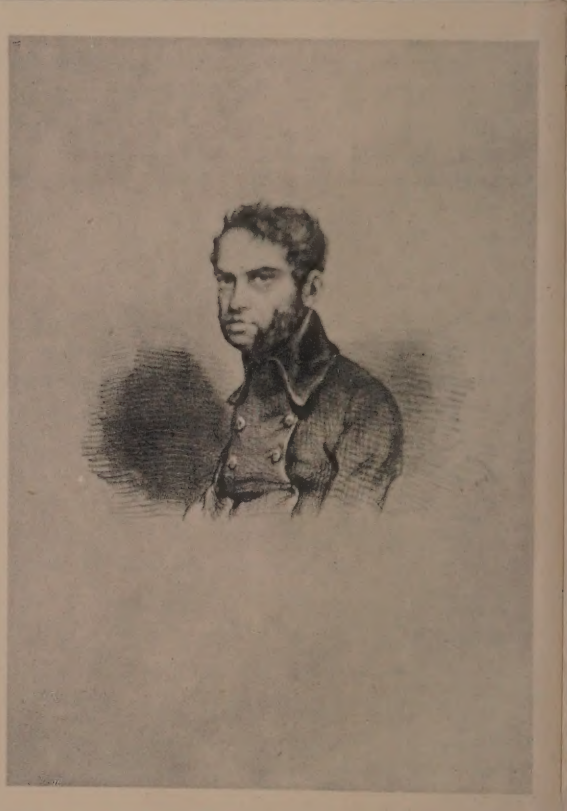
4. Въ овалѣ; на свѣтломъ фонѣ; ³/₄ вправо; въ свитскомъ мундирѣ съ эполетами, многими орденами и тремя звѣздами: *Московскій Генералъ-Губернаторъ* | *Генералъ-Адъютантъ* | *Князь Владиміръ Андреевичъ Долгоруковъ.* | *—Рис. съ нат. Н. Шпревичъ.—Печ. въ Лит. А. Эрготъ.—Собственность издателя*; грифъ на камнѣ. *А. Скино.* М. Листъ. Собр. В. Я. А.

5. По грудь; ³/₄ влѣво. Овалъ, на заглавномъ листѣ нотъ: „Долгоруковъ-маршъ. Въ память юбилея XXV. Соч. И. Оберстеттеръ. Москва. Лит. В. Гроссе“.

Долгорукій, князь Дмитрій Ивановичъ (1797 г.—19 октября 1867 г.).

Дипломатъ; былъ секретаремъ русской миссіи въ Константинополѣ, Римѣ, Мадридѣ, Лондонѣ, Гаагѣ и Неаполѣ; съ 1845 г. по 1854 г. посланникъ въ Персіи; писатель; съ 9 января 1844 г. былъ женатъ на Маріи Ивановнѣ Десвортъ (Des-Wort-Salt-Bomel) и второй разъ на Софьѣ Никаноровнѣ Хитрово (1818 г.—5 января 1902 г.).

По грудь; ³/₄ влѣво; въ сюртукѣ; грифъ зеркальнымъ письмомъ: *De v. L. en memoire 1838 Juillet.* Выш. 10 с. Собр. Д. В. У.



Кн. Д. И. Долгорукій.

Долгорукій, князь, Иванъ Алексѣевичъ (1708 г.—8 ноября 1739 г.).

Любимецъ Петра II; 16-ти лѣтъ камергеръ и Андреевскій кавалеръ; сосланъ въ Березовъ; колесованъ въ Новгородѣ; былъ женатъ на гр. Наталіи Борисовнѣ Шереметевой (17 января 1714 г.—3 іюля 1771 г.); овдовѣвъ, она постриглась въ монахини подъ именемъ Нектаріи.

По грудь; ³/₄ вправо; въ камзолѣ, съ лентой, черезъ правое плечо; *Князь И. А. Долгорукой;* „Др. и Нов. Россія 1870 г. № 1“.

Долгоруковъ, князь, Илья Андреевичъ, (6 Ноября 1797 г.—11-го октября 1848 г.).

Генералъ-Лейтенантъ, командиръ батареи Л.-Гв. Артил. бригады; участникъ турецкой войны 1828 г. и польской 1831 г.; 28 января 1848 г. генералъ адъютантъ; генералъ-лейтенантъ; былъ женатъ на кн. Екатеринѣ Александровнѣ Салтыковой (1803 г.—1852 г.).

До колѣнъ; на свѣтломъ фонѣ; стоитъ у скалы, въ мундирѣ, съ лентой, звѣздой и орденами; слѣва треуголка съ султаномъ; справа—пушка; безъ подписей. Выш. 18 сант. Румянц. Музей.

Долгоруковъ, князь, Михаилъ Михайловичъ, (9 апрѣля 1838 г.—19 марта 1902 г.).

Кавалергардск. полка (по 2 іюня 1859 г.); въ 1866 г. шталмейстеръ; служилъ въ вѣдомствѣ Госуд. Коннозаводства; былъ женатъ на маркизѣ Маріи-Луизѣ Вулкано, пріемной дочери Леопольда Бенжамина Іосифа гр. Сиракузскаго, сына короля обѣихъ Сицилій, Франциска I-го.

Сидитъ; $^3/_4$ вправо; въ фуражкѣ и шинели: *Князь Михаилъ Михайловичъ* | *Долгоруковъ* | *Корнетъ Кавалергарскаго Ея Величества полка* | *1858 г.* | *Лит. Поль-Пети.—Рис. П. Борель;* въ Исторіи полка; воспроизвед. въ изд.: „Сборникъ біографій кавалергардовъ 1826—1908 г. стр. 221".

Долгоруковъ, князь, Николай Андреевичъ, (1794 г.—6 ноября 1847 г.).

Началъ службу въ Л.-Гв. Гусарскомъ полку; 24-го февраля 1816 г. Флигель-Адъютантъ; 25 іюня 1830 г. Генералъ-Адъютантъ; Виленскій Генералъ-Губернаторъ, а затѣмъ Черниговскій, Харьковскій и Полтавскій; былъ женатъ на кн. Маріи Дмитріевнѣ Салтыковой (1795 г.—1823 г.) и второй разъ на Люцiѣ Осиповнѣ Забѣлло, урожденной Ваврженкой.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ свитскомъ мундирѣ, съ орденами: *Генералъ-Адъютантъ, князь* | *Н. А. Долгоруковъ;* то же по польски; *Дозволилъ Литографировать Цензоръ Кукольникъ — въ Литографіи Озѣнбловскаго chez Olliwiero à Vilna* грифъ на камнѣ: *Mitreuter* | *1837.* Воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Николая I, стр. 318".

2. По грудь; $^3/_4$ вправо, въ мундирѣ, съ тремя звѣздами и Владиміромъ на шеѣ: *Генералъ-Адъютантъ, Князь Н. А. Долгоруковъ.* | *Цензоръ Кукольникъ. Вильно—Въ Лит. Озѣнбловскаго. Rys. na ka. Jan. Kupinski.* | *Roku 1838.* 4°.

3. Тоже; *Генералъ-Адъютантъ Князь Н. А. Долгоруковъ* | *Général Adjutant Xiaze Mikolai Dolhoruki.* | *Wilno. Lith. Przybylskiego. — Rysoval Kupinski.* Выш. 13 с. Румянц. Музей.

Долгорукій, князь, Петръ Владиміровичъ, (27 декабря 1816 г.—6 августа 1868 г.). По прозванію Bancal, получилъ блестящее образованіе, занимался историческими и генеалогическими розысканіями; въ 1859 г. эмигрировалъ за границу, гдѣ издавалъ газету „Будущность" (25 №№ 1861 г.), „Le véridique, revue" (4 книги), „Правдивый" (1862 г.), газету „Листокъ" (22 №№ 1862—1864 гг.); авторъ мемуаровъ; былъ женатъ на Ольгѣ Дмитріевнѣ Давыдовой (р. 25 декабря 1824 г.).

1. Сидитъ въ креслѣ; $^3/_4$ влѣво; ниже пояса: *Prince Pierre Dolgorouky.* | *Lithographie de C. F. Muller à Carlsruhe.* М. Листъ.

Кн. П. В. Долгорукій.

2. Каррикатура: Стоитъ; поясной; $^3/_4$ вправо; въ сумасшедшей рубашкѣ, съ ослиными ушами на головѣ и надписью 50.000 р.; *Въ журналѣ „Листокъ“ издаваемый бывшимъ Княземъ Долгоруковымъ, онъ объ | являетъ что ему пишутъ изъ Петербурга, что по случаю вступленія Россіею во второе тысячелѣтіе учреждается новый орденъ: | Полосатаго Орла. | Онъ проситъ составить форму одежды сего ордена | Исполняемъ его желаніе.* 4°. Собр. Л. И. Ж.

Долгоруковъ, князь, Яковъ Федоровичъ (24 іюля 1639 г.—24 іюля 1720 г.).

Посолъ во Франціи и Испаніи въ правленіе Софіи; участникъ Крымскаго и Азовскаго походовъ; правдивый и умный совѣтникъ Петра I; первый разъ былъ женатъ на Уліанѣ Наумовой, а второй на кн. Иринѣ Черкасской.

1. Въ четыреугольникѣ (19,5×15,5 с.); на свѣтломъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; въ накинутой мантіи, подбитой горностаемъ; *Князь Яковъ | Феодоровичъ Долгоруковъ*; виньетка: на пригоркѣ сидитъ филинъ, съ распущенными крыльями и держитъ овальное зеркало; I отп. безъ подписи и безъ виньетки; работы Венеціанова 1817 г. 4°. Эр.

2. Въ овалѣ (18×15,5 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо; въ латахъ и мантіи; безъ подписей; карандашомъ: gez. von Saborovsky Эр.

3. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ черномъ кафтанѣ, съ длинными волосами: *Князь | Яковъ Федоровичъ Долгоруковъ, | Безпристрастный совѣтникъ Петра Великаго.* Выш. 19 с. Въ кн.: „Отечест. портретная галлерея знамен. особъ въ русск. исторіи. СПБ. 1837 г.“.

4. Тоже; *Le Prince Jacques Dolgorouky. | —H. Garnier. Lith. de Langlume, p. 205;* 16°. Румянц. Музей.

Доливо-Добровольскій, Флоръ Осиповичъ (20 мая 1776 г.—6 ноября 1852 г.).

Въ кампанію 1812—1814 г.г. былъ полевымъ инспекторомъ почтъ и полковникомъ 2-го Егерскаго полка; Членъ Совѣта Главнаго Управленія почтъ; Тайный Совѣтникъ; нылъ женатъ на Маріи Петровнѣ Желтухибой (7 марта 1795 г.—29 ноября 1874 г.).

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ вицмундирѣ, съ многими орденами и знакомъ за XXXV лѣтъ службы и тремя звѣздами; на свѣтломъ фонѣ: *Тайный Совѣтникъ, | Флоръ Осиповичъ | Доливо-Добровольскій. | Пис.: Уч.: Вен.: Зарянко. Рис. на кам. Шевалье. — Лит. Мошарскаго;* гербъ; Выш. 16 сант.; на кит. бумагѣ. Румянц. Музей.

Долонъ, графъ, Осипъ Францовичъ (3 апрѣля 1774 г.—13 мая 1821 г.).

Родомъ французъ; получилъ образованіе въ лицеѣ, въ Парижѣ; въ 1798 г. поступилъ на русскую службу; въ 1807 г. командовалъ 1-мъ Волонтернымъ полкомъ, а въ 1811 г. Изюмскимъ гусарскимъ; въ 1815 г. былъ комендантомъ своего родного города Нанси, гдѣ оставилъ послѣ себя прекрасную память; былъ женатъ на Аннѣ Алексѣевнѣ Мартьяновой.

Съ портрета Дау. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ вицмундирѣ, съ орденами: *Генералъ Маіоръ, | Графъ Осипъ Францовичъ | Долонъ. | —Воен. Гал. | 1848 г.—Клюквинъ |* (грифъ на камнѣ). | *—Литог. Крайя.* Выш. 16 с. Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца. Т. V“.

Долотинъ, Филиппъ Семеновичъ, Полковникъ.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ, съ эполетами, съ двумя орденами на шеѣ, Георгіемъ 4 ст. и медалью на груди: *Филиппъ Семеновичъ | Долотинъ, | Полковникъ, Командиръ Донской Конно-Артиллерійской № 7 батареи, 24-го Іюля 1854 года, близъ сел. Кюрукъ Дара, | въ самомъ началѣ боя принудилъ къ отступленію 12 легкихъ Турецкихъ орудій, и заставилъ ихъ отъѣхать, за фронтъ своихъ колоннъ; вслѣдъ за тѣмъ, выдвинулъ свою батарею на 80 сажень отъ двухъ непріятельскихъ колоннъ, атаковавшихъ нашу Кавалерію, и картечными выстрѣлами отразилъ ихъ атаки, способство | валъ къ переходу нашей Кавалеріи въ наступленіе, наконецъ, совершенно разстроилъ правый непріятельскій | флангъ и довершилъ конечное его пораженіе. Удостоенъ ордена Св. Георгія 4 степени | P. Dolotinn Colonel. Рис. на кам. Фернлундъ I. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники.* М. Листъ. Въ изд.: „Пор-

треты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.".

Домбровская, Александра, сестра милосердія Крестовоздвиженской общины попеченія о раненныхъ, въ Севастополѣ.

Сидитъ въ креслѣ; $^3/_4$ вправо; въ ростъ; *Александра Домбровская. — Съ фотогр. С. Левицкаго.* Въ группѣ: *Сестры Крестовоздвиженской Общины попеченія о раненныхъ, Севастополь 1855 года.* „Худож. Листокъ Тимма 1856 г., № 16".

Донауровъ, Петръ Михайловичъ (17 Февраля 1801 г.—22 Іюля 1863 г.)

Л. Гв. Коннаго полка; участникъ польской кампаніи 1831 г., въ 1832 г. перешелъ на гражданскую службу; въ 1842 г. Владимірскій, а въ 1851 г. С.-Петербургскій Губернаторъ; 2 апрѣля 1855 г. Сенаторъ; былъ женатъ на Наталіи Алексѣевнѣ Хитрово (16 фев. 1804 г.—24 іюля 1863 г.).

Сидитъ въ креслѣ; $^3/_4$ вправо; ниже пояса; на свѣтломъ фонѣ; въ вицмундирѣ, со звѣздой: *П. Донауровъ* (грифъ) | *— Тайный Совѣтникъ,* | *СПетербургскій Гражданскій Губернаторъ.* | *D'aprés photographie de Dauthendey.—Lith. Paul Petit.* Выш. 18 сан. Собр. В. Я. А.

Дондукова-Корсакова, княгиня, Марія Никитична (1803 г.—30 іюня 1884 г.).

Урожденная княжна Дондукова-Корсакова, супруга кн. Михаила Александровича Дондукова-Корсакова.

Сидитъ въ креслѣ; $^3/_4$ влѣво; ниже колѣнъ; въ кружевной наколкѣ; справа портьера, слѣва вода; *N: Heinemann. Imprimerie de C. F: Muller à Carlsruhe.* 4°. Собр. І. І. Л.

Дондуковъ-Корсаковъ, князь, Александръ Михайловичъ, (1820 г.—30 апр. 1893 г.).

Генералъ отъ кавалеріи, Генералъ Адъютантъ съ 26 ноября 1869 г. По окончаніи университета поступилъ на военную службу; участникъ кавказской войны; командиръ Нижегородскаго драгунскаго полка; въ 1869 г. Кіевскій, Подольскій и Волынскій генералъ губернаторъ; въ войну 1877 — 78 г.г. командовалъ 13 корпусомъ; съ 1882 по 1890 г.г. главноначальств. гражданск. частью и командующій войсками на Кавказѣ; былъ женатъ на вдовѣ гр. Коновницына Надеждѣ Андреевнѣ, урожденной Кологривовой,

1. Сидитъ; $^3/_4$ вправо; ниже пояса; въ мундирѣ, съ полковничьими эполетами опираясь на тахту; на темномъ фонѣ: *Писалъ съ натуры профессоръ Зарянко. Рис. на камнѣ П. Смирновъ. — Лит. Глав. Упр. Путей Сооб. и Пуб. Зданій (К. Поль Дир.);* І отп. до подписи. Листъ.

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ, съ эполетами и многими орденами; лѣвая рука на перевязи: грифъ; *Князь* | *Александръ Михайловичъ* | *Дондуковъ-Корсаковъ* | *Генералъ-Маіоръ, Командиръ Нижегородскаго Его Королевскаго Высочества Наслѣднаго Принца Вир* | *тембергскаго, полка, отличившійся въ сраженіи при Кюрукъ-Дара, 24 Іюля 1854 года, а въ 1855 командо* | *вавшій летучимъ отрядомъ, при блокадѣ Карса, и въ день приступа къ сей крѣпости, 17 Сентября.* | *Начальствовавшій послѣ тяжело раненныхъ Генералъ-Лейтенантовъ Ковалевскаго и Князя Гагарина* | *предводимыми ими колонами.* | *Prince A. Dondoukoff-Korsakoff Général Maior Рис. на кам. Смирновъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроники;* М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.".

3. Сидитъ; $^3/_4$ влѣво; ниже пояса; въ мундирѣ, съ эполетами и многими орденами; въ барашковой шапкѣ: *Александръ Михайловичъ Князь Дондуковъ-Корсаковъ* | *Pr. Korsakoff.* Въ изд.: „Булгарія 1877 — 1878 г. Эскизы І. К. Буткевича. Выш. II". Листъ.

Дондуковъ-Корсаковъ, князь, Михаилъ Александровичъ (1794 г.—29 августа 1869 г).

Участникъ Отечественной войны; Л.-Гв. Преображенскаго полка; 21 апрѣля 1833 г. Попечитель С.-Петербургскаго Округа; съ 7 марта 1835 г. по 18 марта 1852 г. вице-президентъ Академіи Наукъ; происходилъ изъ нетитулованнаго рода Корсаковыхъ, принялъ, согласно указа 26 іюня 1829 г., титулъ и фамилію Дондукова-Корсакова послѣ брака съ кн. Маріей Никитичной Дондуковой-Корсаковой.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ очкахъ; *Князь Михаилъ Александровичъ Дондуковъ-Корсаковъ.* Листъ. Собр. А. В. М. Воспроизвед.

въ изд.: „Альбомъ Пушкинской выставки 1899 г. Табл. 83“.

2. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ штатскомъ сюртукѣ со звѣздой, медалью въ петлицѣ и Кульмскимъ крестомъ: *Vigneron del.* | *Rue Bouffault.* | *Lith. Thierry frères.* | *Cité Bergere.* I отп. до подписи. 4°.

3. Поясной; $^3/_4$ влѣво; въ очкахъ; на свѣтломъ фонѣ: *Князь Михаилъ Александровичь Дондуковъ-Корсаковъ;* грифъ на камнѣ: *1835 A. Nickels.* Выш. 16,5 с. Румянц. Музей.

4. Въ овальной рамкѣ; на темномъ фонѣ; сидитъ въ креслѣ у стола; ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ ополченской формѣ съ погонами Генералъ-Лейтенанта (въ бытность Начальникомъ Ополченія Псковской губ.), съ многими орденами и звѣздой; грифъ; *Князь Дондуковъ-Корсаковъ.—Лит. П. Смирновъ. Печ. В. Дарленгъ.* 4°. Собр. В. Я. А.

Доннеръ, Коммерціи Совѣтникъ, отличившійся при отраженіи Англичанъ отъ береговъ Финляндіи въ 1854 г.

1. По грудь $^3/_4$ вправо; съ Анной, въ петлицѣ: *Коммерціи Совѣтникъ, Доннеръ, отличившійся при отраженіи* | *Англичанъ у Гамле-Карлебю, 26-го Мая 1854 года, за что Высочайше* | *пожалованъ Орденомъ Св: Анны 3-й степени и брилліантовымъ* | *перстнемъ, съ вензелемъ Его Императорскаго Величества.* | *Kommerſerädet Donner, ſom utmärkt sig vid förſvarel of staden* | *Gamla Carleby emot Engelsmännens anfall den 26 Maj 1854, hvarföre han* | *i Näder blifvit belönad med Kejserlige S-t Anne Ordens tredje klafs och* | *en briljanterad ring med Hans Kejserliga Majestäts Höga namnchffer.* | *—Рис. съ нат: Владиміръ Сверчковъ. Рис. на кам. Барышевъ.* М. Листъ. Въ изд.: „Эскизы изъ войны въ Финляндіи въ 1854 году. Изд. В. Сверчкова. Спб.“.

2. Тоже; *Коммерціи Совѣтникъ, Доннеръ, отличившійся при отраженіи Англичанъ у Гамле-Карлебю,* | *26-го Мая 1854 г., за что Высочайше пожалованъ Орденомъ Св. Анны третей степени и брил* | *ліантовымъ перстнемъ, съ вензелемъ Его Императорскаго Величества. Съ эскизовъ художника Владиміра Сверчкова;* печ. тономъ. „Худ. Лист. Тимма 1855 г. № 8“.

Дороговъ, Александръ Матвѣевичъ (1819 г.—11 іюня 1850 г.).

Художникъ пейзажистъ, воспитывался въ Горномъ Институтѣ, откуда выпущенъ въ 1841 году, поступивъ въ Акад. Худож., получилъ въ 1847 г. золотую медаль за видъ Константинополя; много путешествовалъ по Крыму, Кавказу и Востоку, его рисунки помѣщены въ путешествіяхъ по Египту Ковалевскаго и Малой Азіи Чихачева; а также въ „Русской Иллюстраціи“ 1847 ч.; утонулъ въ Невѣ.

Въ овалѣ; сидитъ на стулѣ; по грудь; $^1/_2$ влѣво: *Художникъ А. М. Дороговъ,* | *скончавшійся 11-го іюня 1850 г. въ С.-Петербургѣ;* печатано тономъ. „Худ. Листокъ Тимма 1853 г. № 34“.

Дорожинскій, Валеріанъ Филипповичъ.

По грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ, съ погонами, безъ орденовъ: *Валеріанъ Филипповичь Дорожинскій.* Въ изд.: „Булгарія 1877—1878. Эскизы I. К. Буткевича. Парижъ“. Листъ.

Тоже; съ французской подписью.

Дорофея (Ладыгина, 1549 г.—24 сент. 1629 г.).

Схимонахиня.

Въ четыреугольникѣ (16×10,5 с.); стоитъ въ ростъ; прямоличн.; съ кадиломъ въ правой рукѣ и распятіемъ въ лѣвой рукѣ: *Изображеніе схимонахини Дорофеи Ладыгиной* | *родившейся въ 1549 году и подвизавшейся въ Кашинскомъ Срѣтенско* | *и Дѣвичьемъ Монастырѣ гдѣ и скончалась 24 Сентября 1629 года* | *житія ея было 80 лѣтъ.* | *Печ. въ Лит. И. Ефимова.* М. Листъ.

Дорофея.

Игуменья.

Въ овалѣ (11×8с.); покол. $^3/_4$ впр.; съ посохомъ въ рукѣ; держитъ въ рукѣ видъ монастыря: *Игуменья Дорофея* | *Нижегородскаго Крестовоздвиженскаго* | *общежительнаго Монастыря* | грифъ на камнѣ: *Скино.* Архивъ Мин. Иност. Дѣлъ.

Дороховъ, Иванъ Семеновичъ (1762 г.—25 апрѣля 1815 г.).

Одинъ изъ героевъ Отечественной войны, начавшій свое боевое поприще при Суворовѣ; командиръ Изюмскаго гусарскаго полка, въ Отечественную войну командовалъ авангардомъ 4 пѣх. корпуса, подъ Малоярославцемъ получилъ рану, которая свела его въ могилу; былъ женатъ на Шараповой и второй разъ на Протасовой.

Съ портрета Дау.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ формѣ Изюмскаго гусарскаго полка. *Генералъ Лейтенантъ,* | *Иванъ Семеновичъ* | *Дороховъ.* | *Литог. Песоцкаго, управ. Геритомъ;* грифъ на камнѣ: *Клюквинъ.* Выш. 16,5 с. Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца. Т. I".

2. Тоже; съ лѣваго плеча ниспадаетъ шуба: *Генералъ-Лейтенантъ,* | *Иванъ Семеновичь* | *Дороховъ. Victor Dollet lith. — Lith. de la Gal-ie Imp.- de l'Ermitage.-Paul Petit.* Выш. 16,5 с.; на кит. бумагѣ; въ томъ же изданіи, что и № 1.

Досиѳея, монахиня (1746 г.—4 февраля 1810 г.).

Лицо таинственное; извѣстно о ней, что она была знатнаго происхожденія и была прислана въ 1785 году по секретному указу Екатерины II, въ Ивановскій монастырь въ Москвѣ, гдѣ наречена въ монашествѣ Досиѳеей и гдѣ провела 25 лѣтъ; похороны ея были торжественны, на отпѣваніе съѣхались вельможи Екатериненскаго царствованія, во главѣ съ Главнокомандующимъ Москвы гр. И. В. Гудовичемъ, похоронена она не въ томъ монастырѣ, гдѣ обыкновенно хоронили инокинь Ивановской обители, а въ Новоспасскомъ монастырѣ, усыпальницѣ Романовыхъ. Тараканова также въ монашествѣ была Досиѳеей и похоронена также въ Новоспасскомъ монастырѣ, но въ 1808 г.

Сидитъ за столомъ, въ монашескомъ одѣяніи; по грудь; $^3/_4$ влѣво; держа въ лѣвой рукѣ платокъ: *Монахиня Досифея;* при кн.: „Русскія достопамятности. Выпускъ 5 й. Ивановскій монастырь. Москва 1862". Выш. 9 с.; на кит. бумагѣ.

Достоевскій, Михаилъ Михайловичъ (1820 г.—10 іюля 1864 г.).

Писатель, братъ знаменитаго Ѳедора Михайловича, печатавшій свои повѣсти въ „Отеч. Записк." (1848 г.—1851 г.) и „Пантеонѣ".

См.: И. С. Аксаковъ № 3.

Достоевскій, Ѳедоръ Михайловичъ (30 октября 1822 г.—28 января 1881 г.).

Знаменитый писатель; членъ корр. Академіи Наукъ по отдѣленію Русскаго языка и словесности съ 29 декабря 1877 г.

1. По грудь; $^3/_4$ вправо: *Ѳеодоръ Достоевскій* (грифъ) | *—Th. Dostoewcki,* | *Борель* | (грифъ на камнѣ) *съ фотографіи Щетинина* | *Imp. Lith. A. Munster (Editeur)* | *St P-bg Изданіе А. Мюнстера С. П. Б.* Выш. 17 сант., на кит. бумагѣ (1862 г). Въ изд.: „Портретная Галлерея Мюнстера".

2. Въ четыреуг. рамкѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво; грифъ; *В. Лебедевъ; Приложеніе къ № 13 Суфлера.* Изъ № 6 журнала „Осколки" *Доз. Ценз. Спб. 7 февраля 1881 г.*

3. Оплечной, $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; (грифъ),—*Ѳедоръ Михайловичъ Достоевскій;* грифъ на камнѣ: *Я. Щепковъ 1883* | *Лит. А. Ильина. Дозв. Ценз. С. П. Б. 27 Октября 1883.* Выш. 22 с. Румянц. Музей.

4. Въ четыреугольникѣ; поясной; $^3/_4$ вправо: *Федоръ Михайловичъ Достоевскій* | *Лит. Т-ва И. Д. Сытина въ Москвѣ. Печ. дозв. 29-го Іюля 1900 г. Безплатное приложеніе къ газетѣ Русское Слово. 8.* Печатанъ красками.

5. Каррикат.: на верху: *Ф. М. Достоевскій;* внизу: *Говорятъ ему видѣнія* | *Все мерещились въ бреду,* | *Видѣлъ свѣтопредставленіе,* | *Видѣлъ грѣшниковъ въ аду* | *Мучатъ бѣсы ихъ проворные.* | *—Н. А. Некрасовъ. Лебедевъ.* Въ изд.: „Каррикат. альбомъ современ. русск. дѣятелей. Изд.: „Стрекозы" 1879 г. Листъ.

Дотишампъ (Д'Отишанъ), Маркизъ (Jean-François-Thérese-Louis de Beaumont, marquis d'Autichamp) (1738 г.—12 января 1831 г.).

Пріѣхалъ въ Россію въ царствованіе Императора Павла I; 9 іюня 1797 г. Командиръ Кавалергардскаго полка; Инспекторъ украинской кавалеріи, шефъ Ямбургскаго Кирасирскаго полка; Генералъ отъ кавалеріи; вышелъ въ отставку 20 февраля 1805 г. и уѣхалъ во Францію; былъ женатъ на Маріи Моссіонъ (Marie-Charlotte de Maussion).

Поясной; прямоличный; въ латахъ; *Мар-*

кизъ Дотишампъ | Командиръ Кавалергардскаго полка | съ 9 Іюня по 21-е Сентября 1797 г. | Рис. на кам. Клюквинъ. Лит. Прохорова. Выш. 16 с.; на кит. бум.; при изд.: „Исторія Кавалергардскаго полка. Спб. 1851 г.". Снимокъ въ изд.: „Сборникъ біографій кавалергардовъ 1908 г. Т. II, стр. 365".

Дохтуровъ, Дмитрій Петровичъ (30 марта 1838 г.—12 марта 1905 г.).

Кавалергардскаго полка; Генеральнаго Штаба; участникъ кавказской и Русско-Турецкой войны 1877—78 г.; въ 1870 г. Командиръ Владимірскаго уланскаго полка; въ 1895 г. командиръ 11-го армейскаго корпуса; генералъ отъ кавалеріи; членъ Военнаго Совѣта; былъ женатъ на уроженкѣ Пруссіи Маріи Николаевнѣ Тутъ.

1. Въ овалѣ (18×14,5 с.); стоитъ; ¾ влѣво; ниже колѣнъ, опираясь на палашъ съ фуражкой въ рукѣ: *Дмитрій Петровичъ | Дохтуровъ | Корнетъ Кавалергардскаго Ея Величества полка | 1858 г. | Лит. Поль Пети.* Литогр. Борелемъ; воспроизв. въ изд.: „Сборникъ біографій кавалергардовъ 1826—1908 гг. стр. 210".

2. На одномъ листѣ съ генераломъ Лошкаревымъ; по грудь; ¾ вправо; въ сюртукѣ, съ погонами и орденами на шеѣ: *Генералъ Дохтуровъ.* Въ изд.: „Булгарія 1877—1878. Эскизы І. К. Буткевича. Парижъ". Листъ.

Тоже; съ французской подписью.

Дохтуровъ, Дмитрій Сергѣевичъ (1761 г.—14 ноября 1816 г.).

Одинъ изъ героевъ Отечественной войны; началъ службу въ Л.-Гв. Преображенскомъ полку; въ 1797 г. шефъ Софійскаго Мушкатерскаго полка; съ 1805 г. доблестный участникъ всѣхъ войнъ съ Наполеономъ; въ 1812 г. командиръ корпуса; былъ женатъ на кн. Маріи Петровнѣ Оболенской.

1. Съ портрета Дау. По грудь; ¾ влѣво, въ мундирѣ, съ Георгіемъ на шеѣ, медалью и тремя звѣздами: *Генералъ отъ инфантеріи | Дмитрій Сергѣевичъ | Дохтуровъ. | Лит. Песоцкаго, управл. Геритомъ* грифъ на камнѣ: *Клюквинъ*; есть отп. безъ словъ: „управл. Геритомъ." Выш. 17 с. Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца Т. II".

2. Въ четыреугольникѣ; по грудь; ¾ вправо; въ вицмундирѣ, съ Георгіемъ на шеѣ и накинутой, на лѣвое плечо, шинели; безъ подписей. М. Листъ Эр.

Драгомировъ, Михаилъ Ивановичъ (8 ноября 1830 г.—22 октября 1905 г.).

Генералъ Адъютантъ съ 15 іюня 1878 г.; воспитаніе получилъ въ дворянскомъ полку и Академіи Генер. Штаба; профессоръ тактики; въ войну 1877—78 гг., начальникъ 14 пѣхот. дивизіи, которая первая переправилась черезъ Дунай; въ 1878—1889 гг. Начальникъ Академіи Генер. Штаба; въ 1889 г. командующій войсками Кіевскаго военнаго округа; членъ Государств. Совѣта.

1. Въ овалѣ; по грудь; ¾ влѣво; въ сюртукѣ съ погонами; безъ орденовъ; на одномъ листѣ съ 6-ю другими генералами; внизу двѣ картинки; *Ген. Драгомировъ.* Въ изд.: „Гарковенко Война Россіи съ Турціей 1877—78 гг. М. 1879 г.". 8⁰.

2. По грудь; ¾ вправо; въ сюртукѣ съ погонами: *Михаилъ Ивановичъ Драгомировъ.* Въ изд.: „Булгарія 1877—1878 гг. Эскизы Г. К. Буткевича. Вып. II. Парижъ".

3. Въ овалѣ; по грудь; ¾ влѣво; въ свитскомъ мундирѣ, съ многими орденами: *Генералъ-Адъютантъ | Драгомировъ. | П. Борель. | —Лит. А. Ильина.* 8⁰. Въ кн.: „Историческій очеркъ Академіи Генеральн. Штаба. Спб. 1882 г.". Снимокъ въ изд.: „Исторія Свиты Александра II, стр. 312".

Драке, Людвигъ Ивановичъ (23 апрѣля 1802 г.—27 марта 1883 г.).

Генералъ отъ артиллеріи; участникъ кавказской и турецкой войнъ; былъ женатъ на Антуаннетѣ Гаазе (21 мая 1820 г.—4 февр. 1900 г.).

По грудь; ¾ вправо; въ мундирѣ, съ эполетами, двумя звѣздами, съ Владиміромъ, на шеѣ, знакомъ за XXX лѣтъ службы и другими орденами; на свѣтломъ фонѣ; грифъ; *Людвигъ Ивановичъ | Драке, | Генералъ-Лейтенантъ; въ 1854 году, въ званіи Командира 1-й Гренадерской Артиллерійской бригады, | завѣдывалъ Артиллеріею въ войскахъ, находившихся въ Финляндіи, противъ непріятельскаго фло | та. Въ 1855 году, въ званіи Начальника 2-й Артиллерійской Дивизіи, находился со 2-мъ*

пѣхотнымъ Кор | пусомъ въ Крыму, на позиціяхъ, близъ г. Севастополя, участвовалъ 4 го Августа въ сраженіи на р. Черной, | а послѣ того, до 16-го Октября того же года, командовалъ Артиллеріею въ Каральскихъ ущельяхъ. | L. Dracke, Lieutenant Général. Рис. на кам. Крегеръ. Печ. *въ Лит. Ред. Рос. Воен. Хроники (В. Дарленгъ).* М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 гг.".

Дрейшокъ, Александръ (Alexander Dreyschŏk) (15 октября 1818 г.—1 апрѣля 1869 г.).

Піанистъ, профессоръ С.-Петербургской консерваторіи съ 1862 г. по 1868 г.; первый разъ пріѣхалъ въ Россію въ 1840 г. и пробылъ около двухъ лѣтъ.

Поясной; $^3/_4$ влѣво; грифъ: *Е.* К. 4°. Собр. П. Л. В.

Дренякинъ, Александръ Максимовичъ. (1812 г.—1894 г.).

Генералъ-Лейтенантъ; Л.-Гв. Измайловскаго полка полковой адъютантъ; 11 іюня 1850 г. Флигель-Адъютантъ; 17 августа 1860 г. Свиты Генералъ-Маіоръ; былъ женатъ на М. А. Старовой.

Группа офицеровъ и нижнихъ чиновъ Л.-Гв. Измайловскаго полка; справа Измайловскій соборъ; слѣва направо: *Контонистъ | Василій Козловъ,—Тамбуръ мажоръ Андрей Трофимовъ,—Знаменщикъ Унтеръ-Офицеръ | Петръ Харасенко,—Командиръ | батальона | Полковникъ Деллингзаузенъ,—Командиръ Роты Его Величества | Флигель-Адъютантъ Капитанъ Дренякинъ,—Штабъ-Горнистъ Иванъ Вербицкій,—Командиръ полка Свиты Его Величества Генералъ-Маіоръ Козловъ 1-й | Гренадеръ Иванъ Бирюковъ | Гренадеръ Абрамъ Мельниковъ,—Гренадеръ Никита Твердохлѣбовъ.— Составлялъ и писалъ съ натуры А. Гебенсъ 1853.— Лит. Глав. Управл. Путей Сооб. и Публич. Зданій | (К. Поль Директоръ),* на верху: *Пожалована Государемъ Императоромъ 11 Апрѣля 1854.* Листъ. Музей Л.-Гв. Измайловск. полка.

Дризенъ, баронъ Федоръ Васильевичъ (1783 г.—1851 г.).

Генералъ отъ Инфантеріи; на службу вступилъ изъ Прусскихъ войскъ прапорщикомъ Л.-Гв. Преображенскаго полка; Командиръ Виленскаго пѣх. полка; участникъ Отечественной войны; въ 1828 г. Комендантъ Риги.

По грудь; $^3/_4$ влѣво; въ мундирѣ, съ орденами, и костылемъ; гербъ съ девизомъ: *Баронъ Федоръ Васильевичъ | Дризенъ, | Генералъ-Лейтенантъ, Рижскій Комендантъ; | Auf Stein gez. v.E. Hau. — Gedr. in der Lith. v. F. Schlater in Dorpat.— N. d. Natur gez. v. Rosenberg.* Выш. 18 сан.; 1830 г. Собр. В. Я. А. и Барона Н. В. Дризена.

Дроздовъ, Василій Флегонтовичъ, Д. С. С.

Сидитъ на стулѣ; поясной; $^3/_4$ вправо; въ черномъ сюртукѣ; на шеѣ Анна съ короной и Станиславъ; *Lithographie Paul Petit à St. Petersbourg.* 4°. Собр. В. Я. А.

Дружининъ, Александръ Васильевичъ (8 октября 1824 г.—12 января 1864 г.).

Критикъ и беллетристъ.

1. Въ овальной рамкѣ; по грудь; $^3/_4$ влѣво (грифъ); *Александръ Дружининъ; A. Droujinine.— Лит. В. Бахмана,* выш. 8,5 с. Въ кн.: „Альбомъ русскихъ писателей. Изд. П. Н. Полевого, М. 1860".

2. По грудь; $^3/_4$ влѣво; грифъ; *Печ. въ Лит. В. Тимма;* на одномъ листѣ, съ 5-ю другими писателями; печатано тономъ. „Худ. Лист. Тимма 1859 № 14".

3. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ разстегнутомъ сюртукѣ; грифъ; *A. Droujinine. | Borell |* (гр. на камнѣ). *Съ фотогр. Деньера С. П. Б. Imp. Lith. A. Munster | Editeur. | Изданіе Лит. А. Мюнстера С. П. Б.* (1-е отп. 1859 г.). Въ изд: „Портретная Галлерея Мюнстера". Новые отпечатки безъ грифа — Borell.

Дружининъ, Яковъ Александровичъ (4 октября 1771 г.—27 февр. 1849 г.).

Директоръ департамента мануфактуръ и торговли съ 1830 г. по 15-е февраля 1848 г.; почетный членъ Академіи Наукъ съ 21-го ноября 1841 г.

1. По грудь; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; въ очкахъ; въ вицмундирѣ и бѣломъ жилетѣ, съ Владиміромъ на шеѣ, двумя звѣздами и знакомъ за XL лѣтъ службы; *Jacques de Drouginine, | Conseiller prive et Dirigeant le Département de Manufactures.— | Dess. d'après nat. p. le Prof. Krü-*

ger de Berlin.—lith. par Fr. Jentzen. Inst. Lith. de L. Sachse C°. à Berlin. Выш. 25 сан. I отп. безъ послѣдней строчки въ подписи.

2. Тоже: *Тайный Совѣтникъ,* | *Яковъ Александровичъ* | *Дружининъ,* | *Управляющій Департаментомъ Мануфактуръ и Внутренней Торговли.— Рис. А. Рудневъ. Печ. позв. М. 1837 г. Іюня 12 дня. Цензоръ В. Флеровъ.* М. Листъ.

3. Въ овалѣ (14×10,5 с.); поясной; ³/₄ вправо: *Тайный Совѣтникъ,* | *Яковъ Александровичъ Дружининъ*; М. Листъ. Собр. А. В. М.

4. Тоже; въ овальной рамкѣ; съ тѣми же подписями. 4°. и 12°. Румянц. Музей.

Дубасовъ, Федоръ Васильевичъ. (1845 г. 19 іюня 1912 г.).

Адмиралъ, прославившійся взрывомъ турецкаго броненосца на Дунаѣ, въ 1877 г.; 26 ноября 1878 г. Флигель-Адъютантъ; Московскій Генералъ-Губернаторъ; Генералъ-Адъютантъ; членъ Государственнаго Совѣта; былъ женатъ на Александрѣ Сергѣевнѣ Сипягиной.

1. Въ овалѣ (14×10,5 с.); по грудь; ³/₄ влѣво; съ эполетами лейтенанта; на свѣтломъ фонѣ; грифъ на камнѣ: *Мейеръ;* вокругъ овала военныя арматуры. Собр. В. Я. А.

2. *Русскіе Герои* | *войны Россіи съ Турціей* | *1877*; ниже вѣнокъ и красный крестъ; *Александръ Павловичъ* | *Шестаковъ,* | *Лейтенантъ 1-го Флотскаго* | *экипажа.* | — *Федоръ Васильевичъ* | *Дубасовъ,* | *Лейтенантъ Гвардейскаго экипажа и старшій* | *офицеръ принадлежащей Е. И. В. Наслѣднику Цесаревичу* | *Яхты „Славянка“— Взорвавшіе 14-го Мая на Дунаѣ Турецкій броненосецъ „Кивзи Рахманъ“ и награжденные за этотъ геройскій подвигъ* | *Георгіевскими Крестами.* | —*В. Маковскій. 1876.—Изданіе Московскаго Дамскаго Комитета Общества попеченія о раненныхъ и больныхъ воинахъ* | *Дозв. Ценз. Москва, 1877 1юня 8 д. Лит. П. В. Чуланова Срѣт. ч. кв. д. Гусева* | *Цѣна 50 к. с.* Б. Листъ.

3. Въ овалѣ, заключенномъ въ четыреуг. (25×19 с.) рамку; по грудь; ³/₄ вправо; вокругъ овала военныя арматуры: *Лейтенантъ* | *Дубасовъ* | *участникъ взрыва на Дунаѣ Турецкаго Монитора въ ночь съ 13 на 14 Мая.* | *Дозв. Ценз. Москва 11 Іюня 1877 г.—Лит. Яковлева въ Москвѣ*; рядомъ въ такой же рамкѣ портретъ А. П. Шестакова. Собр. В. Я. А.

4. Лубочный; четыре отдѣльныхъ портрета въ овальныхъ рамкахъ и три картинки: *Александръ Павловичъ Шестаковъ.— Федоръ Васильевичъ Дубасовъ.—Владиміръ Петровичъ Персинъ.—Иванъ Ларіоновичъ Петровъ.* Картинки: *Первая Русская флотилія при взятіи шведскаго Корабля* | *Петромъ Великимъ.—Взрывъ второго Турецкаго броненосца 1877 Мая въ ночь съ 13 на 14.—Разбитіе Турецкаго флота при Синопѣ 1854:* между портретами текстъ, по 12 строкъ съ каждой стороны. *Н. Кулаковъ* (грифъ на камнѣ).—*Дозволено Цензурой Москва 4 Іюня 1877.—Лит. А. Стрѣльцова. Покровка въ Лялиномъ пер. д. Пръснова.* Б. Листъ. Собр. В. Я. А.

5. Лубочный. *Взрывъ* | *Турецкаго башеннаго броненосца 29 Апрѣля 1877 г.* 3 строчки текста. *Дозволено Цензурой М. 4 Мая 1877. Лит. А. Абрамова.* Листъ.

6. Лубочный. *Взрывъ 2-го Турецкаго Монитора.* 6 стрскъ текста. *Дозв. Ценз. М. 25 Мая 1877. Печ. въ Лит. А. В. Морозова. Мясн. ч. 1 к. соб. д. въ Москвѣ.* Листъ.

7. Лубочный. Четыре портрета, окруженные военными арматурами: *Ѳедоръ Васильевичъ Дубасовъ* | *Лейтенантъ Гвардейскаго Экипажа.* | *Александръ Павловичъ Шестаковъ.* | *Лейтенантъ 1-го флотскаго экипажа* | ниже два другихъ: *Иванъ Ларіоновичъ Петровъ* | *Лейтенантъ Гвардейскаго Экипажа.* | *Владиміръ Петровичъ Персинъ* | *Мичманъ Гвардейскаго Экипажа*; грифъ на камнѣ: *Р. И. Сухановъ;* внизу: *Четыре героя—виновники взрыва 2-го Турецкаго большого броненосца подъ названіемъ Хивзи-Рахманъ, послѣдовавшаго 14 Мая 1877 года на Дунаѣ въ Мачинскомъ рукавѣ. — Дозв. Цензур. Москва 1877 г. 1юня 15 д.—Печ. въ Лит. А. В.*

Морозова, Мясн. ч. 1 к. соб. д. въ Москвѣ. М. Листъ. Собр. В. Я. А.

8. Лубочный. Тѣже четыре портрета съ тѣми же подписями, подъ портретомъ Дубасова добавлено: *И старшій офицеръ на принадлежащей | Его Императорскому Высочеству Наслѣднику Цесаревичу яхтѣ „Славянка“*; внизу: *четыре героя взорвавшіе минами на Дунаѣ Турецкій Броненосецъ | „Литфи - Джелилъ“ въ Браиловѣ;* ниже 9 строкъ текста; (*См. Моск. Вѣдом. № 106, и приб. къ Моск. Вѣд. № 109, и приложк № 439 „Всемирн. Иллюстрація“*). *Дозв. Цензур. Москва 4 Іюня 1877 года. Литографія П. А. Глушкова, Новинск. бул. Девятинск. пер., въ собствен. домѣ.* М. Листъ. Собр. В. Я. А.

Дубельтъ, Леонтій Васильевичъ (1792 г.—27 апрѣля 1862 г.).

Генералъ отъ кавалеріи; Начальникъ Штаба корпуса жандармовъ; въ 1839 г. управляющій III отд. Собств. Е. И. В. Канцеляріи; былъ женатъ на Аннѣ Николаевнѣ Перской (1800 г.—1853 г.).

1. Сидитъ $^3/_4$ влѣво у письменнаго стола въ разстегнутомъ офицерскомъ сюртукѣ съ орденомъ на шеѣ: *на камнѣ Клиндеръ—рис. съ нат. Соколовъ.* Выш. 17,5 с.; есть крашен. экз.

2. По грудь; влѣва; $^3/_4$ въ сюртукѣ съ эполетами; грифъ на камнѣ: *G. Scharlow.* М. Листъ. Румянц. Музей.

3. Въ четыреугольникѣ; на темномъ фонѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ съ эполетами и многими орденами: *Свиты Его Величества, Генералъ - Маіоръ, | Леонтій Васильевичъ | Дубельтъ I-й.* Воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Николая I стр. 420“.

Дубельтъ, Николай Леонтьевичъ (29 окт. 1819 г.—14 іюня 1874 г.).

Генералъ - Лейтенантъ, Кавалергардскаго полка полковой адъютантъ; 25 января 1848 г. флигель-адъютантъ; Командиръ Гусарскаго Генералъ Фельдмаршала графа Радецкаго, полка; 26 августа 1856 г. Свиты Его Величества Генералъ-Маіоръ.

Ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; съ цилиндромъ въ рукѣ: *Nicolas Doubelt | L. Wagner 1846.* М. Листъ.

Дубовицкій, Петръ Александровичъ (1815 г.—30 марта 1868 г.).

Профессоръ хирургіи Казанскаго университета; съ 1840 г., — медико - хирургической академіи; а затѣмъ президентъ ея; начальникъ главнаго медицинскаго управленія, одно время управлялъ Государственнымъ Коннозаводствомъ.

Въ овалѣ; поясной; $^3/_4$ вправо; въ мундирѣ шталмейстера; съ Владиміромъ 3 ст., звѣздой, лентой и медалью; грифъ: *Петръ Дубовицкій.* Листъ. Собр. В. Я. А.

П. А. Дубовицкій.

Дубровинъ, Николай Федоровичъ (26 ноября 1837 г.—12 Іюня 1904 г.).

Академикъ съ 1-го сентября 1890 г.; артиллерійскій Генералъ - Лейтенантъ; литературная дѣятельность его началась въ 1859 г. статьями въ „Артил. Журналѣ“; редакторъ „Русской Старины“; непремѣнный секретарь Академіи Наукъ съ 4 сентября 1893 г. по 12 іюня 1904 г.

По грудь; ³/₄ вправо; въ сюртукѣ, съ погонами Генералъ-Лейтенанта, съ Владиміромъ на шеѣ; грифъ; *N. Doubrovine.* | — *П. Борель.* | *Изданіе Лит. А. Мюнстера;* 4°.

Дудзинскій, В. М.

Поясной; ³/₄ вправо; на свѣтломъ фонѣ; сидитъ съ гитарой, въ правой рукѣ, и бокаломъ въ лѣвой: *В. М. Дудзинскій.* | — *За здравіе одаренныхъ нѣжнымъ слухомъ,* | *Осушаю я бокалъ сей разомъ, духомъ!* Выш. 13 сан., 1870 г. Румянц. Музей.

Дудниченко, Яковъ Даниловичъ, Маіоръ.

По грудь; ³/₄ вправо; въ мундирѣ, безъ погонъ, съ четырьмя орденами и медалью, въ мѣховой шапкѣ и накинутой на правое плечо, шинели; грифъ; *Яковъ Даниловичъ* | *Дудниченко,* | *Маіоръ, въ чинѣ Капитана Егерскаго, Генералъ-Адъютанта Князя Воронцова,* | *полка, награжденъ орденомъ Св. Георгія 4-й степени за отличіе въ сраженіи* | *съ Турками, на р. Чолокѣ, 4-го Іюня 1854 года* | *Doudnitchenko, Major Рис. на кам. Конрадъ. Печ. въ Лит. Ред. Росс. Воен. Хроника. (В. Дарленгъ).* М. Листъ. Въ изд.: „Портреты лицъ, отличившихся въ событіяхъ 1853—56 г.г.“.

Дука, баронъ Илья Михайловичъ (1768 г.—1843 г.).

Генералъ-отъ кавалеріи; родомъ сербъ, поступилъ на русскую службу въ 1776 г.; участникъ Наполеоновскихъ войнъ; Командиръ Малороссійскаго Кирасирскаго полка, затѣмъ командовалъ кавалерійскими дивизіями и 2-мъ Резервнымъ Кавалерійскимъ корпусомъ; былъ женатъ на Елизаветѣ Никаноровнѣ Переверзевой (12 февр. 1776 г.—10 октября 1841 г.).

Съ портрета Дау: По грудь; ³/₄ влѣво; въ вицмундирѣ, со звѣздой и многими орденами: *Генералъ отъ Кавалеріи* | *Баронъ Илья Михайловичъ* | *Дука.* | *—Воен. Гал.* | *1848.—Клюквинъ*“.—(гр. на камнѣ). *Лит. К. Крайя.* Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца. Т. VI“.

Дурасовъ, Егоръ Александровичъ (26 августа 1781 г.—4 января 1855 г.).

Московскій гражданскій губернаторъ въ 1817 г.; съ 30 августа 1823 г.—сенаторъ.

Поясной; ³/₄ влѣво: *Егоръ Александровичъ* | *Дурасовъ,* | *Тайный Совѣтникъ, Сенаторъ и Кавалеръ.* | *—Рисовалъ на камнѣ Конрадъ,* М. Листъ; Собр. А. В. М.

Дурново, Иванъ Николаевичъ (1784 г.—?).

Доблестный участникъ всѣхъ войнъ съ Наполеономъ, командовалъ 29 и 45 Егерскими полками и бригадой; въ 1821 г. вышелъ въ отставку.

1. Въ овалѣ (25×21,5 с.); по грудь; ³/₄ влѣво; въ мундирѣ; на свѣтломъ фонѣ; *Иванъ Николаевичъ* | *Дурново.* | *Бригадный Командиръ*; внизу гербъ.

2. Съ портрета Дау. По грудь; ³/₄ влѣво; въ мундирѣ съ орденами: *Генералъ-Маіоръ* | *Иванъ Николаевичъ* | *Дурново.* | *Лит. Песоцкаго;* есть отпеч., въ подписи которыхъ добавлено: *Лит. Н. Крайя.* Выш. 17 сант.; на кит. бумагѣ. Въ изд.: „Военная Галлерея Зимняго Дворца. Т. VI“.

Дурново, Николай Дмитріевичъ († 18 сент. 1828 г.).

Гвард. Генер. Штаба; 30 августа 1815 г. Флигель-Адъютантъ; 25 марта 1828 г.—Генералъ-Маіоръ.

Въ овалѣ; на темномъ фонѣ; по грудь; ³/₄ влѣво; въ формѣ Генеральнаго Штаба, съ многими орденами: *Николай Дмитріевичъ* | *Дурново* | *Убитый въ сраженіи, при Гаджи-Гассан.-Ларѣ* | *18 Сентября 1828 года*; гербъ М. Листъ. Снимокъ въ изд.: „Исторія Свиты Николая I, стр. 186“.

Дурова, Надежда Андреевна (1783 г.—23 марта 1866 г.).

Кавалеристъ дѣвица; съ 1807 по 1816 г. служила въ Литовскомъ уланскомъ полку подъ именемъ Александрова; вышла въ отставку, съ чиномъ штабъ-ротмистра; съ 1830 хъ годовъ занялась литературной дѣятельностью; авторъ „Записокъ“; была замужемъ за Черновымъ.

1. По грудь; ³/₄ вправо: *Дурова* | *14 лѣтъ.* Выш. 13 с. Въ кн.: „Записки Александрова (Дуровой). Москва 1839 г.“. Воспроизв. въ изд.: „Альбомъ Пушкинской выставки 1899 г Табл. 75“.

2. 1810 г. Въ четыреугольникѣ (13,5×9 с.). Поясной; въ гусарской формѣ; ³/₄ влѣво; при ея сочин.: „Гудишки. Романъ. Спб. 1839 г.“; снимокъ въ изд.: „Альбомъ Пушкинской выставки 1899 г. Табл. 75“.

Дьякова, Елизавета Александровна, урожденная Окулова.

Поясной; $^3/_4$ влѣво; сидитъ въ креслѣ въ чепцѣ: *Dessiné d'après nature et sur pierre par Alexandrine Diacoff 1851.* М. Листъ.

Дьяковъ, Лука Максимовичъ.

1. Сидитъ на стулѣ; поясной; $^3/_4$ вправо; въ черномъ сюртукѣ, бѣломъ жилетѣ съ Владиміромъ 3 ст.: *Лука Максимовичъ* | *Дьяковъ.—Рис. на кам. Сипрновъ* | *Лит. Главн. Управл. Путей Сообщенія и Публич. Зданій (К. Поль Директоръ).* Листъ. Собр. А. В. М.

2. По грудь: прямолич. въ черномъ сюртукѣ и бѣломъ жилетѣ, съ орденомъ, на шеѣ, Владиміромъ 4 ст. и двумя медалями на груди; *Лука Максимовичъ* | *Дьяковъ.—М. Теребеневъ 1829.* Выш. 11 сан.

Дьячковскій, Доминикъ.

Въ четыреуг. (13×9,5 с.); въ ростъ, съ горящей бомбой въ рукѣ: *3-го Ластоваго экипажа,* | *Боцманматъ Доминикъ Дьячковскій.* | *Р. Гундризеръ. Лит.;* печ. тономъ, при: „Морскомъ Сборникѣ" 1856 г. № 9.

Дюбюкъ, Александръ Ивановичь. (1812—1897.)

Композиторъ и піанистъ; профессоръ фортепіанной игры въ Московской Консерваторіи.

1. Сидитъ; $^3/_4$ вправо; поясной; (грифъ); *А. Дюбюкъ.* | *Рис. А. Скино;—Лит. К. Эрготъ въ Москвѣ на Петровкѣ № 17.* Выш. 18 сан. Собр. В. Я. А.

2. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ черномъ разстегнутомъ сюртукѣ; (грифъ);—*А. Дюбюкъ печ. въ Лит. Бахмана въ Москвѣ.* Выш. 20 сан.

Дюгамель, Александръ Осиповичъ (26 января 1801 г.—28 мая 1880 г.).

Генеральнаго Штаба Генералъ-Маіоръ; 25 декабря 1847 г. назначенъ въ Свиту Е. В.; 3 апрѣля 1849 г. Генералъ-Лейтенантъ; 15 декабря 1851 г.—сенаторъ; Генералъ-Губернаторъ Западной Сибири.

1. Поясной; прямоличный; въ вицмундирѣ, съ орденами и тремя звѣздами; на свѣтломъ фонѣ: *А. Дюгамель* (грифъ). | *Александръ Осиповичъ—Дюгамель.* | *Генералъ отъ Инфантеріи, Сенаторъ, Командиръ Отдѣльнаго Сибирскаго Корпуса,* | *Генералъ Губернаторъ Западной Сибири.* | *Лит. и издалъ А. Козловъ.—Печат. В. Дарленгъ.—* М. Листъ. Собр. В. Я. А. Воспроизв. въ изд.: „Исторія Свиты Николая I, стр. 508".

2. На картинкѣ: ѣдетъ верхомъ, вправо среди персовъ, въ сюртукѣ, съ эполетами полковника, съ подписью: *Aux approches de Nakhitschevan.—Trayer Lith. d'après le P-ce Soltykoff.—Lith. Plista r. d. Lions S-t Paul 8 Paris;* наверху: *Page 46;* въ кн.: „Voyage en Perse, par le Prince Alexis Soltykoff. Paris MDCCCLI". 8°.

Дюжикова, Антонина Михайловна (1853г. — Артистка драматической петербургской Императорской труппы.

Каррикатура: на одномъ листѣ съ Варламовымъ, Давыдовымъ и Сазоновымъ съ подписью: *Любимыя дѣти, Александринской Таліи.—А. Лебедевъ*—на верху: *№ 9.* Въ изд.: „Михневичъ. Наши знакомые Спб. 1884 г.". 8°.

Дюръ (Дюрова), Любовь Осиповна (1805 г.—1828 г.).

Л. О. Дюръ. 3.

Трагическая актриса Спб. Императорскихъ театровъ; пробыла на сценѣ 7 лѣтъ; незадолго передъ смертью вышла замужъ за П. А. Каратыгина.

1. Поясной; $^1/_2$ влѣво; въ открытомъ платьѣ; съ розой въ волосахъ; на свѣтломъ фонѣ; *M-lle Duroff*. Выш. 9 с.

2. Поясной; $^3/_4$ влѣво; на свѣтломъ фонѣ; *Л. О. Дюрова*. 8°. Съ гравюры.

3. Поясной; $^3/_4$ вправо; въ платьѣ съ буфами: *Л. О. Дюрова*; выш. 10 с.; въ кн.: „Шаховской, кн. Урокъ женатымъ. Комедія въ 1 дѣйст. Спб. 1823 г.“; снимокъ: „Матеріалы по библіографіи иллюстр. изданій. Вып. IV, стр. 82“.

Дюръ, Марія Дмитріевна (1815 г.—1868 г.). Урожденная Новицкая; съ 1835 г. замужемъ за Н. О. Дюръ; артистка С.-Петербургскихъ театровъ.

См.: Голландъ.

Въ ростъ; $^3/_4$ въ открытомъ платьѣ, съ книгой въ лѣвой рукѣ; стоитъ у стола; *М. Д. Дюръ.* | *—Inst. Lith. de C. Pohl à St. Petersb.* Выш. 21 сант. при„ Репертуарѣ 1841 г. № 6“.

Н. О. Дюръ. 1.

Дюръ, Николай Осиповичъ (5 декабря 1807 г.—16 мая 1839 г.).

Артистъ С.-Петербургскихъ Императорскихъ театровъ; въ 1829 г. окончилъ театральное училище; въ теченіе 10 лѣтъ сыгралъ 250 новыхъ ролей въ 1500 спектакляхъ; съ 1835 г. былъ женатъ на артисткѣ Маріи Дмитріевнѣ Новицкой.

1. Поясной; $^3/_4$ влѣво: *Рис. и лит. Пищалкинъ.—Печ. въ Лит. Тюлева*. Въ II-хъ отп. добавлено: *Н. О. Дюръ*. Выш. 14,5 с.; на кит. бумагѣ.

2. Сидитъ за роялью; ниже колѣнъ; $^1/_2$ влѣво: *Николай Осиповичъ* | *Дюръ,* | *Актеръ С. П. Бурскаго Театра.* | *Рис. П. Каратыгинъ. Лит. Ф. Давиньона*. I отп. безъ имени художника и литогр.; при: „Репертуарѣ русскаго театра 1839“. Выш. 8 сант.

3. Въ овалѣ 13×9 с.); $^1/_2$ влѣво: *Н. О. Дюръ*; печатано тономъ, рисовано на камнѣ Борелемъ. Въ изд.: „Григорьевъ. Въ память столѣтія русскаго театра. Спб. 1856“.

Дютшъ, Оттонъ Ивановичъ.

Композиторъ; родомъ изъ Копенгагена; въ 1852 г. органистъ и репетиторъ хоровъ при Императ. театрахъ; въ 1862 г. профессоръ С.-Петербургской консерваторіи; умеръ за границей.

Стоитъ; ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; *Otton Dütsch* | *Maitre de chapelle des theatres imperiaux.* | *Lith. et impr. à l'établissement polytechnographique.* Выш. 16 с.; Собр. А. В. М.

Дядинъ, Алексѣй Васильевичъ (1791 г.—11 марта 1864 г.).

Генералъ отъ артиллеріи; въ теченіе 40 лѣтъ преподавалъ артиллерію въ военно-учебныхъ заведеніяхъ; предсѣдатель артиллерійскаго комитета.

По грудь; прямоличный; на темномъ фонѣ; въ вицмундирѣ съ эполетами, лентой, звѣздой и орденами: *Артиллеріи Генералъ Лейтенантъ* | *Алексѣй Васильевичъ Дядинъ.* | *12 Октября 1852 года* | *—Писалъ Н. Тютрюмовъ, — Печ. В. Дарленгъ. Рис. на камнѣ Ильинъ*. Выш. 26 с. Собр. Имп. Глав. Воен. Квар. и В. Я. А.

ДОПОЛНЕНІЯ.

Александръ II.

302. Очень молодымъ, ниже пояса; въ правой рукѣ киверъ: *Gez. v. Krüger* | *Lith. v. Oldermann.* Въ листъ. Описанъ въ каталогѣ Морозова подъ № 54 и тамъ же помѣщенъ снимокъ на табл. XLIX.

303. Очень молодой; въ казачьей формѣ; почти прямол.; съ оригинала, литографированнаго К. Аѳанасьевымъ; безъ всякихъ подписей. 16⁰.

304. Поясн.; $^3/_4$ впр.: *Литографировалъ К. Белеръ.* | *Лит. А. Алексомати* | *Александръ II* | *Императоръ Всероссійскій.* | Больш. листъ.

305. По грудь; $^3/_4$ влѣво: *Его Императорское Высочество Александръ Николаевичъ.* | *Печ. позв. М. 1852 г. Апреля 24 дня. Цензоръ Князь Львовъ.* | *Печ. въ литографіи Издателя А. Руднева.* Мал. листъ.

306. Очень большой листъ. Портретъ Императора Александра II-го, съ полнымъ титуломъ. Литографія Верховскаго, молодого литографа самоучки. См. о немъ замѣтку въ „Сынѣ Отечества“ 1856 г. № 22.

307. Малый листъ: *Александръ II, Императоръ и Самодержецъ Всероссійскій* | *Съ рис. худож. М. Орлова* | *рисов. на камнѣ И. Егоровъ* | *Печ. лит. Д. Сироткина.*

308. Поясн.; $^3/_4$ влѣво: *Михайловъ* (грифъ на камнѣ) *Александръ II* | *Императоръ Всероссійскій* | *Москва 1858 г. Печ. въ Лит. А. В. Морозова.* Мал. листъ. Есть экз. раскраш.

309. Лубочный, листъ: *Его Величество Александръ* II *Императоръ Всероссійскій, Ея Величество Марія Александровна Императрица Всероссійская, Его Высочество Наслѣдникъ Цесаревичъ Николай Александровичъ.* | *Изданіе П. Н. Шерапова. Москва, 1856. Печ. въ Лит. Агр. Стрѣльцовой.*

310. Къ № 79. Тоже, но цензурное разрѣшеніе *18 Марта 1857 г.—Лит. Аранина, изд. А. Абрамова;* рядомъ Императрица Марія Александровна въ ростъ, въ коронаціонномъ костюмѣ.—М. Листъ.

311. Въ ростъ, на картинкѣ: *Свиданіе Императоровъ Россіянъ Александра II и Французовъ Наполеона III* | *въ Штудгардтѣ.* | *—Литографія Э. Лилье Москва,* 1858 г. — *Печ. позв. 18 Августа 1858 г.* Листъ.

312. Въ четыреугольникѣ (42×30,5 сан.); въ ростъ; въ гусарской формѣ, сидитъ въ креслѣ, рядомъ въ креслѣ Императрица Марія Александровна; сзади стоятъ: Вел. Кн. Александръ Александровичъ подъ руку съ Вел. Кн. Маріей Ѳеодоровной и Вел. Кн. Марія Александровна: *Рисовалъ на камнѣ Крегеръ.—Сост. и рисов Кол. Секр. В. Андреевъ.—Собст. изд.* | *—Въ ознаменованіе прибытія въ С.-Петербургъ Ея Королевскаго Высочества* | *Принцессы Датской Маріи Ѳеодоровны 17 Сентября 1866 г.* | *—Копировать воспрещается* | *Собственность издателя.—Лит. А. Траншеля Невскій пр. д. № 45—1.—Печ. позв. 21 Сентября 1866 г.*

313. Къ № 160. Тоже; въ рамкѣ съ амурами, славой и двѣ статуи: *Александръ 2-й* | *Императоръ Всероссійскій.* | *Печ. въ Лит. Андрея Абрамова, Басм. части 2 кварт. въ девкин. переулкѣ въ собствен.*

домъ.—Печ. позв. Москва 16 Іюня 1862 г.; рядомъ въ такой же рамкѣ Императрица Марія Александровна. М. Листъ.

314. Картинка: *Открытіе памятника | Императоромъ Александромъ II въ присутствіи Августѣйшихъ особъ 8 Сентября 1862 г. въ Новѣ-городѣ. | —Печ. въ лит. Мамонтова. Москва 1862 г. Печ. позв. 29 Сентября 1863 г.* Листъ.

315. Къ № 284. Оч. большой листъ. Въ серединѣ видъ памятника 1000 лѣтія, по сторонамъ котораго на двухъ свиткахъ по 25 строкъ и ниже еще 14 строкъ описанія церемоніала открытія памятника. Въ верхнихъ углахъ круглые медальоны Рюрика и Александра II-го. *Одобрено Цензурой. Москва, 6 Октября 1862 года. | Печ. въ Лит. Мамонтова. Москва 1862 г.*

316. Въ четыреуг.; на балконѣ дворца стоятъ, держась за руки трое: Александръ II-й, Фридрихъ Вильгельмъ и Францъ Іосифъ. Въ правомъ нижнемъ углу на полу грифъ *Hartwich*. Больш. листъ; раскраш.

317. По гр. $^3/_4$ впр.; въ лейбъ-гусарской формѣ. Въ овальной рамкѣ, увѣнчанной короною. На заглавномъ листѣ нотъ: *Незабвенный день! 4 апрѣля. Благодарственная Молитва за спасеніе жизни Государя Императора Александра II. Соч. А. Дюбока. Москва.*

318. Два овала, увѣнчанные коронами, съ портретами Александра II и Маріи Александровны, на заглавномъ листѣ нотъ: *„Радость Россіи“ | Кадриль по случаю* торжества *25 лѣтія со дня бракосочетанія Ихъ Императорскихъ Величествъ. 16 Апрѣля 1866 года. | Соч. Ф. Бюхнеромъ.*

319. Къ № 33. То же съ русской подписью: *Великій Князь Наслѣдникъ | Александръ Николаевичь. | Въ Санктпетербургѣ и въ Карлсруэ у Фельтена*; грифъ на камнѣ: *C. Bier.* Собр. Имп. Публич. Библ.

320. Къ № 39. Въ четыреугольникѣ (41×27 с.); въ ростъ; $^3/_4$ вправо, въ казачьей формѣ; стоитъ на фонѣ пейзажа, сзади казаки: *Великій Князь Наслѣдникъ | Александръ Николаевичь | Санктпетербургъ и Карлеруэ у Фельтена.— S. Petersburg et Carlsruhe chez Velten.* Собр. Имп. Публ. Библ.

321. Къ № 77. Лубочный; въ четыреугольникѣ (42×29 с.) въ ростъ; $^3/_4$ вправо; въ мантіи, на столѣ рядомъ корона, скипетръ и держава: *Александръ II, Императоръ и Самодержецъ Всероссійскій | Дозволено цензурою Москва по Никольской улицѣ въ д. гр. Шереметева печ. въ лит. А. Руднева.* Собр. Имп. Публич. Библ.

322. Лубочный; въ четыреугольникѣ (44×32 с.); въ ростъ; $^3/_4$ вправо; въ коронаціонномъ костюмѣ, на столѣ: корона, скипетръ, держава и листъ съ надписью: *Милость и правда да царствуютъ въ судахъ Россіи.—Александръ Николаевичь | Императоръ Всероссійскій. | Дозвол. Цензур. Москва 18 Января 1875 г. въ литографіи Андрея Абрамова на Нѣмецкой улицѣ въ Послан. пер. въ домѣ Киселевой.* Собр. Имп. Публич. Библ.

323. Лубочный; въ четыреугольникѣ (44,5×31 с.) въ коронаціонномъ костюмѣ; въ ростъ; $^3/_4$ вправо; въ коронѣ: *Александръ II | Императоръ Всероссійскій | Дозволено цензурою. Москва 1868 г.—Печ. въ литографіи А. Руднева — на Никольской ул. въ д. Гр. Шереметева.* Собр. Имп. Публич. Библ.

324. Лубочный; въ четыреугольникѣ (28×21 с.). То же; сзади тронъ: *Александръ II | Императоръ Всероссійскій | Дозволено цензурою. Москва 18 Генваря 1867 года картина за №.. | Литографія А. В. Морозова въ Маломъ Кисельномъ переулкѣ въ соб. домѣ въ Москвѣ.* Собр. Имп. Публич. Библ.

325. Къ № 79. Лубочный; въ четыреугольникѣ (42×30 с.) то же: *Александръ Николаевичь | Императоръ Всероссійскій. | Дозволено цензурою Москва Авг. 28 1863 Г.— въ литографіи А. Абрамова.* Собр. Имп. Публич. Библ.

326. Лубочный; то же; съ той же подписью; цензурное разрѣшеніе: *М. 23 Февраля 1865 г. Печ. въ литогр. Е. Яковлева Мясницкой части 2 кварт. въ д. Митьковой.* Собр. Имп. Публич. Библ.

327. Лубочный; то же; съ той же подписью; цензурное разрѣшеніе: *М. 29 Декабря 1865 г. Москва — въ литографіи А. Абрамова.* Собр. Имп. Публич. Библ.

328. Къ № 80. Лубочный; въ четыреугольникѣ (14×10,5 с.); въ ростъ; въ коронаціонномъ костюмѣ: *Его Императорское Величество | Государь Императоръ | Александръ Николаевичъ*; рядомъ портретъ Императрицы тоже въ ростъ; въ коронаціонномъ костюмѣ; внизу ихъ же портреты поясные въ четыреугольникѣ; печ. тономъ. *Печ. въ лит. А. П. Руднева. Печ. позв. М. 28. Марта 1864 г.* Собр. Имп. Публич. Библ.

329. Къ № 81. Лубочный; на одномъ листѣ поясные портреты: *Государь Императоръ | Александръ II | Наслѣдникъ Цесаревичъ | Александръ Александровичъ. | —Лит. Голышева въ с. Мстерѣ.—Печ. позв. 30 Января 1874.* Собр. Имп. Публич. Библ.

330. То же; всѣ портреты въ вѣнкахъ: *Ея Величество | Марія Александровна | Императрица Всероссійская | Его Высочество | Наслѣдникъ Цесаревичъ | Николай Александровичъ | Его Величество | Александръ Николаевичъ | Императоръ Всероссійскій—въ литогр. А. Абрамова.—Печ. позв. 28 Іюля 1862 г.* Собр. Имп. Публич. Библ.

331. То же; съ той же подписью, но цензурное разрѣшеніе *25 Января 1865 г.* Собр. Имп. Публич. Библ.

332. Лубочный; ниже пояса; $^3/_4$ влѣво; въ коронаціонномъ костюмѣ и коронѣ, со скипетромъ, рядомъ Императрица, между ними Наслѣдникъ Цесаревичъ Николай Александровичъ; наверху—Богъ-Отецъ; внизу—арматуры и орелъ, на лентахъ: *Боже Царя храни Сильный державный, царствуй на славу намъ* и т. д. — *Изданіе А. Абрамова.—Печ. въ лит. А. Абрамова. Печ. позв. 25 Іюня 1862 г.* М. Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

333. То же; съ той-же подписью, цензур. разрѣшеніе *28 Октября 1863 г.* Собр. Имп. Публич. Библ.

334. Къ № 82. Лубочный; въ ростъ; въ коронѣ и порфирѣ: *Александръ II Императоръ Всероссійскій.—Москва 1859 г. Печ. въ литогр. М. Потоловскаго.* М. Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

335. Къ № 111. Въ овалѣ (60×48 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо; въ гусарской формѣ, съ Георгіемъ 4 ст.; грифъ на камнѣ: *A. Belloli fec. 1864.— Печатано въ лит. Е. Гогенфельдена и К°*; печатано тономъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

336. Къ № 126. Въ овалѣ; по грудь; $^3/_4$ вправо, рядомъ въ такомъ же овалѣ Императрица Марія Александровна: *5 и 6 Іюня 1862 года;* внизу и наверху: *рис. А. и І. Шарлемань. — Лит. Мюнстера. — В. О. 2 л, № 7 СПБ.*

337. Съ рисунка Щедровскаго; въ овалѣ (65×55 с.); по грудь; $^3/_4$ вправо; въ гусарской формѣ; по овалу: *Александръ II. — Освобожденіе крестьянъ.—Гласный судъ.—Земскія учрежденія;* внизу: *Печ. позв. 28 Февраля 1868 г.—Печ. въ литографіи картографическаго заведенія Воен. Топограф. отдѣла.*—Собр. Имп. Публич. Библ.

338. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ вицъ-мундирѣ съ многими орденами: *Лит. Муз. Глав. Интенд. Управ. (В. Конрадъ) | Александръ II | Императоръ Всероссійскій | по спискамъ Л.-Гв. Финляндскаго полка | изволилъ числится съ 12 Апрѣля 1864;* печат. золотой краской; выш. 11,5 сан. Собр. Имп. Публич. Библ.

339. Въ четыреугольникѣ (23,5×17,5 с.); поясной; $^3/_4$ вправо; въ обще-генеральскомъ мундирѣ и шарфѣ, съ многими орденами и двумя звѣздами: *Александръ Николаевичъ | Императоръ Всероссійскій;* грифъ на камнѣ: *Абрамовъ;* печатанъ тономъ; раскраш. Собр. Имп. Публич. Библ.

340. Въ овалѣ, заключенномъ въ четыреугольникъ; въ обще-генеральскомъ мундирѣ, съ лентой, орденами и двумя звѣздами: *Александръ II Императоръ Всероссійскій.— Дозв. ценз. Февраля 10 дня 1865 года.— Печ. въ Лит. Антона Абрамова Басм. части 2 квар. въ девкин. переулкѣ въ собств. домѣ.* Собр. Имп. Публич. Библ.

341. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ Преображенскомъ мундирѣ, съ лентой, орденами и четырьмя звѣздами: *Дозволено цензурою С.П.Б. 12 Мая 1872 г. — Лит. А. фонъ-Эргардта Невск. пр. д. Голландской церкви. Печ. позв. 2 Іюня 1862 г.* Выш. 12,5 сан. Собр. Имп. Публич. Библ.

342. Къ № 134; въ овалѣ, заключенномъ въ четыреугольникъ; въ гусарской формѣ съ той же подписью: *Печ. позв. М. 16 Апрѣля 1870 г. Печат. въ хромолитогр. Абрамова, по 1 Мѣщ. у. д. Крюковой.* Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

343. Къ № 137, поясной; $^3/_4$ вправо; въ обще-генеральскомъ мундирѣ; (хромолитографія): *Александръ II | Императоръ Всероссійскій. | Дозв. ценз. Москва, Мая 28 д. 1872 г. | Печ. лит. Андрея Абрамова Нѣмец. улица Посланн. пер. д. Киселевой.* Б. Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

344. Тоже; съ тѣми же подписями: *Дозв. ценз. 6 Февраля 1874 г.*

345. Тоже: *Дозв. ценз. Москва 28 Апреля 1876 г.—Хромолит. Яковлева по 2 Мѣщанс. въ собствен. домѣ.* Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

346. Тоже; въ четыреугольникѣ: *Дозв. ценз. 5 Ноября 1877 г.*; остальныя подписи тѣ же. М. Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

347. Тоже: *Дозв. ценз. 7 Іюня 1878 г. Хромолит. Абрамова 1 Мѣщанская домъ Крюковой.* Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

348. Тоже; лубочный; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ обще-генеральскомъ мундирѣ: *Дозв. ценз. Москва 15 Іюня. — печ. въ лит. Андрея Абрамова въ Девк. пер. въ д. Кочерова. — Александръ II | Императоръ Всероссійскій.* М. Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

349. Тоже; лубочный; въ овалѣ; поясной; $^3/_4$ вправо; въ обще-генеральск. мундирѣ: *Александръ II | Императоръ Всероссійскій. | —печ. въ литогр. А. В. Морозова на Рождественскомъ бульварѣ въ собствен. д. въ Москвѣ.—Печ. позв. М. 23 Іюня 1865 г. № 249.* М. Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

350. Тоже; лубочный; по грудь; $^3/_4$ вправо, въ общегенеральскомъ мундирѣ: *Александръ II | Императоръ Всероссійскій.—Дозволено цензурою Москва 31 Января 1874 г. — Лит. Голышева въ Голышевкѣ.* Б. Листъ. Собр. Импер. Публич. Библ.

351. Лубочный; въ овальной рамкѣ; поясной; $^3/_4$ вправо: *Александръ Николаевичъ | Императоръ Всероссійскій.—Дозвол. Москов. цензурой 28 Октября 1864 г. — Печ. въ лит. Антона Абрамова Басм. части 2 квар. въ Девкин. переулкѣ въ собствен. домѣ.* М. Листъ. Собр. Импер. Публич. Библіотеки.

352. Къ № 153. Тоже; но прибавленъ портретъ Вел. Кн. Марія Александровна, а вмѣсто Вел. Кн. Михаила Александровича—Вел. Кн. Алексѣя Александровича.—*Лит. Абрамова Печ. позв. Москва 13 Іюня 1873.* Листъ. Собр. Имп. Публич. Биб.

353. Тоже, но прибавленъ портретъ Вел. Кн. Маріи Павловны. *Хромолит. Абрамова. Печ. позв. Москва 21 Августа 1875 г.* Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

354. Тоже, цензурное разрѣшеніе *8 Августа 1879 г.*

355. Въ четыреугольной рамкѣ: *Государь Императоръ Александръ II | Самодержецъ Всероссійскій | Государыня Императрица Марія Александровна;* на томъ же листѣ: *Наслѣдникъ Цесаревичъ и Великая Княгиня Марія Федоровна; Великій Князь Константинъ Николаевичъ и Великая Княгиня Александра Іосифовна;* тоже: *Король Эллиновъ Георгій и Королева Эллиновъ Ольга Константиновна. | Лит. Голышева въ с. Мстерѣ. Печ. позв. Москва 13 Декабря 1864 г.* Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

356. Къ № 158. Тоже: *Ихъ Императорскія Величества Государь | Императоръ Александръ Николаевичъ и | Государыня Императрица Марія Александровна. Лит. А. Руднева по Никольской ул. въ д. Шереметева въ Москвѣ. — Печ. позв. 5 Августа 1867 г.* М. Листъ. Собр. Импер. Публич. Библ.

357. Тоже: *Печ. позв. Москва. 23 Декабря 1867 г.* Листъ. Собр. Имп. Публич. Биб.

358. Тоже, цензурное разрѣшеніе *1 Апрѣля 1867 г.* Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

359. Тоже: *Печ. въ Лит. Андрея Абрамова въ Девк. пер. въ д. Кочерова.—Печ. позв. Москва 4 Сентября 1871 г.* М. Листъ. Собр. Имп. Публ. Библ.

360. Тоже: *Печ. въ Лит. Андрея Абрамова по Нѣмецкой улицѣ въ Посланниковомъ пер. въ домѣ Киселевой.—Печ. позв. 18 Августа 1873 г.* Б. Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

361. Къ № 160. Тоже; рамка съ амурами и двѣ статуи: *Александръ 2-й | Императоръ Всероссійскій. | —Печ. въ лит. Андрея Абрамова Басм. части 2 кварт. въ девкин. переулкѣ въ собств. домѣ.—Печ. позв. Москва 16 Іюня 1862.* Рядомъ портретъ Императрицы Маріи Александровны. М. Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

362. Къ № 166. По грудь; $^3/_4$ вправо; въ обще-генеральскомъ мундирѣ, заключенъ въ вѣнокъ: *Государь | Самодержецъ | Императоръ всероссійскій | Александръ II.* Кругомъ портреты: Вел. Князей: Алексѣя Александровича, Константина Николаевича, Николая Николаевича Старшаго, Михаила Николаевича, Н. П. Игнатьева и кн. Горчакова. Внизу стихи въ три столбца. — *Печ. позв. Москва 29 Декабря 1876 г.* Листъ. Собр. Импер. Публич. Библ.

363. Къ № 174. Въ ростъ; $^3/_4$ вправо; въ каскѣ съ султаномъ: *Его Императорское Величество Государь Императоръ | Александръ II | Освободитель Славянъ изъ подъ ига мусульманскаго.* Кругомъ овальные портреты: Великихъ Князей: Николая Николаевича, Александра Александровича, Николая Николаевича Младшаго, Владиміра Александровича, Константина Николаевича и Михаила Николаевича. — *На 1 Мѣщ. д. Крюковой. Хромолитографія А. А. Абрамова.—Печ. позв. 5 Апрѣля 1878 г.* Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

364. Тоже; въ овальной рамкѣ; поясной; $^3/_4$ вправо; кругомъ портреты въ овалахъ Вел. Князей: Александра Александровича, Николая Николаевича, Михаила Николаевича, Константина Николаевича, Алексѣя Александровича, Владиміра Александровича, Николая Николаевича Младшаго и генераловъ: Тотлебена, Шувалова, Оглобжіо, фонъ-Кауфмана, Радецкаго, Скобелева, кн. Святополкъ-Мирскаго, Гурко, кн. Горчакова, Милютина, Лорисъ-Меликова, Тергукасова, Геймана, Цимермана, Драгомирова и Непокойчицкаго. *Печ. позв. 4 Апрѣля 1878 г.* Подписи въ два столбца. Оч. Боль- Листъ. Собр. Имп. Пуб. Библ.

365. Къ № 175. Въ четыреугольной рамкѣ ($11 \times 9{,}5$ с.); поясной; $^3/_4$ влѣво; въ сюртукѣ съ эполетами: *Александръ II Императоръ Всероссійскій.* На томъ же листѣ вокругъ портреты въ овальныхъ рамкахъ: Императрицы Маріи Александровны, Наслѣдника Цесаревича Александра Александровича; Митрополитовъ: Филарета, Исидора и Арсенія, Вел. Кн. Константина Николаевича, Вел. Кн. Александры Іосифовны, Вел. Кн. Николая Николаевича и Вел. Кн. Александры Петровны, Вел. Кн. Михаила Николаевича и Вел. Кн. Ольги Федоровны. Собр. Имп. Публич. Библ.

366. Къ № 176. Тоже; вмѣстѣ съ 20 другими Государями: *Изданіе П. Н. Шерапова.—Москва 1856 г.—Печ. въ литографіи А. Стрѣльцовой.* Листъ. Собр. Импер. Публич. Библ.

367. Тоже; лубочный.—*Печ. въ литографіи Андрея Абрамова Басм. 2 квар. въ девкин. пер. въ А. Абрамова. — Печ. позв. 3 Сентября 1860 г.* М. Листъ. Собр. Имп. Публич. Библіотеки.

368. Тоже; цензурное разрѣшеніе *20 Декабря 1867 г.* Собр. Имп. Публич. Библ.

369. Тоже; съ 17 другими Государями: *Печ. въ литографіи Андрея Абрамова по Нѣмец. улицѣ въ Посланниковомъ пер. домъ Киселевой. Печ. позв. Москва 7 Сентября 1874 г.* Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

370. Тоже; лубочный съ 18 другими Государями въ овалахъ, съ той же подписью. *Печ. позв. 3 Августа 1878 г.* Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

371. Тоже; хромолитографія; лубочная; съ 19 другими Государями: *Литографія А. и В. Абрамовыхъ по 1 Мѣщанской ул. домъ Крюковой. Печ. позв. 28 Іюня 1839 г.* Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

372. Къ № 177. Въ овальной рамкѣ (23,5×17 с.) тисненной золотомъ; по грудь; $^3/_4$ вправо; въ сюртукѣ съ погонами съ Георгіемъ 4 ст.: *Литографія В. Тиля въ Одессѣ.*—Грифъ на камнѣ: *E. W. Печ. позв. 18 Сентября 1870 г.*; печат. тономъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

373. По грудь; почти прямоличный; въ армейскомъ мундирѣ, съ орденами, двумя звѣздами и знакомъ за XX лѣтъ службы: *Императоръ Александръ II.* | *Родился 17 Апрѣля 1818.* | *Вступилъ на Престолъ 19 Февраля 1855.* | *Изд. Петра Теребенева.—Imp. Paul Petit.* Грифъ на камнѣ: *Борель.* На кит. бумагѣ. Въ изд.: „Галлерея царственнаго дома Романовыхъ. Изданіе П. Теребенева. СПБ. 1869". 4⁰.

374. Къ № 201. Въ четыреугольникѣ (78×57 с.), въ кругу, (діаметромъ 17 сан.); оплечный; $^1/_2$ вправо, въ шлемѣ; на верху: *Въ память шестидесятилѣтія.....* Во кругъ 17 картинокъ. *Печ. позв. Москва 26 Марта 1879 г.* Собр. Имп. Публич. Библ.

Конные:

375. Къ № 222. Тоже. *Печ. въ литографіи А. Абрамова. — Печ. позв. 26 Іюня 1864 г.* М. Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

376. Тоже; съ той же подписью, цензурное разрѣшеніе *28 Октября 1864 г.* М. Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

377. Въ четыреугольникѣ (20,5×16 с.); конный, скачетъ влѣво, въ казачьей формѣ, въ лентѣ, со звѣздой: *Alexander* | *Thron folger von Russland.* | *—Carlsruhe et St. Petersburg bei Velten.* Собр. Имп. Публич. Библ.

На смертномъ одрѣ:

378. По грудь; на смертномъ одрѣ: *Въ Бозѣ почившій Государь Императоръ Александръ II* | † *1 Марта 1881 г.* | *—Типографія Д. А. Есипова, Невскій 110.— Печ. позв. 14 Марта 1881 г.* Грифъ на камнѣ: *Д. Есиповъ.* Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

379. Къ № 235. Тоже: *Д. Валавинъ 1881.* (грифъ на камнѣ). — *Литогр. Абрамова въ Москвѣ. — Печ. позв. Москва 17 Марта 1881 г.* и подпись въ 11 столбцовъ. Оч. Большой Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

380. Въ овалѣ; на смертномъ одрѣ, вокругъ аллегорическія картинки: *Въ Бозѣ почившій Государь Императоръ Александръ II.* | *—Типолитографія Р. Голике, Невскій 100.—Печ. Позв. С.-Петербургъ 20 Марта 1881 г.* Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

381. На смертномъ одрѣ; ниже пояса; *Его Императорское Величество Государь Императоръ Александръ II скончавшійся мученическою смертью;* внизу: *Печ. позв. Москва 11 Марта 1881 года. Хромолитографія Абрамова по 1 Мѣщанской улицѣ въ домѣ Крюковой.* Текстъ въ 7 столбцовъ. Листъ въ длину. Собр. Имп. Публич. Библ.

На картинкахъ:

382. Лубочный: *Торжественное шествіе Императорскихъ Величествъ Государя Императора Александра Николаевича и Государыни Императрицы Маріи Александровны по коронованіи изъ Успенскаго Собора 26 Августа 1856 года.* | *—Изданіе Шарапова Печ. въ литог. А. Стрѣльцовой, Москва. Печ. поз. 12 Сентября 1856 г.*— Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

383. Лубочный. *Объдъ и народное гулянье на Ходынскомъ полѣ* | *8 Сентября 1856 году. Изд. А. Абрамова.—Печ. позв. 29 Марта 1857 г.* М. Листъ. Собр. Имп. Публич. Биб.

384. Лубочная: *Торжественное поднесеніе Отцу Государю хлѣба соли.* 13 строкъ текста. *Печатать позволяется* Москва *31 Мая 1861 г. Цензоръ Н. Гиляровъ-Платоновъ. М. 1861 г. Изданіе П. Шарапова. Печ. въ Литогр. И. Гаврилова.* М. Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

385. Лубочная: *Поднесеніе Государю Императору хлеба-соли въ Москвѣ | отъ крестьянъ фабричныхъ ремесленниковъ рабочихъ около 10.000 человѣкъ.* 18 строкъ текста.—*Печ. позв. М. 1861 г. Іюля 1 дня Цензоръ И. Росковшенко.—Печ. въ Литогр. М. Кожевниковой. Изд. А. Лаврентьевой М. 1861 года.* М. Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

386. Тоже, съ той же подписью, цензурное разрѣшеніе *2 Мая 1863 г.* М. Листъ. Собр. Имп. Публ. Библіот.

387. Лубочная: *Ихъ Императорскія Величества Александръ Николаевичъ и Марія Александровна | Ихъ Императорскія Высочества Наслѣдникъ Цесаревичъ Николай Александровичъ и Великіе Князья Александръ | Александровичъ, Владиміръ Александровичъ, и Алексій Александровичъ | изволятъ прогуливаться въ окрестности Санктъ - Петербурга. — Изданіе А. Абрамова.—Печ. въ литог. П. Лукьянова. — Печ. позв. 18 Марта 1859 г.* М. Листъ. Собр. Импер. Публич. Библ.

388. Лубочная: *Охота Его Императорскаго Величества Александра Николаевича на медвѣдя | (въ 1862 году 15 Декабря) | Печ. въ литогр. А. В. Морозова.* Грифъ на камнѣ: *Р. С. Кудрявцева 1863. Печ. позв. Москва, 24 января 1863 г.* Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

389. Лубочная: *Прогулка и выходъ изъ саду | Его Императоргкаго Величества Александра Николаевича | въ селѣ Ильинскомъ. | Дозволено Цензурою Москва 1874 г.—Печ. въ лит. А. В. Морозова въ Маломъ Кисельномъ переулкѣ въ собственномъ домѣ въ Москвѣ.* М. Листъ. Крашен. Собр. Имп. Публич. Библ.

390. Лубочная: *Сердце Россіи* (на верху). Изображеніе двуглаваго орла; въ сердцеобразномъ картушѣ Александръ II въ ростъ, въ порфирѣ и регаліяхъ; кругомъ картинки и два картуша съ подписями: *Пробуждается Россія, ополчается какъ встарь... и: Поднимись орелъ двуглавый... Печ. позв. Мая 1877 г. — Литографія П. Н. Шарапова у Бород. Моста д. Сорокиной.* Б. Листъ. Собр. Имп. Публич. Биб.

391. Лубочная хромолитограф. картинки: *Присутствіе Государя Императора на полковомъ праздникѣ Лейбъ Казаковъ за Дунаемъ.* 13 строкъ текста. *Литографія Стрѣльцова на Покровкѣ въ Лялинскомъ пер. д. Пръснова.* Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

392. Лубочная: *Его Императорское Величество Государь Императоръ Александръ II | на полѣ битвы за Дунаемъ.* Четыре строки текста. *Литографія Андрея Абрамова д. Киселевой.—Печ. позв. Москва 23 Іюня 1877 года.* Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

393. Лубочная къ № 293: *Царственный гость у одра раненнаго. | Пребываніе Его Императорскаго Величества Государя Императора Александра Николаевича въ Горномъ Студнѣ и посѣщеніе госпиталя.—Печ. въ Лит. Абрамова въ Москвѣ.—Печ. позв. 16 Мая 1879 г.* Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

394. Лубочная картинка: *Дружеское свиданіе трехъ Монарховъ. — Печ. въ лит. Абрамова въ Москвѣ. — Печ. позв. Москва 16 Мая 1879.* Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

395. Къ № 297. То же; тѣ же подписи и цензур. разрѣшеніе: *Хромолитографія Абрамова по 1 Мещанской улицѣ въ домѣ Крюковой въ Москвѣ.* Листъ. Собр. Имп. Публич. Библ.

396. Въ четыреуг. *Панихида объ упокоеніи души въ Бозѣ почившаго Государя Императора Николая 1-го, совершенная при | гробницѣ Его въ присудствіи Императорской фамиліи, Духовнйка Его Императорскаго Величества, | Оберъ-Священникомъ Гвардіи, Василіемъ Борисовичемъ Бажановымъ. | Рис. на кам. П. Чеботаревъ | Печ. И. Корелинъ | Цензоръ В. Бекетовъ.* Большой листъ въ длину.

397. Въ четыреугольникѣ съ закругленными углами, двадцать поясныхъ портретовъ европейскихъ государей, между коими въ верхнемъ ряду въ срединѣ портретъ Александра II

(поясн., $^3/_4$ впр.): Печ. *въ Литографіи А. П. Руднева въ Москвѣ.* | *Европейскіе государи.* Ниже три столбца именъ: 1, *Александръ* II, *Императоръ Всероссійскій... 20. Султанъ Абдулъ Азисъ.* | *Дозволено Цензурой Москва 2 Марта 1870 г.* | *на Никольской улицѣ въ домѣ гр. Шереметева.* Листъ.

398. Въ четыреуг. съ закруглен. углами; поясн., $^3/_4$ впр.; въ лейбъ гусарской формѣ. Подъ портретомъ двуглавый орелъ въ вѣнкѣ, по сторонамъ котораго: *александръ II* | *императоръ всероссійскій* | *alexandre II.* | *empereur des toutes les russies* | *Лит. Абдуловск. Москва. Остоженка. Домъ Варламова. Дозволено цензур. 1872 іюня 10.* Оч. большой листъ. Въ собр. С. П. В. отпечатокъ на матеріи.

399. Въ четыреугольной. рамкѣ (74,5 × 48 с.), увѣнчанной двуглавымъ орломъ; въ верхней части рамки подъ орломъ *Александръ II*, внизу въ картуши *1876*; въ ростъ, стоитъ у стола, на которомъ

Александръ II. 399.

видны каска, книга, свитки и чернильница: *O. G. Rapetti dip. e cromol. novembre 1876.* | *Stabilimento lit. F-lli Doyen. torino.* Собр. С. П. В.

400. Въ овалѣ по грудь, $^3/_4$ вправо. *Царь-освободитель Александръ II* | *и дѣятели его царствованія.* Кругомъ въ десяти овалахъ поясные портреты: *Я. И. Ростовцевъ, Его Императорское Высочество Великій Князь* | *Константинъ Николаевичъ, Д. А. Милютинъ, С. С. Ланской, Н. А. Милютинъ, А. В. Головнинъ, С. И. Зарудный, А. М. Унковскій, Д. А. Ровинскій* и *В. А. Арцыбашевъ.* Подъ портретами въ картуши: *„Незабвенные слова изъ Манифеста 19 февраля 1861 года“* и ниже двѣ строки текста манифеста; еще ниже: *Дозв. ценз. Москва 3 ноября 1901 года* | *Литографія Т-ва И. Д. Сытина въ Москвѣ.* Огромный листъ; печатанъ красками.

УКАЗАТЕЛЬ

СНИМКОВЪ, ПОМѢЩЕННЫХЪ ВЪ 1-МЪ ТОМѢ.

	Стр.
1. Дружеская группа (М. В. Авдѣевъ, И. С. Аксаковъ и др.)	2
2. Графъ Н. В. Адлербергъ	4
3. А. И. Альбрехтъ	7
4. В. К. Александра Іосифовна	8
5. В. К. Александра Николаевна	9
6. В. К. Александра Петровна	10
7. Императрица Александра Ѳеодоровна № 20	12
8. Она же № 29	13
9. Она же № 44	14
10. Она же № 73	17
11. Александръ I-й № 29	21
12. Онъ же № 49	22
13. Онъ же № 60	23
14. Онъ же № 84	25
15. Онъ же № 89	26
16. Александръ II-й № 31	33
17. Онъ же № 55	35
18. Онъ же № 111	39
19. Онъ же № 210	48
19а. Онъ же № 399	318
20. Александръ III-й № 1	56
21. Онъ же № 3	57
22. А. Н. Алябьевъ	65
23. И. А. Анненковъ	72
24. П. В. Анненковъ	73
25. А. А. Антонскій	75
26. Аполлосъ, Алексѣевъ	76
27. Граф. Е. А. Апраксина	76
28. Графъ А. И. Апраксинъ	77
29. С. С. Апраксинъ	77
30. П. Н. Араповъ	79
31. Н. Ф. Арендтъ	80
32. Графиня Армфельдъ	81
33. И. К. Арнольди	82
34. Е. А. Архарова	84
35. Архивъ Минист. Иностр. Дѣлъ	85
36. В. Н. Асенкова	86
37. Л. Н. Асенкова	86
38. В. И. Аскоченскій	87
39. И. Ф. Базилевскій	92
40. Н. С. Балабина	94
41. А. А. Барановъ	96
42. Н. Барановъ	97
43. Графъ Э. Т. Барановъ	98
44. Е. А. Баратынскій	99
45. Князь А. И. Барятинскій	102

Стр.

46. Н. И. Бахметевъ 105
47. А. А. Бетанкуръ 117
48. И. И. Бецкій 117
49. А. Д. Бирон 120
50. Д. Н. Блудовъ 122
51. А. П. Бобровъ 124
52. Н. К. Богданова 125
53. Баронъ Л. Боде 127
54. К. М. Бороздинъ 129
55. Д. С. Бортнянскій 130
50. Г. Ф. Брадке 131
57. Н. И. Бреверн 133
58. Ѳ. Ѳ. Бреверн 133
59. А. И. Брейткопфъ 134
60. Ѳ. А. Бруни 136
61. К. П. Брюловъ 138
62. Онъ же № 10 139
63. П. А. Булаховъ 141
64. К. А. Булгаковъ 142
65. Ѳ. В. Булгаринъ 142
66. А. А. Бунге 143
67. В. Я. Буняковскій 144
68. Графъ Д. П. Бутурлинъ 146
69. И. В. Буяльскій 148
70. Кн. Н. Г. Бѣлосельская-Бѣлозерская 149
71. Кн. Е. П. Бѣлосельская-Бѣлозерская 150
72. Кн. А. М. Бѣлосельскій-Бѣлозерскій 150
73. А. Г. Варнекъ 155
74. Д. М. Велланскій 162
75. Веревкинъ 165
76. А. Н. Верстовскій 167

Стр.

77. Г. П. Вилламовъ. 168
78. Я. В. Вилье. 169
79. И. П. Витали. 171
80. Князь С. Витгенштейнъ 172
81. Матвѣй Ю. Віельгорскій . . . 174
82. Михаилъ Ю. Віельгорскій . . . 175
83. М. А. Власова 178
84. А. А. Волкова 180
85. В. И. Волкова 180
86. Кн. Е. А. Волконская 181
87. Кн. М. Н. Волконская 182
88. Кн. М. П. Волконская 182
89. Кн. Н. А. Волконская 183
90. Кн. М. Волконскій 184
91. Кн. П. М. Волконскій 185
92. Кн. С. Г. Волконскій 186
93. Граф. А. К. Воронцова-Дашкова № 1 188
94. Она же. № 2 188
95. Кн. Е. К. Воронцова. № 1 . . 189
96. Она же. № 2 189
97. Графъ И. И. Воронцовъ-Дашковъ 190
98. Кн. М. С. Воронцовъ 190
99. Онъ же. № 22 192
100. Графъ С. Р. Воронцовъ 193
101. А. Х. Востоковъ. 194
102. Баронъ Е. В. Врангель 195
103. А. В. Всеволожскій. 198
104. В. А. Всеволожскій. 199
105. Кн. П. А. Вяземскій 201
106. Онъ же. № 5 201
107. Кн. Ю. С. Гагарина 204
108. Кн. С. С. Гагаринъ 205

	Стр.
109. А. Гаманъ, рожд. Констанъ	208
110. А. И. Гассингъ. № 1	211
111. Онъ же. № 2	212
112. А. М. Гедеоновъ.	213
113. Гельмерсенъ	216
114. А. И. Герценъ.	221
115. Н. В. Гоголь. № 1	227
116. Онъ же. № 2	227
117. П. П. Годеинъ	229
118. И. Л. Голенищевъ-Кутузовъ.	230
119. М. И. Голенищевъ-Кутузовъ и Н. И. Салтыковъ	231
120. Кн. А. А. Голицына.	234
121. Кн. Л. П. Голицына	235
122. А. Н. Голицынъ.	236
123. Кн. В. С. Голицынъ	238
124. Кн. Г. С. Голицынъ	238
125. Кн. Д. В. Голицынъ.	240
126. Кн. С. М. Голицынъ.	242
127. Кн. Ю. Н. Голицынъ.	244
128. В. М. Головнинъ.	246
129. П. В. Голубковъ.	247
130. Т. Н. Грановскій.	256
131. А. С. Грейгъ	258
132. Ю. М. Грейгъ	258
133. Н. И. Гречъ.	259
134. Графиня М. Д. Гурьева	266
135 Графъ Д. А. Гурьевъ	267
136. Е. Ф. Гучковъ.	268
137. И. Ф. Гучковъ.	268
138. Д. В. Давыдовъ.	270
139. В. Д. Дашкова	274
140. И. А. Двигубскій	275
141. А. И. Дегуровъ	276
142. А. А. Дельвигъ.	277
143. П. Г. Демидовъ	279
144. Кн. А. Н. Демидовъ-Санъ-Донато.	280
145. Д. А. Державина	281
146. Е. Я. Державина	282
147. Г. Р. Державинъ	282
148. З. С. Дивова	287
149. И. А. Дмитревскій	290
150. Л. Е. Дмитріевъ-Кавказскій	291
151. Н. Д. Дмитріевъ-Свѣчинъ	292
152. П. Е. Доброхотовъ	293
153. Кн. Е. А. Долгорукая	293
154. Кн. В. В. Долгоруковъ	295
155. Кн. Д. И. Долгорукій	296
156. Кн. П. И. Долгоруковъ	297
157. П. А. Дубовицкій	305
158. Л. О Дюръ	307
159. Н. О. Дюръ	307

Замѣченныя опечатки.

Напечатано:	Должно быть:
Стр. 1 ст. 1 посл. строка *„1878 г.“*	„1848 г.“
„ 2 подпись подъ снимкомъ *Дружская*	Дружеская
„ 2 ст. 1 *Авиновъ*	Авиновъ
„ 26 ст. 1 снизу 5 строка *гругъ*	кругѣ
„ 27 ст. 1 посл. и 1 строка *dar*	раг
„ 28 ст. 1 сверху 1 строка *Маихаилъ*	Михаилъ
„ 33 слѣдуетъ исключить № 30	
„ 35 ст. 1 св. 17 строка *со ст. на фонъ*	сост. на фонѣ
„ 36 ст. 1 св. 2 строка *знаками*	звѣздами
„ 35 слѣдуетъ исключить № 56	
„ 41 слѣдуетъ исключить № 132.	
„ 65 ст. 2 строка 25 *1811*	1881
„ 144 ст. 1 св. 4 строка *Е. Наи*	Е. Гау
„ 166 ст. 2 св. 5 строка *адъютанта*	адъюнкта

„ 235 Кн. Голицына, рожд. Апраксина, не Варвара Сергѣевна, а Любовь Петровна.

„ 274 столб. 2 строки 15 и 16 слѣдуетъ помѣстить послѣ 24-й строки.

88-B21856

6259

Цѣна I-го тома—25 р.

Складъ изданія въ книжныхъ магазинахъ
ТОВАРИЩЕСТВА М. О. ВОЛЬФЪ
Поставщиковъ Двора Его Императорскаго Величества
Петроградъ: 1. Гостинный Дворъ, 18. | Москва: 1. Кузнецкій мостъ, 12.
2. Невскій пр., 13. | 2. Тверская ул. 22.